

کفیت مجمل کتاب

یہ کتاب اصل میں ترجمہ ہے کتاب الطہارت ابو علی احمد بن محمد بن یعقوب بن مسکویہ رازی کا —

اس کتاب کو اونہون نے غالباً ۳۳۳ھ میں تصنیف فرمایا تھا۔

کتاب اخلاق حکیم ابروہ رسالہ ارسطاطالیس — مقالات حکیم افلاطون ثانی کا یونانی سے عربی میں ترجمہ کیا —

یہ ہم عصر شیخ الرئیس حکیم ابو علی بن سینا کے ہیں۔

اونہون نے بھی اپنی بعض کتابوں میں اس کا ذکر کیا ہے۔

۳۳۳ھ ہجری میں دارفانی سے انتقال فرمایا۔

خواجہ نصیر الدین محقق طوسی نے بخویش ناصر الدین عبد الرحیم

بن ابی منصور بادشاہ الموت و قحستان ۳۳۳ھ ہجری میں زبان

فارسی ترجمہ کر کے اخلاق ناصری نام رکھا۔

اسی کتاب کا ذکر سنکر سلطان ایلخان ملا کو نے حضرت محقق کو

طلب کیا خورشاہ بن علاء الدین شاہ کے واسطے سے بادشاہ
ہلاکو خان کی صحبت اختیار کی۔
۱۷۷۱ء عیسوی میں اُس نے اپنے کل امورِ مہتمہ ریاست کا انتظام
محقق کے سپرد کیا۔

کتاب تحریرِ اقلیدس — تحریرِ مجسطی — تحریرِ متوشطرات
— کتاب رتج ایلخانی — کتاب تذکرۃ الحئیث — کتاب
نئی فصل نجوم — بیست باب اسطرلاب وغیرہ وغیرہ ہیں
تصنیف و تالیف فرمائی۔

رصد خانہ مراغہ و تبریز بھی ہلاکو خان کی فرمائش سے آپ نے
مرتب فرمایا تھا۔

جسمین کوئی دو میں ہوتی مگر دن کو ستاروں کی حرکت محسوس
ہوتے تھے۔

اصل کتاب الطہارۃ عبرنی کیتان فلی جبرئیل صاحب
قائم مقام صاحب رزیدنت بہادر لکنئو کی فرمائش سے ۱۲۷۱
ہجری میں مطابق ۱۸۵۵ء عیسوی میں چھپی۔

مگر بسبب اسکے کہ زبان کتاب الطہارت کی عربی تھی اور ترجمہ
محقق کا نہایت دقیق و دشوار فہم تھا کم استعداد سمجھ نہیں سکتے تھے

جناب حکیم سید ظفر مہدی صاحب تعلقہ دار علی نگر
رئیس جبرول آنریری اسپتھٹ کمشنر سہارن ضلع بہار ایچ ملک اور
نے ان دنوں کتابوں کا زبان فصیح اردو میں ترجمہ کیا۔

ایک تمہیدی حکایت میں ایک حکیم کی زبان سے اس کتاب کے
مطالب کو بہت توضیح و تفصیل سے بیان کیا ہے۔

اکثر مطالب حسب حال زمانہ اضافہ فرمائے ہیں۔

مشکل مقاموں کو سوالات وار ذکر کے جواب میں حل کیا ہے۔

اسکی دو جلدیں ہیں۔ جلد اول میں چار جلسے ہیں۔

جلسہ اول اخلاق نیک میں یعنی انسان کی وہ ذاتی صفیتیں

جسے چال چلن درست ہوتا ہے۔

جلسہ دوم اون بُرے چال چلنوں کا بیان جسے خراب

عادتیں پیدا ہوتی ہیں۔

جلسہ سوم بُری عادتوں کے علاج کا طریقہ جس کے ذریعے

سے عادات بد زایل ہو جاتے ہیں۔

جلسہ چہارم گھر کے انتظام کا بیان۔ گھر بنانے کے اصول

مال حاصل کرنے اور خرچ کرنے کے طریقے۔ لڑکوں کی تربیت

بولنے چالنے کے آداب۔ چلنے پھرنے کی تہذیب۔ کھانا

کہانے اور ریاضت کرنے کے اصول۔ نوکرون سے خد
 لینے کے قاعدے۔ نیک طہنیت ملازم کی پہچان۔
 دوسری جلد میں دو جلسے ہیں
 پہلا جلسہ آپس کے میل جول باہم لطف و اتحاد دوستی کی
 حقیقت اور ہر ایک کے قسام۔ تمدن کی شرح۔ جماعات
 مردم کا طریقہ۔ اور جو جو امر اسکے متعلق ہیں۔

دو جلسہ بادشاہوں۔ راجاؤں۔ تعلقداروں کا عیا
 کے ساتھ اور رعایا کا اونکے ساتھ سلوک اور اسکے جوہ و اسباب
 اونے والے ہر قسم کے لوگوں سے ملنے کا طریقہ۔

ہر ایک کے حدود و مراتب۔ باہم دوستوں کے شرائط
 علاوہ اسکے بہت سے مفید اصول و قواعد اسکے ذیل میں بیان
 کیے گئے ہیں۔ آخر میں حکیم افلاطون کی وصیت کا ترجمہ جو
 حکمت اخلاق میں نہایت مفید ہے درج کیا گیا ہے۔
 زیادہ تفصیل مطالب کی ہر جلد کی فہرست صفحات سے
 معلوم ہوگی۔ فقط

المرقوم ۶۔ ربیع الثانی ۱۳۰۲ ہجری مطابق ۲۳ جنوری ۱۸۸۵ء

سید ہادی حسن منیجر مطبع عین الفیض جہول

فہرست جلد اول

۴

مضمون کتاب

صفحہ نمبر

۲۵	سوالات بادشاہ و جوابات حکیم صاحب
۲۶	تشبیہ علم کی حیات سے
۲۷	تشبیہ علم کی دور بین سے اور حیات و داعی عالم کی
۲۸	انسان کی فضیلت حیوان پر بسبب علم کے
۳۰	خصالتیں جانور و انکی آدمیوں میں
۳۳	تشبیہ نابینا کی جاہل سے
۳۴	تشبیہ قلب جاہل مکان باریک سے
۳۵	علم کا دولت لازوال ہونا
۳۷	بے علم کسی کام کا نتیجہ نہیں معلوم ہو سکتا
۳۹	ذکر کلید حکیم و مسافرت امریکن
۴۰	حکمت کی تعریف اور بیان اقسام
۴۱	حکمت نظری کی تین قسمیں
۴۲	اصول علم فلسفہ اوائی اصول ریاضی و ہندسہ و حساب
۴۳	اصول علم نجوم و سیئت و ماہیت موسیقی
۴۴	فروع علم ریاضی و ذکر معدنیات و نباتات و حیوانات
۴۵	اصول علم نفس و علم طب و حکام نجوم و علم فلاحیت وغیرہ

فہرست تہذیبیہ تفصیل فی تہذیب الفضاہیل جلد اول

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۳	حمد و نعت و منقبت
۴	سبب تالیف و ذکر کتاب الطہارۃ حکیم ابو علی بن سکونہ بن زید
۹	حکایت تمہیدی و ذکر سلطان بھرام شاہ
۱۰	خسر و مہر کا مسافرت اختیار کرنا
۱۲	والا گھر کا وارد بغداد ہونا اور تحصیل علوم کرنا
۱۳	والا گھر کا عرضہ شہت لکھنا اور فرمان شاہی شمع طلب والا گھر
۱۵	کوچ کرنا والا گھر کا اور وارد شہر کر بھرام شاہ کے خیر مرگ پانا
۱۶	درخواست وزیر کی جواب والا گھر کا درباب سلطنت ...
۱۸	تخت نشینی والا گھر کی اور لقب عادل شاہ ہونا
۱۹	پیش حالات ملکی و دریافت کرنا اصول مملکت کا ...
۲۰	تفصیل ترتیب کا غذات سلطنت و تقریر وزیر ...
۲۱	وزیر کا اہل عملہ کو سمجھانا اور طریقہ نمک حلالی و کارگزاری حکیم
۲۲	تقسیم اوقات شبانہ روزی عادل شاہ
۲۳-۲۴	ورود ایک حکیم کا شہرین اور مضمون شہتار حکیم
۲۵	بادشاہ کا طلب کرنا حکیم کو اور شرائط حکیم صاحب کے

فہرست جلد اول

۳

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۴۳۰	علم صرف و نحو و معنی بیان و بدیع و خیرہ.....
۴۴	تفصیل حکمت علمی تہذیب اخلاق و تدبیر منزل سیاست
۴۶	انسان کے ہر شرف المخلوقات ہونی کی وجہ.....
۴۷	ترجیح حیوان کی نباتات پر اور انسان کی حیوان پر.....
۴۸	انسان کے سب کاموں کا تدبیر سے نکلنا.....
ایضاً	فرق تدبیر بہائم اور تدبیر انسان میں.....
۴۹	انسان میں بہت سے قسم کا ہونا اور فضیلت ایک کی دوسری
۵۰	ترجیح انسان کی فرشتوں پر.....
۵۱	اخلاق نیک کا پیدا ہونا عادت و طبیعت سے اور فرق ہر ایک کا
ایضاً	نقص انسان کے نیک و بد ہونے میں اختلاف حکما.....
۵۲	شخص کے افعال و اخلاق کے مختلف ہونے کا سبب و طریقہ ہر ایک کی تمیز
جلسہ اول بیان نیک تہذیب اخلاق کے	
۵۵	تین قوتیں انسان کی جنہر کل افعال کا مدار ہے.....
ایضاً	اعتدال قوت ناطقہ کا علم و حکمت سے.....
۵۶	ماہیت علم کی توضیح.....
۵۷	صفت عالت کا مرکب ہونا شجاعت و خفت و سخاوت سے

فہرست جلد اول

۲

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۵۷	اقوال حکماء اصول فضائل نفسانی بن
۵۸	صفات حمیدہ کا اثر دوسروں تک پہنچنا
۵۹	حکمت کی ماتحت فضیلتوں کا شمار اور تعریف ہر ایک کی ایضاً
۶۰	فضائل ماتحت شجاعت کے گیارہ قسموں کا شمار اور تعریف ہر ایک کی
۶۱	حکمت کے ماتحت بارہ فضیلتوں کا بیان اور تعریف ہر ایک کی
۶۲	صفت سخاوت کے لوازم اور اسکی سات قسموں کا بیان ..
۶۳	عدالت کے ماتحت بارہ صفتوں کا بیان اور ہر ایک کی تعریف

جلد دوم بیان ردوایل وقانون حفظ صحت

۶۴	ہر ایک فضیلت کے مقابل میں ردوایل و ذلیلتیں میں ..
۶۵	کمی و بیشی ردوایل کی وجہ
۶۶	معرفت صحابہ فضائل حقیقی و مصنوعی
۶۷	سخاوت کے معنی اور فضول خرچ کی شناخت
۶۸	شجاعت کی تعریف بزدلی اور بہادری بھیج کی مذمت ..
۶۹	عدالت کی ترجیح جملہ فضائل پر اور اس کے وجہ
۷۰	عدالت کی مثال اشکال و بیانات سے
۷۱	تین قسموں کا بیان اور انتظام ہمیشہ کی

فہرست جلد اول

۵

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۸۱	تعریف عادل کی اور مثال او کی خط مستقیم سے
۸۲	ضرورت سکڑ شاہی کی
۸۳	ضرورت حاکم وقت کی اور پابندی او کے احکام کی ..
۸۴	اطاعت ناموس اکبر و بادشاہ کی اور نقصانات اطاعت کی
۸۵	صاحبان حکمت و حقیقت و شجاعت کا عادل کی انتہا پر
۸۶	ظلم کےقسام اور کمی و زیادتی ایک کی دوسرے سے ...
۸۷	عدالت کے اقسام از روئے عمل
۸۸	حق تعالیٰ کے حقوق بندوں پر اور معاوضہ او کا عباد و اطاعت
۸۹	شکر خدا کی تین قسمیں اور ہر ایک کا بیان
۹۰	انبیاء کے حقوق بندوں پر اور معاوضہ او کا اطاعت سے
۹۱	حقوق والدین کے اور معاوضہ او کا فرمان برداری سے
۹۲	حقوق اعزاد اقارب اور تقدیم و تاخیر ایک کی دوسرے پر
۹۳	حقوق جنسیت و قومی ہمدردی
۹۴	عادل کا کام اور طبعی فعل او کا
۹۵	طریقہ فضایل حاصل کرنے کا
۹۶	طبیعت کا استاد اول ہونا

فہرست جلد اول

۶

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۹۶	طبیعی قوتوں کی پیدائش اور تقدیم ایک کی دوسرے پر.....
۹۷	تہذیب اخلاق کے سکھانیکا زمانہ اور طبیعی قوتوں کا گہنا اثر.....
۹۸	صنعت سے اخلاق کا حاصل ہونا.....
۹۹	تہذیب اخلاق سکھانینین ابتداء علم طب سے اور فائدہ اوسکا.....
۱۰۰	قوت نظری کے بڑا نیوالے علوم بہ تربیت.....
ایضاً	سعادت بدنی اور سعادت مدنی کی تفصیل.....
۱۰۱	طریقہ حفظ صحت فضایل کا.....
۱۰۲	صحبت اصحاب فضایل میں بیٹھنا.....
۱۰۵	سلاطین اور وزراء کی رحمتوں کا زیادہ ہونا.....
ایضاً	سلاطین سے مصیبتوں کا زیادہ ہونا.....
۱۰۶	تفصیل زحمات امرا و سلاطین.....
۱۰۷	زہات حقیقی علم و حکمت کا زوال ہونا.....
ایضاً	قول ارسطاطالیس معیشت کی اصل غرض میں.....
۱۰۸	تلاش لذت کا خود مرض ہونا.....
۱۰۹	ضروری مصارف کی فکر نہ کرنا خلاف عقل ہے.....
۱۱۰	نفس کار رکنا اور یہ ضرورت عقل کے اطاعت نہ کرنا.....

فہرست جلد اول

۷

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۱۱۱	اقلیدس حکیم کی حکایت
ایضاً	کالمون کی صحبت سے احتراز چاہیے
۱۱۲	کمرتبہ آدمیوں کی ملاقات کا فائدہ
ایضاً	مطلع ہونا اپنے عیوب پر
۱۱۳	حکیم جالینوس کی کتاب اطلاع معائب نفسانی کا فائدہ
ایضاً	اصرار کرنا دوست سے کہ وہ معائب اطلاع کا اور تدارک کر سکے
۱۱۴	مؤلف کا قول اطلاع معائب میں وترجیح دشمن کی دوستی پر
۱۱۵	قول حکیم یعقوب کندی بھیچشمی کی علامات وفعال سے عبرت حاصل کرنا
ایضاً	نفس سے حساب لینا اور تنبیہ کرنا
جلسہ سوم معالجات امراض نفسانی	
۱۱۶	علاج امراض نفس کا بالاضطرر ہونا
۱۱۷	طریقہ علاج نفس کا اور شناخت مرض کی
۱۱۸	علاج نفس سے قبل علاج بدن کا ضرور ہونا
۱۱۹	ایک قوت سے دوسری قوت کا علاج اور ذہنی قوت سے دوسری قوت کا
۱۲۰	علاج نفس کا طریقہ بالسم اور بالقطع کا
۱۲۱	قوت نظری کے امراض ہلکے اور ہر ایک کا علاج ...

فہرست جلد اول

۷

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۱۲۳	وجہ ایجاد علم منطق کی اور ذکر حکمائے سنو فیسطانی کا
۱۲۴	علاج جہل بسیط و شبہات جہل کی جانور سے
۱۲۵	مقیست جہل فرب کی اور افضل بہ ناجہل بسیط کا مرکب
۱۲۶	امراض قوت غضبینہ اور سبب خلقت غضب کا
۱۲۷	شخص غضبناک کی مثال و دیتی ہوئی کشتی سے
۱۲۸	غضب کی دس قسمیں اور ہر ایک کی تعریف
۱۲۹	عجب و افتخار کا علاج
۱۳۰	حکایت غلام حکیم دیوان کی
۱۳۱	مزاج اور دل لگی کے اعتبار سے پر لائیکا طریقہ اور مثالیں
۱۳۲	کیسے فعلی پریشنا اور علاج اوسکا
۱۳۳	غذہ محبت اور اوسکےقسام
۱۳۴	عہدہ پزیر و نیک ضایع ہونے پر رنج کرنیکی مدت
۱۳۵	غضب سہج کی مثالیں
۱۳۶	حکایت سکندر فیاقوس
۱۳۷	جبن و بزدلی کا علاج
۱۳۸	ایک حکیم کی نقل لطیف

فہرست جلد اول

۵

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۱۴۰	خوف مرگ کی مذمت
۱۴۲	حقیقت موت کی اور ماہیت موت طبعی و متواری حیاتیات کی
۱۴۵	نقل قول شیخ الرئیس ابوعلی سینا در باب قیامت بقا
۱۴۶	سبب گراہت مرگ کا اور ہمت طول حیات کی
۱۴۸	ایک بادشاہ کا دو غلاموں کو باموریہ تجارت کرنا
۱۴۹	امراض قوت شہوانی از معالجہ افراط شہوت
۱۵۰	نقل قول امام غزالی تشبیہ شہوت پسند کی خاکم ظالم سے
۱۵۱	قسمت شہوت نسوانی و مذمت اسکی زیادتی و کمی کی
۱۵۲	اشخاص حسن پرست و ہمت زبان بازی و عشق کی ..
۱۵۳	حکایت ایک سوار بوالہوس کی اور اقسام مردان بوالہوس کے
۱۵۵	عشق کی ماہیت اور علاج اوسکا
۱۵۶	حزن کی ماہیت اور سبب اوسکا
۱۵۷	علاج حزن کا اور طریقہ تسلی قلبیہ کا
۱۵۹	مثال واسطی رفع ملال کے اور شیائفا تیکامستعار ہونا ..
۱۶۰-۱۶۱	حسد کی ماہیت اور طریقہ علاج کا اور بیان اوسکی
۱۶۱	فرق درمیان حسد و غبطہ کے اور تقسیم غبطہ کی و مضمون پر ..

فہرست جلد اول

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۱۶۳	قاعدہ کلیہ معالجہ امراض نفس کا.....
	جائزہ چارم تہذیب و منزل اور تنظیم خانہ واری
۱۶۶	فضائل صحبت اہل اخلاق کے اور سیلاطین کا پابند اخلاق ہونا..
۱۶۷	زمانیکی ناقدری اور مضرتیں ترک اخلاق کی.....
۱۶۸	تہذیب و منزل اور حسن و کمال کا اہل عقل و قول حکیم و علی سینا اور کجاست جہنم طوقی
۱۶۹	گھر بنانے کی ضرورت اور رہائشیت منزل کی.....
۱۷۰	فرق غذائے انسان کا غذائے حیوان سے.....
۱۷۱	ضرورت دوسرے شخص کے واسطے بقائے شخصی بقائے نوعی کی
۱۷۲	دفع شہد ازواج مکرر.....
۱۷۳	تحقیق ازواج مکرر کی اور شرط عدالت زوجہ کا بیان..
۱۷۴	حور تو کی ایک شوہر پر حصر ہونے کی وجہ.....
۱۷۵	گھر میں ایک شخص کا رئیس ہونا.....
۱۷۶	طریقہ سلوک صاحب خانہ کا نسبت عیال کے.....
۱۷۷	تعریف حکمت منزل اور ضرورت تدبیر منزل کی.....
۱۷۸	تشبیہ کامل مدبیر منزل کی طیب حادث سے.....
۱۷۹	تطبیق حالات منزل کے اعضاء سے.....

فہرست جلد اول

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۱۸۰	نگہ کے مختلف لوگوں سے اعتدال بہم پہنچانا
۱۸۱	قواعد تعمیر منزل از روئے حکمت
۱۸۲	دروازہائے بلند اور تعدد قطعات کی وجہ عقلی
۱۸۳	ضرورت فراہمی سامان منزل و درجہ علمی کی مکان زمانہ
۱۸۴	مکانات شاگرد پیشہ وغیرہ کے لوازم
۱۸۵	جوانیک کا اختیار کرنا اور حکایت مکان حکیم افلاطون کی
۱۸۶	مال کی ضرورت اور فائدہ اور اسکا
۱۸۷	سکہ کا واسطہ تنقیح قیمت ہونا اور منتظم عالم ہونا
۱۸۸	تدابیر داخل زر و شروٹا تحصیل و تقسام داخل
۱۸۹	معاملات میں بے ایمانی کی نیت اور جائز و ناجائز کا تحصیل معائنہ
۱۹۰	عمدہ پیشوں کی تفصیل
۱۹۱	بڑے پیشوں کی تفصیل
۱۹۲	مکروہ طبع پیشوں کی ضرورت
۱۹۳	اوسط کے پیشہ اور افکار آسانی و تسہیل کی تاکید
۱۹۴	بڑے طریقے تحصیل معیشت کے
۱۹۵	دوسرا مطلب تدابیر حفاظت مال اور شرائط حفاظت کی

فہرست جلد اول

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۱۹۸	طریقہ انتظام مصارف
۱۹۹	پسند انداز کرنا اتفاقات کیواسطے
۲۰۰	سبب قرضداری و زیربازی و اصول کلیہ تجارت ..
۲۰۱	اندوختہ کہ نیکی ضرورتیں اور طریقہ اوسکا
۲۰۲	تیسرا مطلب مخارج مال میں
۲۰۳	صرف بیجا اور اوسکی مثالیں
۲۰۴	چین تیسرا مصارف مال کی
۲۰۵	صرف خیر کے شرائط
۲۰۶	مصارف میں توسط اختیار کرنا اور جواز زیادتی کا
۲۰۸	تزویج و ناکل کا فائدہ
۲۰۹	عورتوں کے اقسام اور مراتب از روئے فضیلت کی ..
۲۱۰	ندرت طمع مال و جمال کی اور نقصانات زن جمیلہ ..
۲۱۱	سیاست زوجہ کی اور اطاعت زوجہ کا انجام
۲۱۲	زوجہ کیون (ج) سے انتظام خانہ داری غیر ممکن
۲۱۳	وہ امور جنکا لحاظ زوجہ کے ساتھ ضروری ہے
۲۱۴	بازرگنا عورتوں کا المولعب و مسکرات سے

فہرست جلد اول

۱۳

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۲۱۷	نیگ عورتوں کی علامتیں اور عمدہ خصلتیں
۲۱۸	رسمی عورتوں کی پہچان اور ان کی عادتیں
۲۱۹	تشبیہ بدشرت عورتوں کی اور باہج قسم کی بد عورتیں ..
ایضا	تجربہ کی فضیلت خیر منظم کیواسطے
۲۲۰	لڑکوں کی تربیت اور دودھ پلانے کے شرائط اور عمدہ تعلیم
۲۲۵	مذمت شکم پرستوں کی اور باہتیت غذا کی
۲۲۶	متعدد اوقات میں لڑکوں کو غذا دینا
۲۲۷	موسے پر پناہ لڑکوں کو اور زیادہ سوسنے دینا
۲۲۸	سوا خوری و ریاضت و مشی کا عادی کرنا
۲۲۹	صفات تعلیم کے اور شرائط ہم مکتب لڑکوں کے
۲۳۰	گھسانا ل کی قدر کا لڑکوں کی نگاہوں میں
۲۳۱	علوم حکمت نظری سکھانا
۲۳۲	لڑکوں کی طبیعت کا پہچاننا کہ کس علم کی طرف مائل ہے ...
۲۳۳	ایک علم کی تکمیل کرنا چاہیے اور باقی علوم بقدر ضرورت
۲۳۴	تعلیم کے ساتھ ریاضت کرنا
۲۳۵	پادشاہان فارس کا طریقہ تعلیم

فہرست جلد اول

۱۰

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۲۳۵	بقراط حکیم کی حکایت
۲۳۶	عورتوں کی تعلیم اور ان کے ہنر کی تفصیل
۲۳۷	آداب سخن اور زبان کی مہارت
۲۳۸	حروف و الفاظ کی مہارت اور کتابت کا فائدہ
۲۳۹	گفتگو کی علت اور جانوروں کی آواز سے انسان کی آواز کا فرق
۲۴۰	علم ادب کے اقسام اور پابندی آداب سخن کی ضرورت
۲۴۱	ہمیشہ سوچ سمجھ کر بات کرنا اور ہر محفل کے مناسب تقریر
۲۴۲	طریقہ مذکورہ علمی اور خیالی انداز میں صحبت کا
۲۴۳	شخص مقبول کا قول نقل کرنا
۲۴۴	بعید از عقل بات نہ کرنا اور ان کے ذیل میں ایک حکایت
۲۴۵	سننے والوں کے فہم کے موافق تقریر کرنا اور الحاح و سخن پرستی کی نکتہ
۲۴۶	تقریر کم کرنا اور سماعت زیادہ کرنا اسپر ایک حکیم کا لطیفہ
۲۴۷	چلنے پھرنے کے طریقے اور اوپر زمین کسی چیز پر محویت نہ کرنا
۲۴۸	راستوں کے دانہ بانیں چلنا اور بزرگوں سے پیش قدمی نہ کرنا - فرزند ابو ذر کی حکایت
۲۴۹	سواری کی تہذیب اور طریقہ سواری کا
۲۵۰	طریقہ کتب بینی کا اور بعض جزئیات
۲۵۱	

فہرست جلد اول

۱۵

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۲۵۲	جگہ بیٹھنے کی غیر صحبت میں اور طریقہ سونیکا
۲۵۳	دو آدمیوں کو ایک جگہ سونا چاہیے اور اس کے متعلقات
۲۵۴	آداب طعام اور متعدد اوقات میں غذا کا کھانا
۲۵۵	غذا کا تین وقت اور ہر ایک وقت کی مقدار
۲۵۶	عمدہ ترین غذا از روئے حکمت
۲۵۷	ظروف کی صفائی اور اقسام ظروف کے از روئے حکمت
۲۵۸	دستر خوان کی لطافت اور پاکیزگی کی تاکید
۲۵۹	کھانا کھانے کی شایستہ طریقے
۲۶۱	ضرورت ریاضت بدنی اور اس کے فائدے
۲۶۲	ریاضت کی دو قسمیں اور ہر ایک کی تفصیل اور شرائط ..
۲۶۳	زمانہ ریاضت اور مقدار ریاضت
۲۶۴	ریاضت اخلاقی اور افراط و تفریط کی ممانعت
۲۶۵	آداب لباس و اختلاف اقسام لباس
۲۶۶	صاف و شفاف رکنا لباس کا
۲۶۸	لباس کا گندہ اور موٹا ہونا اور بوئے خوش کا آنا
۲۶۹	حقوق والدین اور اس کی اطاعت کے قسم

فہرست جلد اول

۱۶

صفحہ نمبر	مضمون کتاب
۲۷۰	فرق در میان حق پدرو حق مادر کی اور حقوق کی تین قسمیں
۲۷۲	اطاعت والدین کی تفصیل اور فرق میان اطاعت پدرو
۲۷۳	اختر او اقارب کی اطاعت
۲۷۴	سیاست خدام اور ان کا مشابہ ہونا اعضائے بدن کے
۲۷۵	تعلق خدمت میں انصاف کرنا
۲۷۹	طریقہ ملازم رکھنے کا اور قیافہ شناسی نوکر کی
۲۸۰	طریقہ وفاداری ملازم کا اور عادی کرنا خدمت پر
۲۸۱	انقسام ملازمین اور انقسام خدمات اور مراتب ہر ایک کے ..
۲۸۹	تقسیم کاموں کی اور نگرانی کار ہائے متعلقہ کی صاحب خانہ کو
۲۹۰	طریقہ ملازم کے سزا دینے کا اور وقت موقوف کر نیکیا ..
۲۹۱	بیان طبایع ملازمین کا اور ہر ایک کی طبیعت کی یہ کام کا تعلق
۲۹۲	ہر ملک اور ہر شہر کے لوگوں کے عادات اور خلقیتیں
۲۹۳	خاتمہ کتاب جلد اول و برخواست صحبت

تمام شد فہرست جلد اول
تہذیب انحصار
تہذیب انحصار

تقریر لفظ

جناب مونس ساس علم و حکمت • مونس
ناموس شریعت و ملت • معلّم محاسن خلاق •
مستقیم مکارم وفاق • فترّاع فروع و اصول • علام
علوم معقول و منقول • عماد الدین • سناؤ المیزان •
آیة اللہ علی لعباد • و حجتہ فی البلاد • العالم ربانی •
و المحقق الثانی • نیاز العلماء • سراج الحکماء •
صدر الشریعۃ الغراء • عین الحکمة البیضار • الوحید
الاوحد • مولانا السید علی محمد • دست انوار
افاضاتہ ساطعہ • و اقمار افاداتہ طالعہ • یادگار
حضرت سلطان العلماء جناب ضامن
باب طاب اللہ ثراه • و جعل الجنة مثواه •
بر کتاب تہذیب انحصایل تہذیب الفضائل

باسمہ سبحانہ

و بحمدہ ما اعلیٰ شانہ

علمِ اخلاق کی بزرگی و عمدگی شمعہ آفاق ہے اور اسکی روشنی
کے سات چاند ماند چاندنی سردست ہے سورج کا چہرہ زرد ہے
وہو پ او سکے آگے گرد ہے اسلئے کہ منطلق وغیرہ میں ثابت
ہوا ہے کہ علم کی خوبی کا مدار اس کے موضوع اور غایت کی خوبی
پر ہے بلکہ مذاق حکمت اخلاق تو یہ ہے کہ خالی عمدگی موضوع کا
بے سود ہے اگر غایت اور نتیجہ کی عمدگی نہوالغرض انسان کی
راہ سے فضیلت اور عمدگی علم کی منحصر ہے عمدگی میں اس کے
نتیجہ اور فائدہ کی مثلاً فلسفہ اعلیٰ کے موضوع میں خدا کہ جو سب
بڑے کے ہے داخل ہی لیکن صیف غیب میں عقل متوسط کے
بیکار ہونے کی وجہ سے اس علم کا نتیجہ جو بجز حیرت کے اور کچھ
نہیں ہوتا تو یہ علم ممدوح نہیں رہا بلکہ عقل ہی کے راہ سے مذموم
ہو گیا ہے اور اسکی کیا خصوصیت عمدہ سے عمدہ جو چیز
تجزیر کی جائے جب اس میں کوشش بیکار ہوگی تو وہ سب
لغو ہے پس سب سے اہم غایت کا لحاظ ہوا اور اس علم

اخلاق کی غایت عمدہ غایات میں سے ہے تو یہ علم ہی عمدہ ترین علوم
 میں سے ہے دین کی راہ سے بھی و عقل کی راہ سے بھی لیکن دین کی راہ
 سے آپس اس لیے کہ یہ قوت بازو و علم دین کا ہے اس لیے کہ علم دین میں
 ہی پاک عقیدوں کے بعد دار ثواب و عذاب کا چال چلن ہے
 پر گناہ اور سب مذہبی عقیدے درستی چال چلن کا نتیجہ بھی
 دیتے ہیں پہر ایک تو مجمل علم ہوتا ہے جیسے جاہل کو کسیر معلوم ہو
 کہ یہ کسیر ہے اور ایک تفصیلی جیسے اس کے کار گیر ہوس کو
 کہ وہ اس کی رتی رتی ایک ایک جز کو جانتا ہے اور انچوں کا
 گنت ہرہ سے واقف ہوتا ہے اور علم دین کے گراؤ
 اس کے حکم میں کی لاگین اور یہ بے اس علم کے نہیں کہلاتے
 اور میں معلوم نہیں ہو میں حالانکہ علم کے کھل جانے سے حکم میں
 بڑی نیچنگی ہو جاتی ہے اور مثال اس کی یہ ہے کہ زید نے
 عمر سے کہا کہ یہ کسانا نہ کسانا تو منع تو کیا اور عمر بھی اس سے
 سمجھا لیکن اس سے تر و در ہا کہ منشا اس حکم کا کیا تھا خود اس کا
 کسانا زید ہی کو منظور تھا یا مجھے بڑے کسی اور کا یا میری مالافقی
 یا اس کہانے کی بُرائی یا ناپاکی یا نہ ہر کا ہونا اس میں یا اپنی خستہ
 اور علیٰ ہذا القیاس تو ممکن ہے کہ وہ خفیف وجہوں کو ترجیح

دیکے یا اوس حکم کو بیوجہ جان کے اور اوس حکم دینے والے کی
 الفت پر بہر دساکر کے نافرمانی کر بیٹھے بخلاف اسکے کہ اگر زیر
 پہلے سے اپنا منشا ہی بیان کر دیتا کہ احمین زیر ملا ہوا ہے تو تو
 کبھی عمر ہوئے سے ہی او دہر ملا تہ نہ بڑھاتا تو اسی طرح دین
 حق کی ملین ہر اونے واسطے التعلیم کی علم اخلاق سے کھل کے
 غفلت کے پردے اکھنوں پست او ٹھہ جاتے ہیں اور معلوم
 ہو جاتا ہے کہ اللہ اکبر یہ بہ بیورے تے اس پس حکم شرعی
 کے اور عقیدہ شرع کے حکموں کا اور ناطقون یعنی پیغمبران
 اور اساسون یعنی امامون کا بہت پختہ ہو جاتا ہے اور لیکن دنیا
 کی راہ سے پس اسلئے کہ مدار ترقی و تنزل دنیا کا ہی چال
 چلن ہی پر ہے اور جب کبھی کسی قوم نے ترقی کی ہے تو
 ایک چہ ہی چلن کی وجہ سے اور جب کبھی کسی کو تنزل ہوا
 تو ایک برس ہی چلن کی وجہ سے جیسا کہ خطیہ قاصدہ وغیرہ
 سے جناب امیر علیہ السلام کے ثابت ہے الغرض اس علم
 کا ایک کمر آ آدم صورت کو آدم سیرت بناتا ہے اور
 دوسرا کمر آ او سے گرتی سکھاتا ہے اور تیسرا آدنے آدن
 کو راج اور سلطنت تک پہنچاتا ہے پس یہ علم ہمارے

ہمارے اقبال ہے اور شاہنشاہوں کی سرتاج ہے + اور جو اس کا پابند
 نہیں ضرور اس کا گلا گھونٹے ایک ن تاراج ہے + اور تہذیب ہر شخص کو
 اس کی مزا و لذت پر ضرور ہے علم و عمل دونوں طرح سے اور اس کی
 جڑوں اور ٹہنیوں کی جانچ اور پرکھ اس کے صاف حکموں کی اور
 اس کی گنجشکوں کی اور شمار کر لینا اس کے بڑے چھوٹے سبب ہوں
 کا اور آپس میں ہم قسم ہو جانا اس کی پابندی پر تاکہ فضول حلف
 اور عمدہ قسم اس کا ایک جز ہو جائے اور ضباب رسالت مآب
 کی تعریف بطریق ادب اس کی طرف عائد ہو بلکہ والی نذات
 یہ لازم ہے کہ وہ ایسی دانائی لوگوں کو سکھلائی اخلاقی ہر
 جاری کرے کہ جہن علم اخلاق پڑھایا جائے اور کچھ اور ایسے
 مدرسے امتحانی کہ جہن آزماتش کیجائے چال چلن کی تاکہ معلوم ہو جائے
 کہ کس درجہ کا کمال حاصل ہوا کیونکہ ایسا نوحا لاکہ ہی حکمت تو
 گو یا کہ مراد ہے حکمت ناموس یعنی شرع شریف کی اور اسی کے
 لئے حضرت امیر علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ شرع اور حکمت جڑوں
 بہنے ہیں یا وہ ایک ہی سیب کے ٹکڑے ہیں یا وہ دونوں عقل ہی
 کے ہمیں ہیں اور اسی لئے قرآن میں بقراط سقراط کیسی حکمت
 پر اعتنائیں کی گئی لیکن اس جملاتی حکمت کے جو نقاد تھے یعنی

حضرت لقمانؑ انکی تعریف قرآن میں موجود ہے اور اسی آید
 سوتی کے لیے سمندر کی تہا میں غوطہ لگا کے جانا روا ہے + اور
 اسی کے لیے دل کے خون کا سمندر بہانا بجائے اور سب سے
 بڑے کے اسکی پابندی لازم ہے بادشاہوں اور وزیروں اور سربراہان
 اور عالموں کو اور شرع کے حاکموں کو اور بعد اونکے حسب مرتبہ
 تمام عالم کو اور کیا بڑا حق ہے اوس عالم کا کہ جو فیض تمام عالم
 میں پہنچائے اور انہیں اس کے عمدہ نتیجوں سے کامیاب فرمائے
 کیونکہ بنین حالانکہ جس عالم سے فیض علم کا ظور نہیں + وہ وہ کہنے
 ہے جسمین نور نہیں + اور خود ہی اوسے عمل میں لائے + اور وہ
 بھی اوسکا پابند بنائے + کیونکہ بنین حالانکہ عالم کا بیمل ہونا روا ہے
 اسلئے کہ جس سورج میں نور ہو وہ کالاتوا ہے + اور انہیں بیکہ تازگی
 اس دوی کے عالیجناب + معنی القاب + متکی اریکہ علم و
 کمال + متوسد و ساوہ جاہ و جلال + عالم علامہ + فرد تمامہ +
 سید سند + وحید اوصد + حقیقی + مولوی + حکیم سید ظفر ہدی
 صاحب تعلقدار جو دل میں کہ اوتیوں نے اس زمانہ کسادیا
 علم و ہنر میں سعی بلیغ فرما کے اس فن شریف + اور علم لطیف +
 میں کتاب + مستطاب + تہذیب انحصایل و تہذیب الفضائل

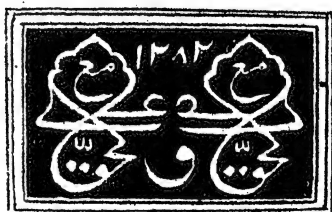
نوکرِ نِزِ قِلم + ہدایتِ رقم + فرامی واقعی یہ کتاب اور کتابوں سے
 اس فن کی ممتاز ہے + مضامین عالی ایک طرف عجیب و غریب
 اسکی پرواز ہے + پس مصنفوں کو چاہیے کہ اس کو شناسا بلین
 کورا لنگانِ نجائین + بلکہ اس دُربے بہا کی قدر پہچانیں +
 دل سے اسکی پابندی کریں + اور اسکے بڑے بے توجہوں کو مانتے
 نہ دین کہ عمدگی مضامین عالیہ + و مطالب فائتہ + میں یہ
 رسالہ بے نظیر ہے + اور پرواز میں بہت دلپذیر ہے + اسکا
 طرزِ طرزِ جدید ہے + دین و دنیا میں یہ انشاء اللہ مفید ہے +
 واللہ الموفق +

حررہ پیمناہ خادمہ اشرفیہ علی محمدی عنہ

مہر سادہ



مہر طغرا



قطعه تارخ طبع کتاب تزیینات خصال و تدبیر فی فضایل از حضرت مصنف

چو شد طبع تزیینات خلاق سنک
به نامین این لعل گشته و لم خون
بیاید کتابی که چون خضر رهبر
به نکته رازی به حرف رمزی
بلفظش فصاحت معنیش بلا
معلم بصبیان و ناصح نشان
هر آن شعوری که زویند گیرد
رساند با خلاق قدسی کمالش
بی امل ملت اصول سعادت
عروسی مزین به بلورین سجد
دل پیر کنعان و چشم زلیخا
چو این یوسف مصر خوبی بیاید
ایشم از پی سال معیشت نام

بتائید و توفیق خلاق اکرم
پس این گنجه شیره عوطله خرم
به ایت با فسر ماید از بهر عالم
به لفظ پند به باندر با هم
بحرفش متانت به حجت مسلم
پس صاحب حکم قانون محکم
کند به تعبیر احکام او ختم
خصال بهی زواید را دم
بی امل حکمت حکیم معظم
به زیباخی گشته حسن مجسم
به نظاره اش گشته یکجا فرم
بجان می خریدش عزیز یکم
نداد و هالف که اکسیر اعظم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَجْلَدُ

الْمَدِينَةِ

الْمَدِينَةِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شکر و ستائش و سپاس :۔ اور حمد و ثنائی بتقیاس :۔ اور خداوند تعالیٰ کی شان
 عالی شان کو نہ اور ہر جس کے صفات با کمال عین ذات لایزال ہیں :۔ اور ان کا
 سلطنت اور کے لئے انتقص و زوال ہیں :۔ بحسن جلالت عظمت اور سکا ایسا
 وسیع ہر کہ عقل و در بین اور سکا واسطہ تصویر میں لایحیٰ سکتی :۔ اور کنگرہ بار
 عزت اور سکا ایسا رفیع ہر کہ کند :۔ ہم و گمان وہاں تک بانہیں سکتی :۔
 نعمت اور سکی تمام ہر :۔ اور رحمت اور سکی عام ہر :۔ بعد و محبت جو وجود
 کیا :۔ محض بندہ نوازی سے جنس اشرف المخلوقات میں منسوب :۔ بعد و دیکھا
 چشم بینا و گوش شنوا عطا کیے :۔ فہم و ادراک کیواستے خواہی ظاہری و باطنی
 دیے :۔ ہدایت کیواستے انبیاء بھیجے :۔ تعلیم علم و عمل کے واسطے حکماء و علمائے پیدا
 کیے :۔ افعال حمیدہ اور خصال پسندیدہ پر وعدہ اجر و ثواب فرمایا اور کربا

زشت و عاداتِ ذمیمہ پر عذاب و عقاب سے ڈرایا۔ زبان گو مالی اور کج صفت
 قدرت میں لال ہے۔ مخلوق سے بیانِ نعمتِ خالق محال ہے۔ جب کلمہ
 ماعرفہ کلامِ زبان وحی ترجمانِ رسول سے جاری ہو۔ تو بیدار ہو کر ناپید
 کنارِ مدحت میں پائے فکرِ بشر کو لغزش نہ کیونکر طاری ہو۔ ❖ ❖ ❖
 نعت سرورِ کائناتِ مفتخرِ موجودات حضرت خاتمِ المرسلین
 اشرف المبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ الطاہرین المعصومین
 درود نامحدود اور رسول کریم۔ منطوق اِنَّكَ لَعَلَّ الْخَلْقِ عَظِيمٌ کے
 ہدیہ بارگاہ کے لائق ہی۔ کہ دین جب کاتما می ملل و ادیان پر فائق ہی۔ اوسیکے وجود
 باوجود کے فیض سے بنی نوع انسان شرفِ مخلوقات کہلائے۔ اور اوسیکے
 یمین قدم سے اہل عرب حالتِ بھیمی کو چھوڑ کر جامہٴ آدمیت میں آئی۔ اوسکی
 شریعت سرِ پا حکمتِ مجموعہٴ اخلاق ہی۔ اوسیکے فضائل باکمال کا آوازہ
 شہرہٴ آفاق ہی۔ ماسوائے اللہ سے ایک حرف نہ سیکھنا پڑا۔ اس
 نشانِ عبلم محیط اوسکا کہانے کہانے چڑھا۔ شاہراہِ خدا شناسی کو چرخ
 ہدایت سے روشن کر دیا۔ اور چمنستانِ ایمان کو جو خار و خاشاکِ کفر و اجا
 سے بھرا تھا پاک کر کے گلشن کر دیا۔ اوسیکے نشانِ دہی سے حدودِ حقِ طہل
 نمایان ہو گئے۔ اور اوسیکے فیضِ ارشاد سے طریقہٴ اعمالِ صالح کے آسان ہو گئے
 اوسیکی برکتِ قدم سے ہر طالبِ آخرت کے واسطے راہِ نجات کشادہ ہو۔

خطبہ

اویسکے خوان کرم پر ہر نعمت و نیوی و آخر وی مہتیا و اما وہ ہے یعنی سر
 اولیا اشرف صفیا خاتم انبیا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
 اور تحفہ سلام اونکے برابر ہے بجان برابر نفس رسول و زوج قبول
 باب مدینہ حکمت و علم چ حصین قار و علم چ شامینشاہ قلم شجاعت
 خدیو بارگاہ عصمت و طہارت چ سلطان ممالک فطرت و مروت چ سر
 اساس نصفت عدالت چ بانی مبانی ارکان علم و حکمت چ شہید قوا عد
 صداقت و محبت چ صاحب المفاخر و المناقب چ مولانا امیر المومنین
 علی بن ابیطالب علیہ الصلوٰۃ والسلام کو زیبا ہے جنکے کلام حکمت
 نظام نے ذکر نصائح قدیمہ کو تقویم پارینہ بنا دیا ہے اور سوا عظمت نے
 قلوب رنگ لود کو صیقل کر کے آئینہ بنا دیا ہے ایسے ایسے خطبہ انشا کئے
 کہ کلمات حکما متقدمین بہو مجھو ہو گئے اور ایسے ایسے مکاتیب حکام اپنے
 ولات و حکام کو تحریر فرمائے کہ سفار سابقین صفحہ عالم سے دہو گئے ہر قسم
 و وزبان ذوالفقار سے نام و نشان جہالت کو قلم کر کے علم ہدایت کو حکم
 کر دیا ہے اور آب شمشیر آبدار سے خاستان ضلالت نشان کو گلستان
 بنا کر رشک باغ ارم کر دیا ہے حضرت و امیر العظیات نے
 آپ کو وہ ملک فضائل عطا کیا ہے کہ معاصدین سے چھٹا ہے اور معارضین سے
 اخفا ہے ممکن بنوا صلوٰۃ اللہ علیہ و علی ولادہ الطہیین الطہیین الی یوم الدین

سبب تالیف

امایہ خدمات عالیہ صحابہ طیبہ و ارباب الباب و مین یہ ازبخوان
 لوح ابجد خوانی و کوس نواز اقلیم پیچہ رانی و بندہ سقیم و ظفر مہدی ایم
 بن سید حسن زکی موسوی نیشاپوری کمال اللہ علیہ سبیل النضران
 و حلال الرضوان و ملتہم ہے کہ ایک روز فقیر بالش ستراحت پر تفسر
 کو رکھے ہوئے اپنے ابنائے جنس و اہل زمانہ کے حال پر احتمال نظر نصیر
 اور تغیرات و تبدلات زمانہ پر عبرت و فکر رہا تا انرا طرقلق سے کف نہ ہو
 ملتا تھا۔ نہ روم نہ سرد دل پر دروسے نکلتا تھا۔ جب کثرت تفکری
 جی گھبرا یا اضطراب خاطر نے اوٹھا کر ٹھجایا و گردن کو سینے کی طرف
 جھکایا۔ و نعتاً لوح دل پر اس آیہ مبارک کو تحریر پایا۔ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُغَیِّرُ
 مَا بِقَوْمٍ حَتّٰی یُغَیِّرُوْا مَا بِاَنْفُسِهِمْ یعنی خداوند متعال کسی قوم
 کی عز و جلال و حشمت و اقبال کو نہیں بدلتا جب تک وہ اپنے نفس
 کی خرابی کے درپے نہیں ہوتے۔ اپنے ہاتھوں سے اپنی عزت و آبرو
 کو توڑتے۔ سمجھا کہ فی حقیقت انباء روزگار کی زیادہ اتبری کا باعث
 خرابی اخلاق ہے۔ جملہ اہل حکمت و صحابہ شریعت کا اس امر اتفاق
 ہے۔ حضرت حق سبحانہ تعالیٰ نے اکثر مقامات قرآنی میں بھی ارشاد
 کیا ہے۔ خطبہ قاصدہ وغیرہ میں جناب امیر المؤمنین علیہ السلام نے بھی
 بالتفصیل بیان فرمایا ہے۔ تاریخ و سیر کے مطالعے سے بھی ایسا ہی معلوم ہوتا

سبب تالیف

۶

تجربہ چشم دید ہے یہی بھی مفہوم ہوتا ہے کہ ادب اور انکسار اور سیوق اپنا جلوہ دکھاتا ہے۔ جب کسی گروہ کے خلق و حکمت اور دین و ملت نہیں تو قرآن تاثر پہل و کبت سے کونوں میں الملک بجاتے ہیں خود رائی سے دعویٰ انانیت فرماتے ہیں وہ پابندی سے کنارہ کرتے ہیں۔ بے راہ قدم دہرتے ہیں جس کی صحبت میں بیٹھ جاتے ہیں۔ او کی پرواز اٹھاتے ہیں۔ علم و حکمت کو چھوڑتے ہیں۔ جہول تمدن سے منہ موڑتے ہیں۔ غلامی باتوں پر مائل ہیں۔ آقا کی پرہیزگاری سے غافل ہیں۔ دنیا میں ایسا تو کوئی بشر نہیں کہچہ ہی چاہے۔ کائنات میں مگر کشف و شکر کا سمجھنا بشر کا کام ہے۔ بارہ برس کا آگیا سچا دنیا میں کا نام ہے۔ ایسے مضامین کو تصور کر کے فقیر کے ارادہ کیا کہ کوئی کتابت اخلاق میں لکھوں۔ مگر تردد تھا کہ کس کتاب پیش نظر کروں۔ اس وجہ سے اخلاق میں دو تئیں ہیں۔ ہر ایک قسم میں مختلف تصنیفیں ہیں۔ ایک قسم ہے جو آن وحدیث سے اخذ کی گئی۔ جیسے کتاب اخلاق محسنی و اخلاق صلابی وغیرہ دوسری قسم ہے اقوال حکماء و سالفین۔ و علماء و محققین سے بدلائل و براہین عقلی و تجربی آئی ہے۔ ہر جہد و نوصل میں ایک میں۔ اور دونوں کے نتیجے نیک ہیں۔ مگر کچھ بھی قسم اول کو ایک قسم کی خصوصیت ہے۔ اس قسم دوم اس سے زیادہ عام پسند و کثیر المنفعت ہے۔ اس قسم کے عمدہ ترین کتب کامل ترین مصنفات میں یہ کتاب ہے جناب عالم خیر و حکیم بصیر و نقاد علوم حکمیہ خلال

غرض طبیعہ جامع علوم و کوفت اہل العلوم و صاحب نفس نکی و حکیم ابو علی احمد
بن یعقوب بن مسکویہ خازن رازی نے زمانہ حکومت و سلطنت بادشاہ
جہان پناہ و سوید بن اسد عضد الدولہ و معتمد الدولہ میں تحریر فرمائی تھی اور
کتاب لطاریۃ نام رکھتا تھا۔ اسی کتاب کا ذکر ہے کہ ایک روز حکیم ابو علی
سینا کا مجلس جناب مدوح میں گزریا تھا تاکہ اس کا ایک دوا جو پیش کر کے جناب
مدوح سے کہا کہ آپ سکی بیماریاں زور سے شہادت کر دیجیے۔ حکیم ابو علی
مسکویہ نے کتاب لطاریۃ کا ایک جزو شیخ کو دیکر فرمایا کہ آپ اپنے خلاق کو
اس کتاب سے درست کیجیے۔ چنانچہ حضرت محقق طوسی طاب ثراہ نے کتاب
اخلاق ناصری میں اس کتاب کی بہت مدح و ثنا فرمائی ہے۔ اور
بمقتضائے رعایت حقوق متقدمین ترجمہ کی نسبت بھی اسی کیطورت
دی ہے۔ حقیر نے بھی چاہا کہ اسی کتاب کے ترجمہ پر جرات کروں تاہم
سیرت محقق پر قدم رکھوں۔ مگر غرض اس کتاب کے ایسے نہ تھے
کہ لفظی ترجمہ اس کا مفید ہوتا۔ سو ان دنوں رابطہ کے کوئی فائدہ نہ نکلتا
شاید ہیوجہ سے حضرت محقق نے بھی اخلاق ناصری میں ترجمہ پر اکتفا نہیں
فرمایا۔ بہت سے مضامین عالیٰ بڑا کر عیودت طبیعت و کمالی و چند اوراق کا ترجمہ
حقیر نے اخلاق ناصری سے کہا ہے۔ عبارت اس کی فارسی ہی۔ مگر قابلِ حکمت
و صلاحیت سے نہایت دقیق ہو گئی ہے۔ و توفیقیت کامل و مجبور سائل اسکا

سبب تالیف

سمجھنا بھی شوار ہے۔ شخص خاص مازہ کیواسطے یہ ادب ہی مشکل گزار ہے۔ تب خیال کیا کہ ایک حکایت کے پیرائے میں اس مطلب کو ادا کروں۔ سوالات وار ذکر ابواب غلقہ کو ادا کروں۔ چنانچہ بعض علماء اعلام کے سامنے بھی فقیر نے ان کا اظہار کیا۔ بچھال مزید صیاط اس مسئلہ استفسار کیا۔ او کی راہی ریزین بھی اس طریقے کی تحسین کی۔ او کا صنفین بالقین ذکر فرما کر میرے قلب مضطرب کی تسکین کی۔ پھر رشکہ باوجود کثرت اشغال۔ و توقع بال بہت کم بین فقیر نے اس کتاب کی تحریر سے فراغ حاصل کیا۔ لہذا وسعت و طاقت سلا و متانت و تہذیب و ترتیب میں کامل کیا تہذیب انحصار تہذیب الفضائل نام رکھنا ناظرین نقاد و طالعین قاد۔ خود نظر فرمائیں گے کہ فقیر نے کیا جان فشانی و عرق ریزی کی ہے۔ او کس قدر ضعیف و توحیح مطالبین واد محنت مشقت دی ہے۔ انشاء اللہ حظ وافر و ثنائیں گے۔ خود سمجھ جائیں گے کہ آیا یہ کتاب محض تالیف ہے۔ یا از نو تصنیف ہے۔ خصوصاً اس وقت میں جب اصل کتاب لاخلاق حضرت محقق علیہ الرحمہ کو مطالعہ فرمائیں گے۔ اور مضامین ملحقہ و اطائف ترجمہ کو نظر میں لائیں گے۔ الحاصل صحاب باخبر و ارباب فضل و ہنر میں گزارش ہے کہ اگر فکر نارسا سے کہیں انکشاف نہ ملے یا اسے مطلب میں کسی طرح کی غلطی یا تسامح ہوا ہو تو ذیل کرم سے چسپائیں۔ یا قلم اصلاح اوٹھا کر محو و اثبات سے فرمائیں۔

حکایت تمہیدی

ورنہ زبان طعن کو نہ ہلائیں اور عفو و اغماض کو کام میں لائیں وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ سُبْحَانَهُ وَهُوَ حَسْبِي وَلَعَمَّ الْوَكِيلَ نِعْمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ النَّصِيرُ

آغاز داستان نو ایجاد و حکایت طبعزاد

سرزمین مغرب میں ایک بادشاہ تھا بھرام شاہ نام عقل و خرد کا خام شراب شروت سے مدہوش بہ کثرت غیظ و غضب سے ہمہ تن جوش و قوت میں پھیلوان تھا۔ سن میں جوان تھا۔ اراکین دولت پر مدار تھا۔ فقط عیب شاہی پر اجرائے کار تھا۔ تھوڑی سی خطا پر شہر آشوب و تباہی اندک خلاف پر گھبراہٹ لوٹ لیتا تھا۔ بادشاہ کا ایک چھوٹا بہائی تھا خسر و مزار نام عقیل و فہیم و شجاع و حلیم۔ ہر بونگ و یکمرا امور سلطنت کے کنارہ کش رہتا تھا۔ کسی کام میں دخل نہ دیتا تھا۔ مفسدون نے بادشاہ کے کان بھرا اور بجائے خود کہنے لگے کہ حضور کے بھائی صاحب حسد کے مارے چلے جاتے ہیں۔ دربار میں بھی کم آتے ہیں۔ فرمان روائی کی تاک ہے۔ منظور و نوا ہلاک ہے۔ بادشاہ نے کہا کہ وہ تو بہت سعادت مند ہے مجھ کو بہت چاہتا ایسا گمان کیونکر کروں اور مفسدون نے کہا کہ یہ حضرت کی صاف طہنی کا منشا ہے ورنہ حضرت یوسف کے بھائیوں نے بواسطہ حسد اپنے بھائی سے کیا نہیں کیا بندگان حضور کو احتیاط پر ضرور ہے۔ اور جان بوجھ کر عرض نہ کرنا خیر خواہی سے دور ہے۔ بادشاہ سن کر چپ ہو رہا۔ دلیں اندیشہ

حکایت تمہیدی

پیدا ہوا۔ شدہ شدہ خسرو مرزا کو بھی خبر چھوٹی بھائی کے قلت فہم سے
اندیشہ پیدا ہوا۔ اور بعد غور و فکر کی اس بات پر رائی کو قرار دیا کہ فکر
ناپرساں میں جو کچھ نہو جائے تعجب ہے بہتر ہے کہ کسی حیلے سے راجہ و آبر
کا حفظ کرن کہ سیطرف کو نکل چلون۔ رزق کا فاسد نہ اسے ملے۔

خلاف رائی سلطان رائی حسین
سچون ہمیشہ باشد دست مستن
ایک عرضداشت بادشاہ کو لکھی

مضمون عرضداشت مشعر طلب اجازت سفر حج بیت اللہ
عرضداشت بجنور فائز النور حاشیہ بوسان بساط فیض منافع حضرت قبلہ رجا
عقیدت و کعبہ اصحاب ارادت ظل سبحانی خلیفۃ الرحمنی خلدہ اللہ ملکہ و سلطانہ
سایہ عاطفت و امان دولت بندگان دار اصولت بین وہ آسائش یابی اور
اس بنفیکری سے بعیش و کامرانی بسر کی کہ ناز پروری اعلیٰ حضرت فردوس
آشیان کی بھول گئی حضرت حق جل و علی آفتاب اقبال عدو مال بندگان
عالی کوتا دیر گاہ افق عروج پر روشن و تابان رکھی ایسے آقائے قدردان پر
زیادہ محصر بان کے قدموں سے دوری اختیار کرنا کسی طرح گوارا نہیں ہے
مگر حج بیت اللہ الحرام ذمہ غلام واجب ہے از آنجا کہ حیات ناپائیدار ہے
اور زمانہ عمر بے اعتبار ہے اگر تفضلات شاہنشاہی حال غلام پر بندول
توبہ گنہگار میں نفاس خدام فرض خداوند غفار سے سبکبار ہو گیا و سے

حکایت مہندی

اندامید وار مراحم و بندہ نوازی ہوں کہ خُصّتِ انصافِ زمینِ حجاز و اجازت
 بجا آوری و فریضہ خداوندِ کار ساز عطا فرمائی جاوے کہ بمیانِ الطافِ بندگان
 دار اور بانِ منزل مقصود کو بچھونچکر اور شرفِ آستانہ بوسی بیت اللہ الحرام
 مشرف ہو کر بدعائی از دیاد عمر و دولت و ترقی جاہ و سلطنت مشغول
 رہوں جب عرضِ شہادت ملاحظہ بادشاہ سے گزری سماعت کر کے دلیں
 کہا کہ مفت بلاتل گئی دستخط کیا کہ ہر چند مفارقت برادر عزیز تر از جان کی
 ناگوار خاطر مابدولت و اقبال ہے مگر ادائی فریضہ سے باز رکھنا مناسب نہیں
 لہذا خُصّت منظور ہے بعد اطلاع منظوری خسرو و مرزا نے سامان سفر کیا تیغ
 معین پر ملازمت کی واسطے در دولت پر حاضر ہو کر بار یاب کونش ہو کر بھٹائی
 خلعتِ خُصّت و زاد راہ کے سفر فرما ہو کر ایک خواص کو مع چند مردم فوج کی
 حکم معیت کا ہوا زوجہ اور فرزند مسے والا گھر کو ہمراہ لیکر روانہ منزل مقصود
 ہوئے بعد طے مراحل و قطع منازل مکہ معظمہ میں پہنچے بعد فراغت اعمال
 حج و زیارت کے متوجہ عراق عرب ہوئی اور دارالعلم بغداد میں سکونت اختیار
 کی والا گھر کو تحصیل علوم کے واسطے مدرسہ میں سپرد کیا اور آپ گوشہٴ عافیت
 میں بستر توکل پر تکیہ کر کے دروازہ آمد و شد کا بند کر لیا تین برس کے بعد
 زوجہ خسرو و مرزا نے راہِ آخرت لی مصیبت تنہائی اور غم جدائی نے کاش
 جان کی دو برس بعد خسرو و مرزا نے جہان گزران کو چھوڑا دنیا اور اہل دنیا

حکایت تمہیدی

منہ موڑا والا گھر دیکھ کر سو گیا اور دے تھمائی سے دل و دھنم ہو گیا مگر عقل خدا دے
اور علم و استعداد سے مالا مال تھا ثابت قدمی کو ہاتھ سے نہ دیا اور شغل و
تدلیس کو بدستور جاری رکھا یہاں تک کہ جملہ علوم سے فراغ حاصل کیا اور
فاضل کامل ہوا باقتضاے رائے زرین و ہدایت خرد و دین ایک عرضداشت
اپنی چچا بھرام شاہ بادشاہ کی خدمت میں لکھی اور بعضے از تاجران کے ہاتھ بھی
سوا و عرضداشت والا گھر بنام بھرام شاہ مشعر اخبار و
مادر و پدر و استجارت حضوری آستان بادشاہ
عرضداشت بحضور آستان بوسان و دولت فلک صولت حضرت سکند
شکوت فریدون چشت خدیو گھمان خداوند دین و ایمان ظل سبحان خلیفۃ
الرحمان ادام اللہ مملکتہ و سلطنتہ و افاض علی العالمین برہ و کرامتہ جس سے
فلک کجھ قمار لے قدم مبارک بندگان عالی شان سے جدا کر کے آوارہ عزت
کیا پے در پے ہدف سهام مصیبت بلیا پھلے والد ماجدہ عازم خلدیزین
ہوئیں من بعد ایک مہینہ کا عرصہ ہوتا ہے کہ جناب والد ماجد اعلیٰ اللہ تعالیٰ
نے سفر آخرت اختیار کیا ہنگام انقطاع نفس و السین مکرر زیارت جمال
یا کمال کے محرومی کا تاسف کیا اور خانہ زاد عقیدت بنیاد کو ہستے
بند گئی خدام عالی کی وصیت فرمائی اب علاوہ بلائے یتیمی و غربت کے
آرزوے پا بوس مہینت مانوس خدام سومان و ح غلام ہے لہذا بعد

حکایت تہیدی

وخرمدی بھی ہے کہ دامن استقلال کو اتھ سے ندو اور حضور بادولت و اقبال کو
زیادہ تر منظور سدا فر عدم سے متوجہ شفقت و عاطفت اپنے حال پر سمجھو اور
حضور کو ہمہ تن مشتاق و دیدارِ فرحت آثار اپنا تصور کر کے بجز دھند و شفق
موقع کے غمیت مستقرِ خلافت درست کر داور حبوت سرحدِ مملکت ابائی
پر پہنچو حکام و لایات بادشاہی کو اپنی درود سے آگاہ کرو تمہارے استقبال کو
آئینے اور اپنے اپنے حدود سے بخیر و عافیت باہر پہنچائینگے اور شرحِ اشتیاق
ویدار زبانی الیچ خان لگا کہ مع خلعت ماتم وزاد راہ کے آتا ہے حالی خاطر سنا
ماثر ہوگی والدین الیچ خان حسبِ احکام سرعت سیر کو کام میں لا کے وارد بند
ہوا اور بعد اوائے مراسم تشریف و عطائے خلعت و فرمانِ شاہی زاد راہ کو حاضر
کر کے منظرِ سرا کہ اب حضور سفرین تعجیل فرمائیں القصد والا کھرنے بسرعت
تمام سامان سفر کو انجام دیکر اور احوال و اقبال کو ہمراہ لیکر بغداد سے وطن آباد
اجداد کی طرف راہ لی جب سے کہ اپنی آبائی ملک میں داخل ہوئے ہر ولایت
حکام استقبال کرتے تھے اور اپنے حدود سے باعزاز و احترام تجاوز کر کے خست
ہوتے تھے بعد طے مراحل اور قطع منازل جب شہر دولت آباد دارالخلافت
بہرام شاہ تین کوس کی فاصلہ پر رہ گیا خستگی راہ نے قدم پکڑے اور صحت
ایزدی نے اجازت آگے بڑھنے کی ندی اوسی مقام پر شب بسر کی صبح کو
علی الصباح مع لشکر و سپاہ نقارہ دیتے ہوئے اور سلامی لیتے ہوئے درو

حکایت تمبیدی

شہر سپاہ پر پھونچے یہاں کچھ اور ہی سامان نظر آیا سپاہ متعینہ لشکر کو سرنگوں
تشویش یا انگیزہ یا حال پوچھا سنا وہاں کہ رات کو ایک بے حضرت کی آنگاہ
ایک درو کو انفصال فہم معدہ میں شکایت کی اطباء حکما طالع ہوئے نہ ہونہ
کوئی پوچھنے آیا تھا کہ وجہ القواد و مہم زدہ ہو اعرصہ قلیل میں نوح
اقدس غایم ریاض حبت ہوئی نہ اور کی سنی نہ اپنی کھی شہر میں کلام ہے
محل سرائی خاص میں ماتم عام ہے یہ سنگ والا گھر نے منیل کو سر سے پھیک
دیا گھوڑی سے کوڑا اٹھارہ واژون اور نشان سرنگوں ہو گئے واپس اور دولت
پر آیا دکانوں کو نہ اور تمام لشکر کو منسان پایا جیمین کہا کہ بہت بہتر ہے کہ
کل شکو میں بیان نہیں پوچھا ورنہ ارباب نسا و ہزار طر علی گمان بد میری
طرف لیجائے اراکین دولت جو باہر تھے سلام کر کے ہمراہ ہوئے خواجہ
شاہی پر پھونچے بیان وزیر و امرا جمع تھے سب کے سر زانوئے فکر پر خیمک
تھے باہم تشویش کی باتیں تخت نشینی کی مصالحتیں ہو رہی تھیں کوئی
کہتا تھا کہ بادشاہ مغفور کے اگرچہ بیٹا تھا و ختم تو ہے اوسیکو تخت پر
بٹھا دو کیا عورتیں صاحب تخت و تاج ہوتی ہی نہیں دوسرا کہتا ہے
کہ سبحان اللہ عورتیں خلق میں واسطے امور خانہ داری کے ہیں نہ کہ
واسطے سردری اور شہر یاری کے ایسے خیالات کا دل میں گزرنے کو یا ناموس
شاہی کی پردہ دہی کرنا ہے ایک جواب دیتا ہے کہ بادشاہ بیگم صبا

حکایت تمہیدی

خود ہی زمام امور سلطنت کو اپنے ہاتھ میں لین اور تاج و تخت شاہی کو
 زینت دین کیا سلطنت بے بادشاہ ریگی اسی اثنا میں والا گھر ننگے سر داخل ہو
 سمجھوں کی زبان پالاتفاق جاری ہوا کہ لو وارث تخت و انسر شاہی و منراوا
 بگین و کجکلاہی آپہنچا حق تعالیٰ نے غیب سے حفظ سلطنت کا سامان
 کر دیا والا گھر نے سب کا سلام تو لیا مگر کسی کا جواب نہ دیا چچا کی بخش پر جا کر
 گر پڑا اور ڈاڑھ میں مار مار کر رونے لگا وزیر نے ہاتھ باندھ کر کھایہ وقت گریہ
 رقت نہیں بلکہ ہنگام انتظام سلطنت ہے حضرت غفران پناہ کی اولاد میں
 سو امی ایک شاہزادی کے کوئی اولاد زینہ نہیں ہے نشینی بندگان سلطانی
 کا کوئی قرینہ نہیں ہے حضور کو سب سے زیادہ استحقاق تاج و تخت ہے ایسے
 وقت میں حضور رونق افزاے دار الخلافت ہوے یہ بھی خواہش نخت ہے ہم
 خانہ زاد و کمود و پھر فکر و تشویش کرے گزرے اور تیر فہن ہدف مقصود پر
 نہیں پہنچا اگر دین سے فراغت ہو جائیگی اور تخت نشینی کی نوبت نہ آئیگی تو یقین
 ہی کہ شہر میں بلکہ ملک میں غدر ہو جاوے او باشتون اور بدعاشون کی بن آئے
 اس خانہ بے چراغ کو برائے خدا روشن فرمائیے اور ہم سب بندگان شاہی کو خدا
 سخت سے چھوڑائیے والا گھر نے کہا کہ امر سلطنت نہایت صعب و دشوار ہے
 اور بادشاہ واسطہ در میان بندہ پروردگار ہے والی ملک و حقیقت و ولایت
 خدا کا امانت دار ہے میں ایسی لیاقت نہیں رکھتا اور یہ بارگراں مجھ سے سنبھل

حکایت تمہیدی

نہیں سکتا اور قطع نظر اسکے جب والد بزرگوار عازم بیت اللہ ہوئے تھے میں طفل مکتب تھامں بعد صافرت میں بسبر کی دستور سلطنت اور طریقہ معدلت سے ناواقف محض ہوں اور سیری یہ بات ہے کہ جناب چچی صاحبہ بجاؤ حضرت کے اور میرے والدین کے میری مالک ہیں بے ان کی مرضی کے جھک کر بھی کھولنا منظور نہیں چہ جائے سلطنت وزیر نے عرض کی البتہ یہ بات حضور کی لایق تسلیم ہے ابھی میں جاتا ہوں اور پیشگاہ جناب ملکہ عالم سے اجازت لاتا ہوں نواب وزیر الممالک م سرکلی ڈھوڑی پر حاضر ہوئے اور محلدار سے عرض کرائی اگرچہ وقت لایق عرض و معروض کے تھا مگر مجبوری ہے امور سلطنت میں اختلال آتا ہے بنا ہوا گھر ایک ساعت میں بکڑا جاتا ہے حضور بیکم صاحبہ ایکدم کیواسطے صبر کی سل سینہ مبارک پر رکھ لیں اور ڈھوڑی تک تشریف لائیں اور دو باتیں ضروری سماعت فرمائیں محلدار نے عرض کی اخبار شہر سنکر غم و اندوہ بھول گیا آنکھوں میں آنسو خشک ہو گئے پریشان ہو کر بادشاہ ڈھوڑی پر آئیں وزیر نے عرض کی کہ مشیت پروردگار یہی تھی جو خطو میں آئی بادشاہ مغفور نے نہ کسی کو وارث تخت چوڑانہ وصیت کا موقع ملا دفعۃً آسمان مصیبت پھٹ پڑا اگر قبل زمین کسی جانشینی نہیں ہوتی ہے تو یقین ہے کہ شہر و ملک میں غدر ہو جائے حسب الطلب حضرت مغفور کے حضور کا بھتیجا والا گھر اسی وقت وارد ہوا ہے نقش عم بزرگوار پر

حکایت تمہیدی

رورہا ہے اگر حضور مناسب سمجھیں تو اس کو تاج بختی کرین فغانہ زاد کی رائے
 میں حق چقدر چھوچھو گیا بہ محل نہوگا بادشاہ بیگم نے رو کر کہا کہ ہزار شکر خدا
 کہ اسنے ایسے وقت میں بھیج دیا والا گھر کے ہوتے ہوئے اور کون ہے جسے
 تخت نشین کر دے بہتر ہے کشتی خلعت کی اور والا گھر کو میرے پاس بھیج دو
 نوا صاحب تسلیم کیا اگر خلعت ہوئے سب کو ٹھہون میں قتل پڑے تھے
 اور تحصیل میں نکلنا خلعت کا متغذ رہو ابہرام شاہ کے سر کا تاج اور قلمدان
 خاص کشتی میں لگا کر محل میں بھیجا والا گھر کو ساتھ لیکر ڈھوڑی پر آئے محل
 شانہ اور دیکو ہمراہ لیکر اندر گئی والا گھر چچی کے قدموں پر گر کے بے اختیار رو
 لگا بیگم صاحبہ نے سر پٹیجے کا اوٹھا کر جہاتی سے لگایا اور کہا کہ بیٹیا موقع
 رونے اور بقیارہو نیکانہ میں ہے گھر کو دیکھو اور سلطنت موروثی کو بھلا
 یہ کہ تاج سر پر رکھ دیا اور قلمدان ہاتھ میں دیا والا گھر نے اوٹھ کر تسلیم
 کی اور کہا کہ میں غلام فرمان بردار ہوں جو ارشاد کیجیے اسکی تعمیل مجھ پر واجب
 یہ کہ کہ باہر آیا اراکین دولت نے لیجا کر تخت شاہی پر بٹھایا نذرین گذرین
 تو پین سلام کی سر ہوئیں ٹھنڈا پٹا دہائی پھری تمام شہر میں شہرت
 ہو گئی من بعد بہرام شاہ کا غسل و کفن کر کے دفن کیا حکام سلطنت کو
 احکام تحریر ہوئے دوسرے روز جشن قرار پایا بارعام ہوا ارکان دولت کو
 علی قدر مراتب خلعت عنایت ہوئے مہر کندہ کی گئی سکے پڑا عادل شاہ

حکایت تمہیدی

لقب ہوا بہ خواست کی وقت حکم دیا کہ شام کو شہر کے حکما اور علما اور فضلا اور
 شعرا جو اپنے اپنے علم و ہنر میں کامل ہوں حاضر آویں دیوان خاص میں روشنی
 ہوئی اہل کمال کی ملازمت ہوئی علی قدر لیاقت خلعت و انعام تقسیم ہوا
 وزیر الممالک سے عادل شاہ نے کہا کہ ہم بیگانہ و اراستہ دیار میں وارد ہوئے
 تقدیرات الہی نے خاکسے اوٹھا کر اوج افلاک کو بچھو نچایا ہم نہیں جانتے کہ ہمارے
 گھر میں منج کس قدر ہے اور آمدنی کتنی ہے اور خرچہ سالانہ کس قدر ہے اور خزانہ میں
 نقد و جنس کتنا ہے اور حکام ہمارے ملک میں کتنے ہیں اور کیا مشاہیر ہیں
 اور کس لیاقت کے ہیں اور صدر میں عمال کتنے ہیں اور صرف کتنا ہے اور عملداری
 کا دستور ہمارے گھر میں کیا ہے ہم ان سب باتوں کو معلوم کرنا چاہتے ہیں وزیر
 عرض کی زبہ طالع ہمارے اور خوش نصیب اس سلطنت کے جو حضور الیہ
 بادشاہ بنیاد ہو ملا آجتک ان باتوں کا کوئی پوچھنے والا نہ تھا خیر خواہ اور خیر
 سب ایک گھاٹ اترے جاتے تھے اب جس جس تفصیل کے ساتھ اشارہ
 کاغذ مرتب کر کے حاضر کروں بادشاہ نے کہا کہ جو زمین الیسا کاغذ مطلوب ہے
 جس نام اور قوم اور عمدہ اور مشاہیرہ اور عمر معلوم ہو اور یہ نظام ہو کہ کہاں
 متعین ہے اور کیا کام کرتا ہے اور کب سے نوکر ہے اور کیا کیا ہنر جانتا ہے اور
 اس طرح جملہ ملازمین اور عمدہ داران و منصب داران اور وظیفہ خوران کی فہرست
 مطلوب ہے اور دفتر مال کا بھی خلاصہ الیسا ہو جس کی اور پیشی جمع کی نسبت

حکایت تمہیدی

سالہائے گذشتہ و پیوستہ کے معلوم ہوا اور مجبرائی و منہائی اور وصول و باقی دریافت ہوسکے اور خزانہ اور تشکخانه اور دواب کی موجودات کی فہرست بقید نوعیت چاہیے بہت جلد ان سب کو درست کر کے پیش کیجیے اور یہ تو مکمل معلوم ہوگا کہ نالشات رعایا مقدمات توجہ داری اور دیوانی اور مال میں کیونکر گذرتی ہیں اور انجام اونکا کیا ہوتا تھا اور یہ بھی معلوم ہو سکتا ہے کہ کتنے مقدمات کس سال میں دائر ہوئے اور کتنے فیصل ہوئے اور کتنے خارج ہوئے اور نتیجہ کیا نکلا وزیر الممالک نے عرض کی کہ پیر و مرشد کاغذات جو حضور نے ارشاد فرمائے تلاش و تحسس سے مرتب کر کے حاضر کرنا ممکن ہے مگر نالشات کا کوئی حساب نہیں مل سکتا اور درسی کا تو دروازہ ہی بند تھا عرضیان اہل حاجت کی اگر گذرتی تھیں تو حکام ماتحت کو نام دستخط ہو کر بھیج دیا جاتی تھیں مگر کچھ نہیں معلوم ہوتا تھا کہ انجام اونکا کیا ہوا بادشاہ نے کہا کہ یہ بھی دریافت ہونا ضرور ہے کہ کتنے آدمی مجلس میں قیام پزیر اور کیا علت ہے اور کتنے اضلاع میں اور کتنے فوج میں نظم و ضبط نہیں اسکی فہرست بھی تیار کر کے جلد حاضر کرو وزیر نے بہت خوب کمال تسلیم عرض کی اور اپنی کچھری کو گیا بادشاہ نے حکم دیا کہ ان سب مراتب کو بخشی الملوک بذریعہ حکم قلم بند کر کے پاس وزیر الممالک کے بھیجے اور حکم دیا کہ ایک شتھار اس مضمون کا تحریر ہو کر مقامات صدر میں مستحضر ہو اور ہر صوبہ و ضلع و قصبہ میں آویزاں کیا جائے کہ جو شخص جس فہم میں اور جس منہ میں اور جس علم میں

حکایت تمہیدی

اور جس صنعت میں بستگاہ کامل رکھتا ہو اور اپنے فیض کو عالم میں شائع کرنا
 چاہتا ہو چاہیے کہ بواسطہ حکام یا بلاواسطہ حضور میں اطلاع کرے بعد امتحان
 حسب لیاقت اوسکے پرورش کیجاوگی بادشاہ یہ احکام دیکر تخلیہ میں گئے
 اور اراکین دولت محکمہ وزارت میں آئے وزیر نے تمام عملہ کو مخاطب کر کے
 کہا کہ حضرت نے جو حکم دیا ہے وہ تم سب نے سنا اور سمجھا اب وہ دن اندھا دہن
 کے گئے شخص بیدار سے سابقہ ہے نالائق کا گذرا نہیں ہے اپنے سر رشتے کا
 کام جو شخص ہوشیاری سے انجام دے سکے وہ اپنی کارگزاری دکھاوے
 اور جسکو لیاقت نہواو سکو مناسب ہے کہ استعفا دیکر کنارہ کش ہو جاوے
 اس عہد میں ہر شخص اپنی لیاقت کے موافق عزت و منصب پائیگا یہ مگر اجرا
 امور سلطنت میں مصروف ہوا تمام عملہ کے دلون میں تھک تھری پڑ گئی اور جو
 باز پرس سب پر طاری ہوا بادشاہ نے اپنا واسطہ نہ کر کیا کہ تھوڑی رات
 رہے بیدار ہو کر بعد فراغت ضروریات کے خام کرنا اور تبدیل لباس کے
 نماز پڑھنا سوار ہو کر تفریح کے واسطے جانا جاتے ہوئے سواری کو تیز لیجانا
 پھرتے ہوئے آہستہ آہستہ آنا راہ میں ہر طرح کی تفتیش کرنا اور مستغنیوں کو
 عارض لینا اور متوجہ ہو کر سٹاپٹ کر دربار عام میں سب محرابیوں کا سلام
 لینا اور بار خاص میں بیٹھ کر کاغذ ملاحظہ کرنا امور کلیات سلطنت کو نافذ کرنا
 اور دستورات قدیم کو اصلاح و ترمیم کرنا اور قواعد نامناسب کو نسخ کرنا

حکایت تمہیدی

اور قواعد جدید عدل و انصاف کے جاری کرنا دہانے اٹھکر محل میں جا کر
بادشاہ بیگم کو تسلیم بجالانا اور وہیں خاصہ نوش فرمانا اور کلمات اطاعت و
تسکین زبان پر لانا دہانے خواب گاہ میں اگر کتب کا مطالعہ فرمانا نماز کو وقت پر
ادا کرنا تیسرے پھر کو بعض منازعات جو لائق خود ملاحظہ فرمائیے ہوں انکو
فیصل کرنا اور بعد نماز شام تخلیہ کر کے علما اور فضلا سے صحبت میں علم کا تذکرہ
کرنا اور قریب نصف شب کے خاصہ نوش کر کے استراحت کرنا اس طرح سی
جب چالیس روز گزر گئے اور مراسم حلیم ہرام شاہ کے ادا ہو چکے بادشاہ بیگم نے
وزیر الممالک کو ڈھوڑی پر طلب کر کے کہا کہ خدا کی شہادت میں میرے اولاد
نرینہ ہونا مقدر تھا تو اسکا شکوہ کیا شکرت ہے اس کا کہ سلطنت اس
خاندان سے باہر نہیں گئی جو مستحق و لائق اسکے تھا او سیکو ملی میا دل چاہتا ہے
کہ میں بعد کو میری سلطنت میری نسل دختری سے باہر بنائی تمہاری بھی صلاح
ہو تو میں شادی نیک اختر کی والا گھر کے ساتھ کر دوں گھر کی گھر ہی میں
ریہگی اور اگر چراغ لیکر ڈھونڈ ہوگی تو ایسا لائق داماد نہ ملیگا وزیر نے عرض کی
کہ خدا حضور کو سلامت رکھے فدوی کے دلیں کہی بار آیا کہ میں مشورہ حضور
عرض کروں مگر عجب حضور کا مانع میری حیرت کا ہوا نہایت مناسب ہی
اگر اجازت ہو تو چند تھیں جہان پناہ کے عرض کروں اور فدوی کو باور ہے کہ
ایسے سعادتمند اور صاحب عقل سلیم فہم شفیق ہیں کہ اگر حضور کو اپنی کنیز کے ساتھ

حکایت تمہیدی

شادی کرنا منظور ہو تو وہ کبھی انکار نہ کرے گی اور یہ تو ان کے چچا کی بیٹی ہے طرح سے پلہ برابر ہے بیگم صاحبہ نے فرمایا بہت اچھا او کا استمراج لیکر ویسا عرض کرو وزیر نے تخلیہ میں عادل شاہ سے مکنون خاطر بادشاہ بیگم کا ظاہر کیا اگر دن جو کھا کر کما کہ میں بھر حال تالبع فرمان ہوں جو اذ کی مرضی ہے او سہا میں مجھ کو بجا عذر و تامل کیا ہے میں غلام بے زر ہوں اگر مجھ کو بچ بچا لین تو عذر نہیں ہو الغرض تاریخ معین ہوئی بڑی دھوم دھام سے شادی ہو گئی عادل شاہ شبانہ روز مصروف انتظام تھے کاغذات کا دیکھنا اور حسب مناسب غزل و نصب کرنا ڈھونڈ ڈھونڈ کر لائق اور ہوشیار اور متحن اور کار گزار افسر و حکام مقرر کرتے جاتے تھے اور نالایقوں کو نکالتے جاتے تھے کسی کو انعام دیکر عہدے سے موقوف کیا کسی کو دام حیات جاگیر یا تنخواہ خانہ نشینی مقرر کر کے خصت کیا مرقم جوین جو مردمان کمزور اور کمزور اور مسن تھے او کو نکال کر نظامت میں بھرتی کر کے تحصیل کا کام کر نیکی و مفت رکھا سپاہ جنگی کو زور آور و قدور اور آدمیوں سے آراستہ کیا ایسی خوش سلوپی سے انتظام کیا کہ جس کو معزول و موقوف کیا وہ بھی مداح و معروف احسان و سلوک گیا ہر ولایت اور ہر صوبہ ضلع سے اہل کمال چلے آتے تھے اور بعد امتحان حسب لیاقت عہدہ و منصب پاتے تھے اکیڑہ ایک خبر دار نے پرچہ گزارا کہ بڑے چوک میں ایک شخص وار دہوا ہے حالت ظاہری او سکی سقیم ہے مشہور حکیم ہے گزی اور کتل کے سوا کوئی لباس نہیں ہے

حکایت تمہیدی

بجز چند کتابوں کے کچھ پاس نہیں ہے اوسنے ایک اشتہار قلم جلی نہایت سبھو
لکھ کر اپنی فروز گاہ کے دروازے پر چسپان کیا ہے امور عجیبہ کا اوسین ذکر لکھا ہے
نقل اشتہار غلبہ پر یہ اخبار نظر اقدس سے گزرتی ہے۔

نقل اشتہار فیض آتار

ہر خاص و عام پر واضح ہو کہ میں ایک بندہ ذلیل خدان و وطن مالوف سی جہاں
فقیر و ملت مند ہوں مقام حکمائے خرد مند ہوں جو دولت حق تعالیٰ نے مجھ کو دی ہے
اوس کا نفع خلق کو بھونچا نام مقصود ہے جسکی تفصیل ذیل میں محدود ہے وہ وہ ہر
کمال کا سہ فقیرین موجود ہے اول مرد و کمالات ہوں دوم بہائم کو آدمی بنانا
سوم کور مادر زاد کو بینائی دینا ہوں چہارم خانہ تار کو بے مشعل و شمع کے
روشنائی دینا ہوں پنجم محتاجوں کو لہ دولت کہا تا ہوں ششم نامردوں کو
مردمی کی قوت لاتا ہوں العبد بندہ لاذمیتہ عبد الحکیم اس خبر کو
دیکھ کر عادل شاہ نے کہا یہ عبارت لائق فکر و غور ہے اسکا ظاہر اور ہے او
باطن اور ہے بیشک یہ شخص جامع کمالات ہے لائق ملاقات ہے اپنے معتمد
سے ایک شخص کو حکم دیا کہ تو جا کر ہمارے طرف سے بعد سلام پیام دے کہ ہم کو
تمہاری ملاقات کا اشتیاق ہے اگر ہرچ اوقات نہ تو تکلیف فرمائیے و سادہ
جا کر پیغام بادشاہ کا پہونچایا اوسنے تسلیم کو یا ادب جو کیا یا اور زبان پر لایا
کہ میں فقیر وہ بادشاہ جہانگیر میرے لباس گدایانہ لائق دربار شاہانہ نہیں ہے

بالفرض اگر جائز توند رکھنے و دنیا کہانہ لادن اگر اس تمہیدی پرسی طلب
میں اصرار ہے تو بشرط منظوری چند شرائط البتہ حاضری سے منع انحراف
اول یہ کہ اراکین سلطنت و دولت پیشوائی کو آئین دوم یہ کہ وزیر الممالک
در دیوان خاص سے ہمراہ لیجائیں سوّم یہ کہ حضرت ظل سبحانی سر و قوّم
کون اور اپنے برابر حکم دین اگر یہ التماس منظور نہیں توفیق کو بھی ملازمت کچھ
ضرور نہیں پیغام بر نے تمام تقریر کو حضور بادشاہ میں عرض کیا عادل شاہ نے
بعد غور کے کہا کہ ہکو سبب منظور ہے دوسرے روز پر ملاقات کا حوالہ ہوا
اور وزیر کو استقبال کا حکم ملا جب وقت آیا چند خواص طلب میں روانہ ہوئے
حکیم نے مکمل کی عبا اوڑھ لی ایک لکڑی ہاتھ میں لیکر اوٹھ کھڑا ہوا در و در
پیرا اراکین سلطنت نے سلام کیا اور ہمراہ ہوئے دروازہ دیوان خاص پر پہنچا
نے اگر بعد سلام ہاتھ میں ہاتھ دیا کلمات شوقیہ کہتے ہوئے ساتھ چلے جب
بادشاہ کے سامنے لب فرش پھونچے عادل شاہ خود اوٹھ کھڑے ہوئے کیا
قدم بڑھ کر ہاتھ پکڑ لیا انگلیں ہو کر برابر بیٹھا لیا معانقہ کو نسبت بشرط
مقبولہ اضافہ کیا بعد مزاج پرسی کے پوچھا کہ اسم شریف جواب میں حکیم نے کہا
عبدالحکیم سوال وطن مالون جواب مسقط الرأس حوالی یونان مسکن یا
مازندان سوال عمر شریف جواب انشی برس سے متجاوز سوال شہر مازن
معنی لفظی مراد ہیں یا اصطلاحی جواب معنی مصطلح مقصود ہیں سوال

حکایت تمہیدی

مطالب شہکار کی تفصیل چاہتا ہوں جواب بیان اجمالی یہ ہے کہ سب
 نواید علم و حکمت کے ہیں اور بیان تفصیلی بہ فقرہ کا جواب سوال فقرہ اول
 کا کیا بیان ہے جواب علم بمنزلہ حیات کے ہے اور جبل حیات ہے جس طرح
 میت کسی کو نہ نفع پہنچا سکتی ہے نہ ضرر پہنچا سکتی ہے جابل قدرت کسی کی
 نفع و ضرر پہنچا سکتا ہے اور صاحب علم آپ بھی منتفع ہو سکتا ہے اور غیر کو
 بھی نفع و ضرر پہنچا سکتا ہے سوال جابل اور میت کی تشبیہ تام نہیں
 جواب تشبیہ میں ہر جزو مشبہ کو مشبہ سے مقابل ہونا ضرور نہیں بلکہ تشبیہ
 دینے والا جس امر خاص سے ارادہ کرے اسی سے مشابہت مقصود ہوتی ہے
 شیر کی شجاعت سے اگر انسان کو تشبیہ دین تو کھینکے کو زید مثل شیر کے ہے
 تو کیا سبھا جایگا کہ زید کے پاؤں چار ہیں اور دُوم بھی ہے اور درندہ بھی ہے اور
 اگر کسی کو خوبصورتی میں چاند سے تشبیہ دین تو کیا یہ بھی مقصود ہوگا کہ چھرم
 اوسکا بالکل گول ہے اور کوئی علامت منہ اور ناک و آنکھ کے بھی اور عین نہیں
 استعمال میں مقصود میت سے اوسکی بے اختیار می ہے نفع و ضرر پہنچا نہیں
 سوال میت کے جسم کو اگر کوئی اٹھا کر دوسرے شخص پر گرا دے تو
 یقیناً اوسکی چوٹ لگیگی اور سنگ و شغال اور مہلیاں اوسکے گوشت سے
 نفع بھی اٹھا سکتے ہیں جواب میت کے اختیار سے کوئی امر نہ ہو بلکہ
 غیر کے اختیار سے ضرر و نفع دونوں ظہور میں آئے اسبطح سے جابل کا بھی فعل

حکایت تمہیدی

اضطرابی بطور عادت کے ہے اور اسکے انجام کو اپنا سوچ کر نہیں کرتا ہے اور کسی نے اگر سمجھ بوجھ کر کیا ہے تو اثر اس عقل کا ہے جو اسکے ساتھ پیدا ہوئی ہے اور جاہل کی عقل بھی لائق اعتبار نہیں ہے اس لیے کہ روشنی چشم انسان کی نگاہ سے زیادہ نہیں دیکھ سکتی اگر کوئی شہر دور ہو تو کوئی بے عینک اور دور بین دیکھ نہیں سکتا اور اگر کوئی شے نہایت باریک بہت باریک مابہتیت کو پہچان نہیں سکتا اگرچہ نہایت قریب ہو پس قوت بصر بشری کی عقل سمجھنا چاہیے اور علم کو عینک اور خوردہ بین اور دور بین تصور کرنا چاہیے اور دوسری وجہ تشبیہ کی یہ ہے کہ جاہل جب مر جاتا ہے تو اس کا قول غفل سب مر جاتا ہے اور صاحب علم جب مر جاتا ہے تو اس کا فعل شخصی البتہ مر جاتا ہے مگر قول اس کا اور تصنیف اور تحریر اس کی نہیں مرنی اور جو عمل نیک اور سنے جاری کیا ہے اور خلق نے اس کو اختیار کر لیا ہے وہ سب اسکے وجود پر گواہی دیتے ہیں اور جو فیض اس کی ذات سے پیدا ہوا ہے جب تک خالق عز و جل باقی رہے گا تب تک عقلاً اس کو زندہ تصور کریں گے اس فقرے سے میرا مقصود یہ ہے کہ میں انسان کو علم تعلیم کرتا ہوں جس سے حیات ابدی حاصل ہوتی ہے سوال فقرہ دوم کی شرح بیان کیجیے جواب اس کا بیان یہ ہے کہ جانور اور انسان دونوں پر تعریف عام حیوان کی صادق ہے اور فرق درمیان یہاں کہ انسان کے عقل و فہم ہے اور علامت ظاہری انسان کی نطق ہی

حکایت تمہیدی

اسی وجہ سے بہایم کو حیوان صامت اور انسان کو حیوان ناطق کہتے ہیں اور
بسبب اسکے انسان کو فضیلت ہے اور وجہ فضیلت یہ ہے کہ حق تعالیٰ
نے انسان میں تین قوتیں پیدا کی ہیں قوتِ بہیمی جسکو نفسِ امارہ کہتے ہیں اور
قوتِ سباعی جسکو نفسِ لواہ سے تعبیر کرتے ہیں اور قوتِ ملکی جسکو نفسِ مطمئنہ
بولتے ہیں اگر انسان نے نفسِ بہیمی کی اطاعت اختیار کی جانور دن سے بدتر
ہو گیا اگر قوتِ ملکی کے خصائل کو اختیار کیا تو ملائکہ سے ترجیح لی گیا اور راہِ سب
افعال و خواص کی بیعلم کے دریافت نہیں ہو سکتی جاہل ہمیشہ متابعتِ نفسِ
امارہ کی کرے گا اور خصائلِ بہایم او میں پیدا ہونگے میرا مطلب اس فقرہ سے
یہ ہے کہ میں علم سکھا کر انسان کی نگاہ میں فرق درمیان بہایم و انسان کے
جلوہ کر سکتا ہوں جب انسان واقف ہوگا اور خصائلِ بہایم کو چھوڑے گا
اور جو صفات کہ انسان کے لائق ہیں اذکو اختیار کرے گا آدمی ہو جائیگا سوا
اس مطلب کی تفصیل اور توضیح اور خصائل سے گانہ تبصرہ بیانِ اول قوتِ ملکیہ
کی خاصیت ہے فکر کرنا دریافت میں ہر شے کی حقیقت اور راہِ سب کے
اور تمیز کرنا ہر شے کی کفایتِ کمیت اور نفع و ضرر میں دو قوتِ غضبی جسکو
سباعی کہتے ہیں باعث ہوتی ہے دلیری اور ختیوں کے اٹھالینے کی
اور شوقِ سرداری و طلبِ جاہ کی سووم خاصہ قوتِ بہیمی کا یہ ہے کہ کمانی
پینے کی لذت کی طرف رغبت کرے اور رفعِ شہوات اور جذبِ منفعت پر

حکایت تمہیدی

توجہ طبیعت ہو سوال ہر گاہ یہ قوتیں انسان میں از روئے خلقت کے پیدائش
تو انسان پر الزام عیب کا کیوں ہوتا ہے جواب استعداد ان سب قوتوں کی
از روئے خلقت ہے مگر جب یہ قوتیں اعتدال پر نہ ہوں گی تو صفات حمیدہ پیدا ہوں گی
اور جب اعتدال سے زیادہ یا کم ہوں گے تو عیب ہو جائیگی اور سمجھنا انکا علم پر منحصر
ہے جسکو علم ہے وہ اپنے عیب پر واقف ہوگا تو کم زیادہ اور زیادہ کو کم کر کے
اعتدال پر لاسکیگا اور جاہل کے عیوب ترقی کرتے جائیں گے سوال کسی قدر
عیوب قوت بھیمیہ اور قوت غضبیہ کے بیان کیجیے جواب اول قوت بھیمیہ
جب حالت افراط یا تفریط میں ہوگی تو اس سے افعال ذمیہ پیدا ہوں گے
مگر جبریں تقلت اور کثرت قوت کی ہوگی ویسی ہی مراتب میں تفاوت ہوگا
جیسا کہ ہر قسم کے جانوروں کی عادات اور افعال میں تفاوت ہوتا ہے
ویسا ہی آدمیوں کے افعال و عادات میں تفاوت ہوتا ہے تحصیل
معاش میں بعضوں کی مشابہت گنتے کی ہوتی ہے کہ ایک کدو پخت
نہیں کرتا ہے اور تلاش خوردنیہیں دوڑا دوڑا پھرتا ہے اور چورا کے
چہپا کے جس طرح بنتا ہے اپنا قوت حاصل کرتا ہے اور پھر خواہش اسکی
کم نہیں ہوتی اور بعضے گتے ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ایک گھر سے دوسرے
گھر نہیں جاتے اور یہ بات اکثر اثر تعلیم سے پیدا ہوتی ہے اور بعض آدمیوں کی
مشابہت بکریوں کی ہوتی ہے کہ اگر انکو بانڈہ کرکھلائیں تو اسودہ نہیں

حکایت تمہیدی

ہوتی اور لاغر ہو جاتی ہے اور چوڑ دو تو پھلے اویسی چیز پر رغبت کر لگی جو کسی کے سرچ و نقصان کے ہو ایک طرف کو جنگل کی گھاس سبز و شاو اب لگی ہے اور ایک طرف پھو لوٹے و خست ہیں اور چھوٹے قد ایسے ہیں کہ بکریوں دو لقمے بھی نہوں پھلے اویسی پر جب کے لگی اور گھاس پر رغبت نہ کر لگی کھی حال بعض آدمیوں کا ہے کہ جو ممنوعات عقلی اور شرعی ہیں انھیں کی طرف توجہ کرتے ہیں اور معیشت کہ جو طریقہ مناسب سے ہو اسکی نسبت توجہ بھی نہ کرینگے اور اپنی تن پروری سے غرض کشینگے کسی کا نقصان ہو تو کچھ غم نہیں اپنے واسطے ذلت و رسوائی ہو تو کچھ پر و انہیں اور بعض کی مشابہت چہ نہ ہو ہوتی ہے کہ غیر کا نقصان شدید کر کے اپنی حاجت قلیل کو رفع کرتے ہیں ایسے لوگوں سے ایسے افعال ہوتے ہیں کہ اپنی شکم پروری کی واسطے غیر کا زوال نعمت کر ڈالتے ہیں اور اکثر آپ محروم رہ جاتے ہیں اور پھر اویسی کرتے کو کیے جاتے ہیں اور بھی حال ہے جلب منفعت کا کہ اپنی رفع حاجت اور حصول منفعت کی واسطے جوٹ بولتے ہیں فریب دیتے ہیں چوری کرتے ہیں ڈاکہ مارتے ہیں رہزنی اختیار کرتے ہیں پیشہ رذیل اور حرفہ ذلیل گوارا کرتے ہیں دلتیں اوٹھالتے ہیں مارے جاتے ہیں قید ہوتے ہیں اور باندھیں اتے ہیں اور رفع شہوات میں بھی مراتب ہیں بعضوں کی مشابہت بکری اور خوک کی ہے کہ اپنے غلبہ شہوت میں دیوانے ہو جاتے ہیں حلال و حرام اور ہیک

حکایت تمیدی

وہ کی کچھ پیر و انہیں کر لے اسی شوق میں از خود رفتہ رہتے ہیں اور بعض کی
 مشابہت کتوں کی اور دیگر زندہ جانوروں کی ہوتی ہے کہ جب موسم اونکی
 مستی کا آتا ہے تو کھانا پانی آرام کرنا سب بھول جاتے ہیں اور ان قسم کے لوگ
 خوبی و شرستی پر نظر کمتر رکھتے ہیں اور بعض فی الجملہ نفاست کو دخل دیتے ہیں اور
 حسن پستی اور عیش پسندی میں افراط کرتے ہیں ایسے لوگوں کا انجام اونسے
 زیادہ بد ہوتا ہے ایسے ہی عشق بازی اور حسن پستی میں نہاروں گھر خاک میں
 مل گئے ریاستیں اور سلطنتیں فنا ہو گئیں اغوا و اقارب چھوٹ گئے اکثر لوگ ہاتھ پاؤں
 ٹوٹ گئے اکثر مال دار افلاس میں مبتلا ہوئے اکثر امراض سخت میں گرفتار بلا ہوئے
 اکثر لوگ اپنے کو اس آگ سے جلا کر خاک کر ڈالا بہتوں نے زیر کہا کر اپنی
 جان عزیز کو ہلاک کر ڈالا بعضے امر میں کہ جنگی ازواج کی انتہا نہیں اگر اپنی اوقات
 عزیز کو مصاحبت نسوان میں صرف کریں تو اٹھویں یا پندرہویں روز بھی باری
 نہ آوے اسپر توار داور تو اترا زواج کا منقطع نہیں ہوتا اگر کوئی نصیحت کرتا ہے
 تو اس کا جواب دیتے ہیں کہ ہماری زبان انواع اغذیہ کی خوگر ہو گئی ہے ایک
 قسم کے کھانے پر ہم سے قناعت نہیں ہو سکتی حالانکہ علت غائی سب کی
 ایک ہے اور مقصود اصلی اور طریق ضایع ہوتا ہے اور وہ قباحتیں پیدا ہوتی ہیں
 جن کا دفع کرنا دشوار ہے اور دنیا و آخرت دونوں خراب جاتے ہیں وہم و توت
 غضبیہ اور سیاحتیہ کا خاصہ کثرت قہر اور شدت غلیہ اور شوق انتقام اور

حکایت تمہیدی

خشن مزاجی اور دُشُرتِ طبعی اور طلبِ رفعت و ثروت اور خواہشِ جنگِ صوبت
 ہوتا ہے ذرا سی بات خلافِ مزاج ہو جانے پر گھڑانا کلمات سخت منہ سے
 نکالنا مار بیٹھنا اور درپے ہلاکت ہو جانا بیضرورت عقلی لڑ بیٹھنا اور کوسھی
 ہلاک کرنا خود بھی صدمہ اٹھانا خاصہ جانور ان درندہ کا ہے جیسے شیر اور
 بھیڑ یا وغیرہ مشہور ہے کہ شیر کے بچے بہت ہوتے ہیں شیر کی مادہ کو جب بچے
 دودھ پینے کے لیے بہت گھیرتے ہیں اور سب اپنی اپنی طرف منہ لگا کر چوستے ہیں وہ
 ناخوش ہو کر بعض بچوں کو پاؤں سے یا ہاتھ سے جھٹک دیتی ہے تاخیر تیر
 اوسکا ونگی جلد نازک مین لگ جاتا ہے اوسی صدمے سے وہ مر جاتے ہیں
 بعضے درندہ جانور بہوک کی شدت مین اپنے بچوں کو کھا جاتے ہیں بھی حال یہ
 بعضے غصہ و رجا ملون کا کہ اپنی اولاد کو تربیت کرنا نہیں جانتے اندک ناخوشی
 اوتکے ہلاک کا باعث ہو جاتے ہیں اور اپنی احتیاج پر بیٹا بیٹی کو نہ بچھا
 مین بعض قوی درندے ضعیف جانور کو مار کر کھا لیتے ہیں جاہل بھی اس طرح
 اندک ملال پر آدمیوں کو مار ڈالتا ہے اور حالتِ غضب مین مدتِ العمر کی
 دوست کا دشمن ہو جاتا ہے آہوانِ صحرائی اور دیگر جانور مین یہ جنسیت
 ہوتی ہے کہ ہر غول مین ایک منہ ہوتا ہے سب اوسکے تابع ہوتے ہیں
 اگر کوئی اوتکے غول کا باہر نکلے تو اوسکو مارتے ہیں اور جانے نہیں دیتے اور
 دوسرے غول کے جانور کو آتے نہیں دیتے ہیں انسان بھی طمعِ ثروت و

حکایت تمہیدی

و جب جاہلین ایسے ہی خود رفتہ ہوتے ہیں کہ اپنی اولاد کی پیش روی گوارا
 نہیں کرتے چہ جاکہ غیر کی اور کتنے بیٹوں نے طمع حکومت میں اپنے باپ کو
 مار ڈالا اگر چشم بنیاسے دیکھئے تو نہ اردن نظیر میں اسکی موجودہ میں سوال
 صفات قوت ملکیت کی کیا ہیں جواب صراحت اسکی ذکر اخلاق میں
 گذارش کیجا یگی مگر عموماً خاصہ قوت ملکیت کا یہ ہے کہ صاحب قوت ملکیت
 صفات شہوانیہ اور صفات غضبیہ سے کارہ اور محترز رہتا ہے اور
 ہمیشہ سمت اسکی کشف حقایق موجودات اور تحقیق حالات کا اٹنا
 پر متوجہ رہتی ہے اور فکر معاش پر معاد کو مقدم رکھتا ہے اور ہستی دنیا کو
 چند روزہ اور بیوجود اور آخرت کو باقی سمجھتا ہے سوال قوت ملکیت
 کیا قوت بھیمیہ اور قوت سباعیہ کو بالکل معدوم کر دیتی ہے جواب
 اعتدال نہ قوت کا مدوح ہے اور افراط و تفریط مذموم ہے جب قوت
 ملکیت اپنے اعتدال پر پہنچتی ہے تو شدت اور حدت کو دو نو قوتوں کی
 گستاہی ہے اور بقدر ضرورت اولیٰ اپنی متابعت میں کام لیتی ہے
 یہ دونوں قوتیں اوسط طرح سے قوت ملکیت کی مطیع ہو جاتی ہیں جس طرح
 غلیہ قوت بھیمیہ اور قوت سباعیہ میں قوت ملکیت ضعیف و مضحل پہنچتی
 ہے سوال فقرہ سوم کی تصریح کیجیے جواب بعلم کے آدمی اندھا ہر
 کیسا ہی عمدہ مطلب لکھ کر اوسکے ہاتھ میں دید و اوسکی خوبی سے وقف

حکایت تمہیدی

منوگاندہ کے ہاتھ میں جوڑا اور سچا موتی رکھ دو تو وہ اسکی اچھائی اور
برائی کیا سمجھے گا اندہ کے ہاتھ میں ایک دوہین نہایت عمدہ جو ہزار
روپیہ کے صرف سے طیار ہوئی ہو دیجائے تو بجز اسکے کہ اسکو وہ سول
سمجھے کہ ایک ڈھولنا ہے کسی کھیل کے وسطیٰ بنا لیا گیا ہے اور کیا تجویز کرے گا اور
اسکے فوائد و منافع کو کیا جائیگا اسطرح جاہل کے سامنے ایک سطرلاب یا
کرہ زمین بنا ہوا بہت اچھا رکھ دیجیے تو وہ بجز اسکے کہ اسکو اسکو کھانا
کہلونا سمجھے اور کیا کئے گا پس اندھا اور جاہل دونو کیساں ہیں جب انسانی
ظلمت جمل دور ہو جائیگی اور شر میں جو صنایع بدائع بھڑے ہوئے ہیں پچھتاؤ
لگے گا تو اسپر اندہ سے بننا ہو جانا صادق آئیگا یہی مطلب ہے فقرہ
سوم کا سوال فقرہ چہارم کا اصل بیان کیجیے جو اب فقرہ چہارم
یہ مطلب ہے کہ جاہل کا دل و لہجہ ایسا ہی اندہیرا ہے جیسا اندہیرا گھر ہوتا ہے
مثلاً ایک مکان نہایت عمدہ بنا ہوا ہے اور ہر طرح کی زینت سے سجایا ہوا
فرش چھا ہوا ہے اپنے اپنے موقع پر کرسیاں اور میز اور دنگل لگے ہیں لالچ
دہری ہیں آلات روشنی چنے ہیں کسی اندہ ہے کو حالت روشنی میں یا کسی ہتیا
جو ناواقف ہو اندہیر میں لیجا کے اس مکان میں چھوڑ دین تو بجز اسکے کہ وہ
ٹھوکرین کہائے اور صاحب مکان کو الزام دے کہ یہ تو فنی سے راستہ
ٹھوکر لگنے والی چیزیں رکھ دین ہیں لطف عمارت اور حسن آراستگی اسکو کیا

حکایت تمہیدی

حاصل ہوگا اسی طرح سے دیکھیے کہ حق تعالیٰ نے ہر جسم انسان میں عجائب
صنعت اور انواع حکمت خلق کئے ہیں اور عالم میں صنائع گونا گوں اور
بدائع بوقلمون پیدا کیے ہیں اور دل جاہل کلے شمع علم کے اندھیرا ہے نہیں
جانتا کہ جسم انسان میں کیا کیا عجیب باتیں اللہ نے پیدا کی ہیں اور دنیا
میں طرح طرح کی حکمتیں دیکھ کر نہیں سمجھتا ہے کہ انکے منافع کیا ہیں اور
مضار کیا ہیں جب بہو کہا ہوتا ہے کہ اس کیونہیں ملتا ہے تو کہتا ہے کہ خدا
بہو کو نواحق پیدا کیا کہ اسکے سبب سے بھیک مانگنی اور مزدوری محنت
کرنی پڑتی ہے اگر علم کے نور سے دل انسان کار و شن ہو جاوے تو ہر چیز
اپنی خوبصورتی دکھانے لگے اور ہر چیز کا فائدہ نظر آنے لگے سوال
فقہ پیغم کا کیا مطلب ہے جواب اس کا یہ مفہوم ہے کہ علم عجیب
دولت ہے خرچ کر نیسے کم نہیں ہوتی بلکہ ترقی کرتی ہے اور بی علم کے آدمی
محتاج ہے سوال اس محل کی توضیح کیجیے جواب دولت مندی سے
مراد ہے آسودگی اور استغناء اور خلاف اس کا احتیاج ہے عالم اور حکیم کے
پاس ہر طرح کی احتیاج آدمی لاتے ہیں اور جو علم و کمال حاصل کرتا ہے
وہ دولت علم سے غنی اور خیر کی طرف احتیاج لیجانے سے مستغنی ہو جاتا
جاہل مریض طبیب کا محتاج ہے کہ ورون روپیہ کی دولت حالت
مرض میں جنگل کی ایک بوٹی کی برابر ہی نہیں کر سکتی ضرور ہے کہ دو

حکایت تمیدی

مریض ہو تو طبیب کے پاس احتیاج لاوے اگرچہ طبیب مفاس من نادار ہو اور
 کسی سمجھ دار جاہل کو اگر یہ خیال آئے کہ جانوں کے موسم میں کنبہ بکاپانی کیوں گرم
 ہوتا ہے اور گرمیوں میں کیوں سرد ہوتا ہے اور آسمان سے تار تار کرکے پانی
 اور زمین تک نہیں پھونچتا ہے یہ کیا چیز ہے تو سمجھنے والے کہ کسی صاحب علم
 کے پاس جا کے سوال کرے اسکا انکشاف کیونکہ یہ ہوگا لاکھوں روپے خرچ کر کے
 تب بھی بغیر صاحب علم کے اسکی لم دریافت نہیں ہو سکتی یہ علم وہ دیتا ہے
 کہ اسکی طرف ہر شخص کو احتیاج ہے اور یہ علم کا آدمی محتاج ہے سوال
 فقرہ شرم کی کیا حقیقت ہے جواب اس فقر کا مفہوم اور مقصد
 یہ ہے کہ مردی سے مراد نہ صرف رجولیت و شہوت ہے اور نہ صرف تار تار
 لڑنیکو کہتے ہیں یعنی عرف میں دو نوع سے مشہور ہے اور انہ پطلاح حکما میں
 مردی مراد وہ صفات ہیں جو ذکر فضائل میں بیان ہوئے از انجملہ علوئے ہمت
 اور بلندی عزیمت ہے اور جبلت میں طرہ کی مردی کو زائل کرتی ہے علم
 طب کی جہالت سے رجولیت میں فرق آتا ہے اور مصالح حرب و ضرر کے
 لاعلمی سے انسان ہتک و بعیرتی کو گوارا کر کے میدان سے ہٹا جاتا ہے اور
 علوئے ہمت کے منافع کی لاعلمی سے اور نادانی سے قصور ہمت کرتا ہے
 اور بڑے بڑے عمدہ کاموں کے عمل میں لانیسے محروم رہ جاتا ہے جب علم
 حاصل ہوگا تو تینوں قسموں کی نامردی زائل ہو جائیگی اور قوت مردی اوپر

حکایت تمہیدی

صادق آئینگی سوال اس مطلب کے بیان کو وسعت دینا چاہیے جواب
 بلحاظ معنی رجولیت کے جب علم حاصل ہوگا تو اسباب زوال رجولیت
 احتراز کریگا مثلاً بعد مباشرت کے آب سرد سے فوراً طہارت کرنا یا
 مقتضائے حرص سے زیادہ تولید خون سے مباشرت میں افراط کرنی یا
 نادانی سے تجربہ اختیار کرنا اور معاشرت نسوانی سے قطعاً کنارہ کشی عمل کرنا
 اور جب علم ہوگا تو ایسے کام کیوں کریگا کہ جس سے زوال باہ ہو اور اگر کسی
 سبب سے قصور و نقصان باہ عارض ہو جائیگا تو فوراً مطلع ہو کر علاج
 کریگا اور اچھا ہو جائیگا اور بر بنائے معنی دوم جنگ و جدال دو طرح سے
 مدوح عقل ہے یا حفظ ناموس الہی یعنی حفظ شریعت کیواسطے جسکو اہل
 شریعت جہاد کہتے ہیں یا واسطے حفظ آبرو کے جسکو شجاعت کہتے
 ہیں دونوں میں حصول معرفت پر جو شخص وجود خدا کا قائل ہے
 اور صاحب شریعت پر خالص ایمان لایا ہے اور حکم خدا و پیغمبر کی قیادت
 منکر شریعت سے لڑنیکو جائیگا اگر وہ شخص عارف کامل ہے کبھی نہ ہریت
 نہ اڑھائیگا اور جو مطلب شریعت کو اچھی طرح سے نہیں سمجھتا ہے اور مرتب
 خدائی اور بندگی کو اچھی طرح سے نہیں جانتا ہے وہ اندک انحرش میں پڑے گا
 جائیگا اور جو اقتضائے عقل و حکمت سے لڑے گا وہ اپنی موت کو زندگی
 سے بہتر جائیگا کبھی مقابلہ دشمن سے قدم نہ ہٹائیگا اور جو بہالت میں

حکایت تمہیدی

بتلا ہے اور ملامت عقلا سے خوف نہیں رکھتا ہے ورجان چہ اینکا اور
 بیٹھہ دکھائیگا سوال اس مطلب کو وضع تر بیان کیجیے جواب مثلاً گوئی
 مرد عاقل مگر تنہا کسی ایسے دشمنوں کے غولین اگیات کہ او سکے یقین معلوم
 ہے کہ اگر ہم اسے لڑینگے تو بھی مار ڈالے جائینگے اور اگر نہ لڑینگے تو بھی مارے
 جائینگے تو ایسے وقت میں مقتضائے عقل یہ ہے کہ بخوف مرنے پر کمر باندھ
 لڑے اور جہانتک ممکن ہو کوشش کرے اگر غالب آگیا تو جان بھی بچی
 اور غرت بھی رہ گئی اور اگر مارا گیا تو جان بلا سے گئی آبرو تو رہ گئی اور یہ دنیا
 معنی سوم علوٰی مرتبت کا سبب علم و معرفت ہے اور قصور مرتبت کا سبب
 جہالت ہے جب انسان کا علم کامل ہوگا اور منافع کو خوب سمجھے گا تو یہ
 مرتبہ کمال میں قصور مرتبت نہرے گا سوال اس بیان کو نظائر کے ساتھ بیان
 کیجیے جواب کتب تاریخ کے دیکھنے سے معلوم ہو کہ ابو کل عباسی نے
 امام حسین علیہ السلام کی قبر کو ہونیکا اور خراب کر کے زراعت کر لیا حکم دیا
 اور اس کے اہلکاروں نے شروع تعمیل کی عید الشہدائی کے دن کہ دانیاں غنیمت
 سے تمھارا سنا اور مقتضائے حمیت دینی او سپرہیت سخت گزارا باوجود فقر
 و درویشی کے کمر تہمت کو مضبوط کر کے بندھا دیا اور بھلول دانا کو جو دیوانے
 بنے ہوئے تھے اپنا ہمراز پایا حرق مطلب کو زبان پر لایا بھلول نے منکر
 سے کہا کہ ہمیشہ تو ہم کو گھرنیانی کی ترغیب دیتا تھا اب ہم کو گھرنیانا نہ منظور

حکایت تمہیدی

جنگہ دے تو ہم گہر بناوین بادشاہ نے کہا جہاں پسند کرو بنا لو بھلول نے
 کہا ایک حکم اپنی مہر و دستخط سے تحریر کر دے کہ جہاں ہم گہر بناوین کوئی
 جسے تعرض نہ کرے اسے لکھ دیا یہ اس تحریر کو لیکر بلا میں آئی اہلکاروں
 کو کہا یا اور کہا یہاں ہم گہر بناونگے سب خاموش رہ گئے بھلول اور عیسا
 یعنی نے یکہ ہمیں مٹی سے خام ایک مکان بنا کے مزار کا حفظ کیا کوئی
 متعرض نہ ہو سکا ایسا کار نمایاں حوالے سے سرزد ہوا غیر عارف جاہل سے
 ممکن نہ تھا دوسری نظیر یہ ہے کہ کلبس حکیم نے اپنے علم کی قوت سے
 معلوم کیا کہ ایک خطہ زمین تختہ تختانی بر اعظم کا پانی سے نکلا ہونا چاہی
 اس بنا پر سامان چٹا کر کے اور مہینوں کے عرصہ میں راہ دریائے کر کے
 امریکین میں پھونچا اور اس ملک پر قبضہ حاصل کیا بھلا جاہل بھی ایسے
 ارادہ سخت کو خیال میں لا سکتا ہے اور شخص معلیم بھی اپنی جان کو ایسی
 ہلاکت میں ڈال سکتا ہے سوال بادشاہ نے کہا کہ میں مطلب شہنشاہ
 سمجھا اور کمال آپکا جمہیر ظاہر ہوا یہ سب فضائل حق ہیں لیکن چھکوتہ
 کہ آپ نے میرے پاس انہیں استقبال ارکان شاہی اور تعظیم کی شرط کی تھی
 اس اعزاز ظاہر کیو آپ بے وجود سمجھتے ہیں اسکی خواہش کی وجہ کیا ہے جواب
 فقیر کے نزدیک واقع میں تعظیم اور عظمت ظاہری ایک امر اعتباری ہے
 اور شاہ جادہ طلبی کا ہے مگر فقیر نے جو درخواست استقبال راہین سلطنت

حکایت مہیدی

اور عظیم خدام خود بدولت کی کی اسکی دو چین تین اول یہ کہ فقیر کو نظر
 تھا کہ مقدارِ شوق خدام کو نسبت علم اور اہل علم کے دریافت کروں کہ سقد
 اگر قدر علم و کمال کی نظر انور میں بمرتبہ نہایت ہے تو ایسے امور اعتباری میں
 حضور و ریغ فقر مانینگے ورنہ ایک فقیر ذلیل کے واسطے اتنا اثر اغراضا ہی
 کب گوارا ہوگا ووم یہ کہ حسبِ وقت یہ خبر عالم میں شایع ہوگی کہ بادشاہ قدر
 نے ایسی اہل علم کی توقیر فرمائی تو ہر طالب علم کو طرف تحصیل علم کے شوق
 کامل ہوگا اور اگر ایسا ہی چرچا رہا تو تھوڑے عرصہ میں ملاحظہ فرمائیے گا کہ
 اہل علم و کمال حضور کے ملک میں پیدا ہوئے سوال بادشاہ نے کھا
 حق تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا کرے اب میں چاہتا ہوں کہ جس علم کی
 اپنے شرح اشتہار میں بیان کی ہے اسکو بنیان کیجیے کہ علم کیا چیز ہے اور اس
 اسکے کتنے ہیں جواب عرف حکما میں حکمت سے مراد ہے جاننا ہر شے
 کی ماہیت کا جیسے کہ وہ ہے اور کرنا ہر کام کا جیسا کہ از روئے عقل کے کرنا
 چاہیے بقدر امکان بشری کے اسوجہ سے حکمت کی دو قسمیں ہیں ایک علم
 دوسرے عمل علم تصور ہے حقیقت موجودات کا اور تصدیق ہے اسکا احکام
 کی جیسا کہ واقع میں ہو بقدر قوت انسانی کے اور عمل کام میں لانا ہر اون
 حرکتوں کا اور صنعتوں کا موافق قدرت بشری کے جس میں عیب و نقصان
 اوس کمال کا نہ ہو جسکی طرف نفس انسان متوجہ ہے اور جسکو یہ دونو باتیں

حکایت تمہیدی

حاصل ہوں وہی حکیم کامل ہے اور وہی انسان صاحب فضائل ہے اور
مرتبہ اوسکا بلند ترین مراتب انسانی ہے چنانچہ حقیقتاً قرآن مجید میں
فرماتا ہے یٰۤاَیُّهَا الْحَکِمَةُ مَنْ لِّشَاءٍ وَمَنْ یُّؤْتِی الْحَکْمَةَ فَقَدْ اُوْتِیَ
خَیْرًا کَثِیْرًا یعنی حقیقتاً لئے حکمت عطا فرماتا ہے جسکو چاہتا ہے اور
جسکو حکمت عطا کی ہے اوسکو بہت سی نیکیاں عطا کیں جب یہ معلوم ہوا
کہ حکمت میں علم سے مراد جانتا ہے ہر شے کا جیسی کہ وہ ہو تو جتنی قسمیں وجود
کی ہونگی اتنی ہی قسمیں علم کی بھی ہونگی اور موجودات کی دوہیں ہیں ایک
وہ ہے جو تصرف و تدبیر جماعت انسان پر موقوف ہو اور ایک وہ ہے
جسکا وجود قدرت و اختیار انسان سے باہر ہو قسم دوم کو حکمت نظری
کہتے ہیں اور قسم اول کو حکمت عملی کہتے ہیں اور موجودات قسم اول و حال
سے خالی نہیں یا وہ ایسے شیا ہیں کہ جنکا وجود محتاج مادہ کا نہیں ہے یا وہ
ایسے ہیں کہ جو بے مادہ کے وجود پر زیر بنین ہو سکتے اور جو اشیاء بے مادہ کو
موجود نہیں ہو سکتے انکی بھی دوہیں ہیں ایک وہ ہے جسکی تعقل میں مادہ
معیّن کی شرط نہ ہو اور دوسرے وہ کہ جسمیں مادہ معین مشروط ہو پس حکمت
نظری کی تین قسمیں ہو گئیں پہلی کو علم بالبعد الطبیعیہ کہتے ہیں اور دوسری کو
علم ریاضی کہتے ہیں اور تیسری کو علم طبیعی کہتے ہیں اور ہر ایک علم کے کئی اجزا
ہیں بعض اجزا بجائے اصول کے ہیں اور بعض اجزا بجا و فرع کے ہیں

حکایت تمہیدی

پس اصول بالعدالت الطبیعیہ کے دوہین اول معرفت جناب احدیت کی او
مقربان درگاہ عزت کی مثل عقول و نفوس کے کہ حکم پروردگار سے سبب
اور باعث دیگر موجودات کے ہوئے ہیں اور احکام ان کے اس علم کو علم الہی
کہتے ہیں دوم معرفت اسوگلی موجودات کے مانند وحدت و کثرت جبروت
و اسکان و حدوث و قدم اور اسکے متعلقات کی اسکو علم فلسفہ اولی
کہتے ہیں اور اس علم کے فروع ہیں مثل معرفت نبوت و شریعت و امامت
و معاویہ وغیرہ کی اور جو مثل اسکے ہے اور اصول علم ریاضی چارہین اول
معرفت مقادیر میں اور اسکے احکام و لواحق میں اسکو علم ہند کہتے ہیں
دوم معرفت اعداد میں اور اسکے خواص و احکام میں اسکو علم عدد و علم
حساب کہتے ہیں سوم معرفت اوضاع اجرام علوی کے ساتھ اجرام سماوی
کے اور معلوم کرنا ان کے اختلاف کا اور مقدار کا اور حرکات کا اور العباد کا
اسکو علم نجوم اور علم ہیئت کہتے ہیں اور احکام سعادات اور نحسات نجوم
اس علم سے باہر ہیں چہارم معرفت نسبت موافقہ کے باعتبار مناسبت آثار
کے اور گھٹنا بڑھنا او سکا اور جو اسکے متعلق ہے اسکو علم طبیعی کہتے ہیں
فروع علم ریاضی کے کئی ہیں جیسے علم مایا اور علم جبر و تقابلہ اور علم جبر و تقابلہ
اور مثل اسکے اور اصول علم طبیعی کے آٹھ ہیں اول معرفت مبادی حقیقت
کے مثل تغیر زمان و مکان و حرکت و سکون اور نہایت وغیرہ کے اسکے

حکایت تمہیدی

علمِ سہا طبعی کہتے ہیں دوہم معرفتِ اجسام بسیطہ و مرکبہ کی اور احکام
 بسیارِ علوی اور نفلی کے اسکو علمِ سہا عالم کہتے ہیں سوہم معرفتِ احوال
 و عناصر اور تبدلِ صورتوں کا مادہ مشترکہ سے اسکو علمِ کونی فساد کہتے ہیں
 چہارم معرفتِ اولیٰ اشیا کی جو سبب ہیں حوادثِ ہوائی اور ارضی
 کے مانند رعد و برق و صاعقہ و باران و برف وغیرہ کے اسکو علمِ آثار
 علوی کہتے ہیں پنجم معرفتِ مرکبات کے اور کیفیتِ ترکیب ان کی اسکو
 علمِ معدنیات کہتے ہیں ششم معرفتِ اجسام نامیہ کی اور ان کے
 نفوس و قوت کی اسکو علمِ نباتات کہتے ہیں ہفتم معرفتِ احوالِ حیوان
 مستحکمہ کی اور ان کے نفوس و قوت کی اسکو علمِ حیوانات کہتے ہیں ہشتم
 معرفتِ نفسِ ناطقہ انسانی کی اور اسکی تدبیر و تصرف کی بدن میں اور
 غیر بدن میں اسکو علمِ نفس کہتے ہیں اور فروعِ علمِ طبعی کے بہت ہیں جیسے
 علمِ طب اور علمِ احکامِ نجوم اور علمِ فلاح و غیرہ یہ گویا فہرستِ چہالی
 علمِ حکمتِ نظری کی ہے جو گزارش ہوئی سوالِ اس فہرست میں
 علمِ صرف و نحو و منطق و معانی و بیان و ادب کا کچھ ذکر نہیں آیا کیا علوم
 حکمت سے باہر ہیں جواب معرفتِ علمِ صرف و نحو کی واسطے حکمت
 الفاظ کے ہے اور علمِ معانی و بیان واسطے حفظِ غلطی معانی کے ہے اور
 علمِ منطق واسطے الکتابِ مجہولات کے اور علمِ بدیع واسطے حسنِ فصاحت

حکایت تمہیدی

اور لطیفِ بلاغت کے ہے کلام میں گو تعریفِ علومِ حکمت یہ علمِ ہمارے
 ہیں لیکن بمنزلہ آلات اور ادواتِ علومِ حکمت کے ہیں اور وسیلہ ہیں
 علمِ حکمت کے سوال اب تفصیلِ حکمتِ عملی کی بیان ہونا چاہیے
 جواب حکمتِ عملی سے مراد ہے جاننا مصالحِ حرکاتِ ارادی کا اور فوائد
 اعمالِ صناعتی نوعِ انسان کا حسبِ طرح پر کہ انتظامِ احوالِ معاش و معاوضہ
 اقتضا کرے اور ذریعہِ حاصل ہونے اور کمال کا ہر جسکی طرف انفس متوجہ
 ہے اور یہ علم دو قسم پر ہے اول وہ ہے جو ہر شخص کی ذات کی طرف
 راجع ہو اور دوم وہ ہے جو طرفِ ایک جماعت کے ہر شاکرک راجع ہو
 قسم دوم بھی دو قسم پر ہے ایک وہ جو اس جماعت کے ساتھ تعلق ہو
 جو ایک گھر میں شریک ہوں دوسرے وہ ہے جو تعلق اس جماعت
 کے ہو جو شہر و ولایت اور اقلیم و مملکت میں شریک ہوں اس راہِ
 حکمتِ عملی کی بھی تین قسمیں ہیں اول کو تہذیبِ اخلاق کہتے ہیں دوم کو
 تدبیرِ منزل اور سوم کو سیاست مدن کہتے ہیں سوال اس تفصیل
 علمِ تفسیر اور علمِ حدیث اور علمِ فقہ کے مطالب باہر معلوم ہوتے ہیں جواب
 مبادیِ مصالحِ اعمال اور محاسنِ افعال نوعِ بشر جو تفسیرِ انتظامِ امور
 معاش و معاوضہ میں اصل میں یا از روئے طبع کے ہوں یا از روئے وضع کے
 جس کا مبداء طبع ہے اور تفصیل اس کی موافق اسے اہل بصیرت اور تجربہ پر آتا

حکایت مہدی

فرست کے ہوئے اور اختلاف روزگار اور انقلاب آثار سے مختلف
 اور تبدل ہو وہ سب احکام اسی حکمت عملی کے ہیں اور حسب کامبدار وضع
 ہے وہ دو حال سے خالی نہیں ہے یا سبب وضع اتفاق رائے کسی جماعت
 کا ہے تو اس کو ادب اور رسوم کہیں گے یا سبب وضع کا اقتضائے رائے
 کسی بزرگ کا ہے مانند پیغمبر اور امام کے اس کو ناموس الہی کہیں گے اس کی بھی
 تین قسمیں ہیں جو شہر شخص کی ذات سے تعلق رکھے وہ عبادات و احکام پرین دم
 جو مکھڑ والوں کی نسبت میں مشترک ہیں اس کو عقود و معاملات کہتے ہیں
 سوم جو فیما بین اہل شہر و اقلیم کے مشترک ہے وہ حدود و سیاسات ہیں
 ان سب کو علم فقہ کہتے ہیں اور ماخذ علم فقہ کا علم تفسیر اور علم حدیث ہے
 مگر فہرست علوم حکمیہ میں جو ان علوم کو شمار نہیں کرتے اس کی وجہ یہ ہے
 کہ حکیم متوجہ اول علموں کا ہوتا ہے جن میں اختلاف زمانہ اور انقلاب روزگار
 سے زوال اور انتقال واقع نہواور ان علوم میں نسبت تبدیل ملت کے
 اور اختلاف شریعت کے تجاوز اور تفاوت ہو جاتا ہے اس وجہ سے تعریف
 اجمالی حکمت عملی میں یہ علوم بھی داخل ہیں اور تفصیل سے خارج ہیں اور
 شرح اس کی اپنے محل میں مذکور ہے سوال بادشاہ نے کہا میں آپ کے علم و
 کمال سے بہت راضی ہوں اب چاہتا ہوں کہ آپ سے مطالب حکمت
 عملی یاد کروں اور اس کو اپنا معمول یہ گردانوں اس کو فیہرست مختلف

حکایت تمہیدی

جلسوں میں استفادہ کروں گا اسوقت چند طالب کا بیان چاہتا ہوں
 اول یہ کہ انسان کن وجہ سے اشرف مخلوقات ہے جواب عالم سفلی
 میں موجودات کی تین قسمیں ہیں جمادات اور نباتات اور حیوانات اور
 یہ تینوں قسمیں سمجھتے اسکے کہ حد معنوی میں سب شامل ہیں اور اجسام طبعی
 سب کو چل ہیں سب یکساں ہیں لیکن بعد امتزاج عناصر اربعہ کے جیسے قاتل
 جسمیں پیدا ہوئے اسکے واسطے ویسی فضیلت بھی ہے مثلاً جمادات میں
 زمین ہے اور جو زمین قابلیت زراعت کی رکھتی ہے نسبت اوس زمین کے
 جو لیاقت اوسکی نہیں رکھتی ہے ضرور ہے کہ بہتر اور افضل کہی جائے سنگ
 معدنی بہ نسبت سنگ کوہی کے اور آب شیریں بہ نسبت آب شور کے افضل
 و اشرف کہا جائے اور نباتات بہ نسبت جمادات کے اسواسطے اشرف ہیں کہ
 بہ نسبت جمادات کے نباتات میں قابلیت قبول اشکال مختلف کے اور نفع
 خلق کا زیادہ ہے اور جنس میں جسمیں استعداد زیادہ ہے اوسکو فضیلت زیادہ
 ہے مثلاً بہ نسبت اوس گھانسی کے جو تاثیر ہوا سے بے تخم کے خود بخود پیدا ہوتا
 ہے اور تھوڑے دنوں کے بعد فنا ہو جاتی ہے وہ درخت افضل ہیں جو تخم سے
 پیدا ہوتے ہیں اور ایک مدت معین تک بقا کرتے ہیں اور اذکی جز سے اور
 پھول سے اور پھل سے اور پتوں سے خلق کو منافع مختلف پھونچتے ہیں اور
 پھر تخم اور انکا اپنے نوع کے پیدا کر نیک باعث ہوتا ہے ایسے درختوں سے

حکایت تمہیدی

انجاریہ و افیضیت رکھتے ہیں اور بہ نسبت نباتات کے حیوانات ان میں سے فضیلت رکھتے ہیں کہ وہ اپنے ارادہ سے حس و حرکت کرتے ہیں ان میں بھی جسمیں حسب قدر طاقت حرکت ہے اور یہی رتبہ میں اتنا ہی تفاوت ہے مثلاً ایک کٹر ہے جو باقتضائے فصل تاثیر ہوا سے پیدا ہوتا ہے اور بے اسکے کہ توالد اور تناسل کرے فنا ہو جاتا ہے اسکے بہ نسبت وہ کٹر اچھو توالد اور تناسل کرتا ہے افضل ہے اور کٹروں سے پس وہ جانور افضل ہیں جو چار پاؤں سے چلتے ہیں یا پیروں سے اڑتے ہیں اور اپنی قوت کے حاصل کر تین کوشش کرتے ہیں اور اپنے بچوں کی پرورش کرنے اور اپنے ضرر سے خائف رہتے ہیں اور بہترین بہایم وہ جانور ہیں جن میں قہرست زیادہ ہے اور تعلیم اور ہر جلد موثر ہوتا ہے جیسے گھوڑا اور بازو اور انینج جو ادراک تعلیم یافتہ ہے اسکو فضیلت زیادہ ہے اور یہ انتہا مرتبہ بہایم کی اور ابتدائے مرتبہ انسان کی ہے اور انسان کو حیوانات پر اسوجہ سے فضیلت ہے کہ انسان صفت نطق سے موصوف ہے اور سبب اس صفت کے انسان سبب اقسام اجسام سے ممتاز ہے مگر نطق سے مراد فقط بولنا اور باتیں کرنا نہیں ہے بلکہ مراد اس سے قوت ادراک معقولات ہے اور قوت اس بات کی کہ نیک اور بد میں تمیز کرے اور خیر کوشے سے جدا کر کے پہچانے اور اسی وجہ سے حق تعالیٰ نے انسان کے جملہ حوائج کو حوالہ اسے اور تدبیر پر اور صحت عطا

حکایت تمہیدی

رکھا ہے دیکھئے بہائم کو کہ حفظ سرمایہ کی واسطے اذکی کھال موٹی اور بال گنجان
 دراز پیدا کئے اور پیدائش کے ساتھ ان کے دانت ہوتے ہیں تا وہ غذا اپنی نباتات
 سے حاصل کریں اور انکی زبانوں کو اچھے ذائقہ کا آشنائیں کیا تا وہ ہر طرح
 کی گھانٹ اور پتی کھانے سے نفرت نہ کریں اور دفع ضرر کی واسطے اذکو
 ہتیار بھی عطا کیے کیسکو شاخیں دین اور کیسکو سم اور کیسکو دانت دیے اور
 پرندوں کو پر عطا کیے تا بذریعہ پر ونگے اوڑھیں اور جہان رازقہ اپنا پاؤں
 حاصل کریں اور حسیکے واسطے جیسی غذا مناسب اوسکے لیے ویسی ہی ^{منقار} منقار
 اور پاؤں خلق کیے جو چریان دیائی ہیں کہ بے شنوری اذکی کار سازی اذکی
 کی نہیں ہوتی ان کے پاؤں چوٹے اور پیر ونگی اذکیوں میں پردی پیدا کئے
 تا اوسکے ذریعہ سے آسانی شناسکر سکیں اور جنگی غذا پانی میں کھڑے رہنے
 سے بے اذکے پاؤں دراز پیدا کیے اور بقدر حاجت اذکے مزاجوں کو مستحل
 گرمی اور سردی کا پیدا کیا اور کوئی کار سازی اذکی منحصر صنعت پر نہیں
 رکھی اور جسکو محتاج صنعت کیا ہے اذکو صنعت بھی تعلیم کر دی کہ
 دوسرے جنس کی اعانت اور امداد کے محتاج نہیں ہیں بخلاف انسان کے
 کہ انسان کی غذا اور لباس اور جلب نفع اور دفع ضرر سب منحصر صنعت
 ہے جب تک کہ زمین کو جو تکریم نہ بویا جاوے اور غلہ نہ پیدا ہو اور گونا
 گیا اور پھل اور لکڑیاں نہ پیدا ہو بشر کا ہم نہیں ہو سکتا اور جب تک وہی

حکایت تمہیدی

یالشتم وغیرہ کا تا بنجانے اور بنا بنجانے اور دوخت نہو تب تک لباس ممکن
 نہواوران سب باتوں کی استعداد اور قوت بشر میں پیدا کی تا اپنی حیات
 سے اور اپنی رائے و تدبیر سے سامان اپنی معیشت کا مہیا کرے اور اس طرح
 نیکی اور بدی معاد کو بھی انہیں کی رائے اور تدبیر پر جو الہ کیا کہ چاہیں
 اپنے افعال نیک سے حسن آخرت اختیار کریں اور چاہیں بد افعالی سے
 اپنا سوہ خاتمہ اختیار کریں اور نوع بشر میں نسبت نباتات اور حیوانات
 کے تفاوت مراتب کا بہت سے بعض بشر ہیں جو صورت انسان کی
 رکھتے ہیں اور فضائل انہیں بہائم کے ہیں اور بعض ایسے ہیں جو بہ نسبت
 ان کے کسی قدر سمجھتے ہیں اور کسی قدر فکر معیشت کرتے ہیں اور فضیلت ایک
 نسبت میں دوسرے کے او سے قدر ہے جتنا فہم ان کا زیادہ ہے اور عین
 اس کی نازک اور دقیق ہے مثلاً مزدور کو کڑی کا اوٹھانیوالا دو آنے روز پاتا
 ہے اور بیلدار جو مٹی کو دو گز خمیر کرتا ہے اور دیوار بناتا ہے وہ تین آنے
 روز پاتا ہے اور معمار چار آنے روز پاتا ہے اور جو معمار نقاشی کا کام کرتا ہے
 وہ چھ آنے روز پاتے ہیں اور مصور اور نقاش جو باریک اور عمدہ کام کرتے
 ہیں وہ اس سے بھی زیادہ پاتے ہیں اس طرح جس کا فہم اور علم اور کمال جتنا
 زیادہ ہے اتنی ہی اس کو فضیلت زیادہ ہے جو لوگ امور معاش کی طرف
 صرف بقدر ضرورت توجہ کرتے ہیں اور ہمہ تن اصلاح امور معاد میں متوجہ

رہتے ہیں اور نفس اور کما ہمیشہ طالب کمال رہتا ہے اور کو تمام نوع البشر ترجیح اور فضیلت ہے اور جبکہ قلوب خیانت سے بالکل پاک ہیں اور علم امور جزئی و کلی اور ان کے اعلیٰ درجے کے کمال کے طالب ہیں اور کو حق تعالیٰ وحی اور الہام سے تائید فرماتا ہے اور کی مثال ویسی ہی ہے جیسے اول آدمی جنکی صورت انسان کی اور خصائل بہایم کے ہیں اس طرح سے یہ شخص جو ایسا کمال رکھتے ہیں اور کی صورتیں بظاہر انسان کی ہیں اور خصائل اور ان کے فرشتوں کے ہیں بلکہ فرشتوں پر بھی نوع البشر کو فضیلت اسوجہ سے ہے کہ فرشتوں کو حق تعالیٰ نے صرف نور اور روح سے پیدا کیا ہے اور قوت ملکیتہ اور زمین جبلی ہے اور قوت غضبیہ اور بحیمیہ انہیں پیدا نہیں ہوئی وہ موافق اپنی خلقت کے کام کرتے ہیں اور انسان باوجود اسکے کہ سمیع قوت غضبیہ بھی پیدا ہے اور وہ لوگ اپنی نفس کو حرکات بہمی اور غضبی سے بچا کر خصائل ملکوتی کو فعل میں لاتے ہیں اسوجہ سے زیادہ فرشتوں سے مستحق فیضان النوار الہی کے ہوتے ہیں اور ایسے ہی لوگ شرف نبوت اور مرتبہ امامت اور رتبہ ولایت پر سرفراز ہوتے ہیں اور چونکہ یہ لوگ جنس انسان میں ہیں انہیں کے سبب سے نوع انسان کو اشرف الموجودات کہتے ہیں اور بھی معنی ہیں آیہ فَضَّلْنَا بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ کے دو مخلق کیا چیز ہے اور کیونکر پیدا ہوتا ہے اور تغیر اخلاق کا ممکن ہے نہیں جو اب

خلق مراوے اوس ملکہ سے جو نفس انسان کو حاصل ہوتا ہے اور سبب اوس کے انسان بے غور و فکر کے کسی فعل کو عمل میں لاتا ہے اور نفس انسان میں پیدا ہونا ملکہ کا دوطرہ سے ہے ایک طبیعت سے دوسرے عادت سے جو طبیعت سے ہو وہ اس طرح ہے کہ اصل مزاج اوس شخص کا پس فعل کے صادر ہونیکا اقتضا کرے مثلاً ایک شخص یہ کہ تھوڑی سی تحریک میں غصہ اوسکا جوش میں آتا ہے یا ایک شخص یہ کہ بجز دُستے کسی آواز کے یا دیکھنے کسی چیز کے خوف اور بڑی اوسپر عارض ہو جاتی ہے یا کوئی شخص یہ کہ ذری سی بات میں رنج و اندوہ اوسپر بہت طاری ہو جاتا ہے یا کسیکو تھوڑی سی تعجب میں مہنسی بہت آتی ہے اور عادت وہ ہو کہ کسی شخص نے کسی کام کو بدارادہ اپنے تختیا کیا ہو اور کرتے کرتے اوس کام سے طبیعت تک مونسیت ہو گئی اور کثرت مزاولت سے غور و فکر کی احتیاج نہ رہی اور نہایت سہولت سے وہ کام اوس سے ہونے لگا اور حکما کے اقوال اس باب میں مختلف ہیں بعض کا قول ہے کہ طبیعت انسان کی اصل میں نیک پیدا ہوئی ہے اور افعال بد اوس سے بسبب اسکے صادر ہوتے ہیں کہ تربیت اور تعلیم اوسکی اچھی نہیں ہوئی ہے اور صحبت اچھی نہیں پائی اور بعض کا قول ہے کہ نفس انسان بالطبع شریر ہے اور خیر و سعادت اوس میں جس تربیت اور حسن صحبت سے پیدا ہوتی ہے اور مذہب جالینوس کا یہ ہے کہ بعض لوگوں کی طبیعت

اصل میں نیک خلق ہوئی اور بعضوں کی طبیعت اصل میں بد خلق ہوئی ہے اور باقی وسط میں ہیں کہ ان میں استعداد نیک کی بھی ہے اور مادہ بدی کا بھی ہے اور استعداد دونوں کی قبول کر لینے کی بھی ہے اور مشاہدہ سے یہی بات پائی جاتی ہے کہ طبیعت بعضوں کی ابتدا سے نیک ہوتی ہے اور باوجود صحبت بد کے اور سو تربیت کے بدی کی طرف مائل نہیں ہوتی اور طبیعت بعضوں کی ابتدا سے بد ہے کہ باوجود حسن تربیت اور خوبی صحبت کے بھی بدی اوشے زائل نہیں ہوتی اور اکثر لوگ ایسے ہیں کہ ابتدا سے بدی کی طرف راغب تھے نیکتہ بیت ہے اور اچھی صحبت سے اچھے ہو گئے اور بعض ایسے ہیں کہ ابتدا سے نیک با تو نکی طرف مائل تھے اور صحبت بد اور بری تربیت بد ہو گئی اور او میں بھی درجات ہیں سبب کمی بیشی استعداد و نیکائی بدی پیدا ہوتی ہے اور بعض ایسے ہیں کہ سبب بعض افعال کے اثر تاویذ میں ظاہر ہوتا ہے اور بعض طبیعت میں مطلق اثر نہیں ظاہر ہوتا اور جس طرح صورتیں انسان کی ایک دوسرے سے کمتر مشابہ ہیں اور جس طرح افعال و اخلاق بھی کمتر مشابہ ہیں اور طریقہ تعلیم بھی شخص کی واسطے اور مزاج کے واسطے مختلف ہے کسی کو غلط نصیحت سے نفع ہوتا ہے کسی کو خوف سیاست توہمیت ہوتی ہے اور افعال بد ترک کر دیتا ہے اور کسی کو ضرب توہمیت سے اصلاح ہوتی ہے پھلے سوڈب اور صلح اہل شریعت ہیں کہ وہ افعال نیک کے فضائل اور ثواب اور افعال بد کے ذائل اور عذاب بیان کرتے ہیں اور سیاست و اقامت حدود سے بھی تاویذ

حکایت تمہیدی

۵۴

کرتے تھیں دوسرے مودب ارباب عقل و فرست و صاحبانِ علم و حکمت
 یمن پس والین کو چاہیے کہ اپنی اولاد کو سچے سے تعلیم شریعت کا مقید کریں
 اور طرح طرح کی تادیب و تنہیم سے ان کی عادتوں کی اصلاح کریں اور اگر ضرورت
 ہو تو اجباراً اور کراہتا متوجہ کریں تاکہ نیک باتوں کی عادت اور نین پیدا ہو
 اور جب عقل و ہوش ان کے کمال کو پہنچیں تب صحبت عقلا و حکما میں
 لیجائیں حسن عقلی اور قبائح عقلی کو معلوم کریں اور جس کمال کی طرف توجہ
 ہو اور ہمیں بت گاہ حاصل کریں تتمہ بیان یہاں تک تقریر بھیجی تھی کہ
 دس بجے حکیم نے عرض کی رات بہت آئی حضرت کے خاصہ نوش فرمایا
 وقت آگیا اجازت ہو تو فقیر خست ہو پھر جب ارشاد ہو گا حاضر ہو گا
 بادشاہ نے وزیر سے اشارہ کیا کہ خلعت منگواؤ و بجز اشارہ کے بہت
 بہاری خلعت اور ایک توراز سفید کا حاضر ہو بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے
 عمامہ حکیم کے سر پر رکھا حکیم نے تسلیمات بجا لاکر عرض کی کہ عطا یا اے سلطان
 سے انکار موجب ملال خاطر اقدس ہو گا ورنہ فقیر کے نہ گھر نہ مکان نہ ساز
 نہ سامان کماں لیجا کر رکھوں اور کس صرف میں لاؤں حضرت نے عنایت
 فرمائی فقیر کی غرت ہوئی مگر داروغہ تو شک خانہ کو حکم ہو کہ امانت فقیر
 کی رکھے جب حاجت ہوگی لیلونگا بادشاہ نے کہا اسکا مضائقہ نہیں
 ہے جس میں تم خوش ہو اور حکم فرمایا کہ منجملہ مکانات شاہی کے ایک مکان

قریب دولتی خانہ

شاہی کے ضروریات سے آراستہ کر کے حکیم صاحب
 کے رہنے کو دیا جائے اور چار خادم متعین رہیں اور خاصہ خدمت
 سے جایا کرے اور جو غذا موافق مزاج ہو طیار ہو کر سے حکیم صاحب
 رخصت ہو کر اہل کلاں شاہی ہمراہ ہو کر جو مکان متعین
 ہوا تھا وہیں لیجا کر اوتار اسامان راحت سب مہیا تھے اور سب طرح کی
 ضروریات موجود تھی حکیم صاحب نے اپنے وقت پر کچہ کھا لیا
 اور اپنے شغل میں مصروف ہو کر اور منجملہ زرا انعام کے
 کسی قدر خدام شاہی کو دیا اور باقی ماندہ سپرد خادم کیا اور
 وہاں بادشاہ محل میں داخل ہو کر خاصہ نوش فرما کر استعانت
 فرمائی دوسرا روز ہوا موافق دستور کے صبح سے تا شام کام کیا
 امور سلطنت کو انجام دیا بعد مغربین پھر حکیم صاحب کو
 یاد کیا اور اوس طرح سے تعظیم کر کے پاس بٹھایا
 مزاج پوچھا اور کہا میں چاہتا ہوں کہ آج آپ
 تہذیب اخلاق کو بیان فرمائیے حکیم صاحب نے
 عرض کی بہت خوب

اول باب در بیان قوت و عجز

بارشاه نے کہا کہ پہلے آپ بیان کریں کہ اخلاق حمیدہ کتنے ہیں اور کون کون سی ہیں
ہوتے ہیں جواب علم نفس میں قرار پا چکا ہے کہ انسان میں تین قوتیں ہیں پہلی
دوسرے کے خلاف ہے انہیں قوتوں کے امتضا سے افعال مختلفہ اور حرکات
الہی سرزد ہوتے ہیں اور جب کوئی قوت اول تینوں قوتوں میں سے کم
ہو جاتی ہے تو اور قوتیں مغلوب ہوتی ہیں اور وہ تینوں قوتیں ہی ہیں جو
مذکور ہوئیں یعنی قوت ناطقہ جسکو نفس ملکی کہتے ہیں اور مبداء فکر و تمیز کا اور
منبع شوق تحقیق حقایق امور کا وہی ہے اور دوسری قوت غضبی جسکو
نفس سبعی کہتے ہیں اور وہی باعث ہے غضب اور دلیری اور سختیوں کے
تخل اور شوق ترفع و مزید جاہ کا سوم قوت شہوانی جسکو نفس بھیمی کہتے ہیں
اور یہی سبب ہے شہوات کا اور مبداء ہے شوق لذت و طلب و خوشامش و کولات
و مشروبات و مناسک کا اور شمار اخلاق موافق عدد انہیں قوتوں کے ہے مگر اخلاق
حمیدہ اسوقت حاصل ہوتے ہیں جب قوتیں جد اعتدال میں ہوتی ہیں نفس ناطقہ
کی حرکت جب اعتدال پر ہوگی تو متابعت کیرگی عقل کی اور اکتساب کمال کا

جلسہ اول تہذیب اخلاق

شوق پیدا ہوگا اور توجہ اس بات پر ہوگی کہ ہر شے کی اصلیت اور حقیقت کو معلوم کرے اس طرح پر جیسی کہ وہ ہودین بطور تحقیق اور یقین کے اس سے حاصل ہوگی تفصیلت علم کی اور وہی باعث ہوگی حصول حکمت کی سوال تفصیلت علم کو اپنے بیان کیا کہ علم ہر شے کی اصلیت اور حقیقت کو معلوم کرنا ہے اس کو تحقیق اور یقین کے جیسی کہ وہ شے حقیقت میں ہوا اس کو واضح تر بیان کیجیے

جواب اطفال خور و سال جب شب ماہ میں اپنے کو میل سے فارغ ہو کر ان تبا کے پاس ٹھہرتے ہیں اور چاند کو دیکھتے ہیں اس وقت تا وقت انفس تا طغہ جو بال طبع طر دریافت حقایق کے شائق ہے چاند کی حقیقت کو معلوم کرنا چاہتی ہے تب لڑکے ان باپ سے پوچھتے ہیں کہ یہ کیا چیز ہے اور ہمیں دہتا کیسا ہے مان باپ ان کے بھلا نیکو کہہ دیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا چارخ ہے اور یہ دہتا ایک درخت ہے اس کے نیچے ایک بڑا سیڑھا بیٹھی ہوئی چیز نکالتی ہے وہ اس بات کو مان لیتے ہیں اور چونکہ عقل ان کی ابھی کامل نہیں ہے وہ دلیل کے طالب نہیں ہو سکتے اسوجہ سے جہل عارض ہوتی ہے اور علم یقینی وہ ہے کہ حجت دلائل عقلی اس پر قایم نہوں تب تک قبول نہ کرے اور جب دلائل قطعی سے ثبوت ہو جاتا ہے تب مرتب یقین کا حاصل ہوتا ہے سوال اب آپ ان فضائل کا بیان کریں جواب اسے طرح سے جب حرکت نفس سمعی کی اعتدال ہوگی تو مبتا بعت عقل کے قناعت کرگی اتنی بات چرکی عقل نے پسند کیا ہوگا

جلسہ اول تہذیب اخلاق

اور بے محل جوش میں نہ آوے گی اس سے فضیلت حلم کی چھل ہوگی اور اس کے ساتھ فضیلت شجاعت لازم ہے اور حرکت نفس بھیگی کی جب اعتدال پر ہوگی تو اطاعت کی رگی عقل کی اور اقتدار کی رگی ایسی چیزوں پر جس کو عقل پسند کرے گی اور اپنی خواہشوں کے حامل کر نہیں عقل کے مخالفت نکرے گی اس سے فضیلت عفت کی حاصل ہوگی اور اسکے ساتھ فضیلت سخاوت کی لازم آوے گی اور جب یہ تینوں فضیلتیں حاصل ہوگی اور تینوں آپس میں مخلوط اور مزوج ہونگے تب ایک حالت ایسی پیدا ہوگی جو ان سب کی تکمیل کا باعث ہوگی اور اسی حالت کو کمال نام ہے عدالت اور حکمائے سابقین و لاحقین کا اتفاق ہے اس بات پر کہ اصول ہشام فضائل کے چار ہیں حکمت و شجاعت و عفت و عدالت اور کوئی شخص عقل کی نزدیک لائق مدح و ثنا کے نہیں مگر یہ کہ اس کو ان فضائل سے ایک یا دو یا سب حاصل ہوں اور یہ بھی حکما کے نزدیک مسلم ہے کہ صاحب فضائل اس وقت مستحق مدح ہوتا ہے جب اثر اس فضیلت کا دوسروں تک پہنچے اور اگر وہ شخص اپنے ذات سے موصوف ہے اور صفت اس کی غیر کو تعدی نہیں کرتی ہے تو اس کو مدح عقل نہ کھینکے جیسے صاحب سخاوت کہ اگر فیض اس کا ارباب استحقاق کو نہ پہنچے تو اس کو منہ نفاق کھینکے نہ کہ سخی اور صاحب شجاعت اگر نفع غیر کو نہ پہنچائے تو غیور کھینکے نہ کہ شجاع اور صاحب حکمت بے فیض کو مستبصر کھینکے نہ کہ حکیم اور فضیلت جب اپنی حد کو پہنچے گی اور اثر اس کا

جلسہ اول تہذیبِ اخلاق

اور دن کو سراسیمہ کر لیا تب اون فضیلت سے اغیار کو امید بھی پیدا ہو گئی اور خوف بھی پیدا ہو گا جیسے سخاوت جائے امید اور شجاعت موجب خوف ہے اور علم سے امید بھی ہے اور خوف بھی دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی اور جب امید اور خوف کہ دونوں سبب بزرگی کے ہیں حاصل ہونگے تب مانع لازم ہوگی سوال یہ تو اصول فضائل تھے جو آپ نے بیان کیے اب انکے فروع اور توابع کو بیان کیجیے جواب ان چاروں فضیلتوں کے تحت میں جہتیں ہیں جن میں ان سب کا ذکر اور بیان خالی تطویل عبث سے نہیں ہے مگر جو فضائل کہ مشہور ترین اور کم و ذکر کرتا ہوں حکمت کے تحت میں سات فضیلتیں ہیں اول ذکا دوم سرعت فہم سوم صفائی ذہن چہارم سہولت تعلم پنجم حسن تعقل ششم تحفظ ہفتم تذکر سوال ان الفاظ کی تفسیر کرنا چاہیے جواب ذکا اوسکو کہتے ہیں کہ کثرتِ فراولت سے ایسا ملکہ ہو جائے کہ مقدمہ اور جو قضیہ یا مسئلہ پیش آوے اوسکے نتیجہ پر ایسی جلدیے غور نظر پہنچ جائے کہ گویا برق چمک گئی سرعت فہم اوسکو کہتے ہیں کہ نفس انسان کو ایسا ملکہ ہو جائے کہ جب کوئی امر پیش آوے جبردار کے خیال کے جتنی باتیں اوسکو لازم ہوں سب سمجھ میں آجائیں اور مائل و تشویش کی احتیاج نہ ہو صفائی ذہن اوسکو کہتے ہیں کہ نفس انسان کو بے اضطراب و تشویش کے استخراج مطلوب کے ایسی استعداد پیدا ہو جائے کہ کسی ترجیح

جلسہ اول تہذیب اخلاق

اور انہیں سب سے کمدر نہوسہولت تعلیم اوسکو کہتے ہیں کہ نفس انسان تیزی
 پیدا کرے کہ جس امر کی تحصیل پر تحقیق پر توجہ کری باوجود پیش آنے والی موانع
 کے خاطر اوسکے پریشان نہو اور اپنے مطلوب پر متوجہ رہے اور آسانی سے
 حاصل کرے جس تعقل اوسکو کہتے ہیں کہ جس شے کی دریافت حقیقت میں
 بحث وغور کرے ایک حد اور مقدار اوسکی ایسی ملحوظ رکھے جیسی کہ چاہیے ہو
 تاکہ اوس حد کے اندر غور میں اہمال نہ کرے اور مقدار سے باہر توجہ نہ کرے تحفظ
 اوسکو کہتے ہیں کہ جس صورت کو کہ عقل یا دہم از روئے فکر و تخیلہ کے پیدا کری
 اوسکو قوت حافظہ اچھی طرح سے محفوظ اور مضبوط رکھے اور غلط نہ کرتے نہ کرے
 اوسکو کہتے ہیں کہ جس صورت کو قوت حافظہ نے محفوظ رکھا ہے جسوقت
 چاہے اوسکا ملاحظہ کرنا آسانی حاصل ہو سوال اب جو فضائل تحت
 میں شجاعت کے ہیں انکو بیان کیجیے جواب جو فضائل تحت میں شجاعت
 کے ہیں وہ گیارہ ہیں اول کبر نفس دوم سخت سوچ بلندی
 چہارم ثبات پنجم حلم ششم سکون ہفتم شہامت ہشتم تحمل
 نہم تواضع دہم حمیت یازدہم رقت سوال ان الفاظ کے
 معنی اصطلاحی بھی بیان کیجیے جواب کبر نفس اوسکو کہتے ہیں کہ
 نفس انسان کو کسی بزرگی و دولت سے بالیدگی اور کسی ذلت و خواری
 سے پروا اور اندیشہ نہو اور کسی چیز کے میسر آنے سے اور کسی چیز کے تلف

جاسد اول تہذیب اخلاق

ہو جائے گا التفات کرے بلکہ امور بلاہم اور غیر بلاہم کے اٹھانے پر قادر ہو نہایت اوسکو کہتے ہیں کہ نفس انسان اپنے ثبات پر ایسا مضبوط ہو کہ حال مست خوف بین مینابی اوسپر ظاری نہ ہو اور اضعاف میں حرکات غیر مناسب اوس سے نہ ہوں بلکہ مہتمی اوسکو کہتے ہیں کہ جو کام کرے اوسکو فی نفسہ اچھا سمجھے کرے اور سبیز کو فی آخرت دنیا میں اوسکے عیوض میں اجر کا طالب نہ ہو اگر لوگ اوسکے کرنے پر مدح و ثنا کریں تو خوشدل نہ ہو اور اگر بدنام کریں تو آزر و دلنگ نہ ہو اور بہت اوسکی ہمیشہ بلند مرتبہ اخروی پر مصروف رہے ثبات اوسکو کہتے ہیں کہ نفس انسان کو قوت برداشت کرنے رنج و شداید کی ایسی پایداری حاصل ہو کہ کسی صدمے اور فلق کے عارض ہونے سے دل شکستہ نہ ہو اور آثار تغیر اوسکے بشرہ اور حرکات سے پیدائشوں حلیم اوسکو کہتے ہیں کہ نفس انسان ایسا مطمئن ہو جائے کہ غصہ اوسپر غالب نہ آوے اور اگر کوئی امر مکر وہ پیش آوے تو قوت غضبی اوسکو جوش میں نہ لاسکے سکون اوسکو کہتے ہیں کہ جو خصوص اور جزائی واسطے حفظ حرمت یا واسطے حفظ شریعت کے لازم آوے خفت اور سبکی اوسکی گوارا نہ کرے شہامت اوسکو کہتے ہیں کہ کہ نفس انسان کو غیبت و افسوس ایسے امور عظیمہ کے بجالانے پر حسرت اہل خرد کے نزدیک نیکانہی باقی رہے تحمل اوسکو کہتے ہیں کہ نفس

جلسہ اول تہذیب خلاق

انسان اپنی تکلیف بدنی کو ریاضت پسندیدہ اور افعال حمیدہ کے بجالانے میں گوارا کرے تو وضع اوسکو کہتے ہیں کہ جو لوگ مراتب میں اپنے سے کم ہوں اؤ کم انسان ذلیل و قلیل نہ سمجھے حمیت اوسکو کہتے ہیں کہ جن باتوں سے حفاظت حرمت کی اور شریعت کی ضرور ہو اؤ سکی حفاظت میں سستی اور تہاد و نکرے رقت اوسکو کہتے ہیں کہ انسان جب اپنے اپنے ایسے جنس کو بتلائے رنج و الم دیکھے تو دل اوسکا متاثر ہو اور نیت اوسکی اس بات پر متوجہ ہو جائے کہ اوسے اوس الم سے نکال دے مگر مشاہدہ سے ایسے حالات کے قصور اوسکے حرکات اور حالات میں حادثہ سو سوال اب عفت کے تحت میں جو فضائل ہیں اؤ نکایان کیجیے جواب تحت فضیلت عفت بارہ فضیلتیں ہیں اول جیا ووم رفیق سوم حسن پردے چہارم مسامت پنجم دعت ششم صبر ہفتم قناعہ ہشتم وقار نہم ورع دہم نظام یازدہم حریت دوازدہم سخا سوال ان الفاظ کی شرح بھی بیان کیجیے جواب جیا اوسکو کہتے ہیں کہ جب کوئی کام پیش آوے اور عقل انسان کو آگاہ کرے کہ اس کام کے کرنا عین عقلاً مذمت کرینگے اؤ سوقت میں جو مذمت عقلاً اوس کام کے کرنے سے احتراز کرے رفیق اوسکو کہتے ہیں کہ نفس انسان کو اس بات کا ملکہ حاصل ہو کہ جب محل اور موقع آجائے تو نرم خورئی کے ساتھ اپنے اپنا جنس پر احسان کر نیکی لیے متوجہ

پہلے اول تہذیب اخلاق

ہو جائے حسن ہری او سکوکتے ہیں کہ نفس انسان کو غیبت خاص اور شوق
صادق ہو اس بات کا کہ لباس نیر اور زیور کمال سے اپنے کو آراستہ کرے
مسالمت او سکوکتے ہیں کہ جب کسی امر میں اختلاف و تنازع واقع ہو تو
جو فعل اور قول کہ ستودہ عقل ہو اختیار کرے اور کثرت اختلاف سے ضبط
اوسکے قول اور فعل میں طاری نہ ہو و عفت او سکوکتے ہیں کہ نہ گام غلیظ نہ
انسان اپنے ارادے کی باگ کو روکے رہے اور ضرورت عقلی سے جو زیادہ ہو
اوسپر از روئے اختیار مبادرت اور اقدام نہ کرے صبر او سکوکتے ہیں کہ نفس
انسان مقابلہ کرے خواہش ہائے نفسانی کا اور متابعت لذات قبیحہ کی اختیار
نہ کرے اور جو رنج و الم اوسکے ترک میں لازم آئیں اون سب کو گوارا کرے
قناعت او سکوکتے ہیں کہ نفس انسان راضی ہو جائے اوسیقدر آب و
غذا و لباس پر جسقدر اوسکی رفع حتیاج ضروری کو کافی ہو چاہے وہ اچھا ہو یا
برا ہو و قار او سکوکتے ہیں کہ جب انسان مصروف ہو کسی چیز کی طلب
تلاش میں اوسوقت ایسی جلد بازی اور شتاب روی سے باز رہے جو حد سبب
سور زیادہ ہو اور اسقدر سستی بھی نہ کرے کہ مطلب فوت ہو جائے و رع او سکو
کتے ہیں کہ نفس انسان التزام کرے اعمال نیک اور افعال پسندیدہ کا اور کمی
و بیشی کو اوسمیں راہ نہ دے انتظام او سکوکتے ہیں کہ نفس انسان کو ملکہ
ہو جائے کہ ہر کام کی مقدار اور ترتیب کو خوبصورتی اور صلاحیت بینی کے

جلسہ اول تہذیب اخلاق

ساتھ لحاظ رکھے اور اس کے خلل کو ردانز کے حریت اس کو کہتے ہیں کہ نفس انسان قادر ہو جائے اس بات پر کہ مال کو کسب جمیل اور وجہ احسن سے پیدا کرے اور راہ نیک میں بطور مناسب صرف کرے اور آخرت از رکھے اس کی معاش سے جو برے طور سے حاصل ہو اور اوچس خراج سے جو بد طریقہ میں صرف ہو سنی اس کو کہتے ہیں کہ نفس انسان پسند اور آسان ہو جائے صرف کرنا مال کا راہ نیک میں جیسا کہ مقتضائے عقل ہو اور سلیقہ ہو اس کا کہ اس مال کو اصل استحقاق تک پہنچا سکے سوال عفو اور مروت جو عمدہ صفات ہیں ان کا آپ نے ذکر نہیں کیا جواب صفت سخاوت کی ایسی وسیع ہے کہ اس کے تحت میں بہت سے صفات ہیں تعریف عالم سخا کی ضمن عفت میں بیان ہو چکی اور بعض صفات جو لوازم سخا سے ہیں گذارش کرتا ہوں اول کرم دوم ایثار سوم عفو چہارم مروت پنجم نبل ششم مواسات ہفتم سماحت سوال ان الفاظ کی بھی شرح بیان کیجیے جواب کرم اس کو کہتے ہیں کہ نفس انسان کو سہل ہو جائے اور خوش گوار معلوم ہو مال کثیر کا صرف کرنا بمقتضائے مصالح عقلی ایسے کام میں جس کا نفع عام ہو اور قدر اور سبکی بزرگوں ایثار اس کو کہتے ہیں کہ انسان اس چیز سے بے نیاز ہو جائے جو اس کی ضرورت ہے یا وہ کسی خاص کے اور دی ڈالے وہ چیز ایسے شخص کو جس کی احتیاج کو اسی شے کی طرف اپنی احتیاج سے زیادہ تصور کرتا ہو عفو اس کو کہتے ہیں کہ اگر کسی نے نہ اپنے

جاسہ اول تنزیل خلاق

ساتھ بدی کر رکھی ہو اور انسان کو قدرت اور اس کے انتقام کی اور معاوضہ کی حاصل ہو تو اس وقت میں اس بدی کا معاوضہ بدی کر نیوالے سے نکرے اور درگزر کرے اور اگر کسی کے ساتھ نیکی کر رکھی ہو تو شخص ممنون سے طالب عیوض کا نہ ہو روت اور سکو کہتے ہیں کہ نفس انسان کو غیبت صدق ہو اس بات پر کہ جہاں تک ممکن ہو خالق کو فائدہ پہنچا دے اور تا امکان کیسی امید کو قطع نہ کرے نیل اور سکو کہتے ہیں کہ نفس انسان خود لازم کرے اپنے اوپر افعال ستودہ کا کرنا اور تہنید پسندیدہ کا عمل میں لانا اور جب اس طریقہ کیسیکو ملتزم دیکھتے تو خوش ہو مواسات اور سکو کہتے ہیں کہ اعانت کرے اپنے دوستوں کی اور مستحقوں کی معیشت میں اور شریک کرے انکو اپنے نفع میں اور قوت میں سماحت اور سکو کہتے ہیں کہ انسان درگزر کرے بعض ایسی چیزوں سے جنکا درگزر کرنا ضروری نہ ہو اور صرف کرنا بعض ایسے مال کا جسکا صرف کرنا ضرور ہے سوال تین فضیلتوں کے فروع آپ نے بیان کیے اور میں نے اب اول فضائل کا بیان چاہیے فضیلت عدالت کی تحت میں ہیں لیکن مجھکو اس مقام میں ایک خدشہ واقع ہوا ہے اس میں میرا اطمینان کر دیجیے تب انکے فروع کا بیان کیجیے وہ یہ ہے کہ آپ سابقاً ذکر کر چکے ہیں کہ تین فضیلتیں یعنی حکمت و شجاعت و عفت جب اعتدال پر نہوگی تو عدالت پیدا ہوگی اور بیان ارشاد فرماتے ہیں کہ عدالت

جلسہ اول تہذیب اخلاق

مستم اور مکمل ان صفات کے ہر ہر گاہ اعتدال صفات سے گانہ کا باعث تولید تھا
 ہی اور پھر عدالت مستم تھری تو دور لازم آتا ہی جواب نظر بھی مین صورت دور کی پیدا
 ہوتی ہی لیکن غور سے ملاحظہ کیجیے تو ظاہر ہو جائیگا کہ بیان فقیر کا صحیح ہے بیٹے گذشتہ
 کی ہر کہ اعتدال اول صفات کا سبب تولید عدالت ہے یہ نین عرض کیا تھا کہ
 وجود اول صفات کا باعث تولید عدالت ہے اور جب اعتدال اول صفات کا
 مستم صفات مذکورہ کا ہے تو دور کہان رہا اس وجہ سے کہ جب تک اعتدال حاصل نہو
 تکمیل اوکی نہوگی اور جب اعتدال کے ساتھ ترکیب اوکی حاصل ہوئے تو عدالت
 پیدا ہوگی پس ظاہر ہو کہ اسی اعتدال کا نام عدالت ہے مثال اسکے یہ ہے کہ لکڑی
 اور اینٹ اور چونہ سے عمارت طیار ہوئی گو ہر ایک چیز اپنی حالت پر موجود ہے
 لیکن سب کے ترکیب سے ایک حالت ایسے پیدا ہوگی جس کا نام جد اضع کیا گیا
 اس طرح سے صفات مذکورہ بعد کامل ہونے کے کہ اپنی اپنی جگہ پر موجود رہتی ہیں اور
 اوکی ترکیب سے جو حالت پیدا ہوتی ہے اس کو عدالت کہتے ہیں سوال
 اب مجھ کو طہیان ہو گیا اب آپ اون فضائل کا بیان کیجیے کہ جو فضیلت عدالت
 کی تحت مین ہیں جواب یہ فضیلتیں بھی بہت ہیں مگر بارہ مشہور ترین اول
 صداقت دوم الفت سوم وفا چہارم شفقت پنجم صلہ ششم مکافات
 ہفتم حسن شرکت ہشتم حسن قضائہ نهم تود و دہم تسلیم یازدہم توکل ووازدہم
 عبادت سوال ان الفاظ کی تعریف بیان کیجیے جواب صداقت نام ہے

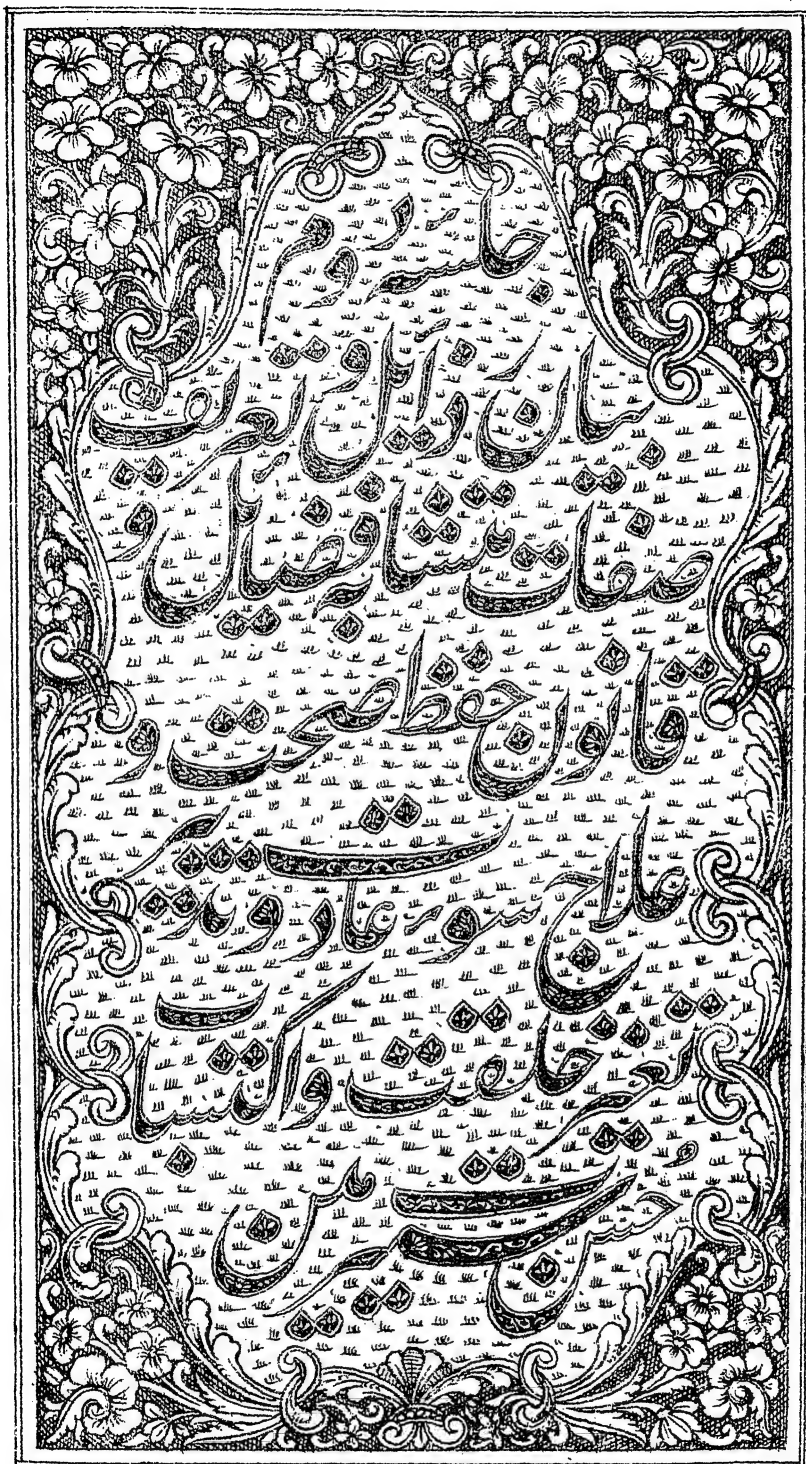
جائزہ دوم صفات متشابہ

اوس محبت صادق کا جو باعث ہوا سکی کہ دوست اپنی مالیت اور سکی
 امداد کرے الفت کہتے ہیں اوس اتفاق رائے کو ایک گروہ کے جہاں ہم
 ایک دوسرے کے امور میں امداد و اعانت کرے وفا اوسکو کہتے ہیں کہ جو
 عہد و پیمان افعال نیک کے بجالانیکا کیسے ساتھ کرے اپنی قصد و ارادے سے
 اوسکے انجام دی پر آمادہ رہے اور اوس سے تجاوز کرنا جائز نہ رکھے شفقت
 اوسکو کہتے ہیں کہ اگر اپنی جنس سے کسیکو مبتلا کسی رنج و بلا میں دیکھے تو دل
 اوسکا مہربان ہو جائے اور اپنے ارادہ کو اوسکے دفع پر متوجہ کرے صلہ
 رحم اوسکو کہتے ہیں کہ اپنے عزیز و ن اور قریبوں کو اپنے منافع نہوی
 میں شریک رکھے مکافات اوسکو کہتے ہیں کہ اگر کسی نے اپنے ساتھ نیکی
 کی ہو تو اوسکے ساتھ احسان کرے زیادہ اوسکے احسان سے اور جسے بدی
 کی ہو اوسکے ساتھ عیوض کرے کمتر اُسکے کرنے سے حسن شرکت
 اوسکو کہتے ہیں کہ داد و ستد معاملات میں ایسی خوب صورتی سے اپنا ہتھو
 رکھے کہ جسکو سب پسند کریں حسن قضا اوسکو کہتے ہیں کہ حقوق غیروں کے
 جو اغیار کے ذمے ہوں اوسکو تصفیہ کر کے دلادے اور ایسی خوبی سے
 ہو کہ کسیکو ندامت حاصل نہواور نہ اپنے احسان کا بار کسی کے اوپر رکھے
 تو وہ اوسکو کہتے ہیں کہ اپنے ہمچشمون سے اور اہل فضل و کمال سے
 مراسم محبت کو بڑا دی اور اپنی خوش دہی اور شیرین سخنی سے اور اموری

جلسہ اول تہذیب اخلاق

مرآت

سے اپنی محبت اور ان کے دلون میں تمام
 کرے تسلیم اور سکو کہتے ہیں کہ جو فعل
 حق تعالیٰ سے یا ایسے شخص سے متعلق کرتا ہو جو قول
 فعل پر اعتراض جائز نہ ہو رضی رہے اور ان کے احکام کو خوش
 روئی اور خوشدلی سے قبول کرے اگرچہ موافق اپنی طبیعت
 کے نہ ہو تو کل اور سکو کہتے ہیں کہ جن امور میں قوت بشری
 کافی نہ ہو اور تدبیر اور تصرف انسانی اوس میں موثر
 نہ ہو اوس میں انسان زیادتی اور نقصان اور تقدیم و تاخیر طلب کرے
 اور اوس کے خلاف پر راعب نہ ہو عبادت اور سکو
 کہتے ہیں کہ تعظیم میں اپنے خالق کی اور مقرران درگاہ کبریا کی مثل
 انبیاء و ائمہ و اولیاء علیہم السلام کے اور متابعت میں ان کی
 اور حبشہ رعیت کی اور امر و نہی کی تعمیل میں نفس کو ملکہ ہو جا اور تقویٰ
 جو مکمل استم عباد کا ہے نیا شعار اختیار کر جو کلام نیک پوینا حکیم
 صاحب نے عرض کی کہ حضرت بھی سہررت و مائین
 فقیر حضرت ہو یا پھر ضرور ارشاد غرض



جلد دوم صفات تشابہ

جب موافق معمول کے حکیم صاحب صحبت باؤشاہ مین حاضر ہوئے بعد مزاج پرسی کے باؤشاہ نے کہا سوال فضائل کو تو آپ نے بیان خوب کیا مجھے سنا اب چاہتا ہوں کہ آپ دن اخلاق کا بیان کریں جو عیب ہیں جو اب اصول فضائل کے چار ہیں جیسا کہ عرض کیا گیا نظر اجمالی میں ضد فضیلت کی بھی چار ہونا چاہیے جیسے حکمت کی ضد جہل ہے اور شجاعت کی ضد جبن ہے اور عفت کی ضد شر ہے اور عدالت کی ضد ظلم ہے لیکن جب نظر غور سے دیکھو تو معلوم ہوتا ہے کہ اخلاق انسانی جب درجہ اعتدال پر ہوتے ہیں تب فضیلت کہلاتے ہیں اور اگر اونچے اعتدال سے بڑھ جائے تب بھی عیب ہو اور گھٹ جائے تب بھی عیب ہو اس سے ثابت ہوا کہ یہ فضیلت کے واسطے ایک حد ہے اور دونوں جانب میں اوسکے رذیلت ہے اصول فضائل کے دونوں طرف میں وہ رذیلتیں ہیں جو اصول رذائل میں جنسے اور رذیلتیں پیدا ہوتی ہیں اوسطرح سے جیسے اصول فضائل سے اور اجناس فضائل پیدا ہوتے ہیں چار فضیلتیں ہیں تو اچھے رذیلتیں ہیں فضیلت حکمت کی دونوں طرف میں رذیلتیں ہیں طرف افراط میں حکمت کے سقم ہو یعنی استعمال قوت فکر یہ کا از روے ارادے کے اوسل میں جہن غور و فکر کی ضرورت نہو یا زیادہ ضرورت سے اور طرف تفریط میں بد ہے یعنی بے عمل رکھنا قوت فکر یہ کا از روے ارادہ کے اوسل میں جہن غور و فکر کی ضرورت ہو اور دو رذیلتیں ہیں دونوں طرف میں شجاعت کی طرف افراط میں تو ہر ہے یعنی

جلسہ دوم صفات متشابہ

بے ضرورت عقلی و شرعی کے اپنی جان کو ہلاکت میں ڈال دے اور طرف تفریط میں چپن ہے یعنی باز رکھنا اپنے نفس کو اس کام سے جس میں مبادرت کی ضرورت ہو اور ترک اس کا معیوب ہو اور دو در ذلیتین دو نو طرف میں طرح عفت میں طرف انفراط میں شرہ ہے یعنی حرص کرنا تحصیل لذت میں زیادہ مقدار واجب سے اور طرف تفریط میں خمود شہوت ہے یعنی باز رہنا طلب لذت ضروری سے جس کو عقل اور شرع نے اجازت دی ہو اور یہ معنی صادق آئینگے در صورت احتیاء نہ از راہ نقصان خلقت اور دو در ذلیتین دو نو طرف عدالت میں بین طرف انفراط میں ظلم ہے یعنی حاصل کرنا وجوہ معاش کا طریقہ دیمہ سے اور طرف تفریط میں ہے ان ظلام یعنی ظالم کو قوت و اقتدار ظلم کا اور غارت و غصب حقوق کا دنیا اور دنیا ایسے مال کا بے استحقاق کے از روئے مذلت کے سوال جتنے فروع فضائل اپنے بیان کئے ہیں اس کی ہر ایک فرع کے ساتھ دو در ذلیتین میں جواب ہر ایک فضیلت کے ساتھ دو در ذلیتین میں سوال آیا ہو سکتا ہے کہ ہر ایک فضیلت کے ساتھ جو دو در ذلیتین میں اون سب کا بیان کیا جائے جواب غور و فکر سے مائل خود تمیز کر سکتا ہے اس واسطے کہ فضیلت وہی ہے جو درجہ اوسط میں واقع ہے اور حد فضیلت کی معین ہے جو اس حد سے بڑھ جائے یا گھٹ جائے وہ رذیلیت ہے انہیں سے بعض رذلیتین تو ایسی ہیں کہ جو حقیقت نام کے مشہور ہیں اور بہت سے ایسے ہیں کہ ان کے واسطے خاص کوئی نام

جلسہ دوم صفات تشابہ

ہرغت میں منع ہوا ہو یا نہ ہوا سو واسطے مائل کو اشارہ کافی ہے سوال
 جتنے فضائل بیان کئے ہیں اس قاعدہ کے رو سے دو چند رذائل سے چاہے
 کم و زیادہ بھی ہیں جواب البتہ جتنے فضائل ہیں اُس کے دو چند رذائل ہیں مگر بعض
 رذائل ایسے ہیں کہ اُن کے توابع بہت ہیں اور ایک رذیلیت کی تبعیت میں بہت
 رذائل لازم آتے ہیں جیسے بعض مقامات میں اعضا شکنی اور دوسرا تشنگی
 اور خشکی زبان اور حیوانی اور بے حیائی اور باطل اور اٹل اس کے عوارض لازم آتے ہیں
 اور بعض اعضاء نفس لینے رذیلیت میں ایک رذیلیت کے ساتھ بہت سے
 عوارض لازم آتے ہیں مثلاً کذب ہے کہ جب انسان نے جھوٹ بولنا اختیار
 کیا اور خوف ملامت یا قی نرا لواقف اور بتان اور حلف و رونا اور گواہی
 بدوغ اور بنانا و تالیق مصنوعی و جعلی کا ایسے شخص سے دشوار نہیں ہے جتنا اثر
 قوت کا ہو گا ویسی ہی رذائل اوس سے سرزد ہوں گے اور اسی طرح سے شرہ
 جو فراطین درجہ عفت کی ہے جب انسان مناکحت اور مزاجیت شرعی کا
 پابند نہ رہا اور عیاشی اور شہوات پرستی اختیار کی اور زنان بازاری اور
 غیر محارم سے صحبت اختیار کی تو صرف زر کی احتیاج ہوئی جب تک اپنی
 بضاعت خوشنودی محیوب کو کافی ہوئی صرف کرتا رہا جب مکان قاصر
 ہوا تو جو کچھ وعدہ دل پر چند سے تقصا سے حاجت ہوئی من بعد قرض و
 استعارہ سے کار سازی ہوئی جب یہ راہیں بھی بند ہوئیں تب مال مردم پر

جلسہ دوم صفات متشابہ

نظر گئی سر قہ پر نوبت آئی مبادرت اور مزاولت ہوتے ہوئے تیرائے
 گھر میں پہانڈنا اور قطع الطریق کرنا اور انسان کے قتل پر اقدام کرنا اور
 اور حبطہ سے مال بہم بچھونچے کر بیٹھنا اور کو کچھ دشوار نہیں ہے اس طرح پر سلسلہ
 رذائل کا بہت دور تک چلا جاتا ہے اور صد ہا اور ہزار ہا رذولیت کی نوبت
 آجاتی ہے سوال معرفت کلی اہل فضیلت کے اور ارباب رذولیت کے
 کیونکہ ہے اکثر لوگ ایسے ہیں کہ مجمع عام میں مسائل حکمیہ اور مصالح عقلیہ اور
 نکات علمیہ بیان کرتے ہیں اور جب اونکے حالات واقعی سے اطلاع ہوتی ہے
 تو افعال اونکے خلاف اونکے علم کے پائے جاتے ہیں اور اس طرح سے بعض
 اشخاص کام بہاروں کا کرتے ہیں اور دیگر حالات اونکی نہایت خراب
 نظر آتے ہیں پس فرق درمیان فضایل اصلی کے اور درمیان اون حالات
 کے جو مشابہ فضایل سے ہیں بیان کرنا چاہیے تا حقیقت فضایل کی
 اچھی طرح سے واضح ہو جائے جواب بجا ارشاد کیا حضور نے اکثر لوگ
 ایسے ہوتے ہیں کہ تیری طبیعت سے مسائل علوم کو یاد کر لیتے ہیں اور
 صحبت میں بی علموں کے بیٹھ کر ایسی طرح سے بیان کرتے ہیں کہ سُننے
 والے تعجب کرتے ہیں اور اونکے علم و کمال کی گواہی دیتے ہیں اور حقیقت
 میں دقایق علمی اور نکات حکمی سے وہ بے بہرہ ہیں اور قلب اونکا علم
 یقینی سے مطمئن نہیں ہے بلکہ حیرت اور شکوک اونکے عقائد میں مستولی

جلسہ دوم صفات متشابہ

ہیں مثال اونسکے اون چڑیوں کی ہے جو انسان کی طرح سے باتیں کرتی ہیں یا مثال اون لڑکوں کی ہے جو دیکھنے میں بالغ اور عاقل دکھائی دیتے ہیں ایسے لوگ حکما سے مشابہ ہوتے ہیں اور چونکہ وجود حکمت کا نفس اطہر سے تعلق رکھتا ہے اسکے مغالطہ میں صہلیت حکمت کی کمتر وضع ہوتی ہے سبیل طرح سے انحال اصحاب عفت کے صادر ہوتے ہیں اون لوگوں سے جو حقیقت صفت عفت سے عاری ہیں جیسے بعض اشخاص ہیں کہ بابتظار کسی امر کے لذات اور شہوات دنیاوی سے کنارہ کش رہتے ہیں یا بعض ایسے ہیں کہ جنگل و صحرا میں عمریں اوکی بسر ہو گئیں ذالوقہ لذات سے اجتنبی ہیں اور انکے دل دنیا لذات اور شہوات کے ذالوقہ سے آگاہ نہیں ہیں یا بعض ایسے ہیں کہ ان کو بابت شباب میں کثرت استعمال سے نقصان باہ الیسا عارض ہوتا ہے کہ حقیقت میں لیاقت افراط کی نہیں رکھتے اور دیکھنے والے ان کو پیر سہیر گار سمجھتے ہیں یا خلقی ضعیف الباہ ہیں یا کسی خوف سے کارہ ہیں ایسے لوگ ظاہر میں عفت یا معلوم ہوتے ہیں حالانکہ اصل میں وہ ایسے نہیں ہیں اور صاحب عفت او کھینکے جو باوجود قدرت کے حدود عفت کو نگاہ میں رکھتے اور حد سے تجاوز نہ کرے اور سمجھے کہ بقا نوع انسان کی بے توالد و تناسل کے ممکن نہیں ہے اور تحفظ امور خانہ داری کا بے لشون کے متعذر ہے اور بے کسی غرض شہوانی کے محض بنا بر مصلحت عقلی اختیار کرے اور سبیل طرح سے جملہ تمام مرغوب کو

جلسہ دوم صفات تشابہ

بقدر حاجت جیسا کہ عقلاً و شرعاً چاہیے ہو موافق مصاحبت کے بہم پہنچاؤ
 اور اس سے بھی غرض سوا اسے رفع ضرورت کے اور رفع حاجت کے
 اور کچھ مثل لذت و زینت و نمائش کے نہو اور سطح کام اہل سخاوت
 کے اون لوگوں سے سرزد ہوتے ہیں جو حقیقت سخی نہیں ہیں بعض لوگ
 ایسے ہیں کہ مال کو صرف کرتے ہیں واسطے حاصل کرنے شہوات کے یا نام
 اپنا مشہور کرنیکے واسطے یا خلق کو دکھانے کے واسطے یا کسی امیر اور
 بادشاہ کی مصاحبت اور منزلت حاصل کرنے کے واسطے یا ایسے
 شخصوں کو دیتے ہیں جو اہل استحقاق نہیں ہیں یا ارباب قص و سرود
 کو اور صاحبان امور و لعب کو واسطے تماشے کے دیتے ہیں سبب اسکا
 مختلف ہوتا ہے بعضوں کی طبیعت میں استعداد حرص و شرہ کی ہوتی
 ہے اور بعضوں میں طبیعت لاف زنی کی ہوتی ہے بعض کو ریاسند
 ہوتی ہے اور بعض ایسے ہیں کہ طبیعت اونکی اسراف پر مائل ہوتی ہے
 اور سبب اسراف کا یہ ہوتا ہے کہ قدر مال کی نہیں جانتے یا مان باپ کی
 کمائی و فتنہ ہاتھ آئی اور اسکی قدر سے واقف نہیں ہیں کہ اس مال
 کو کیونکر پیدا کیا ہو گا وہ لوگ صرف بیجا کرتے ہیں اور ظاہر ہے کہ مال
 کی مداخل مشکل اور کم ہوتے ہیں اور مخارج سہل اور زیادہ ہوتی ہیں
 جس طرح سے کہ سنگ گردان کو نشیب سے بلندی پر لیجا نا دشوار ہوتا
 ہے

جلسہ دوم صفت مشابہ

اور بلندی سے نیچے گرا دینا آسان ہے اس واسطے کہ طریقے کسب مال کے
وجہ جمیل سے کم ہیں اور طریقے مال پیدا کرنے کے بُری طرحوں سے بہت ہیں
اسی سبب سے عقلا کے پاس مال کم ہوتا ہے اور جو لوگ بلا لحاظ وجہ مشابہ^{سبب}
اور غیر مناسب کے کسب مال کرتے ہیں ان کو فراغت معیشت بہت
ہوتی ہے بعض خیانت اور سرقت سے مال کسب کرتے ہیں بعض اپنے
ہمچشموں پر اور ضعیفوں پر ظلم کر کے مال جمع کرتے ہیں بعض مکر و دغا سے
اور بعض فسق و فجور سے بعض فاسقوں کی دلائی کر کے اور بعض کموشا
مال بنا کر بجائے اصل کے فروخت کر کے اور بعض امرا کی صحبت میں ان کی
بہ افعالی پر خوشامد سے تحسین و آفرین کر کے اور بعض چغلی اور غنیت کر کے
اور بعض فتنہ و فساد کر کے مال بہم پہنچاتے ہیں اور عوام میں بدنامی سے
اور عقلا کی ملامت سے پروا نہیں کرتے اور سخی حقیقت میں وہ ہے
کہ جو مال صرف کرے محض اس راہ سے کہ سخاوت کی صفت فی نفسہ
بہتر ہے اور غیر کو نفع پہنچا دے محض ترحم قلب اور شفقت دل
سے اور اس کے عیوض میں نیکنامی اور مداحی اور کیسی خوشی کا طالب نہ
تاکہ کمال حقیقی اس کو حاصل ہو اور اس طرح سے افعال شجاعوں کے اوستے
صادر ہوتے ہیں جو حقیقت شجاع نہیں ہیں مثل اون لوگوں کے کہ
طلب مال میں یا طلب ملک میں یا طلب شہوات میں یا طلب نام و نمود میں

جلسہ دوم صفات منشاہ

بل ضرورت عقلی و شرعی کے سخت ڈرائیون پر اور جس سے ہر سہ معرکہ
 آرائیون پر آمادہ ہو جائے ہیں یہ شجاعت نہیں ہے اس وجہ سے کہ جان
 عزیز کو معرض ہلاکت میں اور مصائب سخت میں ڈالنا واسطے طالب
 مال کے یا طلب میں اس چیز کے جو قایم مقام مال و جاہ کی جو نہایت قیمتی
 ہے اور بہر تہ خساست طبیعت ہو اور عقل کے نزدیک موجب ہلاکت
 ہے بعضے چو عیا پیشہ اور قطاع الطریق اور رازن میں کہ طلب مال میں
 مبادرت سخت کر بیٹھتے ہیں اور جب گرفتار ہوتے ہیں تو کوڑے کھاتے
 ہیں اور ناک اور کان اور ہاتھ کاٹے جاتے ہیں اور انواع شدید و عقوبت
 میں مبتلا ہوتے ہیں مگر ان آلام کو منظور کر لیتے ہیں تاکہ اوتکے اینائے
 جنس میں اوکو نیک نامی کے ساتھ لوگ یاد کریں اور اوتکے تابعین انکی
 روش کو افتخار اختیار کریں اور بعضے ایسے ہیں کہ حسب اتفاق دو ایک بار
 اوکو حرب و ضرب کا اتفاق ہو گیا اور صحیح و سلامت ظفر بابل نکل آئے
 اوکو اپنے ثبات و استقلال پر وثوق ہو جاتا ہے اور اوسے بہر وقت
 علم شجاعت بلند کرتے ہیں اور بعضے ایسے ہیں کہ تمنائے محبوب میں
 اور شوق لقائے معشوق میں اپنی جان کو انواع مصائب و ہلاکت
 میں مبتلا کرتے ہیں اور شجاع حقیقی وہ ہیں جو حفظ آبرو یا حفظ شہرت
 کے واسطے کوشش کریں اور بے آبروئی اور ننگ شریعت کو بھگت

جلسہ دوم صفات متشابہ

مرگ کے دشوار سمجھے اور حیات ذلیل کو ترک کر کے موت جمیل اور
 فوز جمیل کو اختیار کرے اور شجاعت کی ابتدا میں تو خوف ہلاک ہوتا ہے
 اور آخر میں لذت ہوتی ہے اسوجہ سے کہ جو شخص اس صفت کے ساتھ پیش
 ہے جانیگا کہ حیات دنیا چند روزہ ہے اور ہزار طرح کے ریخ و آلام اور
 امراض اسکو لاحق ہیں اور آخر کار مرگ ہے اگر آب و ضالغ کر کے یا تہ تک
 اسلام کو گوارا کر کے اور ہدف سهام ملامت عقلا ہو کر چند روز زندہ رہا
 تو کیا اس سے بہتر ہے کہ جان عزیز کو راہ خدا میں یا مصالح عقلی و شرعی میں
 لڑائے اور حیات ابدی اور رضاے خداوند سرمدی کو حاصل کر لے
 اشخاص امداد دین میں اور حفظ حرمت میں بقصد رضا جوئی جناب باری
 جہاد کرتے ہیں اور فرار و گریز سے احتیاط و انکار رکھتے ہیں اور جو بذل
 اور نامردی وہ بہا گتے ہیں طالب اوس حیات کے ہوتے ہیں جو سیطیح
 بقائین کر نیکی اور چوڑ دیتے ہیں اوس حیات ابدی کو جو ہمیشہ باقی رہی کی اور
 مرد عاقل کبھی طلب میں چیز فانی کے ذلت و رسوائی کو گوارا نہ کرے گا اور عقلا
 میں حیات ابدی اور رضاے جناب احدی اور نعمات سرمدی کی زندگانی
 بے بقا اور ملامت عقلا اور طعنہ زنی اغیار و احبا کو اختیار نہیں کرے گا
 اور جو لوگ فقر و رویشی کے قلق میں یا زوال جاہ کے صدمہ میں کسی
 امزج کے عارض ہونے میں اپنی جان کو گلا گھونٹ کر یا تلوار مار کر یا لاشی

جلسہ دوم صفات تشابہ

لگا کر یاد دیا و چاہ میں اپنے کو گر اگر ہلاک کر ڈالتے ہیں، انکو شجاع نہ کہنا
چاہیے بلکہ انکو جہن اور بدولی کے ساتھ صفت کرنا چاہیے اسواستے
کہ صبر کرنا شاید پر اور تحمل کرنا مصائب پر لازمہ شجاعت ہے اور تحمل
ایسے امور کا نہ تو بدولی اور جہن ہے اسی وجہ سے عقلماء اور ارباب حکمت
کے نزدیک تعظیم ایسے شخصوں کے جو صفت شجاعت سے موصوف ہوں
واجب ہے اور بالخصوص بادشاہوں کو اور ان لوگوں کو کہ امور دین کا بہت
چنگے قبضہ قدرت میں ہو زیادہ ترقی شناسی اور اعزاز شجاعوں کا ضرور
اور تمیز کرنا درمیان شجاع حقیقی کی اور شجاع مصنوعی کے لازم ہے کہ شجاع
حقیقی عزیز الوجود ہوتے ہیں اور ایسے اشخاص نہ اید و آلام کو اپنے محل
نہایت سبک و آسان سمجھتے ہیں اور بڑی بڑی لڑائیوں سے مطلق انکو
دلون کو اضطراب نہیں ہوتا اور غصہ ان پرستولی نہیں ہوتا مگر اوست میں
کہ جب ضرورت عقلی و شرعی داعی ہوتی ہے اور ایسے شخص پر غضبناک
ہوتے ہیں جو عقلاً و شرعاً مستحق اذات و قتل کا ہو اور ان باتوں کے مرتب کا
پہچاننا اور درمیان صفات حقیقی کے اور اخلاق مصنوعی کے فرق کرنا
ہر جاہل کا کام نہیں ہے اسکو بھی فیض علم و حکمت چاہیے تاکہ ہر قوت کے
فعل کو اپنے محل میں صرف کرے اور ایک قوت کو دوسرے پر غالب
نہونے دے اور جو امور اسکی ذات سے خارج ہیں بلکہ بشرکت دوسرے

شخص کے بین مثل عدالت کے او نہیں بھی اس طرح کی احتیاط کو مرعی رکھے اور نظر او سکی ہمیشہ تکمیل فضیلت عدالت پر متوجہ رہے جب معرفت اخلاق کے اور اعتدال ہر ایک کا اور مراتب تجاوز و تفاوت ہر ایک کے اچھی طرح سے نظر میں آجائینگے اور سوقت صفات حقیقی میں اور صفات مشتبہ میں تمیز واقعی حاصل ہوگی سوال چار فضیلتیں آپنے اصول فضائل کے بیان کیں ان میں سب فضائل مراتب میں کیسا بن یا کسیکو ترجیح اور اشرافیت ہے اور فضائل پر اور ہے تو کس ترتیب سے جواب فضیلت عدالت کو سب فضائل پر اشرافیت حاصل ہے سوال کن وجہ سے عدالت کو دیگر فضائل پر ترجیح اور شرافت ہو جواب وجہ یہ ہے کہ عدالت سبب انتظام امور معاش و معاہدہ نوع انسان ہے اور ہر شخص اپنی معاملات میں عدالت کا بہت محتاج ہے بخلاف اور فضائل کے سوال اس مطلب کو صراحت سے بیان کرنا چاہیے جواب عدالت کا مفہوم ہے مساوات یعنی ایک شے کو دوسرے کے برابر کر دینا اور اس برابر کر دینے سے یہ ضرور نہیں ہے کہ ہر چیز ایک دوسرے کے برابر ہو جائے بلکہ اقتضا عدالت و مساوات کا یہ ہے کہ اشیائے مختلف کو باہم ایسا انتظام دیدے کہ ایک کو دوسرے سے مناسبت صحیح ہو جائے مثلاً علم سویقی میں ایک صد ائیرات

جلسہ دوم صفات متشابہ

جیسے کھجرج کا سُر جب یہ سُر ایک شخص نے بہرا اور دوسرے نے
 اوس سے گھٹ کر بہرا یا بڑھ کے سر لگایا تو اوسنی سُر کی نسبت دیگی
 اون سرون کے تفاوت میں کہ فلان کا سُر نصف گمٹ کے لگا
 اور فلان کا سُر دو نا بڑھ گیا پس اس تفاوت کی تمیز کر لینے اور کم
 کو زیادہ اور زیادہ کو کم کر دینے کا نام مساوات ہے اور ایک کو
 دوسرے سے نسبت ہے دوسری مثال یہ ہے کہ ایک خط افرضی
 پر چار شکلین مربع متساوی الاضلاع کی ایسی بنائیں کہ نسبت اول
 کے دویم کا ہر ضلع دو چند ہے اور یہ نسبت اول کے سوم کا ہر ضلع
 سہ چند ہے اور یہ نسبت اول کے چہارم کا ہر ضلع چہا چند ہے پس
 جب اونکو مساحت کرینگے تو مربع دوم کو نسبت اول کے
 ازروے رقبہ چار کے نسبت پائی جائیگی اور سوم کو یہ نسبت اول
 کے سولہ کی نسبت پائی جاوے گی اور چو نسبت اول کو دوم کے ساتھ
 ہے وہی نسبت دوم کو چہارم کے ساتھ ہے پس جو امور کہ نظام
 معیشت کے تعلق ہیں وہ میں قسم برہین ایک وہ جو تقسیم اموال
 کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں اور دوم معاملات اور معارضات سے
 تعلق رکھتے ہیں سوم تاویبات اور سیاست سے تعلق رکھتے ہیں
 قسم اول میں کہا جائیگا کہ زید کو ایک روپیہ یا ایک دو شالہ قیمتی

جلسہ دوم صفات تشابہ

پانچ سو روپیہ کا ملتا تھا اور بکر رتبہ میں مثل اور مانند زید کا ہے اسکو بھی سقید
 انعام دیا جائے یا یہ کہ کہا جائے بہ نسبت زید کے بکر فلان لیاقت میں سقید
 زیادتی رکھتا ہے اسکے انعام میں ایک گھوڑا اضافہ کیا جائے اور قسم دوم
 میں کھینکے کہ جتنا استحقاق اس بزرگوار کا ہے بواسطہ ایک تھان کپڑے کے
 اور تناسلی استحقاق اس بجزار کا ہے بواسطہ اس کرسی کے یا یہ کہین کہ یہ تھان
 کپڑے کا دس روپیہ کی مالیت رکھتا ہے فلان بزاز کو دیے جائیں اور سقید
 مالیت اس کرسی کی ہے فلان بجزار کو دی جائے یا کرسی بزاز کو دی جائے
 اور اس کے معاوضہ میں کپڑا بجزار کو دیا جائے اور قسم سوم میں کھینکے کہ
 زید نے ایک مہینہ بکر سے اپنی خدمت لی ہے اور کچھ نہیں دیا دس روپیہ
 اسکو دلانا چاہیے یا بکر نے زید کو فلان قسم کا خیر پہونچایا ہے اسکو بھی
 اسی قسم کا خیر یا مثل اس کے پھونچانا چاہیے اور عادل وہ شخص ہے جو
 مناسبت اور مساوات دے اشیاء نامناسب اور مختلف میں مثلاً
 ایک خط مستقیم طول میں آٹھ انچ ہے اسکو کہا گیا کہ دو حصہ کر دے
 اس نے دو حصہ کیا کہ ایک حصہ اس کا تین انچ ہے دوسرا پانچ انچ ہے
 عادل کا کام یہ ہے کہ پانچ انچ سے ایک انچ گھٹا کر تین انچ میں ملا دے
 تاکہ دو برابر ہو جائیں یہ بات اسکو میسر ہوتی ہے جسکی طبیعت
 حدِ اوسط میں واقع ہوئی ہو اور استعداد باطنی ایسی رکھتا ہو کہ ہر ایک

جلسہ دوم صفات مشابہ

اصر کی مقدار اور نسبت اور مساوات اور تحقیق کو بخوبی مہمان سمجھ سکے اور
 ایسے مناسبات کو وضع اور ایجاد کر سکے اور سیکھنا موس اطمیٰ کھینکے اسوئے
 کہ حقیقتاً ہر شے کے مساوات کا اور مقادیر کا ایجاد کر نہ دلا اور جانے والا
 خالق عالم ہے اور ناموس اطمیٰ اس کے حکم سے اور تعلیم سے وضع اور ایجاد
 ایسی باتوں کا کرتا ہے اور جو کہ معیشت انسان کا سامان یکدیگر کی معاونت
 اور امداد پر موقوف ہے تاکہ ایک دوسرے کی خدمت کرے اور خدمتِ خادم کو
 کچھ دے اور کچھ لے جیسے کہ نجار نے ایک ہل فزارع کو بنادیا اور فزارع نے
 چار سیر گہون نجار کو دیے اور ایسا ہی ہو سکتا ہے کہ اجرت نجار کی چار سیر گندم
 سے زیادہ ہو یا کم ہو پس کوئی شے ایسی ضرور ہے کہ جس کے ذریعہ سے کم کو
 بیش اور بیش کو کم کر سکیں وہ شے سکھ ہے اوسط کے مابین کا صحیح کر نہ دلا
 دنیا میں لیکن عادل بے زبان ہے اور عادل ناطق کا محتاج ہے تاکہ اگر
 باہم معاوضہ مال دنیا میں خاصمت و تفاوت واقع ہو خلق میں تو اس
 عادل ناطق کی طرف رجوع لیجائیگا اور وہ عادل صالحینے دنیا کی آغا کرگاتا نظام معیشت
 خلل پذیر نہ ہو اور وہ عادل ناطق انسان ہوگا اس تقریر سے معلوم ہوا کہ
 حفظ عدالت کی واسطے درمیان خلق کے تین چیزوں کی ضرورت ہی یعنی
 ناموس اطمیٰ اور حاکم انسانی اور دنیا راوس ناموس اطمیٰ کو چاہیے کہ
 خالق عالم کے حکم سے مامور ہو تا نقصان اور زیادتی سے محفوظ رہے اور

جلسہ دوم صفات نقشب

ناموس دوم یعنی حاکم تجویز ناموس کبر کے ہوگا اور جملہ امور میں ناموس کبر کی اقتدار لیکار اور تیسرے دینار ہے کہ وہ بھی حسب تجویز کسی ناموس کے جاری ہوگا اور دینار کی طرف خلق کو احتیاج اسوجہ سے ہے کہ سوا دنیا کے اور کوئی چیز ایسی نہیں ہے کہ جس سے تعین مقدار کا اور مساوات ہو سکے اگر سکہ نہ تو اشیائے کثیرہ کی قیمت مختلف اور حساب معاملات مشترکہ اور داد و ستد اور کاری گردن کی اجرت اور معاوضہ محنت کی سیطرح سے درست و معین نہ ہو سکے اور درہم و دینار سے یہ حاصل ہے کہ ہر شے کی مالیت اور لیاقت دینار سے مشخص ہو جاتی ہے اور تعین حقوق میں وقت نہیں رہتی مثلاً کاشتکار نے کسی آہنگر یا دروگر سے کام لیا اور اسکو مزدوری میں غلہ دینا چاہا اور باہم اختلاف ہوا تو ہر دو درہم کے آسان ہے کہ ایک دن کی اجرت حداد و بخار کی شخص کرے کہ ایک درہم ہوے اور جب قدر غلہ ایک درہم کی قیمت کو وفا کرے حداد اور بخار کو دیا جاوے اور اختلاف رفع ہو جائے سوال جو شخص ناموس ہدائے مذکورہ کو پسند نہ کرے او کو کیا کھینکے اور ایسے لوگس فرقہ میں شمار کیے جاتے ہیں جو اب ناموس اٹھی کا منکر ظالم اور مفسد کہلاتا ہے اور اسکی تین قسمیں ہیں اول وہ ہے جو ناموس کبر اٹھی کی اطاعت نہ کرے دوسرا وہ شخص ہے جو ناموس دوم کی اطاعت

انحراف کرے سوم وہ ہے جو دنیا کے مساوات کو ضائع کرے اور
ان تین ظالموں اور فسدوں سے بڑے بڑے فساد عالم میں ہوتے
ہیں اور حسب طرہ سے ناسوس اکبر چاہتا ہے کہ تمام عالم میں صفات جمال
اور اخلاق صالحہ شایع ہوں اور اسی امید پر جن لوگوں کو سزاوار اور
شجاع سمجھتا ہے ان کو ترغیب جہاد پر کرتا ہے اور اسکے مصالح ان کو
تعلیم کرتا ہے اور جس کسی میں استعداد حکمت پاتا ہے اس کو تاکید اور
ترغیب کرتا ہے اس بات پر کہ کتابین علوم کی تصنیف کریں اور
مطالب دقیق کو حل کریں اور مسائل مشککہ کو آسان کریں اور تعلیم و تعلم
لوگوں کو رغبت دلاویں اور خود تعلیم کریں اور حسین استعداد عفت پاتا ہو
اسکے مصالح کے موافق اس کو ترغیب کرتا ہے اور عامہ ظالمین سے صفت
عدالت کا ترصد کرتا ہے اور ظلم و جور اور بد معاملگی اور کذب و دروغ
اور فتنہ و فساد سے باز رکھتا ہے اور عادل استعمال عدالت کرتا ہے پہلے
اپنی ذات میں بعدہ اپنے شرکا کے باب میں پورا اہل شہر و قصبہ کے
اسو میں سوال ہر گاہ فضیلت عدالت کی طرف سبکی احتیاج ہے
تو ضرور ہوا کہ صاحبان فضائل دیگر یعنی حکیم اور عقیف اور شجاع عادل
کی طرف رجوع لیجائیں اور حسب طرہ عدالت اور فضائل کو انجام پہنچانے
میں اور مدد دیتے ہیں اس طرہ عادل صاحبان فضائل کو مدد دیتے

اور جو رذیلیتیں طرف مخالف میں عدالت میں ہیں وہ بھی چاہیے کہ ایسے ہوں جو سب رذیلیتوں سے قوی تر ہوں اور ان رذیلیتوں کو قوی کرین جو مقابلہ میں حکمت اور شجاعت اور عفت کے ہیں جو اب بیشک فضیلت عدالت ایسی ہی صفت ہے کہ جس سے سب فضائل کو تکمیل ہوتی ہے اور امداد قوی ملتی ہے اور چونکہ عادل استحقاق ریاست و امارت رکھتا ہے تو ضرور ہے کہ عادل حقوق مردم کو تلف نہ کرے پس کیونکر ہو سکتا ہے کہ شخص عادل ارباب فضائل کے حقوق کو تلف کرے اور ان کی قدر و منزلت و اعزاز و اکرام نہ کرے اور ان کی اعانت و امداد نہ کرے ایسے ہی وجوہ سے لائق سرداری اور ریاست کے وہی شخص ہے جو عادل ہو اور اس میں بھی شک نہیں ہے کہ ظلم و جور جو رذیلیتیں طرف مخالف میں عدالت کے واقع ہیں یہ بھی انتہائی رذیلیتیں ہیں اور انواع فساد و انتظام عالم میں اسی سے پیدا ہوتے ہیں اور صد ہا رذیلیتیں ان سے پیدا ہوتی ہیں جس طرح سے صفت عدالت محیط ہے سب صفتوں پر اوسط طرح سے ظلم بھی محیط ہے سب رذیلیتوں پر اور جب نظر غور سے دیکھے گا تو معلوم ہو جائیگا کہ فساد ظلم بہت ہیں بعض انہیں سے قوی تر ہیں مثلاً اخذ مال کرنا کسی سے بطور ناجائز چوری یا دغا بازی سے یا فسق و فجور سے یا دھوکہ دینے سے یا جھوٹے بولنے سے یا جھوٹے گواہی دینے سے یا مثل اسکے یہ اقسام قوی ہیں مگر ان سب میں

ایک پردہ ہے اور از روے قدرت کے ظاہر نہیں بلکہ اور کسی مخفی واسطہ اور حیلہ سے ہیں اور اس سے قوی تر ہیں جیسے قید میں گرفتار کر رکھنا اور مغلول و مسلسل رکھنا یا ڈاکہ زنی کرنا یا قطع الطریق کرنا یا مثل اسکے اور بعض اقسام ایسے ہیں کہ انسان دوسرے کے ضرر کا خواہاں ہوتا ہی بواسطہ تحصیل مال کے اور اس سے قوی تر وہ ہے جو اضرار غیر کا باعث ہوتا ہے بغیر مال کے بلکہ محض حسد اور شرارت سے سوال عدالت کے اقسام بھی ہیں یا نہیں جواب البتہ بلحاظ اون مقامات کے جہاں عدالت کو صرف کرنا چاہیے تین قسمیں ہیں اول وہ ہے کہ جو بند و نکو اپنے خالق کے مقابلہ میں بقدر طاقت و امکان عمل میں لانا چاہیے اور اسی کے ذیل میں ہے حفظ حقوق انبیاء اور اوصیاء اور مقرران خدا اور علما اور فضلا اور اولیاء کا دوسم وہ ہے جو انسان کو مقابلہ میں آبا و اجداد و ازواج و اولاد و اغراض و اقارب کے لازم ہے اور سیم داخل ہیں حقوق انسانی جنس کے خواہ از روئے نسب ہوں خواہ از روئے جوار یا از روئے وطن کے یا از روئے صورت کے یا از روئے ہیکل کے یا از روئے روحانیت کے اور اسی میں شامل ہیں معاملات اور امانات سوم وہ ہے جو فیما بین دو شخصوں کے یا زائد کے واسطے رفع خصومت اور صفائے منازعت کے کرنا چاہیے سوال حقوق

حق تعالیٰ کے بندوں پر کیا ہیں اور بندوں کو مقابلہ میں اپنے پروردگار کے کیا کرنا چاہیے اور نسبت میں انبیا اور اوصیا کے کیا عمل میں لانا چاہیے جو اب از آنجا کہ اقتضائے عدالت کا یہ ہے کہ جو کسی سے لے یا کوئی اپنی نسبت عطا و سلوک کرے معاوضہ اوس کا ضرور ہے اور سیادہ اوس کا نکرنا ظلم ہے اور حق سبحانہ تعالیٰ کی نعمتیں نسبت بندوں کے بچہ و نہایت ہیں اوس کا بھی معاوضہ ضروری قیاس کرنا چاہیے کہ اگر کوئی کسی بہو کو کوکھا ناکھلاوے یا پیاسے کو پانی پلاوے یا کوئی حاجت کسی کی روا کرے یا کسی بیمار کی دوا کرے اچھا کرے یا کوئی شکر شیک بتاوے تو انسان کس قدر ممنون اوس کا ہوتا ہے اگر قادر ہو سکتا تو موافق اپنے امکان کے سلوک کرتا ہے ورنہ شکر گزاری اور اظہار احسان سے ہمیشہ اوس کا ملاح رہتا ہے اور جو ایسا نہیں کرتا ہی اوس کو لوگ برا کہتے ہیں پھر کیونکر عقل پسند کرے گی کہ حق تعالیٰ کی پے در پے نعمتوں کا عیوہن بقدر امکان بھی بشکر کرے مثلاً ایک بادشاہ ہے کہ اوس کے عدل و انصاف سے اور حسن سلوک سے ملک و سکا آباد ہے اور ہر شریف و وضع اوس کے اخلاق حمیدہ اور افعال السید سے دل شاد ہے اور ہر بیت معدلت سے کوئی قوی کسی ضعیف سے ظلم نہیں کر سکتا ہے اور ابواب راحت و نعمت خلق پر کھلے ہوئے

جلسہ دوم صفات تشابہ

ہمین اور وزیر دامیر و اہل لشکر اور اقویا و شعقا پر علی قدر لیاقت ہے کہ
 اوسکا چاری ہے پس معاوضہ احسان ایسے بادشاہ کیا ہی ہے کہ
 ہر شخص موافق اپنی لیاقت کے نیک نیتی اور خوشدلی سے خیر خواہ
 کرے اور عموماً ہر شخص خلاص و محبت کے ساتھ اوسکے واسطے
 دعا کرے اور اوسکے محامد اور منا قب کو ذکر کرے اور حمید افعال نیک
 میں اوسکی پیروی اور تاسی کرے اور اپنی اہل و عیال کے ساتھ اور
 اپنے تابعین کے ساتھ ویسی ہی سلوک سے پیش آوے اور خصوصاً
 ملازمین اوسکے کام میں جان و دل سے کوشش کریں اور جو امر اوسکے
 نفع کا ہو اوسکو فرو گذاشت نہ کریں اور جو امر اوسکی
 مضرت کا ہو اوسکو دفع کریں اور جس امر میں خود قاصر
 نہ ہوں اوس سے بادشاہ کو مطلع کریں اور بادشاہ
 کے حق واجب کے ادا کرنے میں اپنی مستعدی ظاہر کریں
 اگر ایسا نہ کریں بلکہ راہ خلاف چلیں تو اوتکو ظالم کہینگے حالانکہ
 بادشاہ رعایا اور ملازمین سے مستغنی نہیں ہے اور ارکان دولت
 اور اہل لشکر اور رعایا کی مستعدی اور خیر خواہی سے بادشاہ منتفع
 ہوتا ہے اور بدخواہی اور غفلت سے نقصان اٹھاتا ہے اس
 بھی بادشاہ کے حقوق کا ادا کرنا جیسا کہ ذکر ہوا عقلاً واجب ہے

جلستہ دوم صفات تشابہ

اس پر قیاس کرنا چاہیے حقوق پروردگار عالم کے جسکا احصا نہیں
 ممکن پہلی نعمت اوسکی یہ ہے کہ معدوم سے موجود کیا نباتات میں
 نہیں خلق کیا ذی روح کیا کنکر پتھر نہیں بنایا چرند پرند حشرات میں
 نہیں پیدا کیا آتش الموجودات بنی نوع انسان میں خلعت وجود عطا
 کیا چشم بینا اور گوش شنوا ہاتھ پاؤں حواس ظاہری اور باطنی اور
 قوائی قوی عقل و فہم دل اور یادہ ادراک تمیز خیر و شر اور معرفت نفع و ضرر
 اور عیب و سہر عطا کیا اور حیلہ انواع کی حکمتیں اور تمام انعمیٰ جن جسم انسان
 خلق کین جنکے ادراک میں عقل بشری حیران ہے اور سامان معیشت
 اور اسباب راحت تمہیا کر دیے اور ہمیشہ ہر ساعت وہ ہر لحظہ تواریخ
 اوسکا موقوف نہیں ہے ایسی نعمتوں کے عوض میں اگر انسان کچھ
 نکرے تو یہ ظلم سب طرح کے ظلموں سے افیج ہے اور چونکہ انسان کسی
 ایک نعمت پروردگار کا عوض اوسکے مثل و مانند نہیں کر سکتا ہی
 اسواسطے مقتضائے عدالت یہ ہے کہ انسان اوسکی نعمتوں کا
 شکر بجالانے میں جہاں تک اوسکا امکان کافی ہو تو دل سے
 کوشش کرے سوال طریقیہ شکر بجالانے کا کیا ہے جواب
 اس امر میں حکمائے اختلاف کیا ہے بعضوں نے کہا ہے کہ شکر
 مراد ہے عبادت اور عبادت کی تین قسمیں ہیں ایک وہ جو اعضاء

جلسہ دوم صفات نقشب

بدن سے متعلق ہے جیسے صلوٰۃ و صوم و حج وغیرہ دوسرے یہ کہ جو نفوس و ارواح سے متعلق ہے مانند اعتقادات صحیح کے مثل توحید و تفکر حکمت باری تعالیٰ شانہ تیسرے جو مشارکت خلق میں لازم ہے مانند انصاف کے معاہدات و سناسکات و ادائے امانات و نصائح ابنائے جنس میں اور بعضوں نے کہا ہے کہ عبادت حق تعالیٰ کی تین طرح کی ہے اعتقاد حق قول صواب عمل صالح اور انصاف یہ کہ طریقہ شکر کا وہی حسن ہے جو حق سبحانہ و تعالیٰ کو پسند آوے اور اس کے پسند کا حال معلوم نہیں ہو سکتا بجز اس کے راز داروں کے پس چاہیے کہ انبیا اور اوصیا اور علما جو بندوں کو راہ ہدایت اور طریق عبادت بتانے کے واسطے مامور ہیں کچھ بتاویں مطابق اس کے رجوع قلب اور خوشی خاطر عمل کرے اور اسی میں شمار ہے اطاعت و فرمان برداری انبیا اور اوصیا اور علما اور مقربان خدا کی اسوجہ سے کہ انہوں نے حق سبحانہ و تعالیٰ کے حکم سے بندوں کی ہدایت میں انواع و اقسام کی ایذائیں اور طرح طرح کی تکلیفیں اٹھائیں اور کوئی دقیقہ ہدایت کا فرو گذاشت نہیں کیا اور بندوں سے اجرت کے طلب گار نہیں ہوئے اور انہیں کے سبب سے معرفت پروردگار اور طریقہ عبادت

خداوند کردگار معلوم ہوا ان کے حقوق بھی ایسے ہیں کہ حسبِ کامعاوضہ انسان سے مثل و سب کے ممکن نہیں ہوا اس کا معاوضہ یہ ہے کہ ان کے احکام کی اطاعت کرے اور ان کے نصائح کو دل سے سنے اور تہ دل سے ان کو دوست رکھے اور ان کے دوستوں کو دوست رکھے اور ان کے دشمنوں کو دشمن سمجھے اور ان کے اعزاز و احترام میں کبھی کمی نہ کرے و گزشتہ نمبر کے سوال حقوقِ ابا و اجداد کے اور اولاد کے اور اقارب کے اور اپناے جہنم کے کیونکر ہیں اور ان کے مقابلہ میں کیا کرنا چاہیے جواب اس طرح کے حقوق بہت ہیں درہر ایک کے درجہ و مراتب ہیں حسبِ قدر قرب زیادہ ہے اور تنہا ہی حق زیادہ ہے ہر ایک کا بیان تفصیلی طولانی ہے مختصر گزارش کرتا ہوں سب سے مقدم حق والدین کا ہے اور حق والدین کا بعد حق خدا و رسول کے بہت بڑا ہے اس وجہ سے کہ والدین وسیلہ ہیں خلقتِ اولاد کے اور محنت و مشقت والدین کی پرورشِ اولاد میں ایسی ہے کہ سوا ان کے عالم میں کوئی مستعمل ہو سکتا اور معاوضہ حقوق والدین کا بھی بجز اس کے کہ ان کی اطاعت کرے اور ہمیشہ ان کی رضا جوئی کرتا رہے اور ان کی راحت رسانی میں کوشش کرے اور بی طرح نہیں ہو سکتا اور حقوقِ اولاد کے یہ ہیں کہ ان کی پرورش و تربیت کرے

اور اذکو تعلیم نیک کرے اور اخلاق حسنہ سکھاوے اور حقوق عزا
 واقارب مثل بہائی اور بہن اور چچا اور ماسون اور خالہ اور پوپ بھی اور
 دادی اور دادا کے یہ ہیں کہ اون سے بہ لطف و محبت زندگانی
 کرے اور اون کے حوائج میں جو اس سے متعلق ہوں اعانت کرے
 اور اگر وہ صاحب احتیاج ہوں اور خود معیشت کافی نہ ہو
 تو اپنی معیشت سے اون کی کفالت اور اعانت کرے اور انہیں در
 کو ملحوظ رکھنا چاہیے اور قریب کو بعید پر مقدم کرنا چاہیے اور بھی
 خلاصہ ہے صلہ رحم کا اور تفصیل حقوق ازواج و اولاد کے مذکور
 میں انشاء اللہ گذارش ہوگی اور حقوق ابنائے جنس کے بحسب
 اقسام منقسم ہیں اول بنو اعمام نسبی ہیں انہیں قریب ترجیح رکھتے ہیں
 بعید پر مثلاً سادات فاطمی کو تقدیم ہے صلہ رحم میں علویں پر اور
 علویں کو ہاشمیین پر اور ہاشمیین کو قریش پر اور قریش کو دیگر صنف
 پر اور بلحاظ ایمان و اسلام کے جس قدر جنسیت قریب زیادہ ہوگی
 اتنی ہی رعایت لازم ہوگی بیان تک کہ ہم مذہب اپنے ہم مذہب
 کی تائید کرے اگرچہ سیطرح کی قربت از روئے نسب نہ رکھتا ہو
 اپنے حقیقی بہائی کے مقابلہ میں جبکہ بہائی خلاف رکھتا ہو مذہب
 میں اور بعد ان کے حمایت اہل جوار کی اور بن بعد حقوق جنسیت

جلسہ دوم صفات تشابہ

تمام بنی آدم کے اور انہیں بھی بلحاظ سبب قریب کے ایک کو دوسرے پر ترجیح ہوگی بعد اسکے یہی جنسیت روحانی جیسے پاس حیوانات کا مثلاً معلوم ہوا کہ کوئی ہاتھی یا گھوڑا یا باز یا کبوتر دروز کے فاقے سے ہے یا کسی بلا میں مبتلا ہے تو جنسیت روحانی اقتضا کرے گی کہ تاہم کان اوس جانور کی اعانت کی جائے اور بے سبب اوسکے ایذا اور تکلیف کو گوارا نہ کرے اس میں شمار ہے انصاف کرنا درمیان معاملات کے اور ادا کرنا دیون اور امانات کا اور نیت کا خوش معاملگی اور امانت داری پر متوجہ رہنا اور ظاہر کرنا اوسکا موافق نیت کے سوال رفع منازعات اور فصل قضایا میں کیا لازم ہے جواب شخص عادل جب کوئی امر خلاف عدل و انصاف دیکھے گا اور سنیگا تو ملکہ عدالت ضرور تقاضا کرے گا کہ اسکو رفع کرے مثلاً فیما بین دو شخصوں کے کچھ شکایت باعث رنجش ہے اوسکا رفع کر دینا یا یہ کہ ایک شخص پر دو شخص مدعی ہیں اور اوسکی حقیقت کو سمجھ کر حقدار کو کامیاب کر دینا اور فریق ثانی کو سمجھا کر خصومت سے باز کرنا یا دو شخصوں میں کسی امر نزاعی میں حکم قرار دیا اور سوقت میں امر واقع کو دریافت کر کے صاحب استحقاق کو ظاہر کرنا اور خصومات کو برطرف کر دینا یا یہ حاکم کے سامنے متخاصمین حاضر آئے اونکے درمیان میں صلح یا تصفیہ کرنا

جلسہ دوم صفات تشابہ ۶۲

اور حقدار کو کامیاب کرنا مگر ان سب صورتوں میں فی یقین میں کسی طرف میل
خاطر نہ ہو ورنہ نیت ظلم کی پیدا ہو جائیگی سوال فضائل کے اکتساب کا
کیا طریق ہے جواب علم حکمت میں مقرر ہے کہ جو حرکات انسانی ابتدا
انتہا تک متوجہ کمال کے ہیں و وحال سے خالی نہیں ہیں یا سبب او سکا
طبیعت ہے یا صنعت ہے طبیعت کی مثال دو نطفہ کہ نطفہ جب جسم
قائم ہوا اور طبیعت نے اس میں تصرف کیا آٹا فانا حالات اس کے ایک حال سے
دوسرے حال پر تبدیل و ایک درجہ کو دوسری درجہ پر ترقی کر جاتی ہیں کہ
نطفہ سے مضاف ہوا اور مضافہ سے جسم کی صورت بنا یا مضافہ پاؤں ناک کان
مونہ آنکھ اعضا ظاہری اور دل و جگر و دماغ وغیرہ اعضا سے باطنی
پیدا ہوئے روح جاری ہوئی حرکت کرنے لگا ہڈیاں گوشت خون پھوٹی
لگایا ہاں تک کہ شکم مادر سے نکل کر فضا عالم میں آیا غذا کا طالب ہوا
فضلات جدا ہونے لگے رفتہ رفتہ دانت نکلے بیٹھنے لگا چلنا کہنا پینا
شروع کیا ہوش و حواس درست ہوئے نیک بد و نفع و ضرر میں تمیز
کرنے لگا یہاں تک کہ درجہ کمال کو پہنچا اور صنعت کی مثال ہی لکڑی
کی کہ براستہ آلات کے اور کاریگروں کے لکڑی کاٹی گئی چیری گئی
گرہی گئی یہاں تک کہ تخت یا صندوق جو بنا مقصود تھا طیار ہوا
مگر طبیعت مقدم ہے صنعت پر پیدائش میں بھی اور ترتیب میں بھی

کس واسطے کہ ظاہر ہونا افعال طبیعی کا محض حکمت الہی سے ہے اور صنعت
 ارادہ انسانی سے ہے بعد امور طبیعی کے پس طبیعت بمنزلہ معلم اور استاد
 کے ہے اور صنعت بطور شاگرد کے ہے اور چونکہ کمال ہر مشبہ کا مشبہ بہ
 کی مشابہت میں ہے پس معلوم ہوا کہ کمال صنعت کا مشابہت طبیعت
 میں ہے اس طرح سے کہ بنانی اور ایجاد کرنی اور ترتیب دینا اور ترتیب
 و اشاعت کرنی اور تعجیل و تاخیر میں صنعت اقتدار طبیعت کی مانند کمال
 کی طرف طبیعت کو قدرت الہی نے متوجہ کیا ہے صنعت سے ازرے
 تدبیر کے حاصل ہوا اور جو فضیلتیں کہ صنعت سے متعلق ہیں حاصل ہونا
 اور کمال کا موقوف ہی ہے ارادہ و مشیت انسانی پر اور جب وہ ارادہ
 اتمام کو پہنچ جائیگا تب کوئی کمال اس سے ایسا نایاب ہوگا کہ ایک لطف
 تازہ پیدا کریگا مثلاً کوئی شخص بیضہ ہائے مرغ کو جمع کر کے ایسی جگہ میں رکھے
 جہاں حرارت مناسب سینہ مرغ کے ہو تو اس سے تھوڑے عرصہ میں بچے
 نکل آئیں گے اور جو کمال کہ طبیعت سے مقصود تھا وہ صنعت سے اور
 تدبیر سے حاصل ہو گیا اور ایک لطف زاید یہ ظاہر ہوا کہ تھوڑے سے زمانہ
 میں بہت سے بچے ایک فعدہ حاصل ہو گئے کہ ہر قدر بچوں کا ایک ساتھ ہونا
 ہونا خالی زحمت و وقت سے منتہا جب یہ تمہید قایم ہو چکی تو اب سمجھنا
 چاہیے کہ تہذیب اخلاق و تحصیل فضائل ایک مصنوعی ہے پس صنعت

اور تحصیل کمال میں تقلید طبیعت کی لازم ہے پس چاہیے کہ ہم غور کریں کہ جو
 خواہے بشری کا ابتدائے خلقت میں ایک بعد دوسرے کے کیونکر ہے
 تاکہ اسی تدریج کو تحصیل اخلاق میں رعایت کریں اور معلوم ہے کہ لڑکوں
 میں جو سب سے پہلے پیدا ہوتی ہے وہ قوت اشتہا ہے یعنی قوت طلب
 غذا کی کہ جب لڑکا شکم مادر سے جدا ہوتا ہے فوراً بے تعلیم کے دودھ کا طالب
 ہوتا ہے اور جب وہ قوت زیادہ ہوتی ہے تب آواز گریہ سے اپنی خواہش کو
 ظاہر کرتا ہے توڑے دنوں میں صورت مان کی اور دایہ کی پہچانتا ہے تب
 قوت غضبی اور میں پیدا ہوتی ہے جو موانع اور سکے نفع کے یا سبب اور سکے
 ایذا کے ہیں اور کمو دفع کرنا چاہتا ہے مثلاً پستان مادر پر اگر کپڑا حاصل ہو جاتا
 ہے تو اسکو چاہتا ہے کہ درمیان سے اٹھ جائے اور بدن میں اگر کہیں
 خراش ہوتی ہے تو کھجنا چاہتا ہے اگر خود کر سکتا ہے تو خود کرتا ہے ورنہ
 مان سے یا دایہ سے اعانت چاہتا ہے جب یہ قوتیں زیادہ ہو جاتی ہیں
 تب وہ میں قوت حیا پیدا ہوتی ہے کہ اپنے اعضاء مستور کو چھپانا
 چاہتا ہو اور شرم کرنے لگتا ہو اور یہی ابتدا ہے قوت تمیز کی اور یہی دلیل ہے چاہتا
 ہو اور برائی چھپانے کی جب یہ قوت ترقی کر کے اپنے کمال پر پہنچتی ہے تب
 شوق نکاح اور فراغت کا کرتا ہے اور یہ خواہش طبیعت کی ہی واسطے
 حفظ نوع کے اور قوت غضبی حیا نہ تھا کو پہنچتی ہے تب شوق تحصیل

معاش کا اور حوصلہ ترفع اور ریاست کا پیدا ہوتا ہے اور تیسری تہ تمیز جب اپنے کمال کے نزدیک پہنچتی ہے تب ہر چیز کی ماہیت اور منافع اور مضار کے ادراک کا شوق کرتی ہے اور سوقت اور سکون عقل و عاقل کے ساتھ صفت کرتے ہیں اور انسانیت یا العقل اور سپر صادق آتی ہے اور افعال طبیعی اپنے کمال کو پہنچ جاتے ہیں اسکے بعد نوبت صنعت کی پہنچتی ہے تاکہ انسانیت جو بواسطہ طبیعت کے تمام ہوئی ہے بواسطہ صنعت کے سہ کما پاوے اور بقائے حقیقی حاصل کرے پس طالب فضیلت کو چاہیے کہ تحصیل میں اس کمال کے جسکی طرف متوجہ ہے اسی قانون طبیعت کی اقتدا کرے اور تہذیب اخلاق میں ترتیب افعال طبیعی کے اختیار کر کے ابتدا کرے اس سے کہ پھلے قوت شہوانی اعتدال پر آوے من بعد قوت غضبیہ کے اعتدال پر لانے کی تدبیر کرے بعد اسکے قوت تمیز کو اعتدال پر لانے کی سبیل کرے اگر بچپن سے موافق حکمت کے تربیت او سکی ہوئی ہے تو یہ ایک بڑی نعمت ہے پروردگار عالم کی اور ہر ارشگر پروردگار کا سنوار ہے اور طریقہ پرورش اطفال کا موافق حکمت کے انشاء تدبیر منازل میں لایا ہوگا اور واضح ہو کہ اگر ابتدا سے ترتیب و تدبیر بوجہ حسن ہوئی ہے تو

طریقہ طلب فضایل کا اوس پر نہایت سہل و آسان ہو گا اور اگر ابتدا میں خلاف مصالح حکمت و اذکی ترتیب ہوئی ہے تو اوسکے چوڑا نہیں کوشش کرنا چاہیے اور بسبب دعوت کے نامید ہونا چاہیے اور اہمال نہ کرنا چاہیے کہ ہر روز زوال اوسکا شکل ترمیم ہونا چاہیے اور جب مزاج اوسکا استعداد سرکشی پیدا کر لیا اور اخلاق ذمیمہ راسخ ہو جائیگی تب بجز تاسف و تلافی کے کچھ فائدہ نہ ہوگا اور جاننا چاہیے کہ کوئی شخص فضیلت کو ساتھ لیکر زمین پیدا ہو تو بلکہ سب فضایل صناعت سے تعلق رکھتے ہیں ہاں البتہ از رو خلقت کے بعض طبائع میں استعداد قبول فضیلت کی زیادہ ہوتی ہے کہ اندک تعلیم و تربیت اور نفع کثیر دیتی ہے اور قاعدہ ہی کہ جس امر کو انسان اختیار کرنا چاہے اوس کام کی ابتدا کرے پھر مزاوت اور مہارت کرنے سے وہ صناعت حاصل ہو کر ملکہ ہو جاتی ہے اور جس امر کو ترک کرنا چاہے تو آہستہ آہستہ بسہولت ترک ہو جاتا ہے مثلاً فن کتابت ہے کہ مشق کرنے سے خوش نولیں ہو جاتا ہے اور بہت سے افعال ذمیمہ ہیں کہ ترک کرنے سے چھوٹ جاتے ہیں اگر طالب فضیلت متوجہ تحصیل کمال ہے تو اوسکو چاہیے کہ وہ فضیلت جس امر کا اقتضا کرے اوسکو عمل میں لاوے اور مہارت حاصل کرے اور

حبیب انسان متوجہ تحصیل کمال ہو اور مقدر مناسبت علمی کمال ہو
 کہ علوم ابتدائیہ کو پڑھ سکتا ہو اور اسکے مطالب کو سمجھ سکتا ہو تو چاہیے
 کہ پچھلے ابتداء کرے فن طب سے کہ فن طب کو علم اخلاق سے بہت مناسبت
 اس واسطے کہ مقصود علم طب کا صحت بدن ہے اور مقصود علم اخلاق کا تکمیل
 نفس ہے اور اس سبب سے بعض حکماء نے اس علم کو طب روحانی کہا ہے
 اس لئے کہ جس طرح طب کی دو تہیں ہیں ایک صحت حاصلہ کو محفوظ رکھنا اور
 امراض کو دور اور زایل کر کے صحت کو پھیلانا اور سیطرہ سے اس علم
 کے بھی دو فن ہیں ایک جو فضیلت حاصلہ کو محفوظ رکھے اور دوسرے
 وہ کہ زایل کو زایل کرے پس طالب فضیلت کو چاہیے کہ پہلے عور کرے
 کہ نفس اپنے حال میں معتدل ہے یا اعتدال سے منحرف ہے اگر اعتدال
 حاصل ہے تو تدبیر حفظ صحت و تکمیل نفس کا انتظام کرے اور اگر نفس انسان
 میں زوایل ہیں تو تدبیر اس کے زوال کی کرے اور حبیب انسان متوجہ اور
 حالات نفس ہو تو چاہیے کہ پہلے قوت شہوانی کے حالات پر نظر کرے
 بعد اسکے حالات قوی غضبی کو دیکھے اور جس قوت کو اعتدال سے منحرف
 پائے پہلے تدبیر ایسی کرے کہ نفس انسان اعتدال پر آوے من بعد تحصیل
 کمال نفس کا ملکہ کرے جہاں دو نو قوتوں کے حالات کے ملاحظہ اور اصلاح
 سے فارغ ہو تب قوت نظری کے ملاحظہ پر مشغول ہو اور اسکی ترتیب

جائزہ دوم صفاتِ نقشب

کی رعایت کرنا چاہیے پہلے اس فن کو حاصل کرے جو دہن کو بہکنے سے بچا
اور طرفِ اقتباسِ علوم متعارفہ کے ہدایت کرے اور عقل کو ایسی قوت
دے کہ وہم و حیرت و خبط پر غالب آوے اور دہن او سکاد و ریت
حقائق میں مرتبہ یقین کا حاصل کرے جب اس قوت کی اصلاح بھی کر چکے
تب قواعد عدالت کے حفظ میں کوشش کرے تاکہ اعمال و معاملات
موافق اقتضائے عدالت کے کرنے لگے اور ملکہ ہو جائے اور سوقت میں
معنی انسان بالفعل کے اوسپر صادق آویں گے اسکے بعد اگر شوقِ توفیق
ہو تو سعادات خارجی اور سعادات بدنی کی تحصیل کرے اور سعادات
کی تین قسمیں ہیں ایک سعادتِ نفسانی جسکی شرح بیان ہوئی اور
ترتیب اوسکی تحصیل کی اسطرح سے کرنا چاہیے پہلے تہذیبِ اخلاق
دویم علمِ منطق سوم علمِ ریاضی چہارم طبیعی پنجم الہی اور دوم سعادت
بدنی اور اس سعادت سے مراد ہے تحصیل کرنا اون علوم کا جس سے
خیر و صلاح بدن کی متعلق ہو جیسے علمِ طب اور علمِ نجوم اور سوم
سعادتِ مدنی اور یہ مراد ہے اون علوم سے جو نظامِ حالت
و دولت و جمعیت امورِ معاش سے تعلق رکھتے ہیں جیسے علمِ شریعت
مثل فقہ اور کلام اور اخبار اور تنزیل اور تاویل کے اور علومِ ظاہر
مثل ادب و بلاغت و نحو و کتابت و حساب و مساحت وغیرہ علم

جلسہ دوم صفات تمثالیہ

سوال اب میں چاہتا ہوں کہ اب طریقہ حفظِ صحت فضائل کا بیان کیجیے
 جواب جب نفس انسانی تابع عقل ہو اور شوقِ تحصیلِ سعادت کا
 پیدا ہو اور سوقت میں چاہیے کہ انسان صحبت اور ملاقات ایسے
 اشخاص کی اختیار کرے جو اس فن میں ماہر و کامل ہوں اس واسطے
 کہ علمِ طب میں طریقہ حفظِ صحت کا بھی ہے کہ سکونت و بیان رکھے
 جن بلاد کی آب و ہوا موافق مزاج کے ہو اور وہ غذا استعمال میں لائے
 جو مزاجِ اصلی کو تقویت بخشنے اور ہوائے مضر اور اشیائے مضر سے احتراز
 رکھے ویسا ہی تحصیلِ کمالِ نفس میں ضرورت ہے ایسے اشخاص کی صحبت
 کی جو ایسے علوم میں کامل ہوں تاکہ ہمیشہ قوت زیادہ ہوتی جائے اور
 پرہیز رکھے ایسے اشخاص سے جو خلاف اسکے مثلاً جاہل ہوں یا متشغیر
 و مضحکہ و لہو و لعب کی عادت رکھتے ہوں یا لذت پسند ہوں اور عیش
 و دست ہوں اور پرہیز ایسے شخصوں سے عمدہ شرائط سے اس فن کے
 ہے اور جیسا کہ ایسی صحبتوں سے حذر لازم ہے اوس طرح سے احتیاط
 چاہیے سنے سے اور دیکھنے سے ایسی کتابوں کے جسمیں باتیں اور حکایتیں
 اور اشعار اور قصے کہ ہوں اسوجہ سے کہ ایک خبر و روایت خلاف
 کے سنے سے یا ایک شعر کا مضمون ذہن میں گڑ جانے سے ہر قدر خبیث
 اور کدورت پیدا ہو جاتی ہے کہ طہارت اور زوال اوس کا نہایت شوال

جلسہ دوم صفات تشابہ

ہو جاتا ہے اور یہ وہ فساد ہے کہ ایسے اسباب سے علما و فضلا کے قدم
 لغزش کر گئے ہیں اور جو انسان نا تجربہ کار کا کیا ذکر ہے اور سبب اسکائیے
 کہ محبت لذات بدن کی اور شوق راحت جہانی کا انسان کی طبیعت
 میں موجود ہے پس پرہیز ایسی باتوں سے مقدم تر ہے اور صحبت
 و اختلاط اصحاب فضایل میں بھی اس امر کا لحاظ پر ضرور ہے کہ وہ
 لوگ بصورت اعتدال عادت گیر اخلاق حمیدہ کے ہوں اور
 فضایل پسندیدہ کا ملکہ رکھتے ہوں خواہ وہ علم ہو یا عمل اور کسی مزاولت
 اور جہارت کو ترک کرے اور طبیعت کو ہمیشہ اسی جانب صرف
 رکھے اور کسل و کاہلی کو اور زمین و خل نہ دے کہ یہ امر حفظ صحت نفس میں
 ایسا ہے جیسا علم طب میں ریخت بدنی ہے بلکہ اطباء نفس انسان
 فی نسبت میں اطباء جسم کی اس امر میں نہایت مبالغہ کیا ہو کیونکہ
 جب نفس انسان غور و فکر سے معطل ہوگا تو بلاوت میں مبتلا ہوگا اور
 کسل سے مانوس ہوگا اور بچھر توجہ کرنا اوسکا اس طرف دشوار ہوگا اور
 انسان انسانیت سے ہر طرف فضایل ہمیشہ کے رجوع کر جائیگا
 لہذا شغل و مداومت غور و فکر حکمت کی ضروری ہے جب انسان
 تحصیل علوم کا عادت گیر ہوگا صدق و راستی سے اسے الفت
 ہوگی تو مشقت و محنت کو تحصیل علوم اور فہم و ادراک معانی یہ حقیقی

جلسہ دوم صفات متشابہ

میں سہل آسان سمجھنے لگیگا اور طبیعت اوسکی حق سے مانوس ہوگی اور
 باطل سے نفرت کرے گی اور سماعت دروغ سے محترز ہوگی یہاں تک
 کہ نظر اوسکی دقیق ہوتی جائیگی اور شوق اوسکا مطالعہ حکمت میں
 بڑھتا جائیگا اور رغبت اوسکی انکشاف غومض اسرار میں ترقی پرنی
 جائیگی یہاں تک کہ انتہائے مرتبہ کمال کو پہنچ جائیگا اور طالب
 علوم اور مشتاق کمال نفس جب اپنے اقران و امثال سے فائق
 ہو جائے اور سوقت میں چاہے کہ اپنے علم و کمال پر مغرور نہواور
 زیادتی علم و عمل کا ہمیشہ طالب رہے اور نہ چاہے کہ ٹپہ بین
 اور پڑھانے میں جو بات اوسکو حاصل ہو اوسکے حاصل ہونے کو غنیمت
 جان کر اوسکی ہمارت و مزاوت سے کاہلی کرے بلکہ اوسکے ساتھ
 اس قدر مشقت کرے کہ ملکہ ہو جائے اور خوف نسیان باقی نہ رہے
 کہ علم کی واسطے نسیان بہت بڑی آفت ہے اور حافظہ صحت کو
 ایسا سمجھے کہ وہ نعمتہائے جلیلہ اور دولت نامتہا ہی کی حفاظت
 پر مامور ہے اور سمجھنے کی بات ہے کہ بیمال کی خرچ کیے ہوئے اور
 بے مشقت میں پڑی ہوئے ایسی نعمتیں اور کامتیں کیونکر حاصل ہو سکتی ہیں
 اور تنہوڑی سی غفلت و کاہلی و تساہل میں اوسکو برباد کرنے
 اور خالی ہاتھ رہ جانے میں ایسا شخص بڑی ملامت کا سزاوار ہے

جلسہ دوم صفات نقشبہ

نہیں دیکھتے کہ طالبان نعمات دنیوی کیسی کسی مشقتیں سفر
 دور و دراز کی گوارا کرتے ہیں اور کیسے کیسے بیابان اور کوہ بے آب
 وائے کوٹھ کر کے ہیں اور بڑے بڑے دریائے خونخاک آفت خیز
 عبور کرتے ہیں اور انواع مکار و آلام بہو تکہ اور پیاس کے
 اور قلت خواب اور تمازت آفتاب اور بردت ہوا اور چوٹے آنکھ کے
 اور پیٹے بارشوں کے اٹھاتے ہیں اور اپنی جان کو تداہلہ بین رہنوں
 اور چوروں اور قزاقوں کے ہلکے میں ڈالتے ہیں تب منفعت تجارت بخوبی
 حاصل کرتے ہیں اور اکثر ایسا ہی ہوتا ہے کہ ایسے ایسے مصائب
 اٹھا کر مضاعف سے ہاتھ دھو بیٹھے ہیں منفعت کو کون کے
 بلکہ اور ایسی مذمت اٹھاتے ہیں کہ جب ان کے ہلاک
 اور تلف جان کا ہوتا ہے اور اگر منفعت سے کسی طرح کامیاب
 ہوئے تو خوف تلف اور سکا ہمیشہ اس کے ساتھ ہے اور اس کے
 بقایا پر سیط یقین نہیں کر سکتے کہ سوا سطلے کہ جب مہیا ہوا تھا
 تو اس کے اسباب خارجی سے تھا و لیساہی زوال اور سکا عوارض
 خارجی سے ممکن ہے اور اگر شخص طالب دنیا یا شاہ ہے
 یا وزیر یا کوئی مقرب بادشاہ کا ہے تو اس کے واسطے ہر باب
 مکارہ و آلام زیادہ مستم اول سے ہیں اور منازعت حاسد و

جلستہ دوم صفات نقشبانیہ

اور خصوصیت دشمنان اور اصلاح فوج اور تربیت اہل مسلم اور
 زینت خدم و حشم اور رعایت حقوق اصحاب اور حفظ وصیت
 کید اعداء علاوہ اسکے ہے اور اعزاء و اولاد و اصحاب ازواج
 و اغیار نزدیک و دور سب زیادہ اپنی لیاقت سے خواہان اور
 طلبکار خدمات اور آرزو مند مراعات کے ہیں اور شیہ شخص بعض کی
 راضی اور خوشنود کرنے پر قادر نہیں ہے چہ جاکہ سب کے رضا مندی
 کیونکر کر سکیگا ہر شخص شاکی ہوگا اور اعتراض کرے گا اور عیب ہوگا
 اور درپے اس کی ہلاک اور زوال لغت کا ہوگا اور ایسے ایسے کلمات
 او کی زبانوں سے نکلیں گے کہ سنے سے اسکے جو رنج و قلق اور
 غم و غصہ دل پر مستولی ہوگا ضبط کرنا اور سکادشوار ہوگا اور
 بعض حالات میں تلف جان پر آمادہ ہوگا اور حقدار بالبعین اور
 لشکری زیادہ ہونگے اور تنہی ہی مشغولی خاطر زیادہ اور ضرورت
 نگرانی زیادہ ہوگی کہ بے ترتیبی ایسے لوگوں کی اور زیادہ باعث رنج
 و تعب کا ہوتی ہے ایسا شخص ظاہر خلق کی نگاہوں میں تو نگر اور بے نیاز
 دیکھائی دیتا ہے لیکن حقیقت میں سب سے زیادہ درویش ہے
 اسوجہ سے کہ درویشی مراد ہے احتیاج سے اور احتیاج فقیر کی سیقت ہے
 کہ پیٹ بھر کے روٹی مل جائے اور کمالی اور دوسرے وقت تک کو مطمئن ہو جائے

جلسہ دوم صفات تشابہ

صاحب عیال کی احتیاج اوس سے زیادہ ہو کہ اپنی ذات کی بھی احتیاج کی بھی سب طرح کے ضرورت کی جہت رکھتا ہے اور بادشاہ کی احتیاج سب سے زیادہ ہے جو کسی حالت میں قطع نہیں ہوتا مصراع آنانکہ غنی تراند محتاج تراند اور جسکی احتیاج کم ہے اسکی تنگدستی زیادہ ہو سیکر سے غنی الاغنیاء ذات ہے پروردگار عالم کی کہ وہ احتیاج سے مستغنی ہوا ہو دیکھنے والے بادشاہوں کی حالات مشکل کثرت باج و خراج و زینت تخت و تاج و لباس زرین و طلائے لہز و ناکین و جوہر کمین و غلام اور افراد سپاہ و اعلام و دیگر گماہیں کرتا ہیں کہ کس قدر مسرت اور لذت اور نگو حاصل ہوگی حالانکہ ایسے لوگوں کی فکر و تشویش شبانہ روز ایسی ہوتی ہے کہ اتنی کسیکو نہیں ہوتی مصراع آنرا کہ عیش و عشرت و عیش و عشرت ہے اور اگر کسی نو دولت کو یا گرفتار شدہ عشرت کو چندے بنھکری اور لذت حاصل ہوئی تو اسکو وہ آلام پیش آتے ہیں کہ عیش و آرام سابق مبدل بنی نہامت و پشیمانی ہو جاتا ہے اور جسکی حکومت و دولت کو چندے امتداد ہوا اور جسقدر اسکو حاصل ہے بطور عادت ہو گیا تب نگاہ اسکی دوسری چیز پر جاتی ہے جو اس کے دخل و تصرف میں نہیں ہے یہاں تک کہ اگر تمام دنیا اس کے زیر حکم ہو جائے تو حکومت عالم بالا کی تمنا کرے یا اپنی حیات کی طول کی آرزو کرے ایسا ہی

حال بہ نعمت ہے مجازی کا اور نعمات حقیقی جو عطیہ منعم حقیقی فضلا اور
 حکما کو حاصل ہیں اور زوال و فکاسی طرح نہیں ممکن ہے اگر عیب احاطہ
 منعم حقیقی کی اور تحفظ اول نعمتون کا بخوبی بن پڑے تو آنا فانا نعمت
 اسکی ترقی کرتی جائے یہاں تک کہ نعمت ابدی حاصل ہو اور اگر انسان
 اسکی نعمتون کی قدر نہ جائے اور ضایع کرے شقاوت و ہلاکت و بدبختی میں مبتلا
 ہوگا اور اس سے زیادہ نادانی اور حماقت کیا ہوگی کہ جو انہیں شیش بہا
 جو سامنے موجود ہوں او کو چھوڑ دے اور کنکر پتھر بے ثبات کی تلاش
 میں دوڑتا پڑے اگر وہ کنکر پتھر ہاتھ بھی آئے تو دو حال سے خالی
 نہیں ہو یادہ اشیا جنکی تلاش میں اسقدر بخشش اٹھائی ہے تمہاری سزا
 سے اٹھا لیجائیں گے اور تم دیکھا کرو گے اور بیکسر حسرت و افسوس کے
 کچھ نہ کہہ سکو گے اور یادہ سبب بجائے خود کھی سکی اور تم خود وہاں سے
 اٹھا دیے جاؤ گے حکیم اسطاطالیس کہتا ہے کہ جب کو بقدر اوقات
 بسر کرے میسر ہو اور وہ تمہاری معیشت میں بسر کر سکے او کو نجات
 کہ طلب زیادتی میں مصروف ہو اسواسطے کہ زیادتی کی کچھ انتہا نہیں
 ہو اور اس زیادتی کے ساتھ جتنے مکارہ ہیں انکی بھی انتہا نہیں
 اور مراد صحیح اور غرض اصلی معیشت سے دوا اول امراض کی ہے جو انسان
 کے ساتھ پیدا ہوتے ہیں یعنی بہو کھ پیاس کا دفع کرنا تاکہ سبب

انکی تکلیف دہی کے انسان اپنے معصوم سے باز رہتے اور غرض کہتا
 پیٹنے سے یہ نہیں کہہ کر ایسی تلاش کرے جو حقیقت ابھی مرض و تکلیف
 میں بلکہ ایسے تردد و تلاش میں جو لیضر من لذت کے ہے نہ صحت ہے نہ تندرستی
 ہے اور اسے احتراز کر نہیں صحت بھی ہے اور لذت بھی ہے اور
 جسکو بقدر ضرورت بھی ممکن نہ ہو اسکو اسقدر کوشش کرنا
 چاہیے لیکن احتیاج سے زیادہ اپنی اوقات عزیز کو انکی کوشش
 و تلاش میں ضائع نہ کرے طالب علم کو جو معیشت کی جہت رکھتا ہو
 پیروی کرنا چاہیے اس طالب علم کی جو ایک روز مزدوری کرتا
 ہو جو کچھ اجرت پاتا تھا اوسمیں تین دن کا قوت سمیٹا کرتا تھا اور نو
 مطمئن ہو کر تحصیل علم کرتا تھا یا غور کرنا چاہیے جانوروں پر کہ جب
 اپنی غذا کی طرف محتاج ہوتے ہیں تب تلاش کو نہ کھتے ہیں لیکن انسان
 فقط جیفہ و کرم پر قناعت کرتے ہیں اور جو انکو ملتا ہے اوسی پر
 قناعت کرتے ہیں اور ایک دوسرے کی غذا کا مانع و مزاحم نہیں ہوتا
 پس جبکہ حیوانات بقدر دست رس اپنی غذا پر رضا مند ہو کر دست
 حرص و طلب کو کو تاہ کرتے ہیں تو انسان کو بھی لازم ہے کہ بقدر دفع
 ضرورت و احتیاج اسقدر غذا کو کافی سمجھے اور اس میں جانوروں
 کی روش اور طریقہ کو اختیار کرے اور اپنے انہماک جس سے زیادتی

اور عمدگی کی خواہش نہ کرے اور غذا کی لطافت اور کماٹون کی نفاست اور لذت کے اہتمام و انصرام میں عمر عزیز کو رایگان نہ کرے اور سطح اس مقدار ضروری کی طلب تلاش میں کوتاہی نہ کرے جسکی طلب تلاش لایبی ہے اور سمجھے کہ زیادتی کی خواہش از روئے تقاضائے مادہ طبیعت ہی نہ از روئے عقل کے اسوجہ سے کہ طبیعت اس قدر غذا کی طلب ہے جس سے قوت باقی رہے اور مادہ خرچ کو اس ختم کی ضرورت نہیں ہے بلکہ ہمیشہ ارادہ اسکا اسطرح متوجہ رہتا ہے کہ جگہ کو خالی کر دے اور غذا کو خارج کر دے پس ایسی صورت میں عقل کو اس سے کچھ تعلق نہیں رہتا اور عقل کا تصرف اور نتیجہ ان امور میں ویسا ہی ہے جیسے کوئی بزرگ با ضرورت کسی اونے کی خدمت کرے اور یہ بھی لازم ہے کہ انسان حفظ نفس کے واسطے قوت شہوت اور قوت غضبہ کو پہچان میں نہ لاوے کیونکہ میں بلکہ انکی تحریک کو اصل طبیعت کے مقتضایہ چھوڑے اسلئے کہ ایسا اکثر ہوتا ہے کہ کسی لذت کے ذکر سے یا کسی شہوت کے اشتغال سے یا کسی رتبہ بلند حاصل ہونے سے شوق اس کے حصول و اعادہ کا پیدا ہو جاتا ہے اور شوق مبدا ہو جاتا ہے اس امر کا کہ طبیعت کو اس شوق کی خیر کی طرف مائل کرے اور نفس کو اس خواہش کا مطیع کرے اسلئے کہ بے اس کے خواہش اسکی حاصل نہیں ہو سکتی اور مثال اسکی یہ ہے کہ کوئی آدمی کسی شیر بیل یا گائے

وزندہ کو چھوڑ کر اور جب وہ حملہ کرے تو اس سے بچنے کی فکر میں نہ رہے
اور یہ بات سوادیاؤں کے کسی فہمیدہ سے کاہیکو ہوگی کہ خود سے بلا میں
مہولیں عاقل کو لازم ہے کہ ان دونوں توان کی خواہشوں کو مزاج پر چھوڑ دے
تاکہ مزاج خود او کی خواہشوں کو بقدر ضرورت حتمی کرے اس لیے کہ اس کو مدد
کیواسطے فکر و ذکر کی چنداں ضرورت نہ ہوگی بلکہ اگر حفظ صحت اور بقائے
نسل کی ضرورت سے حاجت ہوگی تو طبیعت خود بواسطہ فکر
و ذکر کے اس مقدار ضرورتی کو معین کرے لیکن تاکہ حد سے تجاوز نہ ہو اور
انسان کو ہر وقت نہایت تامل اور غور و فکر و وقت نظر سے اپنے جملہ اعمال و
اقوال و حرکات و سکنات اور تدابیر و تصرفات کو عمل میں لانا چاہیے
تاکہ کوئی قول و فعل اس کا از روئے عادت بھی ضرورت عقلی سے خالی نہ
ہو اور اگر دو ایک مرتبہ عادت بلا ارادہ عقل کے خلاف جاری ہو جائے
تو اس کو سزا دینے مناسب و نیکی کا التزام کرے اگر نفس مضرت شیا کی طرف
مبادرت اور بد پرہیزی کرے اس وقت میں جب ضرورت پر سیر
کی ہو تو اس کو کھانے سے بالکل باز رکھے اور روزہ رکھنا اختیار کرے
جس وقت اس کی ضرورت معلوم ہو اور اس عادت کے چھوڑنے کے
واسطے انواع و اقسام کی ایذا و تکلیف نفس کو دے اور اگر کسی وقت
میں غضب بے محل آجائے تو اس کی سزا کیواسطے کسی ایسے شخص سے

جلسہ دوم صفات تشابہ

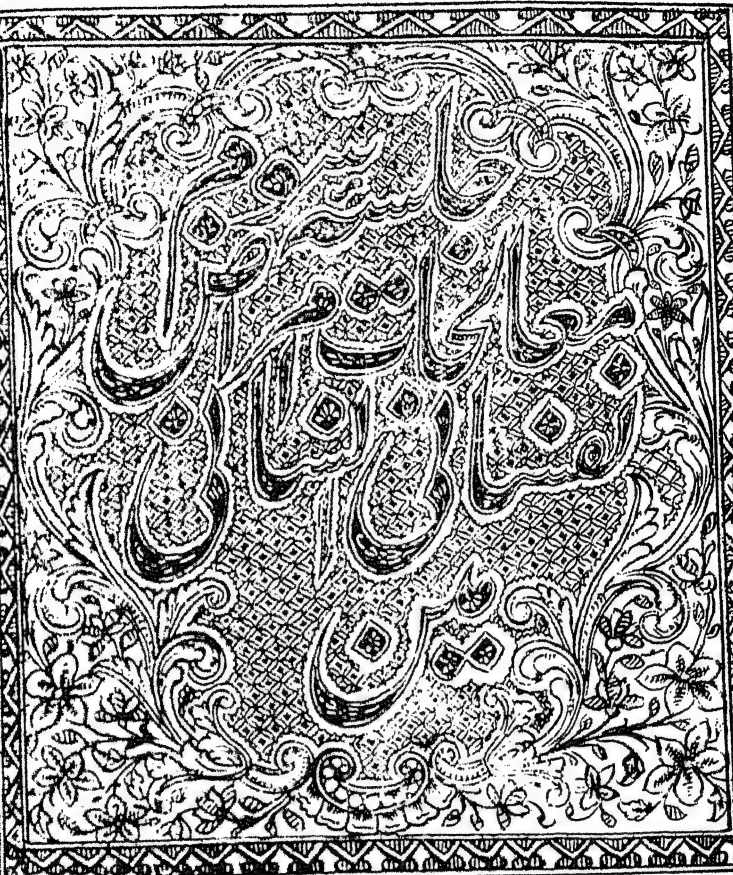
تعرض کرے کہ وہ بے اندیشہ شان و منزلت بُرا کے یا اور کوئی فعل
 مثل اسکے جو دشوار ہو اختیار کرے حکایت حکمائے لکھا ہے
 کہ اقلیدس کا دستور تھا کہ جب اس کو اس قسم کی ضرورت ہوتی تھی
 تو بیوقوف اور بدتمیز لوگوں کو اپنے شہر اجرت دیکر ساتھ لے جاتا
 وہ اس سے سخت کلامی کرتے تھے اور اس وجہ سے اس کے نفس کو ایک
 طرح کی سرنش ہوتی تھی اور سزا ملتی تھی اور اگر انسان اپنے نفس میں
 میں استعداد کسل کی پھیل دیکے تو نفس کو بواسطہ اعمال صالحہ مشقت
 شدید میں مبتلا کرے اور اذیت و تکلیف کے کام اختیار کرے اور ایسے
 چند امور کا التزام کرے اور سیوقت اس سے غافل نہ ہو تاکہ نفس کو خیال
 کی نلے اور پھر کبھی عقل کے خلاف نہ کرے اور لازم ہے کہ جملہ اوقات میں
 ایسے لوگوں سے احتیاط و کنارہ کشی رکھے جو مرض کسل نفس میں مبتلا ہوئے
 اور توڑے سے گناہ عقلی کو کمتر نہ سمجھے اور اوپر عمل کا ارادہ نہ کرے
 اس واسطے کہ رفتہ رفتہ نفس کو بڑے گناہوں کے گڑبڑھنے کی جبروت حاصل
 ہوگی اور جو شخص عقوان جوانی میں نفس کو شہوات کی متابعت سے
 باز رکھیں گا اور حلم و بردباری کو سببان غضب کیوقت صرف کرتا رہے گا اور
 زبان کو روکے رہے گا اور اپنے امثال و اقربان کے شدید پر آشفتہ نہ ہوگا
 اس کو ان امور کا ملکہ حاصل ہو جائے گا کہ دشوار نہیں ہے اس لیے کہ جو لوگ

بے وقوفوں کی خدمت میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور ان کی گالیوں اور براہیوں کو
 کے خوگیر ہو جاتے ہیں اور ان کو پھر اسی طرح کلمات سے نہیں ہوتا بلکہ غضب
 لانے والی باتوں کو شکر سمجھتے ہیں حالانکہ قبل اس کے اور اس کی عادت
 ہونی چاہیے وہ ایسے افعال کو برا جانتے تھے اور اس وقت میں اگر کوئی
 ان کو ایسے کلمات کہتا تو ایسے حرکات اور ان کے ساتھ کرتا تو وہ ہرگز جواب
 دینے سے باز نہ رہتے اور ایسا ہی حال ہے اس شخص کا جو غرور کو پسند
 کرتا ہو اور اپنی فضیلت کے گمنام میں کم رتبہ اور بے تمیز آدمیوں کی
 ملاقات و صحبت سے کنارہ کش ہو یا یہ بھی حد اعتدال کے خلاف ہے
 اور انسان کو لازم ہے کہ غلبہ شہوت غضب سے پشتہ اپنے نفس کو
 صبر و حلم کا عادی کرے جس طرح سے بادشاہان سنجیدہ و دور اندیش تعلیم
 دشمن سے پہلے اپنے زمانہ فراغت اور مدت مہلت میں قلعوں کا استحکام
 اور اسلحہ حرب کی دہتی کر رکھتے ہیں اور سامان جنگ پہلے سے مہیا
 و آمادہ رکھتے ہیں ایسے افعال میں ہر انسان کو پیروی دل سے بادشاہوں
 کی کرنا چاہیے اور جو شخص صحت نفس کے حفظ کا طلبگار ہو اس کو لازم ہے
 کہ اپنی چھوٹے بڑے سب عیبوں پر اطلاع و آگاہی حاصل کرے اور پھر
 بھی ان پر قناعت نہ کرے زیادتی و اقصیت کا طلبگار ہے چنانچہ
 حکیم نے ایک کتاب مخصوص عیوب کے پیمانے میں اور نقایص ذاتی کے دریا

کرنے میں تھیر سکی ہے اوس میں لکھا ہے کہ جو شخص اپنے نفس کو دوست کہتا ہو
 اور اپنے نفس کے معائب کو باوجود ظہور کے نجاستا ہو تو اوسکو لازم ہے کہ
 اوس عیب کے دفع کرنے کے واسطے کسی ایسے فاضل کامل سے صحبت اختیار
 کرے جو فضائل کمال کا جامع ہو اور اوسکو آگاہ کر دے کہ میں زیادہ اس
 ضرورت سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں کہ آپ براہ صداقت
 صادقہ مجھ کو میرے معائب پر آگاہی دیجیے اور اس امر کا عہد ہمتوار
 اوس سے لے لے اور اوس کے اس کہنے پر راضی نہ ہو جائے کہ آپ میں کوئی
 عیب نہیں ہے بلکہ اس تقریر کو ناگوار کرے اور اس خیانت کا التزام
 دے اور عہد اول اوسکو یاد دلائے اور پھر اصرار بلیغ کرے اور کاح سی
 اس امر کے پھر درخواست کرے اور اگر اس پر بھی وہ انکار کرے تو اپنا ملال
 ظاہر کرے تاکہ کسی قدر اوسکو خیال ہو جائے اور پھر وہ انکار کرے اور
 جسوقت وہ مجبورانہ منظور کرے اور اس کے معائب کو اس سے بیان کرے
 تو ابشاشت اپنی ظاہر کرے اور مقام خلوت میں اوسکی شکر گزاری
 بجالائے تاکہ وہ دوست اس اطلاع دی کو اوس کے واسطے ہدیہ و تحفہ نصیب
 کرے اور پھر اطلاع معائب میں کوتاہی نہ کرے اور جس عیب کو وہ بیان
 کرے اوسکی علاج کی فکر کرے تاکہ اوسکو یقین حاصل ہو جائے اور وہ معائب
 دفع ہو جائیں یہاں تک خلاصہ تھا کلام جاہلینوس کا مگر فقیر کی نظر میں

ایسا دوست و نیا میں کمیاب بلکہ نایاب ہے اور ایسے شخص حاصل کرنا نہایت دشوار ہے ہاں دشمن سے اس بارہ میں زیادہ فائدہ حاصل ہو سکتا ہے اس لیے کہ وہ بلا محابہ بقدر عیب ہونگے ظاہر کر دے گا اور ہرگز کوتاہی نہ کرے گا بلکہ اصل سے زیادہ قیمت اور بہتان بھی کرے گا یہ فعل اس کا اگر عداوت سے ہے مگر طالب حفظ کے حق میں مفید ہے مگر اس کو لازم ہے کہ اس کے افترا و بہتان و اتہام کو کبھی عیب اصلی سمجھ کر احتیاط کرے اور اس فعل کو عمل میں نہ لاوے جیسا کہ جالینوس نے دوسرے مقام میں لکھا ہے کہ اچھی لوگوں کو دشمنوں سے بھی فائدہ پہنچتا ہے ان فقرہ کا مطلب بھی یہی ہے اور یعقوب کندی نے جو حکماء اسلام سے ہے کہا ہے کہ طالب فضیلت کو لازم ہے کہ ہرچشمون کے عادات و افعال کو اپنے نفس کی واسطے آئینہ بنائے تاکہ جو فعل بد اون سے سرزد ہو اس سے خود پرہیز کرے اور لوگوں کے عیوب کو اس نظر سے دیکھے کہ خود اپنے معائب کو و لیسای جان کر دفع کرے اور ان کے افعال بد کو دیکھ کر اپنے نفس کو ملامت کرے اس طور سے کہ گویا یہ فعل دوست سرزد ہو اسے اور ہر روز و شب کے آخرین اپنے تمام افعال جبرئیل پر غور کر کے یاد کرے اور ہرگز اون جزئیات کو شمار اور احصا کرنے میں کوتاہی نہ کرے اگرچہ شکر نیرہ اور سوکھی گھاس وغیرہ کے مثل

میں ہو لینے وہ فعل ایسا بے وقعت ہو کہ ہونا اور نہ ہونا اس کا برابر ہو اور اس کو بھی
نگاہ میں رکھو اگر وہ بد ہو تو اوس پر پیر کرے اور اگر نیک ہو تو اس کا ارادہ
مصلحہ کرے اور گناہان گذشتہ پر نفس کو ملامت کرے اور ایک سزا اس کو واسطے
ایسی مقرر کرے کہ اوس امر بد کے عمل کرنے پر اور امر نیک کے ترک پر سزا
تکڑے اور رفتہ رفتہ نفس کو برائیوں سے نفرت اور نیک موافقت سے رغبت ہم پہنچے
اور ہمیشہ چاہیے کہ نیکی اور بدی جو ہر زود ہو اس کو خیال میں رکھے تاکہ
وہ بدی پہر عمل میں نہ آئے اور وہ نیکی ترک نہ ہو پائے اور اسی حکیم کنڈی
کا قول ہے کہ یہ بات کام کی نہیں ہے کہ فائدہ خلق کی واسطے ہر اہمکت کو دفتر
دفتر جاری کریں اور کتابیں تصنیف کریں اور خود اوس سے بے پرہیز
اور سنگ فسان یعنی سان کے مثل ہو جائیں کہ چاقو اور چھری اور
تلوار کو بربش دین اور آبدار کریں اور خود کسی چیز کو کاٹ نہ سکیں
بلکہ ہمیں چاہیے کہ ہم اپنے کوشل آفتاب کے بنائیں اور فیض نور
اپنی ذات سے تمام عالم کو پہونچائیں اگرچہ ہم سے اخذ نور کر کے
کوئی مثل ماہتاب کے بنے اور چار مثل ہو جائے مگر بھڑ بھی
فیض پہونچانا آفتاب کا کم نہیں ہوتا یہاں تک محصل تھا کلام
کنڈی کا اس تقریر کے بعد حکیم صاحب بادشاہ نے شخصیت
ہو کر اپنے فرد گاہ پر گئے



جب حکیم صاحب مطابق معمول کے خدمت میں بادشاہ کے حاضر ہوئے
 بعد حال پرسی کے بادشاہ نے کہا سوال اب عود صحت یعنی معالجات
 امراض نفس کو بیان کیجیے جواب علم طب بدنی میں قاعدہ کلیہ مقرر ہے
 کہ علاج امراض کا ضد سے کرتے ہیں یعنی مادہ حار میں اوویہ بارود سے
 اور مادہ بارود میں اجزائے حار سے اس طرح طب نفسانی میں علاج زایل
 کا ضد زایل سے کرتے ہیں اور فقیر پہلے گزارش کر چکا ہے کہ اجناس
 فضایل چارہ میں اور اون کے افراط میں اور تفریط میں جو زایل ہیں وہ بھی

شمار کر چکا ہوں کہ آٹھ مین اور قاعدہ ہے کہ ایک چیز کی ضد بھی ایک ہی ہوگی جیسے حرارت کی ضد برودت ہے اور سیاہی کی ضد سفیدی ہے اور بیان جو ایک فضیلت کے ساتھ دوزدیتین گذارش ہوئی ہیں یہ زوایل دونو ایک ہی چیز سے ہیں ایک افراط میں ہے اور ایک تفریط میں انکو مجازاً ضد کہہ سکتے ہیں اور طریقہ علاج کا یہ ہے کہ پھلے اسباب مستعد سے مرض کو بچانتے ہیں من بعد علاج میں مصروف ہوتے ہیں اور اعتدال سے مزاج کے منحرف ہونیکو مرض کہتے ہیں اور مزاج کو اعتدال پر پیرلائی علاج کہتے ہیں اور بیان ہو چکا ہے کہ انسان میں تین قوتیں ہیں ایک قوت تمیز یعنی قوت ملکیہ دوسری قوت دفع یعنی قوت عضیہ سوم قوت جذب یعنی قوت بحیمیہ اور ہر قوت کے امراض میں قسم سے خالی نہیں ہیں یا بواسطہ تفریط یا بواسطہ افراط یا بواسطہ روانت کے قوت تمیز کی افراط میں مکاری و حیلہ گری پیدا ہوتی ہے اور وہ تسلط کرتا ہے ایسا کہ امور و ہمیت کو یقین کر دیتا ہے اور تفریط میں بلاست و بلا پیدا ہوتی ہے عملیات میں اور قصور نظر کا نظریات میں اور روانت میں شوق علم جلد اور سست کا پیدا ہوتا ہے اور آدمی اپنے قول جا و بجا پر سٹ کرنے لگتا ہے اور جو سمجھ میں آتا ہے اوس پر یقین کر لیتا ہے اور علم کمانت و شعبہ وغیرہ کو واسطے حصول شہوات خسیہ کے استعمال

جلسہ سوم معالجات امراض نفسانی انسانی

استعمال کرتا ہے اور قوت غصہ کی افراط میں شدت غصہ کی اور افراط
 شوق انتقام کا اور عجزت بھیجی پیدا ہوتی ہے اور تفریط میں بے حیثیتی
 و بددلی اور شائبہ عورتوں کے افعال و حرکات کی پیدا ہوتی ہے
 اور راست میں غیظ و غصہ جمادات اور بہائم پر پیدا ہوتا ہے اور
 انسان پر بھی جبکہ محل غصہ کا نہو اور افراط قوت بہیمہ میں شکم پستی اور
 حرص اکل و شرب کی پیدا ہوتی ہے اور عشق و شیفنگی ایسے لوگوں کے
 ساتھ جو محل شہوت نہو اور تفریط میں کسل کرنا تلاش معیشت ضروری
 میں اور قطع کرنا نسل کا اور زایل ہونا شہوت کا اور راست میں شوق
 مٹی کمانیکا اور رغبت تقابلت کو رکھ کر یا ازالہ شہوت کا بصورت جلق
 کے یہ اقسام ہیں اجناس امراض بسیطہ کے جو قوری نفس میں حادث ہوتے
 ہیں اور مرکب ہونے سے ان اجناس کے بہت سے مرض پیدا ہوتے ہیں
 جسکا مجمع بھی اقسام مذکورہ بالا ہیں اور بعض ان امراض سے مملکت میں
 مثل حیرت اور جہل کے اور علاج انکا نہایت دشوار ہے اور سبب امراض
 کے دو طرح پر ہیں ایک نفسانی اور ایک جسمانی اور تغیر نفس کا اسباب
 نفسانی یا جسمانی ہوتا ہے مثلاً افراط غضب سے یا عشق سے یا تواثر
 اندوہ سے صورت اور بدیر میں تغیر آجاتا ہے جیسے اضطراب اور لاعنی
 اور تاثر بدن کا امراض و مقام سے جب کسی عضو شریف میں کوئی امراض

ہوگا مثلاً دل و دماغ میں تو نفس کے حال میں بھی تغیر واقع ہوگا اور نفس کو جیسا
 چاہے تفکر اور تخیل اور تصرف ملکات کا ویسا کر سکیگا پس معالج نفس کو لازم ہے
 پہلے سبب و ثمر مرض کا دریافت کرے اگر بنیاد مرض کی جسمانی ہے تو پہلے طریقہ
 طبی سے اس کا علاج کرے تاکہ اجسام اعضا و شریفہ اپنی حالت اصلی پر چڑھ کر
 اس وقت علاج امراض نفس کرے کہ جب سبب زایل ہو جائیگا مسبب بھی
 زایل ہو جائیگا اور طب میں چار طریقے علاج کے ہیں غذا سے اور دوا سے
 اور رسم سے اور داغ اور قطع سے اور اس طرح یہ امراض نفسانی میں بھی ختم
 کرنا چاہیے اس طرح یہ کہ پہلی قباحتیں اوس رذیلیت کی جس کا زایل
 کرنا منظور ہے اس طرح اپنی خاطر میں لاوے کہ شک شبہات کو اوس میں
 گنجائش نہ ہے اور بسبب اوس رذالت کے جو فساد دینی و دنیوی پیدا
 ہونیوالے ہوں اوسے اچھی طرح سے واقف ہو لے پس بارادہ مستحکم
 اوسکے دفع پر استعداد ہو اگر اس طرح سے وہ رذیلیت ترک و زایل
 ہو جائے تو بہتر ورنہ جو فضیلت مقابلہ میں اوس رذیلیت کے ہو
 اوسکی مداومت میں زیادتی کرے مثلاً بخل رذیلیت ہے اور سخاوت
 اوسکے مقابلہ میں فضیلت ہے جب افہام عقلی سے بخل زایل نہ ہو
 تو چاہیے کہ طبیعت پر زور ڈالے اور مال کو وجہ مناسب میں صرف کرنا
 شروع کرے یہ طریقہ مقابلہ علاج غذائی کے ہے اور اگر اس طریقے سے

بھی مقصود حاصل نہواو سوقت میں نفس کو ملامت اور مذمت اور توبیخ کرے خواہ از روئے فعل کے خواہ بطریق قول کے خواہ بطریق غور و فکر کے اور جب یہ بھی غصہ نہواو اعتدال پر لانا کسی ایک قوت کا قریب نہواو یا غضبی سے ضروری نہواو سوقت میں دیکھے کہ وہ زلیلت جس کا دفع مد نظر ہے غلبہ قوت شہوانی سے ہے یا غلبہ قوت غضبی سے اگر غلبہ قوت شہوانی سے ہے تو استعمال قوت غضبی سے علاج کرے اور اگر غلبہ قوت غضبی سے ہے تو استعمال قوت شہوانی سے علاج کرے اس واسطے کہ کمانا کمالینا اور کچھ پی لینا اور سو رہنا جو متعلق قوت شہوانی کے ہر غصہ کو فرو کرتا ہے اور حالت غضبی میں شہا کمانے پینے کی اور رغبت خواہ اور استراحت کی گھٹ جاتی ہے اینین سے جب ایک قوت کو غلبہ ہوگا ضرور ہے کہ دوسری قوت کو ضعف ہو جائے اور جب یہ دونوں قوتیں آپس میں بلجائینگے تو قوت تمیز کو غلبہ ہوگا اور وہ اپنا اثر ظاہر کر سکیگی اس طرح کا علاج مقابلہ میں علاج دوائی کے کہا جاتا ہے اور جب ایسی تدبیر سے کافی نہواو سوقت میں دوسری زلیلت جو مقابلہ میں اوس زلیلت کی ہے اوسکو استعمال میں لاوی یعنی جس زلیلت کا دفع منظور ہے اگر مرتبہ افراط میں ہے تو اوس زلیلت کو ایسے جنس سے استعمال کرے جو مرتبہ تفریط میں ہے یا برعکس سکے مثلاً سخاوت کے

جلسہ سوم معالجات مراض نفسانی انسانی

ختمہ افراطین اسراف ہو اور مرتبہ فقر لطیفین بخل ہے اگر علاج بخل کا منظور ہے تو اسراف کا استعمال کرے اگر اسراف کا دفع منظور ہے تو بخل سے علاج کرے مگر اوسید وقت تک کہ جب تک وہ زوہدیت اپنی حد سے گھٹ کر یا بڑھ کر مفتام اعتدال میں نہ آوے اور جب اعتدال پر آجائے اور سو وقت اور سو چوہر دے اس طرح کا علاج بمقابلہ سمیات کے ہے کہ جب تک طبیب مضطر نہ ہو اور دفع مریض کا استعمال سم میں منحصر و کمیگاہ سو وقت استعمال سمیات کا بقدر حاجت کرے گا اور جب مقصود حاصل ہو جائیگا متوقف کرے گا تاکہ مزاج اوسکا عادت گیر نہ ہو جائے اور دوسرا مریض پیدا نہ ہو جائے مثل عادت فیون کے اور دیگر عی رات کے کہ ضرورتاً واسطے جس نزول کے یا جذبہ بطوبات و داعی کے استعمال کیا اور بعد حصول مقصود کے انقطاع اوسکا نہوا تو استعمال فیون کا بجائے خود ایک مریض دس سے سخت تر ہو گیا اور جب اس طریقہ سے بھی مقصود حاصل نہوا سو وقت نفس کو تاؤمی اور تعذیب سخت میں ڈالنا چاہیے اور نفس کو کلیفات صعب سے مثل اعمال شاقہ اور نذر ہائے مشکلمہ کے کہ جبکا بجالانا مشکل ہو مالش کرے یہاں تک کہ مصالح عقلی کی متابعت اختیار کرے اور یہ قسم علاج کے مقابلہ میں اوس علاج کے ہی جو طب میں قطع اعضا سے اور واع دین سے

جلسہ سوم معالجات امراض نفسانی انسانی

عمل میں لاتے ہیں بقدر بیان مجمل معالجات کلی امراض نفس کا تھا اور حسب
 اس علم سے مناسبت حاصل کی ہے وہ اسی قاعدہ سے معالجات
 جملہ امراض نفسانی کو کر سکتا ہے سوال ہم چاہتے ہیں کہ جملہ امراض نفسانی
 کی تدبیر اصلاح اور معالجات تفصیلی بیان کیجیے جو اب جملہ امراض کے
 معالجات کا بیان خالی تطویل سے نہیں ہے اور جسکو مختصر نافع منیر
 اور سکو طول سے بھی کچھ نفع نہیں ہے اب حسب ارشاد بعض اذن
 امراض نفس کا علاج گزارش کرتا ہوں جو سخت ترین امراض ہیں اور جملہ
 ہیں اور اسی قیاس پر جملہ امراض کا علاج ہو سکتا ہے واضح ہے کہ امراض
 قوت نظری کے بحبت مراتب کے بہت ہیں ان میں البسیطہ بھی ہیں اور
 مرکب بھی ہیں لیکن تباہ ترین قسم اس کے تین قسم ہیں اول حیرت
 دوم حمل البسیطہ سوم حمل مرکب قسم اول قبیل اول سے ہے اور
 قسم دوم تغیر طے سے اور قسم سوم رداوت سے ہے حیرت حادث ہوتی
 ہے اور شوق میں جب کسی مسئلہ مشککہ دینی یا دنیاوی میں دو دلیلین
 یا زیادہ مثبت اور منفی ایک معارض دوسرے کے پیش آئیں اور نفس
 تحقیق حق اور باطل باطل سے عاجز آگیا علاج سکایہ ہر کیہ مسائل
 میں غور و فکر سے اس بات کا ملکہ حاصل کرے کہ جب کسی مسئلہ میں
 دو دلیلین قایم ہوں تو دیکھ کہ دونوں کے جمع کرنے سے مقصود حاصل

ہوتا ہے یا نہیں اگر نہیں ہوتا تو ایک کو دوسرے سے رفع کریں اثبات
 ونفی میں ایک کو قوت دیکر طرف قوی کو اختیار کرے ہوا سطر کہ دونوں
 صورتوں کا جمع ہونا محال ہے جب اس میں مناسبت پیدا ہو طبیعت کو
 تب از روئے قوانین منطقی کے اور مقدمات کے قیاس سے دلائل کے
 ضعف و قوت کے اور اک کا ملکہ پیدا کرے تاکہ دو طرفوں میں ایک طرف
 خیرم یقین کر سکے اور غلط کو صحیح سے امتیاز دی سکے اور علم منطق ہی ہوا
 ایجاد ہوا ہے اور خاص کر کے وہ کتابیں جو سقراطی کے قیاسات کی
 رفع غلطی کے واسطے تصنیف ہوئے ہیں علاج اس مرض کے ہیں جہل
 اور کہتے ہیں کہ نفس انسان جو ہر علم سے عاری ہو اور جانتا ہو کہ میں
 جاہل ہوں یہ جہل ابتدائے شعور میں مذموم نہیں ہے اس واسطے کہ خلقت
 انسان جو ہر علم سے عاری ہو اور جانتا ہو کہ میں جاہل ہوں یہ جہل ابتدائے
 شعور میں مذموم نہیں ہے اس واسطے کہ خلقت انسانی کی ایسے ہی حالت پر
 پیدا ہوتی ہے اور طلب علم کی شرط یہی ہے کہ جب انسان اپنے کو
 جاہل سمجھتا ہے ہی طلب علم میں محنت کریگا اور جہل سمجھتا ہے کہ میں جاہل
 علم ہوں تو تحصیل علم سے فارغ ہو جائیگا لیکن جہل البسیط میں باقی رہتا
 جہل پر اور حرکت و جنبش نہ کرنا واسطے تحصیل علم کے اور اسی پر قانع
 اور راضی رہنا البتہ مذموم ہے اور تباہ ترین رویت ہے اور علاج

جلسہ سوم معالجات مراض نفسانی انسانی

اسکالیہ ہے کہ جاہل کو اس بات پر رغبت اور غیرت دلائی جاوے کہ وہ خیال کرے حالات انسان کے اور حیوان کے اور آگاہ ہو اس بات سے کہ انسان کو انسان بسبب خلق و تمیز نیک بد کے کہتے ہیں اور جاہل جو فضیلت علم نہیں رکھتا جانور و نہیں شمار ہے نہ کہ انسانہ نہیں اور لیجائے جاہل کو ایسی صحبت میں جہاں مجمع اہل علم و اصحاب کمال کا ہو اور باہم مذاکرہ علم کا اور درس و تدریس کا کرتی ہوں جب اونکے محاورات کو نہ سمجھیں گے اور اونکے محاورات کو بجز سنے کے فہم میں نہ لاسکیں گے اور کیا سامنے بلوٹوئے اور باتیں کر نہیں شرم آئیگی اور جانیکا کہ میری آواز گویا کسی جانور کی آواز ہے اگر انسان ہوتا تو انسانوں سے کلام کر نہیں مصروف ہوتا اور یہ نہ سمجھو کہ میں بھی انسان ہوں کہ استعداد انسانیت بہترین ہو اس واسطے کہ جاہل کو انسان کہنا بطور مجاز کے ہے نہ از روئے حقیقت کے کہ گھیون کے درخت کو عرف میں گھیون کہتے ہیں اور جو کے درخت کو چو کہتے ہیں حالانکہ وہ حقیقت میں گھاس ہے جیسا کہ اوہیں گھیون اور چو پیدا ہوا سطح سبب و میو کو انسان کہتی ہیں بسبب مشابہت کے اور انسانیت کا بالقول ہے بسبب علم کے ہوا و جب آدمی اپنی ملین انصاف کر گیا تو سمجھ گیا کہ مقصود جانوروں کے پیدا کرنے کا یہ وہ آدمی نہیں بخوبی حاصل ہوا جو مقصود انسان پیدا کرنے کا یہ وہ آدمی نہیں بلکہ نفس پرست

کہ عین جانور ہونے بھی بدتر ہوں جب ایسی باتیں اوسکے ذہن میں جمینگی اور
علم کو ذریعہ کمال نفس کا سمجھیکا تب تحصیل پر آمادہ ہوگا اور محنت و
کوگوارا کرے گا جمل مرکب حقیقت اس مرض کی یہ ہے کہ نفس انسان
صورت علم سے خالی ہے اور سمجھتا ہے کہ میں عالم ہوں یہ رویت خراب
ترین زوایل ہے اور حسب طرح اطباء ابدان بعض امراض مزمنہ کے علاج کی
عاجز آتے ہیں اوسطرح اطباء امراض نفس اس مرض کے علاج سے
عاجز ہیں اور وجہ عجز کی یہ ہے کہ جب وہ خود اپنی مرض پر تنبہ نہوگا
علاج نہیں ہو سکتا اور جب تک وہ اپنے کو جاہل نہ سمجھیکا تب تک
طلب نہ کرے گا اسی سبب سے ایسے علم سے جمل السیط بہتر ہے اور جو اس
مرض میں نافع ہے وہ صرف ایک تدبیر ہے کہ ایسے شخص کو غیبت و سجا
طرف علوم ریاضی کے مثل ہندسہ و حساب وغیرہ کے کہ اوسکے دلائل
کے اخذ میں محنت کرے اور یہ علوم ایسے ہیں کہ انکی غلطی فوراً ظاہر ہو جاتی
ہے اور غلط گفتہ کو سبزاہت کے چارہ نہیں ہوتا اور جس علم میں غفل
نہوگا اوسمیں دست اندازی نہیں کر سکتا اور کرے گا تو خطا اوٹھائے گا اور
جب ان علوم کے طرف متوجہ ہوگا تو خطا اوٹھائے گا تب اپنے جمل کا
اعتراف کرنے سے اوسکو چارہ نہوگا اور سبقت میں امید ہے کہ شاید اور
علوم کی نسبت بھی اپنے عقیدہ کو بدل سمجھے اور حقیقی علم کا طلبگار ہو

تو بعینہ نہیں ہو کہ تھوڑے دنوں میں جبل بسیط کی صفات اوس میں نظر نہ آئیں
اور علم کی تحصیل کرے اور امراض قوت غضبیہ کے بہت ہیں مگر تین
مرض جو بہت قوی ہیں اؤ کا ذکر کرتا ہوں اول غضب ہے مرتبہ
افراط میں دوم جن ہے مرتبہ تفریط میں سوم خوف ہے مرتبہ
روائت میں اؤ غضب ایک ایسی حرکت ہے نفس کی کہ مبداء اؤ سکا
شوق انتقام ہے اور یہ حرکت جب جوش میں آتی ہے تو خون دل کا
جوش میں آتا ہے اور دماغ اور شریانیات بخارات مظلم سے متلی
ہو جاتے ہیں اور عقل کو چھپا لیتے ہیں کہ فعل عقل کا ضعیف ہو جاتا ہے
اؤ نال اسکی پہاڑ کے ایسے غار کی ہے جس میں لکڑیاں اور پتے و ختوں کے
اور جلن والی چیزیں بھری ہوں اور اوس میں آگ لگ جائے اور اوس
دھواں اور شعلے بلند ہوں اؤ سوقت کیفیت اوس غار کی کچھ
معلوم نہ ہو سکیگی اور بچھانا اؤ سکا نہایت دشوار بلکہ محال ہوگا اسی طرح
سے فوکرنا غصہ کا نہایت متعذر ہے اؤ سوجہ سے کہ جب کچھ تھوڑے
اوس کے کم ہونیکے کرینگے مادہ قوت کا زیادہ مشتعل ہوگا اگر نصیحت
کرینگے غصہ زیادہ ہوگا اگر کوئی حیلہ برانگیختہ کرینگے تو غصہ اور
ترقی کرے گا اور شخص کا حال بھت ترکیب مزاج کے مختلف
ہوتا ہے کسوا سٹے کہ کوئی ترکیب مشابہ ترکیب گوگرد کی ہی

کہ اندک آگ سے شعلہ پکڑ لیتی ہے اور کوئی ترکیب مشابہ ترکیب
 روغن سے ہے کہ اسکو بہت آگ چاہیے اور کوئی ترکیب مشابہ چوب
 خشک کے ہے اور کوئی ترکیب مشابہ چوب تر کے ہے کہ شعلہ پکڑنا اسکو
 دیر کو نہ پڑتا ہے اور جب اسباب متواتر ہو جاتے ہیں تو تھوڑی آگ
 بھی بہت کام کرتی ہے اور تر و خشک سیکو جلا دیتی ہے جس طرح سی
 و شاخیں درختوں کی جب ہوا سے اسپین رگڑتی ہیں تو دیر کے بعد
 اسپین آگ پیدا ہوتی ہے اور اس کے سبب سے جنگل میں آگ لگ جاتی
 ہے اور خشک و تر و دخت کے دخت جلا کر نہا جاتے ہیں اسی پر خیال کرنا
 چاہیے کہ بعض اشخاص کو تھوڑا سا رنج اگرچہ سبب ایک کا یہ خلات
 کے ہو باعث فساد ہائے عظیم کا ہو جاتا ہے حکیم کا قول ہے کہ اگر
 کوئی کشتی ہوائے تند اور آشوب دریا میں طوفانی ہو جائے اور
 اس دریا میں ہو کہ نہانیک کی چیزیں مثل پہاڑ وغیرہ کے بہت ہوں
 تو اسکی نجات پا جانیک کی امید ہے کہ ملا حون کی تدبیر اور کوشش کو
 گنجائش ہے الا حصص غضبناک کی صلاح نہیں ممکن ہے کہ کوئی تدبیر
 نافع نہیں پڑتی جس قدر نصیحت کریں اور جس قدر اس کے سامنے کج
 کریں اتنا ہی سبب زیادتی کا ہو جاتا ہے اور طریقہ علاج کا جیسا
 کہ گزارش کیا گیا یہ ہے کہ پہلے سبب مرض کو دریافت کرے اور

تدبیر دفع سبب کی کرے کہ مسبب آنچھی زائل ہو جائیگا اور اسباب
غضب کے حکمانے دل لکے ہیں اول عجب دوم نتخار سوم
مرا چہارم بحاج پنجم مزاج ششم تکبر ہفتم استعزاز ہشتم
قدر نہم ضمیمہ دہم طلب ایسے نفالیں کسی جو سبب کیا ہے کے
غریز الوجود ہو اور موجب فساد اور حسد کا ہو اور عوارض غضب کو
سات لکے ہیں کہ بعد حادث ہونے غضب کے لازم آتے ہیں
اور کبھی انہیں سے بعض سبب بھی غصہ کا ہو جاتے ہیں اول مستأ
دوم توقع مجازات یعنی امید جزا کی دنیا میں خواہ آخرت میں سوم
مقت دوستان یعنی ناخوشی احباب کی چہارم استعزاز سے ارادوں
یعنی مضحکہ کرنا ذلیل لوگوں کا پنجم شہادت اعدا ششم تغیر مزاج
ہفتم تالم بدن اور غصہ کے ساتھ اگر ان عوارض میں سے کوئی
عارض ہو اور پھر کون ہو گیا تو وہ غصہ ہے ورنہ اسکو جنون
کہنا چاہیے اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ حرارت غضبی دل پر ایسی
محیط ہو جاتی ہے کہ اس سے وہ امراض سخت پیدا ہوتے ہیں جنہ
کہ آدمی کی جان تلف ہو جاتی ہے اور طریق معالجہ سباب غضب کا
زوال سبب ہی عجیب کی حقیقت یہی کہ انسان کو ایک مظنہ بے وصل پیدا ہو
کہ میں فلان قسم کی منزلت و تعظیم کا سزاوار ہوں اور حالانکہ وہ حقیقت میں

کچھ نہیں ہے جب اس کے خلاف کوئی امر ظہور میں آوے گا تب باعث
 پہچان غصہ کا ہوگا اور جب وہ شخص اپنے عیوب اور نقائص پر واقف
 ہوگا اور سمجھے گا کہ وہ ہم میرا غلط تھا اور فضیلت کوئی خاص امر میرے
 واسطے نہیں ہے بلکہ ایک مشترک ہے فیما بین میرے اور بعض
 دیگر اشخاص کے عجب جاتا رہے گا اور قاعدہ ہے کہ جب انسان اپنے
 کمال میں اور لوگوں کو بھی صاحبِ ستگاہ پاتا ہو تو عجب نہیں کرتا افتخار
 مباہات کرتا ہے اور امور خارجی پر جو ہمیشہ معرض زوال و فنا میں
 ہیں اور انکی بقا کبھی اعتبار اور وثوق نہیں ہو سکتا اگر فخر کثرت مال پر
 ہو تو لوٹ جائے اور چوری جانے سے اور چن جانے سے محفوظ نہیں
 ہو اگر فخر اسکا بسبب علوئے نسب کے ہے تو یہ دعوائے اوس کا تب
 صادق ہے جب اس کے باپ دادا میں کسی کو فضل و کمال حاصل ہوا فرض
 کریں کہ جس کو فضیلت حاصل ہے وہ اگر موجود ہو کر کہے کہ جس بات کا
 تو دعوائے کرتا ہے وہ مجھ کو حاصل ہے تجھے کیا اوس وقت کچھ جواب نہیں
 دے سکتا نقل ہے کہ رؤسائے یونان میں ایک شخص نے کسی حکیم کے
 غلام کے مقابلہ میں اظہار فخر کیا غلام نے کہا کہ اگر ذریعہ تیرے فخر کا
 تیرا یہ لباس فاخر ہے جس سے اپنے بدن کو آراستہ کیا ہے تو یہ حسن
 اور زینت کپڑی کی ہی تیری نہیں ہے اور اگر موجب تیرے فخر کا یہ

جلسہ سوم معالجات امراض نفسانی انسانی بہ

گھوڑا ہے جس پر تو سوار ہو تو جیستی چالاک گھوڑی کی ہے تیری نہیں ہے اور اگر مایہ فخر تیرا بزرگی اور فضیلت تیرے باپ دادا کی ہے تو صاحب فضیلت وہ تھے نہ کہ تو اور ہمیں سے کسی کی فضیلت تجھ میں موثر نہیں ہو سکتی پس فخر تیرا کس واسطے ہے ہر اور کج عاج یعنی جمل اور خصوص کے ہیں اور دونوں کا مطلب قریب قریب ہے اور وہ فعل بھی جسے ولو نہیں بغض و عناد پیدا ہوتا ہے اور الفت و محبت زائل ہو جاتی ہے اور ظاہر ہے کہ نظام عالم الفت و محبت کے ساتھ وابستہ ہے پس ثابت ہوا کہ مراد کج عاج سے زولیتین میں کہ جس سے نظام عالم میں خلل پڑتا ہو اور یہ خراب ترین زواہل میں مزاج یعنی ہنسی دل لگی جب تک کہ اعتدال میں ہے تب تک باعث شگفتگی خاطر اور سبب لطف صحبت کا ہے عقلاً اور شرعاً محمود ہے حدیث سے ثابت ہے کہ جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ اور جناب امیر المومنین علی علیہ السلام مزاج کرتے تھے یہاں تک کہ لوگوں نے اوسکو عیب گردانا اور سلمان فارسی نے ایک مزاج کی جواب میں جناب امیر علیہ السلام سے کہا کہ اسی مزاج لے تکو اس درجہ تک پہنچا مگر حد اعتدال کو ملحوظ رکھنا دشوار ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ لوگ قصد اعتدال کا کرتے ہیں اور ہوتے ہوتے نوبت یہاں تک پہنچ جاتی ہے

کہ باعث رنج و ملال کا اور سبب عقدہ کا ہو جاتا ہے سو سٹے لازم ہے جس شخص کو قدرت حفظ عقل کی نواحتراز لازم ہے تکبر عجب کے قریب ہے اور فرق عجب میں اور تکبر میں یہ ہے کہ عجب کرنیوالا اپنے نفس کے ساتھ جھوٹھے بولتا ہے اور جو گمان اوسکو ہو گیا ہے اوس سے نفس کو دہو کھا دیتا ہے اور تکبر کرنیوالا اخیر و نکلے مقابلہ میں جھوٹھے بولتا ہے اگرچہ اپنے گمان میں وہ بات نہ کرتا ہو جسے تکبر کرتا ہو سوال مثال عجب کی اور تکبر کی جدا جدا بیان کیجیے جو مثال عجب کی قرآن میں حق تعالیٰ نے نسبت صحابہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ کے فرمایا ہے کہ تم نے عجب کیا بسبب کثرت اپنی چوکی اور قصہ اوسکا یہ تھا کہ جب جنگ حنین کو جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے غریمیت فرمائی تو اٹھارہ ہزار آدمی یا کچھ کم ہمراہ تھے بعض صحابہ نے کہا کہ آج فوج ہماری بہت ہے ہم نہ ہاگینگے حالانکہ بھیہ مضمون خلاف واقع تھا و وطرح سے اول نظر بہ کثرت فوج کے کہ عدد لشکر مخالف کے لشکر اسلام سے دو چند یا زیادہ تھے دوم یہ کہ ثبات و استقلال لڑائی میں بسبب کثرت کے نہیں ہوتا بلکہ بسبب سکون کے ہوتا ہے اسوجہ سے کہنے والے نے اپنے نفس کو امر خلاف پر دہو کھا دیا اور مثال تکبر کی حکایت ہے شیطان کی جب حکم ہوا ملائکہ کو سجدہ آدم کا اور غزائل نے انکار اور تکبر کیا کہ میں آگ سے پیدا ہوں اور آدم

جلسہ سوم معالجات مراض نفسانی انسانی

خاک سے چونکہ آگ لطیف ہر خاک سے اس سبب سے اپنی نفس کو افضل سمجھا
 آدم سے اور مقابلہ آدم میں تکبر کیا حالانکہ سبب سجدہ کرنیکا انضائیت
 خاک کی تھی بلکہ غلط نبوت کی تھی یا محض امتحان تھا اور شیطان
 میں کچھ جو اوپر عظمت کا تھا امر و روغ کو کام میں لایا استحضار
 یعنی کیسے قول یا فعل پر ہنسنا اور مضحکہ کرنا اور یہ کام ہے اون لوگوں کا
 جو مسخرگی اپنا شعار رکھتے ہیں اور اپنے ہنسنے جانے سے پروا نہیں
 رکھتے یا طے لقیہ ہے اون لوگوں کا جنہوں نے واسطے معیشت کے
 امر اور صحاب ثروت کے سامنے اس طرح کی باتوں کا پیشہ اختیار کیا
 اور جسکو اپنی آبرو کا حفظ ہے اور غیرت و حیا کے ساتھ موصوف ہوں
 وہ کبھی مرکب ایسے افعال کا ہوگا اگرچہ اسکے حیوض میں خزانہ بادشاہ
 اوں کو دیدین قدر یعنی بیوفائی اسکے وجہ بہت ہیں اور بہت سے
 مقاموں میں قدر کا استعمال محاورہ میں آتا ہے اخذ مال میں اور سب
 جاہ میں اور دوستی کی شرط کی مخالفت میں اور ازالہ محبت میں اور مثل اسکے
 جتنے اقسام قدر کے ہیں اوہ میں سے کوئی پسندیدہ نہیں ہے اور عموماً
 میں بھی کوئی اور اس صفت کا اپنے میں نہیں کرتا اور سب کو معین
 جانتے ہیں سوال مال میں قدر کسکو کہتے ہیں اور جاہ میں قدر کا
 مقصود کیا ہے اور دوستی میں قدر کے کیا معنی ہیں جواب اعتماد

جلسہ سوم معالجات مراض نفسانی انسانی ۱۳۳

شایان جو فعل ہوا اسکے خلاف عمل میں لانا غدر ہے مثلاً زید نے بکر کی
 اعتماد پر مخفی کچھ مال امانت میں رکھا جب طلب کیا بکر مشکہ ہو گیا اسکا
 نام غدر ہے مال میں اور جاہ میں غدر کی مثال یہ ہے کہ کسی وزیر نے
 کسی شخص کو اپنا معتمد کیا اور امور وزارت میں وزیر کو مدد دینے لگا
 اور آخر کو بادشاہ کو پاسبان سوخ بہم پہنچا نیکو وزیر کی نسبت ایسے ہوا
 نشان دینے لگا کہ وہ معتبوب ہوا اور خود وزیر ہو گیا اور دوستی میں غدر ہے
 کہ زید نے دوست کے اعتماد پر اپنے خیال کو چھوڑ کر سفر کیا اور معتمد
 فو اسکی حرمت میں دست اندازی کی ضمیمہ اسکو کہتے ہیں کہ کوئی
 شخص باؤڈا لکھ چاہے کہ کسی امر کردہ کا اسکو تحمل کرے یہ امر خواہ
 برادر نظام ہو خواہ واسطے اپنے نفع کے دوسرے کو ضرر کا خواہان ہو
 طلب نفالیں نادر الوجود جو سبب غصہ اور بغض کا ہوتا ہے
 یا بادشاہ اور وزیر و امیر کی نسبت ہے یا واسطے کے لوگوں کی
 نسبت بخلاف غریبا و اہل افلاس کے بادشاہ و وزیر وغیرہ کے
 صورت یہ ہے کہ کبھی ایسے لوگوں کو شوق نفالیں میں توجہ منہر
 ہوتی ہے کہ اس کے بہم پہنچانے میں صرف کثیر اور محنت شاقہ
 گوارا کرتے ہیں اور جب وہ شے ہاتھ آجاتی ہے تو حد سے زیادہ مسرور
 ہوتے ہیں اور چونکہ زمانہ ہمیشہ انقلاب پسند ہے اور نیزگی اسکے

جلسہ سوم معالجات امراض نفسانی انسانی

لوازم سے ہے جب وہ شے چوری سے یا کسی حد سے یا کسی سبب سے زایل ہو جاتی ہے تو قلع و ریح ایسا لاحق ہوتا ہے کہ سبب اس غصہ و ملال کے تنظیم امور سلطنت میں خلل آ جاتا ہے اور جیب و سکا مثل دستیاب ہونے سے یاس ہوتی ہے تو دو چند تا مسف لاحق ہوتا ہے اور اوساط الناس کا یہ حال ہے کہ اگر کوئی چیز عہد یا کوئی جو اہریش بہا یا کوئی گھوڑا تحفہ یا کوئی لباس فاخرہ یا کوئی عورت صاحب جمال اونکے ہاتھ آجائے تو اوسے اعلیٰ درجہ کے لوگ اوسکے طالب ہوتے ہیں اگر دیتے ہیں تو اوسکی منقارت کا قلع باعث ملال ہوتا ہے اگر نہیں دیتے ہیں تو طالب اوسکا درپے ہلاک و ہتھکڑیاں ہوتا ہے اور اگر کبھی اوسکے بیع کا ارادہ ہوتا ہے تو خریدار نہیں ملتا اگر کوئی ٹھہر بھی تو قیمت نصف کا وصول ہونا ممکن نہیں ہوتا اوسوقت قلع اوسکے تلف قیمت کا ہوتا ہے اور جو لوگ عاقل اور دور بین ہیں وہ ابتدا سے ایسی شے کے انجام کا خیال کرتے ہیں اور اوسکی نزدیک نہیں جاتے اور ہاتھ آجائے تو اوس سے طبیعت کو لبتگی نہیں ہونے دیتے اور اوسکو منجملہ سیاب تجارت کے سمجھتے ہیں اور اقسام منافع اوسکے ذریعہ سے حاصل کرتے ہیں یا اوسکو واسطہ اپنے دفع ضرر کا گردانتے ہیں ایسے لوگ اوسکے ممالک سے محفوظ رہتے ہیں اور جو شخص

شرائط عدالت کی رعایت کر لیا اور ملکہ اوسکا حاصل کر لیا اوسپر
 غضب کا علاج نہایت آسان ہوگا اوسواسطے کہ غضب اسباب ظلم
 سے ہی اور اوصاف جمیلہ میں غضب کو شمار کرنا کسی طرح لائق تہنیت
 اور اکثر نادان شدت غضب کو کمال مردمی پر محمول کرتے ہیں اور
 شجاعت اوسکا نام رکھتے ہیں حالانکہ جو شخص اپنے نفس پر اور اپنے
 یاروں پر اور اپنے متوسلون پر اور غلاموں پر اور کثیروں پر اور خادموں پر
 اور تابعین پر ظلم و ستم کرے اوسکو کیونکر مدوح کہیں گے کہ اندک خطا پر یا
 بیخفا محض کسی امر خلاف مزاج ہونے پر زبان سے اور ہاتھ سے اوسکو
 آزار رسائی پر آمادہ ہو جائے اور نہ اوسکے عذر کو پذیرا کرے نہ اوسکی تہنیت
 پر ترجم کرے اور حسب قدر وہ لوگ الحاح کیرن اوسکا کردہ گناہ بامید عفو
 کے اقرار کر کے استغفائے تقصیر چاہیں اوسیقدر غصہ اوسکا اور زیادہ
 بڑھ جاتا ہو اور بعض اشخاص کے مزاج میں جب جو یہ غضب کا غلبہ ہو جاتا
 ہے تو اوسکی کیفیت ہو جاتی ہے کہ جانوران بے زبان پر غصہ کرتے
 ہیں طرف کو توڑ ڈالتے ہیں چڑیوں کو ہلاک کر ڈالتے ہیں کپڑوں کو
 پہاڑ ڈالتے ہیں پہرے کی نین سوئی اور بعض لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ
 اگر برخلاف خواہش اوسکی نہیں بستا ہے یا زیادہ بستا ہے تو منہ کو او
 ابر کو مغلطات کا لیان دیتے ہیں اور قلم کا قطا اگر خلاف مرضی لگ جاتا

جلسہ سوم معالجات امراض نفسانی نسانی

تو قلم کو توڑ ڈالتے ہیں ایسے اشخاص کے فعال اسکے لایق ہوتے ہیں کہ لڑکے اور نادان لوگ اور بڑھکے کیرن پس ایسے لوگ مستحقِ فضیلت و ملامت کے ہیں مکہ سزاوار تعریف اور سزاوار اور ایسے حالات لڑکوں اور عورتوں اور بیادوں اور بڑبڑوں میں اکثر پیدا ہو جاتے ہیں اور زودیتِ غضب زودیتِ شرہ سے بھی پیدا ہو جاتے ہے کہ جب صاحبِ شرہ اپنی خواہش کی چیزوں سے ممنوع ہوتا ہے تو اسکو غصہ آتا ہے اور لوگوں پر جواہر تمام میں اس کام کے مصروف ہوں اور بخیل کا مال اگر ضائع ہوتا ہے تو اسکو بھی غصہ آتا ہے اور اچھے لوگوں پر تممت لگاتا ہے اور ہر شخص سے بدگمان ہونے لگتا ہے اور نتیجہ ایسے غضب کا یہ ہوتا ہے کہ ہر شخص کا دل اس سے متنفر ہو جاتا ہے اور دوست و احباب اس کے نہایت کم ہوتے ہیں اور ہمیشہ زندگی اسکی رنج و کدورت میں بسر ہوتی ہے اور ایسا شخص شقاوت و سفاہت کے ساتھ موصوف ہوتا ہے اور صاحبِ شجاعت اپنے حلم سے ایسی آگ کو فرو کر دیتا ہے اور جو سببِ غیظ اور غضب کے ہیں اسے جان بوجہ کر کنارہ کرتا ہے سکندر کی حیثیت ہے کہ ایک نادان سکندر کی عیب جوئی اور ذکرِ نقائص کیا کرتا تھا خواصوں میں کسی نے کہا کہ اسکی گوشمالی اگر ہو جاتی تو یہ ان کلمات

کے کہنے سے باز رہے سکندر نے کہا کہ اسکا تدارک عقل و فراست سے
 دور ہے اس پر چشم نمائی کرنا گویا اسکو اس بات پر جبروت دلانی ہے بلکہ اور
 لوگوں کو اس فعل پر حیریں کرنا ہے اسکا تدارک یہی ہے کہ حلم اختیار کیا جائے
 اور سکوت سے کام لیا جائے کہ یہی باعث اسکی خاموشی کا ہوگا اور دوسری
 حکایت ہے کہ کسی غنیم نے سکندر پر خروج کیا تھا اور اس کے ملک میں فتنہ
 و فساد ڈالا تھا جبکہ قید ہو کر آیا سکندر نے اس کے گناہ کو عفو کیا بعض
 مصاحبوں نے کہا کہ اگر میں بجائے آپ کے پادشاہ ہوتا تو اسکو ضرور
 قتل کرتا سکندر نے کہا میں مثل تیرے نہیں ہوں اس پر اس نے اسکو چھوڑ دیا
 دیتا ہوں یہ میں اسباب غضب کے کہ تدبیر میں امراض نفس کے ہیں پس اس
 فضیلت کو علاج منظور ہو تو چاہیے کہ حلم کو شعار اپنا اختیار کرے اور
 اسباب غضب سے احتراز لازم سمجھے اور باقتضای عقل و فراست
 رفع اس مرض کا کرے جس میں پیدلی یعنی بڑا پن اس نامردی ضد و عنف
 کی اور غضب حرکت کرنا ہے اور جوش میں آنا ہے نفس کا شوق انتقام
 میں اور جہن ساکن ہو جاتا ہے نفس کا اس مقام میں جہان حرکت نفس کی
 ضمہ و زہود اسطے انتقام کے اور عواض اس مرض کے کہی ہیں اول جہا
 نفس یعنی ذلت و رسوائی کا گوارا کر لینا نفس کا دوم سو عیش یعنی بری
 طبع سے زندگانی کرنا سوم طمع فاسد یعنی بری طور پر امید کرنا چوتھی

اہل ذرا دلاد سے اور صاحبان معاملہ سے چہا م قلت ثبات یعنی بڑی کاموں میں ثبات کا نکر سکنا پنجم محبت راحت کی اور کسل یعنی راحت و آرام کی محبت سے کسل و کاہلی ایسی اختیار کرنا جس سے زوایل پیدا ہوں ششم مسلط ہو جانا ظالموں کا ظلم میں یعنی گوارا کر لینا ظلم کا اور دفع ضرر بدولی بھی نہ کرنا یا یہ کہ ظلم کا تحمل کرنے سے جوش غضبی کا سرد ہو جانا ہفتم راضی ہو جانا فیضیت پر اپنی اور اپنی اہل و عیال کی او ملق پر اہل کے ہشتم بد باتوں کو شکر خاموش ہو رہنا اور گالیوں اور تہمتوں کا سہ لینا نہم عار نہ سمجھنا اون باتوں کو جو باعث تنگ کی ہوں اور علاج اس مرض کا بھی زوال سبب سے ہوتا ہے جیسا کہ معالجہ غضب میں بیان کیا گیا اور معالجات ہمیشہ ضد کے ساتھ ہوتے ہیں اور معلوم ہو چکا کہ غضب ضد ہے جن کی پس چاہیے طالب صحت کو نفس کو آگاہ کرے اون نقصانات سے جو متعلق اس مرض کے ہیں و نفس کو حرکت دے غضب کی اون سیہوں سے جن سے غصہ پیدا ہوتا ہے اس واسطے کہ کوئی شخص الیسا نہیں رہے جس میں استعداد غضب کی نہ ہو مگر یہ کہ ناقص و ضعیف ہو جائے پس چاہیے کہ متواتر حرکت میں آئے غضب کو حسب طبع سے تھوڑی سی آگ کو خس و خاشاک اور خشک لکڑی پر لکڑی سوادیتے ہیں یہاں تک کہ وہ شعلہ ور ہونے لگتی ہے

اور خصوصیت اور منازعت کرنا ایسے شخص سے جو صاف طور پر بے مکرو
 و فیرب کے جھگڑا کرے اس باب میں نافع تر ہے یہاں تک کہ کابالہی
 حرکات کا کرے کہ نفس حالت تضرع سے بلندی قبول کرے کہ حد اعتدال
 پر آوے پھر زیادہ تحریک نہ کرے کہ افراط کو پہنچ جائے ایک حکیم کی نقل
 ہے کہ اوسنے اپنے نفس میں استعداد مرض جن کی پائی اور متوجہ علاج ہو
 تب اوسنے لڑائیوں میں اور سخت معرکوں میں شریک ہونا اور خوفناک
 کاموں میں دخل دینا اور دریا کی حالت تلاطم میں کشتی پر سوار ہونا اختیار
 کیا یہاں تک کہ نفس نے ثبات و صبر اختیار کیا علاج خوف واضح ہو
 کہ خوف ہی تو اوج جن سے ہے بلکہ اکثر سبب جن و بددلی کا خوف
 ہوتا ہے اور خوف تصور ہے ایک ایسے امر مکروہ کا زمانہ آئندہ میں جبکہ
 دفع پر نفس قادر نہ ہو یا تحمل اوسکا نفس پر شوار ہو اور جس امر کا خوف ہے
 دو حال سے خالی نہ ہو گا یا وہ امر عظیم ہے یا سہل اور وہ صورتوں میں
 یا ضرور ہے ہو گا اور یا محکم ہو گا سبب یا فعل صاحب خوف کا ہے
 یا فعل غیر کا بہر حال کسی صورت میں خوف کرنا مقتضائے عقل نہیں ہے
 کسوا سطلے کہ اگر وہ امر جو سبب خوف کا ہے ضروری ہے اور دفع اوسکا
 امکان بشری سے خارج ہے مثلاً بجلی گرنیکا خوف ہے کہ بجلی کو کوئی
 مکان مستحکم اور کوئی شے روک نہیں سکتے یا مثل اسکے اور کوئی بلا

جلسہ سوم معارفِ امراض نفسانی انسانی

ایسی چیزوں کو خوف کرنا گویا عجب عجب قبل وقوع واقعہ اپنے کو بچ بچت میں مبتلا کرنا ہے اور تاثر و دل بالہ اپنی عمر و وقت کو نقصان دینا اور تہذیب و تمدن و دنیوی اور تحصیل سعادت اخروی سے محروم رہنا ہے اور اگر انسان اپنے دل کو تسلی و تیلہ رہے اور اپنے اسو میں تصرف رہے تو نقصان قوی سے بھی محفوظ رہے گا اور آئینہ کی مانند بھی نہ ہوگا کہ شکستہ اور حیرت مرستہ خوفناک ہے اگر وہ ممکن ہے اور فعل غیہ کا ہے تو تو کرنا چاہیے کہ جو شے ممکن ہے اس کا ہونا بھی ممکن ہے اور نہ اس کا ہونا بھی ممکن ہے پس ہونے پر پیشگی کر لیتا اور نہ ہونے کو بھلا دیتا نہ عقلی نہ کیا عیب ہے کہ وہ امر غلط و خبیث نہ اور بالفرض اگر ہو بھی تو بہت کم نہیں ہوتا اور بہت کم انسان کیوں مافیت اپنی تنگی میں ڈالے اس سے اسے ہرگز اور سکے نہ ہونے کو گمان میں رکھے اور اپنے بدشگون کو نقصان دے اور اپنی جماعت دینی و دنیوی کو انجام دیتا رہے اور اگر وہ امر خوفناک نہ ہو خوف کا فعل ہے تو جس امر سے اندیشہ خوف کا ہوا اس سے احتیاط کرے بہر حال ہی صورت میں خوفناک نہ رہنا چاہیے اور تسلی اور اطمینان سے اپنا کام کرنا ہے اور اگر خوف مرگ ہے تو واضح ہو کہ موت سے دینی نقص ڈرنا چاہو نہ ملکی حقیقت کو نہ جانے گا کہ کیا چیز ہے یا یہ کہ اندیشہ کرے کہ بعد مفارقت روح کے اعضاء بدن کھل جائیں گے اور میری ذات کچھ

جلسہ سوم معاشی امراض نفسانی انسانی

۱۲۱

فنا ہو جائینگے یا یہ خیال کرے کہ دنیا بھال خود ہیگی اور ہم سب سے بچے ہو جائیں گے
 یا یہ تخیل کرے کہ مر نہیں ایسی سخت ایذا ہوتی ہے جو کسی مرض سخت میں
 نہیں ہوتی یا بعد مرئی کے عذاب سے ڈرتا ہو یا یہ کہ متحیر ہو کہ حال اس کا
 بعد مرگ کے نہیں معلوم کیا ہو یا یہ اندیشہ ہو کہ بعد میرے اولاد اور
 مال کا انجام نہیں معلوم کیا ہو اکثر یہ خیالات باطل اور بے حقیقت ہوتے
 ہیں اور نشان سب کا جہالت ہے جانتا چاہیے کہ نفس انسان ایک
 ایسا جوہر ہے کہ بدن کی تحلیل اور فانی ہو جانے سے معدوم نہیں ہوتا
 اور مر جانا انسان کا ایسا ہے کہ گویا کوئی کارگیر اپنی آلات کو معطل کر دے
 اور اونسے بے سروکاری اختیار کرے یا یہ کہ وہ منکر میں ہو جائیں اگر
 سب خوف کا یہ ہے کہ شخص نہیں جانتا کہ انجام نفس کا کیا ہو گا بس خوف
 اس کا جہل سے ہے نہ مرگ سے ایسے سبب سے علما اور حکماء نے طلب علم
 میں لذات کو ترک کیا ہے اور راتوں کو کم سونا اور کم کھانا اختیار کیا ہے
 اور علم حاصل کر کے اس رنج جہالت سے محفوظ ہو گئے ہیں پس باعث
 رنج حقیقہ کا جہل ہے اور باعث راحت حقیقہ کا علم ہے اور حکماء نے
 دنیا و مافیہا کو بحقیقت اور ناچیز سمجھ لیا ہے اور بقائے ابدی اور راحت
 سرمدی کو اختیار کیا ہے اور دنیا سے بقدر ضرورت کے جس سے
 چارہ نہیں ہے قناعت کی ہے اور عیش فضولی سے دل کو اوٹھالیا ہے

جلسہ سوم معاشیہ اور اخلاقی نفسانیات

۱۰۰

اس واسطے کہ عیش فانی کی واسطے ایک انتہا ہے پس خوف کرنیوالے
 وحقیقت اس عیش فانی کی فنا سے ڈرتے ہیں نہ کہ مرگ سے اسی سبب
 کہ انہوں نے کہا ہے کہ موت اور حیات دو طرح کی ہے ایک موت و حیات
 ارادی ہے اور ایک موت و حیات طبعی ہے موت ارادی سے
 مراد ہے ترک شہوات سے اور موت طبعی مراد ہے مفارقت نفس
 و بدن سے اور حیات ارادی سے مراد ہے وہ حیات جو فنا ہونیوالی
 اور مآوہ اور حیات کا کہنا اپنا ہے اور حیات طبعی وہ ہے حیات
 ابدی سے اور بقا سے سرمدی سے جسکا حاصل سرور و راحت دائمی
 ہے اور جو شخص موت طبعی سے خائف ہے وہ درحقیقت اس بات سے
 خائف ہے جو انسان کے لئے ضروری و لایمی ہے اور یہی موت طبعی
 باعث ہے حیات ابدی کی اور ذریعہ ہے حصول انعامات کی اور کون
 عاقل ایسا ہے کہ جو دنیا کو حیات سمجھے اور حیات کو فنا تصور کرے بلکہ
 عقل کا مقتضایہ ہے کہ لقمہ مان سے گریزان ہو اور کمال سے مراد
 کرے اور ہمیشہ طالب ایسی چیز کا ہو کہ جو مرتبہ شرافت کو پہنچا دے
 اور باقی رہے اور جب انسان کو علم یقین ثابت ہو گیا کہ ہر طرح کی
 الام و ایذا اور خوف و ملال اور غم و افسوس و آفات اور بلیات
 سب لازم جسم و نیاں ہیں جب نفس نے جسم کشیف کو چھوڑا اور

عوارض جسمانی سے نجات ہے اور عالم ملکوت میں پہونچ کر جوار خداوند جلیل
 میں اور صحبت ارواح پاک میں رحمت بے نہایت کا سزاوار ہو اور جو شخص
 موت سے ڈرتا ہے اس گمان سے کہ بعد مرثیہ بہت سخت آئے گی کہ موت
 ہے اس کا علاج یہ ہے کہ یقین بنائے کہ گمان اس کا غلط ہے ہوسٹے
 کہ محسوس ہونا الم وایذا کا اوس وقت تک ہے کہ جب تک آدمی زندہ ہی
 اور اثر نفس کا جسم میں باقی ہے اور جب جسم میں اثر نفس کا نہ رہا
 اوس وقت بدن کو کسی طرح کا الم محسوس نہوگا پس معلوم ہوا کہ موت
 ایک ایسی حالت ہے کہ بدن کو بعد موت کے کچھ جس باقی نہیں رہتا
 پس خوف کرنا الم اور ایذا ہے موت کا بے عقلی ہے اور جو شخص موت
 بواسطہ عذاب کے ڈرتا ہے وہ اپنے گناہوں کا اعتراف رکھتا ہے
 بس خوف اس کا مرگ سے نہیں ہے بلکہ گناہوں سے ہے اور
 علاج اوس کا یہ ہے کہ افعال گزشتہ سے تائب ہو اور آئندہ کیوسٹے
 از کتاب گناہوں کا نکرے اور سبب گناہوں کا جمالت ہے اور ازالہ جہالت کا
 علم سے ہے بس تحصیل علم سے اس قسم کا خوف زائل ہو سکتا ہے اور
 جو شخص حیرت رکھتا ہے کہ بعد مرگ کے دیکھے کیا ہو وہ دو حال سے
 خالی نہیں یا وہ بعد موت کے بقائے نفس وروح پر اعتراف رکھتا ہے
 یا نہیں رکھتا اگر نہیں رکھتا ہے تو سبب جہل کے ہے اور ازالہ اس کا علم

جلسہ سوم معالجاتِ امراضِ نفسانی انسانی

ہوگا اور اگر اعتراض بقائے نفس و روح کا ہے بعد مرگ کے تو واسطے واسطے وہی تدبیر کافی ہے کہ جو سابقہ کارش کی گئی اور جو شخص اپنے اہل و عیال اور ملکاتِ مال سے خائف اور متاسف ہے اور سکو سیدھا کافی ہے کہ سمجھے موت ضرور ہے شہنی ماؤں لابی ہے پس اسکا رنج و افسوس کرنا بے سود ہے فکر بیکار میں اپنے عیش و راحت کو عیش تباہ کرنا ہے اور تمنا طولِ حیات کی بھیجنا ہے اس واسطے کہ آخر کو پہر ایک دن فنا لازم ہے اور حیات دوام اس عالم میں غیر ممکن اور محال ہے اور عاقل کو محالات پر غبت نہ ہونی چاہی اور اگر انسان غور سے تصور کرے تو تمنائے محال کہی نہ کرے اس واسطے کہ ابتدا خلقت بنی آدم حضرت آدم سے ہے اور اس وقت سے اب تک کسی کو حیات دوام حاصل نہیں ہوئی تو کچھ کو تو فکر حاصل ہو جائیگی پس تمنائے محال یہ عقلی ہے اور صاحب عقل سلیم حسبِ وقت غور کریگا تو اسکو ثابہ ہوگا کہ اس عالم میں موت ایک مصلحت پروردگار ہے اور بقا میں بہت سی قباحتیں متصور ہیں اگر بقا احسن ہوتی تو چاہیے تھا کہ ہمارے اسلاف سب کے سب باقی ہوتے اور سلسلہ توالد اور تناسل کا جاری ہونا اور جتنے آدمی پیدا ہو چکے ہیں وہ سب اگر اس وقت تک زندہ ہوتے تو زمین پر

تو زمین پر کڑے ہونی کی جگہ نہ ملتی شیخ رئیس ابو علی سینا نے اس مطلب کو
ایک تقریر روشن کے ساتھ بیان کیا ہے لکھتے ہیں کہ اگر ہم فرض کریں
کسی ایسے ایک شخص کو شاہیر سلاف سے جنگی اولاد مشہور اور محبین
ہو مثلاً حضرت امیر المومنین علی بن ابیطالب علیہ السلام جنگی وفات
کو اس وقت تک چار سو برس کا زمانہ گزرا ہے ذریت اور نسل ان کی
جو ان کے عہد میں تھی اور بعد وفات ان کی اس چار سو برس کے عرصہ میں
پیدا ہوئے اگر سب زندہ ہوتے تو شمار اون کا رب اور کھرب سے تجاوز
کرتا اس واسطے کہ یہ امیقینی ہے کہ اولاد حضرت کی بلا درج مسکونین
پر لیشان اور پر آگندہ ہے باوجودیکہ ہزاروں قتل ہوئے اور ہزاروں انواع
استیصال سے ہلاک ہوئے اب بھی اگر شمار کیا جائے تو تمام روحیں
میں دو لاکھ آدمی اس وقت موجود ہونگے اور جتنے آدمی اس قوم میں
پیدا ہوتے ہیں کیا خورد اور کیا بزرگ اگر سب شمار کیے جائیں تو اس وقت
دیکھیے شمار ان کا کمان سے کمان تک پھونچتا ہے اسی پر قیاس کرنا چاہیے
کہ اگر چار سو برس کی مدت میں موت و میان سے اڑھائی لاکھ آدمی اور سلسلہ
توالد اور تناسل کا برقرار رہے تو اس صورت میں شمار کمان تک پہنچتا ہو
تختہ زمین جو اہل علم مساحت کے نزدیک پیمائش ہو کر معین اور مقدر
ہو چکا ہے ہر شخص پریم کیا جاتا ہے ہر شخص کا ہر قدر ہو کہ کھڑا ہو بلکہ اگر

۱۰۰ بلسم معالجہ امراض نفسانی انسانی

سبکے سبب گہاتوں کو لٹکانے ہوئے اور بازو سے بازو اور شپٹ سے سینہ ملائے ہوئے کھڑے رہیں تو کوئی زمین کھڑی ہو نہ سیکو کافی نہو سونا اور بیٹھنا اور چلنا اور پھرناتو ممکن ہی نہوتا اور روزِ زمین پر رازی ہی جگہ واسطے عمارت اور زراعت کے اور واسطے دفع فضلات کے خالی نہ ملے اور کیفیتِ ٹری مدت میں ظاہر ہو جانی اور اگر زمانہ کو زیادہ ازمان ہو تو یقین ہے کہ ایک ہفتہ دوسرے کے کا ند ہے پر پاؤں رکھا رکھا کھڑا ہوا اس سے معلوم ہوا کہ دنیا میں تمنّاحیات دوام کی اور کراہتِ مرگ کی جاہلون کا خیال فاسد ہے اور احمقوں کے اوہام بیودہ ہیں صاحبانِ عقل سلیم ایسی افکار بے سرو پا کو اپنی خاطر میں جگہ نہیں دیتے اور یقین جانتے ہیں کہ حکمتِ کاملہ خداوندِ کریم اور عدلِ کار سازِ حکیمِ ذیِ جلال و اقتضا کیا ہے اور سپر تر تہی تجویز مصالح کی غیر ممکن ہے اور یہ الیش اور فنا مخلوقاتِ عالم کی جس وضع اور ہیئت پر چلی آتی ہے وہی اولے و انسب ہے اور اسی پر راضی و شاکر رہنا مستحسن ہے اور موت کسی حالت میں مذموم نہیں ہے جیسا عوام تصور کرتے ہیں بلکہ خوفِ مرگ کا مذموم ہے اور سببِ جہل کے لاف آتا ہے اور اگر کوئی شخص ضرورتِ موت کے لادبی ہونے سے متنبہ ہو اور بقائے ابدی کی آرزو سے ہاتھ اوٹھا دے اور رازی عمر کی تمنا کرے تو اسکو آگاہ ہونا چاہیے اس بات سے کہ جس نے رازی عمر کی

خواہش کی اوس نے گویا بڑا ہونا پسند کیا اور پیری میں نقصان حرارت
 غریزی کا اور باطل ہونا رطوبت صلی کا اور ضعیف ہونا اعضائی خشک کا
 اور قلت حرکت اور جنبش اعضا کی اور قلیل ہونا قوت ہضم کا
 اور گرجا ناداتون کا اور کم زور ہونا بصارت کا اور نقصان سماعت
 کا لازم اور ضروری ہے اور علاوہ اسکے جب عمر کو طول ہو گا تو زیادہ تر
 احباب کی دیکھ گاہ اور مفارقت غریزہ کی اور اتار مصائب کا اور
 ازیت احتیاج کی ہوگی اور اکثر مشاہدہ میں آیا ہے کہ صاحبان
 عمر طویل نشست و برخاست سے معذور اور بصارت سے مجبور ہیں
 اور اس امر کے محتاج ہیں کہ جب کوئی کمانا اور پانی احتیاج کی چیزیں لے
 اور قضائے حاجت کی واسطے ہاتھ پکڑے یا گود میں اوٹھا کے لیجائی
 تب وہ کی رفع احتیاج ہو اور اکثر ہوتا ہے کہ وہ پکارا کرتے ہیں اور کوئی
 سنتا ہی نہیں اور انکی وقت پر حوائج مہیا نہیں ہوتے اور رنج و غصہ
 کما کما کہتے ہیں اور تمنائے مرگ کرتے ہیں اور جب انسان بالیقین پہنچا
 کہ مرگ کیا چیز ہے اور سمجھ لے گا کہ کالباقانی ہے نفس و روح کی مفارقت کا
 نام موت ہے اور بدن وہ چیز ہے کہ چند روز کے واسطے بعایت دیا گیا
 تاکہ بواسطہ اوسکے کمال حاصل کرے جب احتیاج مکان اور حرمت الم و
 ورنج سے رہائی پائے و رگاہ جناب باری میں جو منزل ابرار کی

چہرہ جلسہ سوم معالجا امراض نفسانی انسانی

اور دارالقراریہ نیکون کے واسطے اور مقرران جناب آٹھی کے مقرر ہی ہمیشہ
کیونکہ واسطے مقام پاؤں تب مرگ سے اور فنا سے اور تغیر حالات سے
ایں ہو جائیگا اور مثل حیات و ممات کی یہ ہے کہ ایک بادشاہ جلیل القدر
نے اپنے دو غلاموں کو کچھ بضاعت و کیر و دوسرے ملک میں بھیجا اور
حکم دیا کہ سبقت زمانہ کی تکمیل ملت ہے وہاں جا کر فن تجارت کو سیکھو
اور مال کے رتقی کرو اور متاع نفیس اور شہیادے پاکیزہ وہاں سے لیکر آنا
حضرت میں حاضر ہو جیسی اچھی تجارت وہاں کر دے اور جیسے جیسے
تحائف و تحائف وہاں سے لاؤ گے ویسی ہی توقیر تمہاری زیادہ ہوگی
اور ویسی ہی مراتب تمہارے برہائے جاوینگے دونوں اس ملک
میں گئے اور ایک کاروان سرزمین مقیم ہوئے ایک غلام نے موافق حکم
اپنے آقا کے تجارت کی اور فن تجارت کو خوب حاصل کیا اور نہایت
عمدہ عمدہ تحائف و تحائف اس ملک کے مہیا کیے اور آرزو سے قدم
بادشاہی میں اس روز محین کا منتظر رہا جب وہ وقت آیا خوشی خوشی
فوراً اوٹھ کھڑا ہوا اور بادشاہ کے سامنے اپنی کارگزاری دکھائی اور
تحائف حاضر کئے اور مراتب اعلیٰ پر سرفراز ہوا اور دوسرا غلام اس
ملک کے سیر اور تماشے میں حکم اپنے آقا کا بھول گیا اور سبقت بضاعت
لیگیا تھا اور سکوفضولیات میں صرف کڑا اور عیش و عشرت میں ایسا ہوا

ہوا کہ زرخیز قمر خساروں کا اوسکے ذمہ ہو گیا جب زمانہ کوچ کا قریب آیا
تب وہاں کے جانے سے جی چرانے لگا اور چاہتا تھا کہ اسی ملک میں بے عیشیہ
بیہوں اور بادشاہ کے سامنے بجاؤں آخر کو ملازمان بادشاہ پہنچے اور گرد
پکڑ کے لے آئے مگر اسے سخت عین مبتلا ہوا اور مواخذہ قمر خواہوں کا عذاب
عتاب بادشاہی کے ہوا سمجھنے کی واسطے اس قدر کافی ہے اور معالجات
امراض قوت شہوانی ہر چند بہت عین اور علاج بھی بہت ہیں مگر
بہترین امراض عین تین مرض عین اوکبا بیان کرتا ہوں مرتبہ افراط عین نیلانی
شہوت ہے اور مرتبہ فطرط عین خرن اور مرتبہ روائت عین
حسد ہے معالجہ افراط شہوت کا قفل ازین ذیل عین مذمت
طلب لذات ماکولات و مشروبات کے گذارش کیا گیا اور
لذت پسندی اور افراط خواہش عین و نارت بہت و حساست طبیعت
اور حمانت نفس اور شکم پری اور ناخواندہ مہمان ہونیکلی مذلت اور
بے آبروئی جو او عین حاصل ہوتے ہے خود ظاہر ہر یہ تصریح کی حجت
نہیں ہے اور طرح طرح کے رنج و الم جو اسراف سے اور حد کے
تجاوز کرنے سے حادث ہوتے ہیں وہ کتب عین مذکور عین اور معالجات
بھی ان کے ظاہر و مشہور عین لیکن کثرت ازواج پر حرص کرنی بہت بُری
علت ہے نقصان دیانت اور لاغری بدن اور تلف مال اور

۵۔ جلسہ سوم معالجا امراض نفسانی انسانی

زوال عقل اور ہتک آبرو کی امام غزالی نے غلبہ شہوت گوشتیہ
 دی ہے عامل ظالم سے جو واسطے تحصیل خراج کے مقرر ہوا ہو اور
 اوسکو وصول نہ کر کے میں پر غلبہ خلتی حاصل ہوا اور وہ تہذیب
 قوت تمیز کی نکرے اور اعتدال قوت غضبہ کا اور تکمیل فضیلت
 عفت کی اوسکو حاصل نہ تو وہ جملہ سامان و خزانہ کو اپنی ذات میں
 صرف کرے گا اور آرائش لشکر و ترتیب سپاہ میں خلل واقع ہوگا اور عایا
 مفلوک و محتاج ہو جائیگی اور اگر وہ عامل موافق اقتضائے عہد
 کے عمل کرے گا تو قدر واجب کو رعایا سے وصول کرے گا اور اصلاح
 لشکر میں اور مصالح جماعت میں صرف کرے گا اور بقدر حاجت اپنی ذات
 کے مصارف میں بھی صرف کرے گا پس جس شخص کے مزاج میں خواہش مباشرت
 عورتوں کے افراط سے ہو اوسکو چاہیے کہ غور کرے اس بات میں کہ مباشرت
 عورتوں کی مباشرت میں اقسام طعام سے بہت مناسب ہے کبھی کوئی
 شخص لذت کھانا پکھا ہوا اطیاریں چھڑے چوڑ کر اپنی بہو کو مٹانے کے واسطے
 غیر کے دروازے پر دیوڑہ گری کو پسند نہ کرے گا اسید طح سے عاقل
 اپنی زوجہ کو جو حلال سے ہے چوڑ کر دوسری عورتوں کی تلاش میں
 اپنی اوقات عزیز کو ضائع نہ کرے گا اس مرض کے بتلا میں شتم کے ہوتی ہیں
 ایک شہوت پرست دوسرے حسن پرست تیسرے بوالہوس

شہوت پرست وہ لوگ ہیں جو ازالہ شہوت کے واسطے صرف جنس کے متلاشی رہتے ہیں اور بالآخر باطل و حرام اور جائز و ناجائز جہان میں لذت نفسانی اور کم و حاصل ہوتی ہے وہاں سے حاصل کرتے ہیں اور ایسے لوگ زیادہ تر زنانِ بازاری سے اتفاقات رکھتے ہیں اور ایسے لوگوں کے واسطے نقصان مال اور زوالِ آبرو اور حادث ہونا امراضِ رومی کا مثل تشک و غیرہ کے لازم ہے اور علاج اس کا طالبِ صحت کو بہن میں لانا اس بات کا ہے کہ بہو کو اور پیاس اور شوقِ مباشرتِ امراضِ دائمی ہیں حق تعالیٰ نے بنا بر مصالح کے جسم انسان میں پیدا کیے ہیں اور زوالِ بھوکہ کا کچھ کھانے سے اور فائدہ غذا کا بد نہیں تولیدِ اخلاطِ صالحہ کی ہے جس سے اعضاءِ جسمانی کو قوت پہنچے اور اہمِ اطعمہ نفسیہ اور اغذیہ لطیفہ پر منحصر نہیں ہے زوالِ بھوکہ کا کچھ کھانے سے ہو جائیگا اور زوالِ پیاس کا پانی پینے سے ہو جائیگا اور فائدہ اس کا سہولتِ ہضم ہے اور کم کرنا ہے حرارتِ باطنی کا تاکہ غذا کو جلانہ دی اور ازالہ خواہشِ نفسانی کا شوقِ مباشرت میں مقاربتِ نسوانی سے ہوتا ہے گو کیسی ہی ہو اور فائدہ اس کا استفراغِ مادہ فاضل کا ہی اور تولیدِ اولاد کی جس سے بقاے نوع ہوتی ہے اور ضرورتِ ازدواجِ ایسی وجہ سے ہے اور عیسر فائدہ ازدواج کا ہے تحفظِ اسو خانہ داری

۴۰ بلسہ سوم معاتجا امراض نفسانی انسانی

پس زنان غیر سے مباشرت کرنے میں علاوہ نقصان مال و آبرو کے
فائدہ امور خانہ داری کا اور انتفاع توالد اور تناسل کا مطلقاً بے طرف
ہوتا ہے اور لذت مباشرت کی اور استفرغ مادہ فاضل کا جیسا
زنان غیر سے حاصل ہے ویسا ہی گھبر میں حاصل ہے پہر اتنے نقصان
کو گوارا کر کے زنان غیر سے طالب لذت ہونا محض معیقلی ہے اور
اشخاص حسن پرست ہمیشہ طالب حسن و جمال اور خواہان غنچ و دلال
رہتے ہیں گویا اونکے ذہن میں زیادتی لذت کی نسبت ایک کے
دوسرے میں اسخ ہو جاتی ہے حالانکہ زن جمیلہ میں نسبت غیر جمیلہ کے
زیادتی لذت کی صرف نگاہ کو ہے اور حسن اور جمال جمیلہ کا سیطرہ
طالب میں اثر و تعدیہ نہیں کرتی کی ایسے لوگوں کے حق میں اس شخص
کی مثل ٹھیک ہے کہ آسودگی شکم اور بہو کہہ کے زائل کرنے کی واسطے
جو غذا گھبر میں پکی ہوئی موجود ہے کافی ہے مگر غذائی لطیفہ
کی تلاش میں مطبخ اغیار اور دکان اہل بازار پر در یوزہ کرتا ہے
زنان صاحب حسن و جمال و جمال سے خالی نہیں ہیں یا بازاری
ہیں یا پابند خانہ داری ہیں اگر بازاری ہیں تو وہ طالب مال ہیں
اور کسی کی پابند نہیں ایسی عورتوں کے طلب میں ہر ارون و ہمت
نمان شہینہ کو محتاج ہو گئے ہیں اور صد ہا گھبر امر اور وزرا کے تاراج ہو

میں فیل نشینوں کو گمانس کہودنے کی نوبت آئی ہے اور مالکان مملکت
 ہیک مانگنے لگے اور ہر زمانے میں ایسے اتفاقات عبرت خیزاربابیت
 کیواسطے مچھوڑتے ہیں قیاس ایسے لوگوں کے حالات خراب کامروہنا
 کو اپنے علاج کیواسطے کافی ہے اگر زمان مطلوبہ پابند خانہ دارمی ہیں اور
 انکے حسن و جمال کا شرہ باعث برادری طالب کاہوا ہے تو قبول عوام
 پر اسے مل پرانکھیں لال محض حرص خام اور موردلام ہو اور بیجیائی اور
 بیخیرتی اسکا انجام ہے انسان قیاس کرے کہ اگر اپنی ماں بن بیٹی کا
 کوئی شخص طالب ہو تو اس شخص کا دل کیا کیگا اگر اپنا دل ایسی بیخیرتی
 کو گوارا کرے تو دوسرے کی غیرت کو بھی اپنے پر قیاس کرے اور اگر
 تمنائے محبوب میں اپنی آبرو بھی ضائع کرنی گوارا ہے تو قیاس کرے کہ
 اوسکے اعز و اقارب مثل میرے بیخیرت نہیں ہیں پس ذکی گاہی کے
 بعد انجام کیا ہوگا اور اکثر ایسا بھی مشاہدہ ہوا ہے کہ ہلیت شہر کے
 خلاف پائی گئی ہے اور دیکھا گیا ہے کہ غائبانہ راہ طلب میں خاک چھان
 اور مال و آبرو سے ہاتھ اوٹھا کر اور ہر طرح کی ٹھوکرین کھا کر جب مطلوب
 پہنچے تو ایسی صورت نظر آئی جو باعث خجالت و تدامت ہوئے
 یا عمر عزیز کو کیسی تمنائی وصل میں تباہ کیا اور کامیاب نبی ایک سوار امیض
 بوالہوسی میں گرفتار سر راہ جاتا ہوا دوسرے ایک عورت کو سرخ لباس

پہنے ہوئے دیکھا اوسکی جوانی اور حسن و جمال کا وہم کر کے مریضین بہا
 کو دھوپ میں دوڑا یا جب نزدیک آیا دیکھا کہ ایک پیر زال ہے ستر
 برس کا سن و سال خمیدہ کمر نہایت کریمہ منظر گہوڑا پسینہ میں تر ہو چکا
 تھا آپ بھی عرق ندامت میں غرق ہوا انسان کو اندک نتیجہ کار اور
 مال پر غور حفظ کیواسطے ضرور ہے اور جس شخص نے بقدر ضرورت
 قناعت کی اور زوجہ پر کثافت کی ان سب ذلتوں اور رسوائیوں سے
 اور تلف مال سے محفوظ رہا اور قسم سوم یعنی بوالہوس لوگوں میں طرح کی
 لوگ ہیں ایک وہ جو پابند ایک کے نہیں ہیں اور ترقی پر ترقی کے طلبگار
 ہیں اگرچہ بصورت مباح کے ہو اور دوسرے وہ جو شخص معین کے طلبگار
 ہوتے ہیں جو بلا قید ہمیشہ طالب ترقی ہیں اور نکاح حال یہ ہے کہ زوجہ
 پر زوجہ بطور جائز یا بربیل ناجوازی کے کرتے چلے جاتے ہیں اور
 حرص تزویج انکی کوتاہ نہیں ہوتے اور بیان تک نوبت آتی ہے
 کہ اگر ہر روز ایک زوجہ کے پاس شب باش ہو نیک التزام کریں تو بعد
 ایک مہینہ کے نوبت آوے اور یہ بھی تب حاصل ہو جب کسی سے تکرار
 شب باشی نہواور سب سے ملاقات کا التزام رکھے ایسی صورتیں
 صرف عبت بلکہ اسراف ہے اور تکرار اوسی فعل کی کرنا ہے جو ایک
 سے حاصل ہے اور آخر کو نتیجہ ایسے شخص کا یہ ہوتا ہے کہ شخص از اشیاء

جملہ ازواج کے کافی نہیں ہوتا اور غلبہ شہوت نفسانی کا ازواج کو گناہ پروردہ دہری کرتا ہے اور اکثر انہیں سے فحش و زنا کرتی ہیں اور یہ شخص اگر گاہ ہو کر ذاتی تدارک کرتا ہو تو دو چار کی جان عرض ہلاک میں پڑتی ہے اور خود بھیجے بھائے رنج و قلق میں مبتلا ہوتا ہے اور اگر متحمل ہوا تو صفت دیوثی سے موصوف ہوتا ہے بہر حال افراط کا نتیجہ مچانا اور جو کوئی شخص حسن کا طلبگار ہے اور مرتبہ طلب کا افراط کو پہنچ گیا ہے تو اسکو عاشق کہیں گے اور عشق میں بہت سے حالات دی مشابہہ مجنون پیدا ہوتے ہیں آزادی اور لاغری بدن کی اور قلت اشتہا کی اور بخوابی اور بے آرامی اور سوا تصور محبوب کے کوئی شغل اور کوئی کام اسکو نہیں رہتا ہے اکثر اس مرض میں مجنون ہو گئے ہیں اور اکثر مرتبہ ہلاک کو پہنچ گئے ہیں حکماء علم نفس اس مرض کو نفسی کہتے ہیں اور اطباء نے اسکو امراض بدن میں مثل النحول یا کہ شہا کیا ہے اور علاج اسکا یہی نا فکر کا محبوب کی طرف سے اور برا کرنا طبیعت کا دہری طرف جہاں تک ممکن ہو اور نافع ہے مشغول ہونا تحصیل علوم دقیق میں اور صناعات لطیف میں اور صحبت اشخاص حمید کی جہاں اس قسم کا چرچا نہوا ہمیشہ وہاں مذکورہ علوم کا رہتا ہے اور تسکین دنیاوت شہوت کا نفع دیتا ہے خواہ از روے ادب و مہیہ کے

۴۰ جلسہ سوم معالجا امراض نفسانی انسانی

خواہ میا محبت سے دوسری عورتوں کے اور پرہیز چاہیے ذکر
 محبوب سے بلکہ عموماً حکایات عشق و عاشقی اور اشعار عشق الکثیر
 بلکہ اختیار کر لینا کارہائے سخت اور امور دشوار کا اکثر نافع ہوتا
 اور جب ان تدبیروں سے کچھ نفع ظاہر نہ تو تب سفر دور دراز کرے
 اور بعض اشخاص خبیث النفس طرفِ امارہ یعنی کم عمر لڑکوں کے مانوس
 ہوتے ہیں اور خلاف وضع فطری کے اولسے ازالہ شہوت کا کرتے ہیں
 اور بعض ایسے ہوتے ہیں جو امارہ سے عشق بہم پہنچاتے ہیں
 اور قبائح اور فضائح اس فعل خبیث کے خود ظاہر ہیں حاجت بیاہلی
 نہیں ہے عَصِمْنَا اللہُ وَاَيُّکُمْ مِّنْ شُرُوْرٍ اِلَّا النَّفْسُ الشَّيْطَانِيَّةُ
 مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ جَمِيعٌ حُزْنِ ایک قسم کا الم ہے نفسانی
 جو کسی محبوب کے گم ہو جانے سے یا کسی شے مرغوب کے تلف
 ہو جانے سے یا کسی امید کی بایوسی سے عارض ہوتا ہے اور سبب
 اس کا حرص ہے سامانِ راحت جسمانی کی اور خواہش ہائے
 شہواتِ نفسانی میں جب ایسے اشیاء سے محرومی ہوتی ہے تو حسرت
 فقدانِ مطلوب کی حالتِ حُزْن کی پیدا کرتی ہے اور کیفیت اس کی
 اس پر زیادہ طاری ہوتی ہے جو بقاء کے ممکنات اور ثباتِ لذت
 کی تمنا کرتا ہے اور حاصل ہونا جملہ مطلوبات کا اور مہیا رہنا جمیع مقصودات

کا غیر ممکن ہے پس ایسے شخص کو جو اس مرض میں مبتلا ہو چکا
 کہ اندک عقل سے کام لے اور انصاف پر نگاہ کرے تو اس کو خود معلوم ہو جائیگا
 جو جسے عالم امکان میں پیدا ہوئی ہے ثبات و بقا اور سکنا محال ہے
 اور ثبات اور باقی رہنے والی وہ چیزیں ہیں جو عالم ارواح میں ہیں
 اور تصرفات عناصر اربع کے محتاج نہیں ہیں پس جیسے فنا ہونی والی
 چیزوں پر تاسف کیا اسے گویا محال کی تمنا کی اور جو شخص ایسی
 چیزوں کے بقا کی تمنا کرے گا وہ اندوگین ہوگا بلکہ بہت اس کی
 ہمیشہ تحصیل پر اور چیزوں کے مصروف رہیگی جو باقی رہنے والی ہیں
 اور جیسے قدر اندوہ مقتضائے طبیعت سے طاری ہو مثلاً اگر
 کسی دوست کے یا عزیز کو تو لازم ہے کہ اسے قدر پر اکتف کرے اور
 اپنے حالات میں تغیر و حرکات ارادی میں خلل نہ ہونے دے اور جو اشیا
 نفیسہ ذریعہ فخر و مباہات ہوں اور تلف اور برباد باعث حزن و اندوہ
 ہو اور بھارتک اوڑھے سمجھے اور اگر ہوں تو او کی فنا و زوال سے متاثر
 نہ ہو اگر ایسا کرے گا تو ہمیشہ عزیز اس کی امن و آسائش سے اور راحت
 و فراغت سے بے بس رہے گی کس واسطے کہ عالم کون و فساد مقتضی اس کا
 ہے کہ ہمیشہ ایک ایک دوست و عزیز فنا ہو کرے اور کوئی نہ کوئی
 چیز اشیائے مرغوب سے تلف ہوتی رہے اور جو شخص عادت جمیل

جلسہ سوم معالجا امراض نفسانی انسانی

اس امر کی بھی گمان کہ جو چیز موجود ہو اس پر خوش ہے اور غم و غناز
نہ کرے اور جو چیز ضائع و تلف ہو جائے اس کا تأسف و ملال نہ کرے تو
ایسا شخص ہمیشہ مسرور و فرحناک رہے گا اور خزن و اندوہ سے
پاک رہے گا اور یہی منشا ہے آیہ قرآن مجید کا اَلَا اِنَّ اَوْلِیَاءَ اللّٰهِ لَآخِرُ
عَلَيْهِمْ وَاَوَّلُهُمْ یُخْرَجُونَ یعنی آگاہ ہو تحقیق کہ اولیائے خدا اپنے خوف
طاری ہو تے ہیں نہ وہ مخزون و غمناک ہوتے ہیں اور بعض حکما نے لکھا ہے
کہ خزن و اندوہ ایک ایسی حالت ہے کہ لوگ باختیار خود اس کو اپنی
طرف جذب کرتے ہیں اور یہ صفت امور طبعی سے خارج ہے جسکی
کوئی شے ضائع و تلف ہو جائے اس کو خیال کرنا چاہیے اور لوگوں کے
حال پر شبہ کی کوئی چیز تلف و ضائع ہوئی ہو اور آخر کو وہ لوگ اپنے
غم و اندوہ کو بھول کے راضی و شاکر ہو گئے ہوں اکثر مشاہدہ میں آیا ہے
کہ جس شخص پر بسبب مفارقت کسی اولاد کے یا کسی عزیز اور دوست کو
مصیبت طاری ہوئی اور غم و اندوہ اس کا حد سے گزر گیا تو بڑے
زمانہ کے بعد اسی شخص کو دیکھا کہ موافق عادت دائمی کے غم و
اندوہ نہ اٹھ سکیا اور ہنسنا بولنا اور خوش ہونا بحال خود
آگیا اور جن لوگوں کا ملک مال تلف ہو گیا ان کو بھی بعد تھوڑی مدت
کے دیکھا کہ رنج و ملال و غنا جاتا رہا اور اپنی حالت موجودہ پر راضی ہو

جلسہ سوم معاشیہ امراض نفسانی انسانی

۱۵۹

قانع ہو گئے اور جو شخص تلف مال اور موت اعزاء و احباب پر محزون
 اور غمناک ہو اور اسکے مثل ٹھیک ہے ایسے شخص سے جو کسی دوست
 کی ضیافت میں گیا ہو اور صاحب مجلس نے دعوت میں ایک ایسی چیز
 خوشبو کی حاضر کی ہو جسکے ہاتھ میں لینے سے یا سامنے رکھنے سے دماغ
 معطر ہوتا ہو اور محفل میں ایک کے ہاتھ سے دوسرے کے ہاتھ میں پہنچتی
 جاتی ہو جب اس کے ہاتھ میں پہنچے اپنی غلط فہمی سے اس کو بہ عیبت
 جانی اور جب دستور کے موافق اس کے ہاتھ سے لیکر دوسرے کو دی جاتی
 رہنمائی اور متاسف ہونے لگی اسی طرح سے سمجھنا چاہیے کہ جملہ شایئ
 موجودہ اور نفایس مرغوبہ امانت حق تعالیٰ کی ہیں جسکے نفع میں خلق
 کو شریک فرماتا ہے اور جب تک مصلحت جانتا ہے تب تک اپنے بند کو
 اس سے نفع اٹھانے کی اجازت دیتا ہے اور جب چاہتا ہے اپنی
 امانت کو لے لیتا ہے یا دوسرے کو عطا کرتا ہے پس تاسف و ملال کی
 کیا جگہ ہے بلکہ شایئ مستعارین ملکیت کی نیت کرنا بڑی بے فہمی
 اور کفران نعمت ہے کس واسطے کہ مقتضائے شکر گزاری یہ ہے کہ
 شایئ غاریت کو جب تک اپنے پاس رکھے حفاظت سے رکھے اور شایئ
 مستعار کو بحسنہ مالک کے پاس پہنچا دے اور جب مال مستعار ایک
 کے پاس پہنچ جاوے تو خوش ہو کہ میں امانت سے سبکیا رہ گیا بلکہ

جلسہ سوم معاشی امراض نفسانی انسانی

صاحبان مروت اشیائے مستعار سے کبھی تجمل نہیں کرتے چنانچہ شاعر کہتا ہے کہ کن جامہ خوش پیر اتن + بہ از جامہ عاریت خواستن حسد کی تعریف یہ ہے کہ زیادتی حرص سے اپنے اپنے جنس کے فواید و حشمت کو جو حاسد سوزیادہ رکھتے ہوں چاہنا اسطوریہ کہ اسکو حاصل ہو اور ان سے زائل ہو جائے اور حاسد ہمیشہ فواید و منافع و حشمت و جاہ اپنا جنس کو دیکھ کر غصہ و رنج کھاتا ہے اور یہ زولیت جہل اور شرہ کے مرکب ہونے سے پیدا ہوتی ہے اس واسطے کہ حشمت دنیاوی الکی شخص کو ملتی اور سبکی محرومی محال ہے اور اگر ایسا فرض کریں تو ضرر تھا ایک شخص حشمت ظاہری سے بہرہ ور اور فائدہ مند نہیں ہو سکتا اسوجہ سے کہ لوازم حشمت سے ہے کہ حسب قدر حشمت زیادہ ہوگی ہی توابع اوسکے زیادہ ہونگے اور ایک شخص کی حشمت بہت سے لوگوں کو نفع پہونچاتی ہے پس اسباب حشمت سے ناواقف ہونا زیادتی حرص کے ساتھ ملکر حسد پیدا کرتا ہے اور چونکہ مطلوب حاسد کا حاصل ہونا اور زوال دوسرے کی نعمت کا مطالب حاسد کے خواہش کے ہونا مرقبیل محالات کے ہے تو حاسد کا رنج و اندوہ ہمیشہ بڑھتا جائیگا اور علاج جہل اور شرہ کا عین علاج حسد کا ہے یعنی جب علم حاصل ہوگا اور جانیکا کہ میری تمنا سے دوسرے کی حشمت کا زائل ہونا محال

اور حرص کو کم کریگا حسد زایل ہو جائیگا اور بعض حکمائے کہا ہے کہ حسد
 قبیح ترین امراض و بدترین شرور سے ہے اسوجہ سے کہ جو شخص اس بات کو
 دوست رکھتا ہو کہ اوسکے دشمن کو بلا سبب پہنچو وہ شر کو دوست رکھتا ہے
 اور جو شخص دشمن کے کسی برائی کا خواہاں ہو یا کسی کی خیر کا مانع ہو وہ
 شیر ہے اور جو شخص دوستوں سے ایسا معاملہ رکھے وہ زیادہ تر بد ہے
 پس حسد بدترین شر ہے اور ہمیشہ اندوگین اور رنجیدہ رہیگا اسوا
 کہ اچائی اور رفاه لوگوں کی باعث اوسکی ناگواری کا ہے اور بتری خلق
 کی اوسکے مطلوب کے خلاف ہے اور فلاح خلق کی کبھی اوسکی خواہش
 کے موافق منقطع نہوگی پس اوسکے غم و اندوہ کی انتہا بھی نہوگی او بدترین
 اقسام حسد وہ قسم ہے جو رمیان علما کے واقع ہو یعنی جس امر کی رغبت
 ایک کو ہے زوال اوسکا دوسرے کو مطلوب ہو اور سبب اوسکا جلب
 نفع دنیوی ہے یا توقع کثرت تابعین کی اور حرص جس ارادت امر و
 کی اور مثال حکمائے دنیا کی اوس چوٹے ٹکڑے کی ہے کہ شخص دراز
 قامت اوڑھے کہ جب سر کو ڈانگے گا پاؤں کھل جائینگے اور جب پاؤں کو
 ڈانگیگا تو سر کھلی جائیگا اسی طرح اگر ایک شخص کس طرف دنیا اور اہل دنیا
 متوجہ ہونگے اور رجوع خاص اوسکی طرف ہوگی تو دوسرا اوس سے تہ کو
 نہ پہنچے گا اور علم اس رذیلیت سے پاک ہو اور اس طرح نفع پہنچانا

جلسہ سوم معالجات امراض نفسانی انسانی

لوگوں کا اور خچ کرنا اور سکا اور شریک گردانا انہائے جنس کا اور سکے
 نفع میں زیادتی لذت اور ترقی کمال کا اقتضا کرتا ہے پس ایسی صورت
 میں مادہ حسد کا شرعاً مطلق سے پیدا ہوتا ہے سوال حسد اور غبطہ
 ایک ہی چیز ہے یا دو نوجدا جدا ہیں جواب حسد اور غبطہ میں بڑا
 فرق ہے غبطہ اور سکو کہتے ہیں کہ کسی شخص نے کوئی کمال یا دولت
 اور نعمت کو کیسی دیکھ کر مثل اس کے اپنے واسطے چاہا ہے اس کے کراہ
 زوال مقصود ہو اور حسد میں شوق ہے تحصیل کمال کا ہمنائے زوال
 شخص محسود اور کبھی حسد میں زوال نعمت محسود کا حسد کو زیادہ تر
 اس کے حاصل ہونے سے مطلوب ہوتا ہے اور غبطہ دو طرح کا ہوتا ہے
 ایک محمود دوسرا مذموم غبطہ محمود اس کو کہتے ہیں کہ شوق ہو تحصیل
 سعادت کا اور فضائل کے اکساب کا مثل شخص خبیث کے اور غبطہ
 مذموم وہ ہے کہ شوق ہو طلب شہوات و لذات کا اور اس
 غبطہ کی قسم شامل ہے رذیلیت شرہ میں یہاں تک تمام ہوا ذکر اچھا
 معالجات امراض نفسانی کا جو شخص یہ مطالب مذکورہ سے قہراً
 ہوگا اور اس کو اچھی طرح سے اپنے دلیلیں ضبط کر لے گا تو معرفت
 دیگر سبب و انحراف زوال کے اور علاج اس کا اور سکو آسان ہوگا
 مثلاً جب کذب میں غور کریگا معلوم ہوگا کہ تمیز درمیان انسان اور

دیگر حیوانات کے نطق سے یہ ہے اور غرض نطق سے یہ ہے کہ دوسرے کی آگاہ کرے اور اس امر واقع سے جس کو وہ جانتا تھا اور جب شخص ناواقف کے سامنے کوئی امر خلاف واقع بیان کیا گیا تو غرض اصلی نطق کی باطل ہو گئی اور سبب اس کا یا خواہش مال و جاہ ہے یا طلب ترفع ہے یا حرص ہے اور مثل اس کی دیگر امور دروغ گوئی کے لوازم سے ہے ذلت اور بے آبروئی اور سبکی اور بے وقعتی نظر مردم بین اور ہونا قساد کا امور معاش اور بعد خلق میں اور دروغ گوئی سے جرات ہوتی ہے چغلی کہانے پر اور تہمت و بہتان کرنے پر اور لاف زنی پر اور سبب لاف زنی کا یہ جان قوت غضبہ ہے ساتھ تصور ایسے کمال کے کہ جو اپنے میں موجود نہیں اور سبکے توابع اور لواحق سے ہے جہل اور قلت رعایت حقوق اور اہم غلط پر عادی ہو جانا طبیعت کا اور لاف زنی میں عجب اور کذب شامل ہے اور اس طرح سے بخل میں جب کوئی اندیشہ کرے گا تو معلوم ہوگا کہ سبب بخل کا خوف ہے فقر اور احتیاج کا یا محبت علوئے مرتبہ کی بواسطہ مال کے یا شہرت نفس کی بدخواہی خلق میں ہے اور جو کوئی شخص رذیلیت یا مین خیال کرے گا تو معلوم ہوگا کہ درحقیقت کذب ہے قول میں بھی اور فعل میں بھی اس طرح جو شخص حقیقت پر ایک

زلیت کے پیا نیگا

اور او کے اسباب سے

واقف ہوگا او کو دفع کرنا اون

اسباب کا اور احتراز اور سبب فعال فی مبدئ سے نکل

و دیگر قیاس مذکورہ کے نہایت آسان ہو جائیگا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَالْمُعِیْنِ

بیانت تک تشریح کو پہنچا کر حکیم نے عرض کی کہ بیان

فضائل و رذائل اور معالجات امراض

نفسانی انسانی کا بالاجمال گذارش ہو چکا

اب رخصت ہوتا ہوں بادشاہ

نے کہا فی حفظ اللہ حکیم

بجائے رخصت ہوئے

فقط

بسم اللہ الرحمن الرحیم

جائزہ چارم

بیان مبینہ پیرا دل یعنی تنظیم خانہ داری

ہر چند حکمت اخلاق نہایت جلیل الشان اور مستقیم البیان ہے بہت محتاج
الیہ نوع انسانی بلکہ معلم نفسانی ہے اگر نظر انصاف سے دیکھے تو یہ وہ
علم ہے کہ اسکا پابند لباس حیونیت سے محکوم جامہ انسانیت میں آجاتا ہی
جانور و کمی خصلتیں چھوڑ کر آدمی بن جاتا ہے یہی علم ایسا ہے کہ بدخلق کو خلیق
بناتا ہے عیبرت مند کو تہذیب سکھاتا ہے ہر چیز کے فائدے اور نقصان
معلوم ہوتے ہیں علل و اسباب جملہ افعال و اعمال کے مفہوم ہوتے ہیں
حکماء و متقدمین نے ہزار کتابیں اس فن خاص میں تصنیف فرمائی تھیں اور ان
مکام خلاق و محاسن افعال کی دکھائی تھیں اور امر اور سلاطین نے اپنا معمول
پر قرار دیا تھا روز و شب کا وظیفہ کر لیا تھا بڑے بڑے ملکوں پر کیے زور
غلبہ حاصل کیا اقا لیم و سعید کے نظم و نسق کو ایسی صلاح سے کامل کیا مگر اب
وقتہ رفتہ ایسا نامعلوم ہو گیا کہ علم کیا علم بھی محذوم ہو گیا خصوصاً اسکا

جلتہ چارم تدبیر منازل ۱۴

دوسرا اگر حسب کا نام تدبیر منازل ہے باوجود کہ انتظام خانہ داری سب کا حاصل ہو مگر جمع کثیر اور جم غفیر انسانی اس علم سے جاہل ہے اور ایسے مشیر یا تدبیر کی قدر سے غافل ہے عامیانہ قدم دہرتے ہیں اور آخر چاہ ضلالت میں گن گن کر افسوس کرتے ہیں نادانی سوال و تر بھی برادر ہوتا ہے نا فہمی سے کہ میں بھی فاسد ہوتا معیشت میں خلل پڑتا ہے بنابنا یا گھر بگڑتا ہے کلیفیناں اٹھاتے ہیں جان بوجہ کر نادان بنجاتے ہیں نقصان مایہ و شماتت ہمسایہ کا ضرب المثل میں سارے کئے کر ائے کام مختل میں مگر افسوس یہ ہے کہ فقیر اس علم کے مطالب کو توضیح و لالہ تفصیل پر امین کے ساتھ بیان نہیں کر سکتا اسوجہ سے کہ ابتدا سے آخر تک سلاست اور عام فہمی کا لحاظ رکھا گیا اخلاق اور وقت عبارت سے کنارہ کیا گیا اسوجہ سے کہ برہان عقلی اور دلیل اصطلاحی و نکات احوال و وجوہ استدلال کا بیان کرنا خلاف مقصود ترویج و اشاعت تھا اور عام خلق کے لئے موجب کلفت مگر بدون ذکر وجہ اور سبب کے مطلب اچھی طرح ذہن نشین نہیں ہوتا جیسے بے نام کے ٹھکر کا لکین نہیں ہوتا لہذا جہاں تک مناسب معلوم ہوا ہے الفاظ مختصر میں ہر امر کا فائدہ بھی بیان کر دیا ہے اور جہاں ضرورت نہیں دیکھی اصل مطلب پر اکتفا کی اس واسطے کہ بحث اخلاق میں چند بان دلیل کی ضرورت نہ تھی اور بیان اصطلاحات اور تفصیل کیفیات میں برہان کی حاجت نہ تھی

جلسہ چہارم تدبیر منازل

اول بقدر ضرورت ذیل عبارت میں مذکور ہو گیا ہے اور اشاروں میں تھوڑا
 تھوڑا دلیل کو بھی بیان کر دیا ہے مگر اس باب میں زیادہ توجہ و سبب
 کا خیال ہے پہلے کہ عمدہ گئی نتائج تدبیر منزل و سیاست مدن کا مال ہے
 پس اگر شاید کسی قدر عنوان بیان میں تفاوت پایا جائے تو بحیال ضرورت
 معاف فرمایا جاوے اور اگر اس سے زیادہ تفصیل مقصود ہو تو کتب مطبوعہ
 ملاحظہ فرمائیے اور اس محفل کی تفصیل سے حفظ و فراوٹ مائیے اس مقام پر
 نہایت اقوال حکیم ابروؤں و دیگر افادات حکما و متاخرین کو ذکر
 کرتا ہے اور بعض مضامین مخصوص خواجہ رئیس ابو علی الحسین بن عبد اللہ
 بن سینا کو ان کے رسالہ بلذیہ سے حسب مقتضائے مقام و صلیحت وقت
 موافق احوال زمانہ لکھتا ہے اور اکثر افادات جناب محقق علامہ علم فہامہ
 فردکامل + جامع فضائل + ملک لسانی + تعلیم لسانی + مولانا خواجہ
 نصیر الدین طوسی علیہ الرحمۃ و الغفران کو جو انہوں نے ہستان میں
 حسب کما بعض سلاطین تحریر فرمایا ہے بیان میں لاتا ہے واللہ و
 التوفیق القصد جب حسب دستور حکیم صاحب صحبت تخلیہ بادشاہ میں
 باریاب ہوئے عادل شاہ نے فرمایا میں چاہتا ہوں کہ آج تدبیر منزل
 کا بیان کیجئے حکیم نے تسلیم کو خم کر کے عرض کی بسر و چشم اور آغاز
 مطلب کیا کہ اس عنوان پر بندگان سلطانی کی عیبت ہوا و طبعی پر

عرض کروں بادشاہ نے کہا مجھ مرغوب یہ ہے کہ آپ ہر مطلب کو جہاداً بیان کریں حکیم نے عرض کی نہایت مناسب ہے حسب شاد پہلے سبب احتیاج منزل و منزلت لائل گزارش کرتا ہوں اسکے بعد تدبیر تحصیل قوت اور مضار اور منافع اور اسکے عرض کروں گا پھر تدبیر تامل کی اور حسن و قبح سکا زبان پر لاؤں گا پھر اسکے بعد طریقہ پرورش اور تربیت اور تادیب اور تعلیم اولاد کا پھر حقوق والدین کے اور طریقہ او کی خدمت کا بیان کروں گا آخر میں دستور سیاست خادموں کا اور تابعین و ملازمین کا ذکر کروں گا

سوال بادشاہ نے کہا بہتر ہے پہلے سبب احتیاج منزل بیان کیجیے۔

جواب حکیم صاحب نے عرض کی بہت خوب ظاہر ہے کہ بقائے شخصی انسان کی غذا کی محتاج ہے اور غذا انسان کی بے تدبیر صحت کے ممکن نہیں مثلاً کھیتی کرنا اور حاصل فصل کو دور کرنا اور غلہ کو علف سے جدا کرنا اور کوٹنا پسینا گوند سنہا پکانا کمانا اور ان سب باتوں کی واسطے اعانت اور مدد کرنیوالے اور آلات اور سامان و کارکنین اور ان سب کاموں کے انجام دینے کی واسطے اکثر مانہ دراز چاہیے تھا کہ ابتدائے تخم ریزی سے لقمہ نان وارد دہن ہونے تک ہر تمام ہر شے کا اپنے اپنے محل پر تمام کو پہونچے بخلاف چرندون اور پرندون کے کہ غذا ان کی موافق ان کی خواہش طبیعت کے ہر وقت مہیا اور آمادہ ہے

جلسہ چارم تدبیر منازل

جسوقت طبیعت اذکی تقاضا کرتی ہے جاتے ہیں اور گمانس نہیں ہے
 سے اپنی گرسنگی دفع کر لیتے ہیں اور جہان پانی مل جاتا ہے پانی لیتے ہیں اور
 آسودہ ہو کر تلاش سے باز رہتے ہیں مگر انسان پر محنت و شواہت کہ ہر روز اپنی غذا
 بہم پہنچا دے اور ہر روز کھائے اسوجہ سے کہ ہر روز ماؤہ معیشت کا منقطع
 ہو جانا اور ہر روز سپر از سر نو بنیاد معیشت و انسانیت زحمت کی بات ہو
 اسوجہ سے ذخیرہ کرنا اسباب معیشت کا اور محفوظ رکھنا اور سکائنا معیشت
 جو حاجت غذا میں شریک احتیاج میں ضرور ہوا اور حفاظت اسباب معیشت
 کی بے ایسے مکان کے جسمین غذا اور قوت اور کفایات ہو اور حالت
 خواب اور بیداری میں ذمہ داریات کو دست و رازی اہل حاجت سے
 محفوظ رہے ممکن نہیں کہیں گھر بنانے کی ضرورت ہوئی اور یہ امر خوب
 ظاہر ہے کہ تدبیر معیشت و تحصیل غذا انسان کی بدون اسکے کہ گھر سے
 باہر کلکمر مکاسب صناعات میں مشغول ہوا اور حسب ضرورت سفارعیہ
 الاطمار و سیاحت و بار و امصار اختیار کرے اور تمام روز محنت و مشقت
 کے ساتھ اپنی غذا بہم پہنچائے غیر ممکن ہے اور اسکا گھر سے باہر نکل جانا
 موجب اختلال نظم خانہ داری تھا اس لیے کہ وہ خود اک ایسا امر اہم ہے
 کہ جسمین تمام روز کی محنت و مشقت کی ضرورت ہے پس ایک شخص سے
 ایسے دو کام جو ایک دوسرے کے ضد ہیں اور محنت اور فرصت کا وقت

جلسہ چارم تدبیر منازل ۱۸۱

نہیں دے سکتی تخی ممکن پس ناچار اب ضرورت ایک دوسرے شخص کی ہی ہوئی کہ جو ناوقت برصحت و فرصت اسکے امور خانہ داری کا انصرام کرتا رہے اور حسبوقت یہ تہکامانہ تدبیریں داخل ہو تو موافق مقتضائی طبیعت کے سکوراحت دے اور قوت متحرکہ کو تسکین پہنچائے قذا خوشگوار رکھا کر میا کرے اور آب سرد آمادہ رکھے اور جتنے ضروریات اسکے آسائش کے ہیں ان کو مرتب کر رکھے تا پھر اوسکو کسی طرح کی صعوبت اپنی راحت و آسائش کے متعلق نہ اٹھانی پڑے جیسا مقتضایہ بقائے شخصی انسانی کا اور مقتضایہ بقائے نوعی انسانی کا جس سے مراد توالد و تناسل ہے اور بقائے نام و نسب بھی اسی سے عبارت ہے یہ تھا کہ یہ کوئی شخص ایسا ہی پیدا کرے جو اسکے مادہ خلقت کا حامل ہو اور قوت شہوانی نفسانی کا جیسا ذکر بحث اخلاق میں عرض کیا گیا ہے اور خود شریک ہو بقا، نوع انسان کا اور یہ سب صفات سوا جفت انسانی یعنی عورت کے کسی دوسرے میں تمام موجود ہستی تو اس واسطے حکمت الہی نے یہ اقتضا کیا کہ ہر شخص جفت اپنا قرار دے کہ جس سے امور خانہ داری کا بھی کیا مینغی تنظیم ہو اور راحت و آرام کا بھی انجام اور توالد و تناسل و بقائے نوع انسانی کا بھی انصرام ہو اور ایک شخص سے اتنے امور ہم کا اتمام ہو یہ ضرورت عقلی ہے خانہ اور اہل خانہ کی سوال یہ تقریر

جلسہ چارم تدبیر منازل

۵۷

شکر بادشاہ نے کہا کہ ضرورت خانہ و اہل خانہ کو تو آپ نے تصریح سے بیان فرمایا مگر اس تقریر کے عنوان سے یہ بات مترشح ہے کہ یہ کام ایک عورت سے نکل سکتا ہے اور ازدواج مکرر کی حاجت نہیں بلکہ ہونا اشخاص متعدد کا ایک کام پر خلاف مصلحت ہے اور مخالف مسئلہ تخفیف ثنوت جو اب حکیم صاحب نے ارشاد کیا کہ ہر چیز جو اب اس کا محض علم اخلاق کی راہ سے مجہر حنیفان ضروری نہ تھا مگر آج کی تشفی خاطر کیواسطے میں اس سلسلہ شرعی کو بھی اخلاق کے اصول پر عرض کروں گا اسوجہ سے کہ اخلاق و شرع قریب قریب یکساں ہیں ہے آپ پر ظاہر ہے کہ طبائع انسانی نسبت خلقت قوا اور مناسبت اعضا کے مختلف اور تغیر خلق ہوئے ہیں کسی میں مادہ کسی چیز کا غالب ہے اور کسی میں کم ہے اور کسی کو عادت اور رغبت احتیاج کسی چیز کی زیادہ ہوگئی ہے اور کسی چیز کی کم کوئی ایک عورت پر بقدر ضرورت توالد و تناسل و دفع مادہ شہوت قانع ہو سکتا ہے اور کسی کو اس سے زیادہ کی ضرورت ہے اور چونکہ دو امر یعنی نظام خانہ داری اور بقا و نوع انسانی ایک ہی کے متعلق کہ گئے تو دو قوت شہوانی حیوانی کا دفع بھی اوسیکے متعلق تھا تو بعض اشخاص کی نسبت ایسا ممکن تھا کہ بسبب کثرت لوازم کے کوئی امیر ہی طرح

انجام کو نہ پہنچے اور باعث حدوث امراض نفسانی کا ہو جائی اس واسطے
 شارع نے اولاً کثیر فکری اجتہاد فرمائی جو فی تحقیق شریک ضرورت انتظام
 خانہ داری میں اس کے بعد یہ بھی تنزیہاً حکم فرمایا کہ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ
 مَثْنًا وَثُلَاثًا وَرُبَاعًا اَلَا بَصِيغَةٌ خَوْشٍ وَغَبْتٍ وَاحْتِیاجٌ بِسَبَبِ بَعْضِ
 اقویا کے جیسا کہ لفظ طاب لکم سے صاف ثابت ہے مگر چونکہ ہمیں
 یہ شبہ متعلق انتظام خانہ داری پیدا ہوتا تھا کہ ایسا نہو خلاف مصلحت
 و ضرورت احتیاج تامل اقراط شہوت میں مشارکت و مساوات نظامی
 کو ملحوظ نہ رکھے اور فائدہ تامل کو باطل کر دے اس واسطے آخر میں یہ بھی
 فرمایا وَاِنْ لَمْ تَعْدُوْا فَاَحَدَةً یَّعْنِیْ اِذَا رَفَعْتَ عَدَلَ الصُّفَتِ کُوْلُ مَحْظُوْطِ
 نہ رکھ سکو تو ایک ہی پر اکتفا کرو اور اسی مقام سے اور اسی علت سے خود
 نکاح کی چار قسمیں کی گئی ہیں - واجب - حرام - مستحب - مکروہ - جُنَاحٌ
 حیثیات سوال - یہ شکر بادشاہ نے کہ سبحان اللہ کس عمدہ عنوان سے
 اپنے اس شرعی لم کو بیان فرمایا اور میرے دل سے اس شبہ کو اپنے بالکل
 رفع کر دیا مگر اب ایک اور شبہ مجھے پیدا ہوا ہے اس کو بھی براہ مہربانی بیان
 فرمادیجئے ہر چیز ایک ہی ہرج اوقات ہوگی مگر یہ ہے کہ اپنے اختلاف قومی
 اور تفاوت احتیاج کے وسیلہ سے اس مسئلہ کو ثابت کیا اور لم اجازت ازدواج
 مکرر کی بیان فرمائی مگر یہ تو مرد اور عورت دونوں میں مشترک ہے عورت تو مکی

جلسہ چہارم تدبیر منازل

تو سے اور خواہش نسبت دوسری عورتوں کے مختلف ہیں ان کے واسطے
ازدواج مکرر کا حکم اور اجازت کیون نہ ہوئی جواب حضور فقط مسئلہ
خواہش سے یہ حکم سرزد نہیں ہوا بلکہ صحت توالد اور تناسل بقائے
نوعی انسان کی شریک اور مقصود اہم ہے ایک مرد اگر چار عورتوں
ملا بست کر لے گا تو ممکن ہے کہ چار اولادیں ایک ہی سال کے اندر پیدا ہوں
اور عورت اگر چار سو دن سے ہم بستہ ہو تو سوا ایک کے دوسرے حمل
نہیں ٹھہر سکتا علاوہ اس ضررت عقلی کے کہ حالت مشارکت میں نسبت
دل کے جسکی صحت کی حیثیاج حضانت اور حقوق میں لازم ہے شہ
ہو جائیگی اور اکثر مسائل اہم جو اس پر متبنی ہیں چل ہو جائینگے بلکہ اگر کلیتہً
ایسا ہی فرض کیا جائے تو اسوال و میراث و قضایا و احکام میں خبتلال عظیم
پیدا ہوگا اور بہت سے مفاسد بزرگ ایسے پیدا ہونگے جن سے نظم عالم مختل
ہو جائے سوال بعد کلمات ثنا کے بادشاہ نے پھر مخاطب کیا اور فرمایا
اس جملہ معترضہ کو استطراداً اپنے بہت خوب ذکر فرمایا اب امید
ہوں کہ سلسلہ سابق کو شروع کیجیے جواب حکیم صاحب نے عرض کی
بہت خوب دو وجہیں ضرورت الہیہ کی بیان کر کے فقیر نے چہوڑ دیا تھا
اب تیسری وجہ یہ عرض کرتا ہوں کہ جب انسان کو خدائے اولاد عطا کی
اور نتیجہ ازدواج و مناکحت کا حاصل ہوا تو اسکی اولاد کی پرورش اور

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۱۷۵

پرداخت اور ضمانت اور رضاعت و دیگر لوازم کسی دوسرے سے
 اوس خوبی کے ساتھ ممکن نہ تھی اور اگر کسی قدر تھے ہی تو موجب صرف
 زحمت و زحمت کثیر تو اب یہ سیر فائدہ پیدا ہوا اور ایک عورت ہی
 متن کام نکلے نظام خانہ داری ہی ہوا اور نظام بقاع نوعی ہی اور ضمانت
 و رضاعت اوسکی طفل کی ہی پس ۵۰ چہ خوش بود کہ برآید یک گھر
 سہ کار + اور جب اولاد ہم بچے تو اوسکی تربیت اور پرورش ضرور ہوئی
 کہ بے پرورش والدین کے اوز کا بقا و نشو و نما نہیں ممکن اور ہر ایک کے
 امور کا مکفل و جب اور سہین امداد اور اعانت کی احتیاج کثیر تو اب جماعت
 کثیر لازم ہوئی اور ایسی جماعت کو کہ جسکے امور خانہ داری کا انتظام خود اپنے
 پر موقوف ہے تو افق باہمی اور محبت ضرور ہے اسلئے کہ امور انتظامی
 ہر گز نہ اور جماعت کی فی تالیف و درست نہیں ہوتی پس انتظام خانہ داری میں بھی ایک کو
 دوسرے سے انس و محبت اور رابطہ و الفت لازم ہوئی اور ایک شخص کو
 اومیں سے اہتمام اور نگرانی بسکی واجب ہوئی پس سبوجہ سے ریاست اپنی
 گھر کی صاحب خانہ پر مقرر ہوتی ہو اور سیت اوس جماعت کی بھی
 اوس پر تفویض کی جاتی ہے تا تدبیر امور خانہ داری کو ایسی صورت پر سرجا
 کرے کہ مقتضی انتظام اہل منزل کا جو سطر جسے چرائیو الا جانورون کا
 موافق مصلحت کے جانور و کمینہ و زار میں چرائیو و حشر و آبخار پر پانی

جلسہ چہارم تدبیر منزل ۷۶

پلانیکیولیجاتا ہے اور ضرت سے درندوکی اور آفات ارضی و سماوی
 بچائے رہتا ہے اور ٹھکانا ان کے رہنے کا گرمیوں میں کمین اور جاریوں
 کمین اور دوپہر کو کمین اور رات کو کمین موافق صواب دید کے مقرر کرتا ہی
 اور اگر اون جانوروں میں سے خلاف مرضی او کے غول سے ٹکرا کر کوئی جدائی
 اختیار کرتا ہے تو او کو تادیب کر کے پھر گلہ میں ملاتا ہے تاکہ امور معیشت
 اون کے ساتھ راحت و آرام کے انتظام پاوین اور لاغری اور تلف سے
 محفوظ رہیں اس طرح سے صاحب خانہ بھی حسب مصلحت قوت اپنے عیال کا
 بہم پہنچاتا ہے اور ترتیب ان کی امور معاش کی کرتا ہے اور اس عجت
 کے حالات کا نگران رہتا ہے۔ کسیکے سمجھا کر ترغیب دیتا ہے اور کسیکو
 ڈرا کر امور خلاف سے باز رکھتا ہے اور حسب مصلحت وعد و وعید اور
 رجز و تہدید و رفق و مدار اور لطف و ترش روی عمل میں لاتا ہے
 تاکہ اپنے اپنے کام کو بحیثیت شخصی جو لائق او سکے ہے بخوبی انجام
 کو پہنچا دے اور سبب انتظام کے سہولت و آسانی سے براحت
 زندگی بسر کرے اور وضع ہو کہ مراد منزل اور خانہ سے وہ گنہین
 ہے جو اینٹوں سے یا مٹی سے یا سنگ و چوبے بنائے جاتے ہیں
 بلکہ مراد اس سے وہ تالیف ہے کہ جو ماہین زوجہ اور شوہر اور بانی
 بیٹے اور آقا اور غلام اور خادم اور مخدوم کے درمیان میں ہونی چاہی

جلسہ چہارم تدبیر منازل

اور مکان سکونت لکڑی ورتھہر گمانس اور پونس خمیہ و خرگاہ چادر اور
بارگاہ سایہ شجار اور دپاڑوں کے غار چاہے جس قسم کا ہو رفع ضرورت کرے
اکسان ہے پس علم تدبیر امور خانہ دار کا جسکو حکمت منزلی کہتے ہیں
عزیز کرنا ہے مصلحت حال میں ایک جماعت کے ایسی طرح پر کہ مقتضای
مصلحت عامہ اور خاصہ کا ہو جس سے اسباب معیشت آسانی فرمائیے
ہر شخص اپنی خدمت لائقہ کو اچھی طرح سے انجام دے اور چونکہ ہر انسان
کیا پادشاہ ہو کیا رعایا اور کیا فاضل کیا فضول سبط حکم تالیف اور تہذیب
کا محتاج ہے اور ہر شخص اپنے مرتبہ میں کفالت کر نیوالا اپنی جماعت کا
اور رئیس پند و لبیک کا گناہ اور اس کے اہل و عیال عیث او سکی ہن پس
ہر شخص کو اس علم کی تفہیم سے چارہ نہیں ہے اور فواید اس کے
دین میں بھی اور دنیا میں بھی بے نہایت ہیں اور بھی منشا ہے حدیث
شریف کا کلمہ راع و کلمہ مستول عن رعیت یعنی ہر شخص تم میں
سے صاحب رعیت ہے اور روز قیامت تم سے سوال کیا جائیگا کہ تم نے
اپنی رعیت سے کیا سلوک کیا ہے سوال عادل شاہ نے بعد
سماعت فوائد و ضرورت منزل فرمایا کہ جناب حکیم صاحب قبل اسکے
کہ آپ مسائل تدبیر منزل و مراتب امور خانہ داری کو بیان فرمائیں
چند امور کلی ایسے بیان فرمائیے کہ جو بجائے اصول منزل کے ہوں

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۱۰۰

اور جسے کل خبریات و قہمیں نکل سکتی ہوں تاکہ ایک قاعدہ کلی ذہن میں رکھوں
 خبریات اور خروج کا یاد رکنا لازم نہ ہو اور وقت ضرورت و حدت امر تازہ اسی
 کلیت سے استنباط اور استخراج حکم آسان ہو جواب حکیم صاحب نے
 عرض کی بہت مبارک پہلے ایک تشبیہ کامل اس حکمت منزل کی گزارش
 کرتا ہوں اس کے بعد کلیات قواعد منزل ہی اویسکے ذیل میں عرض کروں گا
 اور وہ یہ ہو کہ رموز داناں حکمت اخلاق یہ ارشاد فرماتے ہیں کہ
 کلی نفعیہ تصرفات طبیب کے میں بدن انسانیں جس طرح طبیب اس
 پر نظر ڈالتا ہے کہ آیا تمام قوی جمیتیہ و اعضا و جوارح حالت اعتدال پر ہیں
 یا نہیں اس وجہ سے کہ اگر اعضا و قوا و اخلاط اعتدال پر ہیں تو البتہ صحت
 بر دج کمال ممکن ہے اور بعد اور اگر اس امر کے توجہ اسکی حفظ صحت
 بقائے اعتدال قوی و اخلاط پر ہوتی ہے اور اگر کسی قوت یا خلط
 میں کسی طرح کا انحراف اعتدال ہے اور نقص خلقت مستوی سے معلوم
 کرتا ہے تو اس کے زوال کی فکر کرتا ہے اور پھر اعتدال پیدا کرنے کے سباب
 متما کرتا ہے اور اگر کسی عضو خاص میں خلل دیکھتا ہے تو تمام اعضا کے
 یہ نسبت زیادہ تر عضو رئیس کی اصلاح نقص اور اعتدال پر لائے گی
 کرتا ہے خصوصاً اس عضو رئیس کی جو قریب اور متصل اس عضو مخدوش
 کے ہو تب اس کے بہر علاج اس نقص کا کرتا ہے اگر زوال و سکا و شواہد

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۱۷۹

غیر ممکن معلوم ہوتا ہے تو ناچار بحیال محافظت دیگر اعضائے رئیسیہ
عضو کو داغ دیتا ہے یا کاٹ ڈالتا ہے تاکہ فساد اوسکا اوسی تک منتقل
ہو جائے اور دیگر اعضا میں سرایت نہ کرے پس اے جہان پناہ بعینہ
یہی مثال طبیب کی ہے رئیس خانہ اور تدبیر منزل سے اور اوسکو بھی ایسا
لازم ہے کہ پہلے نگاہ حیثیت عموم اہل منزل پر کرے اور اونکی تالیف اور
اعتدال پر توجہ تام رکھے اگر اعتدال ونکے افعال اعمال میں بنا برضوابط
حکمت اخلاق کے موجود پائے تو اونکی حفظ صحت اور ابقائے تالیف کی
فکر کرے اور اوسی حالت معتدلہ پر مشتمل رکھے اور بلا ضرورت علاج کا اور پہنچے
اسواسطیکہ عمدہ علاج یہی ہے کہ خلقت فطری کو قائم رکھے اور اوسکے گناہ
اور بڑبائی کی فکر نہ کرے بلکہ اگر اوس حالت سے کوئی امر زائد یا کم دیکھے تو زائد
کو کم اور کم کو زائد کر کے اعتدال پر لے آئے اور شخص کو اہل منزل میں
ہمیشہ دیکھتا رہے اور افعال و اعمال پر غور اور فکر کرتا رہے تاکہ ہر ایک
کی زیادتی اور کمی پر اطلاع بہم پہنچاتا رہے اسواسطیکہ ہر ایک رکبان
منزل کا مشابہت رکھتا ہے ایک عضو سے اعضائے انسانی کے
جسطرح اعضا میں رئیس بھی ہیں اور خادم بھی اسی طرح منزل میں بھی
رئیس اور خادم ہیں اور شریف و خسیس ہیں اور جسطرح ہر عضو کا مزاج اور
خاصہ اور فعل مجدا ہوتا ہے اسی طرح اہل منزل کے ہر فرد کا سبب اختلاف

جلسہ چہارم تدبیر منازل

قوا و حیثیات کے مزاج جدا ہوتا ہے اور عادات مختلف ہوتے ہیں پس ^{میں} ^{میں} منزل کو ضرور ہے کہ حسب طرح بدن کے اعضا مختلف الافعال و التخاصہ سے ملکر اعتدال پیدا ہوتا ہے اس طرح یہ بھی اشخاص مختلف الاعمال و متفاوت الامزجہ سے ایک اعتدال پیدا کرے اور ایک کی کمی کو دوسرے کی زیادتی سے ملکر حالت نظم ہم ہو چکا اور ہر شخص کو اوغین سے اون کی مناسبت و موافق کا سون پر معین کرے اور مجموع سے کل امور کا سر انجام کرے اور خود او کا نگہ ران اور معتدل رہے پس حسب طرح بد نگاہ عضو ملکر ایک کام کو انجام دے دیتا ہے اس طرح ابخانہ کو بھی باہم ملکر ایک کام کا اتمام کر دینا ضرور ہے جیسا کہ اوس منزل کو جس کے یہ لوگ بین لازم اور مفید ہے مگر اس مطلب کے ادراک کی واسطے اور اس حالت تالیف کی قایم کنی کی واسطے رئیس خانہ کو کمال تدبیر لازم ہے تاکہ کوئی خدمت کسی کی بر محل اور خلاف مصلحت واقع نہ ہونے پائی۔ اس وجہ سے بعض حکماء خلاق نے مثال تدبیر منزل و رئیس خانہ کے قلب کے ساتھ دی ہے اس لحاظ سے کہ قلب ہمیشہ انسان کے فعال ارادی کا مبداء اور حاکم ہوا کرتا ہے۔ اور بعض حکماء رئیس خانہ کو طبیب سے تشبیہ دیتے ہیں اس وجہ سے کہ طبیب فعال و جوہل اعضا سے کما شیغی ماہر ہوتا ہے اور اویس کے نظام سے تدبیر حفظ صحت یا زوال مرض کرتا ہے پس رئیس خانہ کو بھی اس طرح

ہر شخص کے افعال و اعمال سے مطلع ہو کر بقا نظم کی کوشش کرنا اور
زوال نقص کی فکر کرنی ضرور ہے اور سطح طبیب کو بخوف نقصان و
سراست مادہ اعضاء قریب کے قطع و قلع کے ضرورت ہوتی ہے سطح
طبیب منزل کو بھی ہر طرف سے خدام و دیگر اہل خدمت کی معطلی و موقوفی کی احتیاج
ہوتی ہے اسی صورت میں کہ جب مادہ اصلاح پذیر نہ رہے اور سرت
مخالفت انضباط قواعد نظم میں کس طرح بگڑ جائے گا یہی اسی شبہ سے پیدا
کرنا اور اسی مطلب سے اخذ کرنا چاہیے۔ سوال بادشاہ نے
کہ کیا کہل اسکے کہ آپ دیگر فروع منزل کو بیان فرمائیں پہلے مکان
کے تعمیر کے قواعد از روئے حکمت اخلاق بیان فرمائیے جواب
حکیم صاحب نے سر تسلیم جب کہا کہ حسن و قبح اشیا کا بھی ہر چند عقلی
ہے مگر عمارت کے اصول کو اس اخلاق کے علم سے کتر تعلق ہے دیگر
علوم ہندسہ سے زیادہ ارتباط ہے اور اس قسم خاص میں بھی صفات
جداگانہ ترتیب پانچکے ہیں نحیف و سفید روض کر لگا جو اس فرع خلاق
کے متعلق ہے اور وہ چند امیر میں اول سکونت مکان ایسے مقام پر
تجویز کرنی چاہیے کہ ہوا انضامیم مرد کر سکے اور ہوا کثیف جو سبب
جس کے واسطے مختلف کے پیدا ہوتی ہے دفع ہو سکے۔ کرسی بلند
سا کہ حشرات الارض کے گزر سے کسی قدر مانع ہو اور آب بارش

جلسہ چہارم تدبیر منازل

وغیرہ کے مجتمع ہونے سے ضیاع اموال ہو اور اثر طوبت سے بلا
 مطلوبہ میں خباثت بخارات ارضیہ آدیت اور بلا و محسورہ قریب بخط استوا
 یا اقلیم اول و دوم میں حسب مقتضائے مصلحت بنا بر دفع باد مائے
 سموم و حفظ تابش آفتاب و تسکین حرارت غریزیہ خصوصاً موسمِ جا
 کیواسطے سرداب یا تہ خالون کی بنیاد کرنی چاہیے مگر اوس میں بھی
 حتی الامکان خیال نفوذ ہوائے لطیف و خروج بخارات کثیف
 کا موافق اوس بلد و مقام کے لازم ہے اور یہ بھی ضرور کہے سقف
 خانہ مرتفع ہو اور دروازے وسیع و رفیع نصب کئے جائیں و تعدد
 دروازوں کا اور منافذ کا ملحوظ رہے خصوصاً بلا و متوسطہ میں اوپر
 جانب سے مرور و گذر کیواسطے جگہ دینا اور مقامات مناسب
 پر دروازوں کا قائم کرنا بھی مناسب ہے تا حوائج آمد و شد
 مردم میں خلل نہو اور چونکہ راحت و آرام و خواب و بیداری موجب
 بقائے نوع انسانی ہے اور منزل مرکب اشخاص متعدد و مختلف
 الاحوال سے ہے اور خلط و خبیط مخالف نظم ہے اور باعث ہرج کا
 و ضیاع اوقات کا ہے اسوجہ سے تعدد قطعات و تقسیم ہوت
 بھی حسب ضرورت و مناسب حال منزل ضرور ہے تاکہ رئیس
 و مرؤس و خادم و مخدوم اپنے حدود و لازمہ سے متجاوز نہ ہو جائیں

اور مرتبہ ہر ایک کے قایم رہے پھر مکان سکونت میں ایسے سامان
 کامیاب کرنا جنکی احتیاج متعلق ہر وقت اور ہر زمانہ کے ہے یا کسی مفصل
 اور موسم کے مناسب ہے ضرور ہے اور ہر ایک چیز کو منظم طور پر رکھنا
 اس حیثیت سے کہ اشیائے لازمہ اپنے اپنے محل و موقع پر موجود اور
 آمادہ رہیں اور تلاش و تحسس میں تعطیل متصور نہ ہو لازم ہے ہوا سٹے
 کہ بہت سی اشیاء ضروری ایسی ہیں جنکی ضرورت اوقات معین پر
 ہوا کرتی ہے اور بہت سی ایسی ہیں کہ اوقات خاص پر محتاج الیہ
 میں پس ان دونوں قسموں میں ہر ایک کو اسکی لازمی حالت پر آمادہ
 رکھنا موجب رفع تکلیف و فراغ بال کا ہے اور علیٰ ہذا القیاس
 دیگر خزیات بھی انہیں اصول سے پیدا ہو سکتے ہیں اور ایسے ہی مصالح
 سے لازم یا مستحسن میں خلاصہ یہ کہ اسباب راحت اور لوازم محتاج
 الیہ ہر فصل و موسم کیواسطے متیا اور آمادہ رکھنا اور اسکی حفظ کی
 فکر کرنا اور ایک کو دوسرے سے مخلوط نہ کرنے و بنیاد سبب محاسن منزل میں ہیں
 اور ہر شخص کی حالت کے اوپر منحصر ہیں یہ مختصر بیان تھا مکان سکونت
 کا عام سکونت اس کے مراد کی ہو یا عورت کی مگر اس قدر ضرور ہے کہ عورتوں کے
 مکان سے مردانہ مکان علیحدہ اور جدا ہو تاکہ سبب اختلاف حیثیات
 و تفاوت معمولات و عدم محالست ذاتیات ایک کو دوسرے سے

جلسہ چہارم تدبیر منازل

خلل پیدا نہو اور باہم ہارج اور نافع نہوں۔ اور یہ طرح لازم ہے کہ ہر قسم کی ضرورت کی عمارات میں اس کے مناسبات اور ضرورت کا خیال رہے مثلاً خزانہ کی عمارت کا محکم کرنا چوڑوں کی نقب اور آفات عمومی ارضی سماوی سے محفوظ رکھنا اور غلہ کے مکان کو پانی کی ریزش سے اور آگ لگنے کی خوف سے اور رطوبت ارضی پہونچنے سے اور ہوائے گرم کے اثر کر نیسے اور جانوروں کے ضرر پہونچانے سے بچانا چاہیے اور باور چھپانے میں منافذ خروج دھان کے اور جگہ لکڑی ایندھن لکھنے کی اور ظروف وغیرہ جمع کر نیکی اور اس کے پکانے والوں کے قیام اور نشست و برخاست و آمد و رفت کی ملحوظ خاطر رکھنی چاہیے اور کاغذ خانہ یا اصطبل یا شتر خانہ یا نیل خانہ یا اور جو مثل اسکے ہیں ان میں ہر ایک کے اسباب لازمی کا موجود کرنا اور ان کی آسائش و راحت کا ہم پہونچانا اور ان کے مورد کے مقامات متعدد و راہ ہائے فراخ گاہین کرنا اور ان کی مگران و محافظ و خدام کے لئے جائے توقف و سکونت کا قرار دینا اور ہر ایک کو ضیاع و خوف تلف سے بچانا لازم ہے اور اگر یہ شخص صاحب منزل کوئی تاجر ہے تو اس سے دو کافین خوش وضع اور وسیع بنانا چاہیے اور اسباب تجارت کو بہ تکلف بحال حسن و آرائش مرتب رکھنا چاہیے اور بعد ہم پہونچانے کل ماہی حاج اور

لوازم ضروری کے اگر استحسان ذاتی عمارت کا اور تناسب ہر چیز کا اور
خوبی و خوش اسلوبی و دلچسپی و مرغوبی اور حسن و کمال صنعت اور پاکیزگی
اور لطافت اور خوش وضعی اور نزاکت وغیرہ بھی نظر پر تو باعث
احتفاظ قلوب کا ہوگا۔ اور سب سے ضروری یہ ہے کہ مکان ایسی
مقام پر بنائے کہ اوسکے قرب و جوار کے لوگ اچھے ہوں اور اذکی
مجاورت سے کسی قسم کی اذیت اور تکلیف نہ پہونچے بلکہ اوسکی غیبت میں
اوسکے امور خانہ داری میں اگر ضرورت ہو معین و مددگار رہیں نہ یہ کہ
اذکی مجاورت سے اور اذکی بد اخلاقی سے اہل منزل کو اموال یا اعمال
میں ضرر پہونچے اور اذکی صحبت بد کے آوازوں سے اہل خانہ اور
اطفال نورس متاثر ہو کر فساد اور اخلاق بد اختیار کریں مگر اوسکو
میں کہ جب کسی رذیلیت یا عیب اور مرض کے زایل کرنیکو بنا بر
استعلاج اخلاقی کوئی مجاورت خاص اختیار کی جائے جیسا کہ افلاک
حکیم نے شہ پیرون کے محلہ میں مکان کرایہ کو لیا تھا جب اونسے
اوسکی لم در یافت کی گئی تو اوسکی علت اونہوں نے یہ بیان کی
کہ مجھے غینہ کا غلبہ ہے اور اکثر مطالعہ کتب اور فکر میں خلل عظیم
واقع ہوتا ہے اس مرض کے رفع کرنیکے واسطے میں اس محلہ میں مکان
لیا ہے تاکہ اذکی کہت کہت کی آواز سے میری غینہ اوچٹ جایا

جائے چارم تدبیر منازل

کرے اور رفتہ رفتہ یہ بات طبیعت سے زائل ہو جائے۔ سوال بادشاہ
اس تقریر کو سنکر حکیم صاحب کی بہت تحسین و آفرین کی اور کہا کہ اب
میں چاہتا ہوں کہ طریقہ اکتسابِ معیشت و تحصیلِ قوت و تدابیرِ مال
کو بیان فرمائیے جو اب حکیم صاحب نے گزارش کی کہ ای جہان پناہ
دنیا میں انسان کو اسکے بغیر چارہ نہیں کہ کہانی پینے کا اسباب و رساں مہیا
کر رکھے اس واسطے کہ ہر وقت غذا کا مہیا کرنا اور اس وقت صرف کڑا لانا
نہایت ہی تکلیف کا امر انسان کی واسطے ہے لہٰذا کہ انسانی غذا اجازت کی
غذا سے مختلف قرار دی گئی ہے بدن تصرفات و تدابیر کے مفید
و مقوی جسم نہیں ہو سکتی اور ایک ن میں دو وقت شہر شخص کو حلال نظر
و تدبیر درستی اور تیاری غذا کی کرنے غیر ممکن تھے پس ضرور ہوا کہ حقیقت
ممکن ہو سکے اور جہان تک بہم پہنچ سکے اپنی غذا اور اسکے لوازم
کو جمع کر کے درست اور قابل استعمال کر رکھے تاکہ ہر وقت کی حجت
سے نجات حاصل ہو جیسا کہ سابق میں گزارش کیا گیا اور یہ بھی ظاہر ہے
کہ اکثر اقسامِ غذا یہ ایسے ہیں کہ زمانہ و راز تک بقا نہیں کر سکتی اور جتنا
آب و ہوا اور رطوبت و حرارت و دیگر خدمات سے معرضِ فناء میں تھے
اور کبھی امتدادِ زمانہ کے بعد قابل استعمال نہیں رہ سکتے پس ناچار انسان کو
احتیاج ایسی چیز کی پیش ہوئی جو تغیراتِ ہوائیہ و تبدلاتِ زمانہ کو

کمتر قبول کرے اور ہمیشہ معاوضہ شیاؤں میں ایک سے دوسری کی پاس
جاوے اور حمل اور نقل اور سفر دور و دراز میں آسان ہو اور ہر مقام
پر شہر شخص اور سکا طالب اور خواہاں ہو تاکہ بدل و عوض میں ہرج واقع
نہو اور ایسی چیز فقط سکہ مروج الوقت ہے اور بسبب قدر مردم کے
مقدار میں قلیل اور رفع احتیاج میں کثیر النفع ہے جیسا کہ عرض کیا گیا
کہ سکہ حافظ عدالت ہے اور مقوم کلمی اور ناموں میں صغر ہے اور اسی سے
دنیا کا سارا کام چلتا ہے اور یہی ایسا ہے کہ لین دین اور معاملات میں
تخمینہ کم و زیادہ قیمت کا واسطہ ہوتا ہے اور جس مقام پر اور جس وقت میں چاہیں
آبادان روئے زمین میں قوت اور غذا اور البسہ و اطعمہ وغیرہ میسر
کر سکتے ہیں اور سفر دور و دراز میں اس کے وسیلے سی غلات و اجناس کے
انبار کے انبار ہمراہ لیجانی کی کلفت اور مصیبت و مشقت سے انسان بچتا
پا جاتا ہے اور صرف قلیل میں اس قدر منفعت حاصل ہوتی ہے جو
حمل و ثقل سے تھکے بلکہ کمین زیادہ اور بسبب اس کے کہ خود بجاوے اور
از قسم خوب وغیرہ نہیں ہے تو صورت اور سیئت اور ترکیب میں متغیر
نہیں ہو جاتا اس واسطے کہ اگر زوال پذیر اور قوی الاستحالیہ ہو تا تو مخلوقات
خدا کو جمیع ارزاق و کسب معیشت میں بڑی کلفتیں اور ٹھانی پڑتیں اور
ایسوجہ سے اور انہیں مصالح سے حکمت حکیم علیم اس بات کی مقتضی ہوئی

جلسہ چہارم تدبیر منازل

کہ قدر اس جوہر کی ہر قسم کی اور ہر طبقہ کے لوگوں کے دلوں میں والد
 اور ہر فرقہ اور ہر گروہ کو اس کا خوانان اور جوایں کر دے تا اس کی تحصیل
 میں مونیہ اور شقت ہائے مکاسب اور صناعت ہائے مشکایہ کے تحمل
 ہو جائیں اور ہر امر صعب اور مشکل کو اس کے اشتیاق میں بجان و دل
 گوارا کر لیں اور چونکہ ہر شخص کو اس کی احتیاج مساوی ہے اور ہر شخص کو
 اس کے انجام دینے میں اعانت اور مدد درکار ہے اور نفس انسان کا
 بدون کسی طمع کے اور خواہش بدل و معاونہ کی شقت اور محنت گوارا
 نہیں کر سکتا اس واسطے حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ نے اس کی افقت
 اور ضرورت کو پیدا کر کے واسطہ بدل اور معاونہ کا اور محنت اور
 کی محنت اور شقت کا اور مرغب ہر نعمت و نیر کا قرار دیا ہے پس
 ایسی چیز کا جو کن انتظام منزل بلکہ عالم ہے اور زمین کثرت سے فوائد
 بہرے ہوئے ہیں حاصل کرنا اور محفوظ رکھنا اور صرف کرنا نہایت
 سلیقہ عقل کے مقتضا پر لازم ہے اور بدون ضرورت عقلی ضائع کرنا
 زیبا اور جائز نہیں پس ہر شخص کو یہ تینوں امر موافق قواعد و فروع
 منزل کے کرنا اور اس کے شرائط اور حدود کا سمجھنا پھر اس پر
 عمل کرنا ضرور ہے لہذا اب میں اس امر کو تین طلبوں کے ذیل میں
 عرض کرتا ہوں اور ہر ایک فرع کو جدا گانہ ہر ایک ذیل میں بیان کرتا ہوں

پہلا مطلب تدبیر دخل میں

پس جانا چاہیے کہ داخل کی دو تین میں ایک وہ قسم ہے جس میں فکر اور تدبیر کی حاجت ہے اور دوسری قسم وہ ہے جو یہ تدبیر ذاتی کے حاصل ہوتی ہے جیسے باپ و داد کی ریاست یا مال و خزانہ کیسکو بوارشت ملجائے یا کوئی بادشاہ کیسکو کثیر عطا کر دے مگر چونکہ اس دوسری قسم کو تدبیر سے تعلق نہیں ہے اسوجہ سے اسکے فروع کا اس مقام پر بیان کرنا ضرور نہیں ہے ہاں مطالب مابعد یعنی حفظ اور خرچ کی تدبیر میں مشترک ہے آما قسم اول جسکا دار و مدار تدبیر اور فکر پر ہے اور وہ صناعات اور تجارت میں مگر صنعت کو فضیلت ہے اسوجہ سے کہ صنعت متعلق سرمایہ نہیں ہے اور مادہ کی تلف ہونے سے معیشت میں خلل نہیں واقع ہو سکتا اور ہر مقام پر نتیجہ پیدا ہو سکتا ہے اور کسب معیشت کی جاسکتی ہے بخلاف تجارت کے کہ بدون سرمایہ کے تحصیل نہیں ممکن بہ طور عام اس سے کہ صنعت ہو یا تجارت تین شرطوں کا لحاظ رکھنا کسب معیشت میں ضرور ہے اول یہ کہ کوئی پیشہ یا حرفت ایسی اختیار نہ کرے جس میں بے ایمانی اور دغا بازی اور دھوکا دینا اور خدع و مکر لازم ہو جیسے کم وزن کرنا یا بانٹوں کا کم وزن رکھنا یا گز کا چوٹا ہونا یا ناقص کو سالم اور تیسے

ظاہر کرنا یا کہونٹے کو کہار بیان کرنا و علیٰ ہذا القیاس یہ سب طریقہ عقل کے بالکل خلاف اور اخلاق کے معارض اور انظم عالم جسکے معاملات کا ماعتبار و تصدیق پرست توڑنے والے ہیں اور کہی حکمت اخلاق ایسے کاسب کی اجازت نہیں دے سکتی اور شرع شریف بھی قطعاً منع فرماتی ہے وَلَا تَخْشَوْا فِی الْمَیْزَانِ کروٹھامات پر قرآن میں وارد ہے اور خطاب میرالمومنین علی بن ابیطالب علیہ السلام بازار کو فہین کھڑے ہو کر آیا و ازباندہ مخصوص اس روش بد کی مذمت اور برائی بیان فرماتے تھے اور ہمیشہ ہمیشہ و تنبیہات سخت سے منع فرماتے تھے اور خیاب سول خدا علیہ السلام اور حضرت ائمہ ہدیٰ علیہم السلام اس باب کا کرتے آئے اور سلاطین اور شایان دہر بھی زجر و خطاب کرتے رہے۔

دوم کسی قسم کی حیثیت کی تفصیل موعار اور شناؤ کے امور اختیار نہ کرنے چاہیے جیسے سیخوگی، مٹھول، ہرچہ دنیا کے بد اخلاق زیادہ پسند کرتے ہیں جیسا شاعر طنزاً اس غنوم کو ادا کرتا ہے۔
 ۱۔ رو مسخرگی پیشہ کن و مطربی آموز، تا داود خود از کمتر و کمتر بستانی، مگر ایسے کاسب حکمت اخلاق کے بالکل خلاف اور تہذیب کے برباد کن ہیں جیسا کہ پہلے جلسہ نمونہ

کئی مقام پر مشروحاً عرض کیا گیا۔ سو ہم ذرا تفسیر لکھنے پڑے
 حقیر اور ذلیل اور لوگوں کو اختیار کرنے جو طبقہ ممتاز کے ہوں
 اور صاحبان شرافت و وقار ہوں باوجود امکان صنعت
 شریف کے کہ ایسا پیشہ ہی بشر الطہ تہذیب اخلاق میں محبوب
 ہے اسکا حاصل مطلقاً صنعت کی تین قسمیں ہیں شریف اور
 اور متوسط صنعت ہمارے شریف وہ صنعتیں ہیں جنکو
 بالذات قوت نفس سے تعلق ہے اور بالعرض اعضاء و قوای
 جسمیہ سے اور اسکا نام محاورہ حکماء اخلاق میں صنعت حرار
 و پیشہ ارباب مروت ہے اور اکثر اس قسم کی صنعتیں تین قسموں
 منحصر ہیں اول وہ صنایع جہیز محض عقل اور فکر اور رائے
 اور مشورت و تدبیر کی ضرورت ہے یا اور مثل اسکے اسکا نام
 محاورہ حکمت اخلاق میں صنعت وزراء و مدبران ملک ہے او
 ایسے کام حکماء و علماء و اصحاب اخلاق و صاحبان تدبیر اہل الکرام
 سے مخصوص ہیں جنہوں نے اسکے علوم متعلقہ کی تکمیل تحصیل
 کی ہو اور ملکات اخلاقی سے اپنے نفس کو متصف اور مایوس
 کر لیا ہو اور شرافت و نجابت نفسانی سے ممتاز ہوں اور
 اعتدال نفس ناطقہ اور فضائل حکمت و شجاعت و عفت و غیرہ

جلسہ چہارم تدبیر منازل

رکتے ہوں یا یادہ قریب او کی تحصیل تحصیل کا موجود ہو جیسا کہ
 پہلے ذکر میں مفصلاً گزارش کیا گیا اور اس وجہ سے تدبیر منازل
 سیاست مدنیہ سے مقدم رکھا جاتا ہے کہ اس کی ضرورت ان
 دو ٹکڑوں کی واسطے لازم ہے وہم وہ صنایع میں جو مرکب
 عقل و قوائے جسمیہ سے ہیں اور اس کا نام محاورہ میں صنعت
 فضلہ و ادب ہے جیسے کتابت و انشا پردازی و فصاحت و بلاغت
 و ادب و نجوم و طب و حساب و ہندسہ و مساحت اور جملہ
 فروع و اقسام ان کے اور یہ کام ایسے ہی لوگوں کا ہے جو ان
 علوم و فنون سے واقف ہوں اور ان کی مہارت و لیاقت
 رکھتے ہوں خواہ فرداً فرداً ایک ایک علم جانتے ہوں یا مجموعاً
 اس واسطے کہ ہر شخص میں ان کمالات کا مجتمع ہونا عزیز الوجود
 اور کمیاب ہے اور ہر کام میں مجموعاً ضرورت بھی نہیں ہوتی
 بلکہ ہر ایک کام اور ہر ایک مقام کی واسطے ایک یا دو یا زیادہ
 کی احتیاج ہو کرتی ہے سو ہم وہ پیشے ہیں جن میں قوت و شجاعت
 کو زیادہ تعلق ہے جیسے سواری و فنون سپہ گری و قوایہ
 فوجی و محافظت حدود و مملکت و دفع اعداء تحصیل اموال و
 خراج و حفاظت خزان و تنہید و تنبیہ رعایا و ترویج و تعمیل

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۱۹۳

قواعد منضبطہ سلطنت وجبر و انکسار وغیرہ اور اسکا نام محاورہ
 حکمت اخلاق میں فروسیئت ہے۔ یہ اصول میں مکاسب کے
 کہیں ایسا بھی ہوتا ہے کہ اقسام ثلاثہ تنہا منفرد پائے جائیں
 یا ایک دوسرے سے ملکر کوئی عمدہ معین کیا جائے اس واسطے کہ ہر
 شخص میں ان تینوں اقسام کی تھوڑی تھوڑی قوت اور تفریق
 مادہ ہوتا ہے اسوجہ سے امتزاج مکاسب کا مضائقہ نہیں ہے
 بلکہ داخل مسئلہ تخفیف سونت ہوگا صنائع خسیسہ اور بکنی بھی
 تین قسمیں ہیں ایک وہ کہ منافی عموم صلیحت مردم کے ہیں اور
 عام خلقت کو اس سے ضرر پہنچتا ہے جیسے سحر و شعبہ
 و چوری و حبیب تراشی و ڈاکہ زنی و دیو سی وغیرہ اسکا نام
 صنعت مفسدہ ہے اور نہایت بد ہے حکمت میں اور
 حدود اسکے مبحث سیاست میں ذکر کیے جائیں گے دوسری
 وہ قسم ہے کہ مخالف اور منافی ہے کسی فضیلت کے فضائل کمال
 نفسانی سے اور محرک ہے رویت کی جیسے مطربی اور رقاصی او
 تاشہ گری اور مسخرگی اور قمار بازی وغیرہ اور اسکا نام صنعت
 سفہا ہے اور یہ بھی بد ہے تقسیم کے وہ صنعت ہے کہ جس سے
 طبیعت انسان کی بالطبع یا بالعبادت منفرد ہو بلکہ و باطنی

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۰

اور کناسی و خاکروبی و حجابی و قصبانی و غیبہ کے کہ یہ بہت
 اوسنے اور فوہیل صنعت ہے اسوجہ سے کہ عقل ایسے امور سے
 گو نہ کارہ ہے مگر یہ سب پیشے لازمی اور یا محتاج ہیں اور ضروری
 کہ چند اشخاص اسکے بھی کر نیو اے ہوں آپس یہ کراہت ایسے اشخاص
 کی نسبت ہے جو تہم اول صناعتہائے شریفہ میں یا قسم دوم
 سے بلکہ کی قدر قسم سوم سے بھی باوجود ہوئے اشخاص صنایع خیرہ کے
 والا حاجت اور ضرورت کسی قسم میں سے ہوں ایک کا کرنا لازم ہو جائیگا
 صنایع متوسطہ کل وہ پیشے ہیں جو ان دونوں قسموں کے علاوہ ہیں
 مگر بعض اوسمیں سے ضروری ہیں جیسے کمیتی وغیرہ اور بعض غیر ضروری
 ہیں مثل رنگرزی وغیرہ کے اور بعض مرکب ہیں یعنی دوسرے پیشے
 کی مشارکت سے پیدا ہوتے ہیں جیسے چھری چاقو بن دوق وغیرہ بنانا
 اور بعض بسیط ہیں مہین مشارکت دوسرے کاریگر کی نہیں ہے جیسو
 آہنگری و نجاری وغیرہ ان تعلق اور ارتباط ایک دوسرے ضروری
 ہے جیسا کہ سابق میں ذکر کیا گیا خلاصہ یہ کہ جس صنعت کو اختیار کرے
 اور جس پیشے میں نام زد ہو جائے اوسمیں اس قدر کوشش اور سعی کرے
 اور اسکے اسباب اور تعلقات کو اس قدر بہم پہنچائے کہ کامل ہو جائے
 اور تمام آور ہو اور کبھی نسبت ہمتی اسکے تکمیل میں نہ کرے بلکہ پیشہ لیا

ارادہ کرے کہ اس فن خاص میں میرا کوئی ہمپہ نہ رہے تاکہ جب قدر اور
 مہارت زیادہ شہرت پذیر ہوگی اور سیدہ تحصیل معاش بھی زیادہ
 کر سکیگا اور یہ امر بھی ہمیشہ مطمح نظر رہے کہ جس پیشہ اور صنعت کو کرنا
 اس کی تسہیل اور لطافت پیدا کر نیکو افکار اور تدابیر الہی کرے اور
 ایسے طریقے اور وسیلے ہم پہنچائے کہ مثلاً دو آدمیوں کی اوسمیں
 ضرورت ہے تو ایک ہی آدمی سے کام نکل سکے یا چار گنتہ میں
 وہ کام ہوتا ہے تو دو ہی گھنٹے میں نکلے اور یہ بھی مد نظر رہے کہ اسی
 چیز میں زیادہ ترقی کرے جسکی احتیاج لوگوں کو زیادہ ہو اسوجہ
 کہ معیشت کی تحصیل انہیں لوگوں کے پسند پر منحصر ہے پس جبکہ
 ان کی خواہش کے موافق ہوگی زیادہ قدر ہوگی اور اوسیدہ تحصیل
 معیشت زیادہ ہوگی۔ اور یہ بھی خوب جانتا چاہیے کہ کوئی
 زینت ظاہری اور وقار اہل دنیا کی نظر میں وسعت رزق سے
 بڑھ کر نہیں ہے اور وسعت رزق کی عمدہ سے عمدہ اور اچھی سے
 اچھی وہ صنعتیں ہیں جن میں صفت عدالت سے درگزر نہوا اور فضیلت
 عفت سے تجاوز نہ کرے اور مروت سے دور نہوا اور آرزوی
 دراز اور طمع خام اور اعمال بد اور افعال ناشائستہ اور ارتکاب
 فواحش سے بچا رہے اور امور خفیفہ میں ہنس کر مہمات عظیمہ میں

اہمال نہ کرے اور جہ مال تعجب سے یا جگر گریے یا فساد سے یا کسی
 ناگواری اور کراہت سے یا تنگ اختیار کرنے سے یا بدنامی گوارا
 کرنے سے یا انگشت نہا ہونے سے یا اکبرہ گھٹانے سے یا قطع مروت
 سے یا کسی کی آبروریزی سے یا دوسرے کے نقصان کرنے سے
 یا کسی کے ملال دینے سے یا کسی کی بدخواہی سے یا کسی کی امانت
 میں خیانت کرنے سے یا کسی معاملے میں قریب دینے سے یا دو
 شخصوں میں مفندہ پیدا کرنے سے یا کذب اور جھوٹ بولنے
 سے یا رشوت ستانی سے یا دو کالت کا ذبیہ جان بوجھ کر کرنے سے
 یا افعال مجاہدین و سفہا اختیار کرنے سے یا اور جو فعل مثل اسکے
 ہوں اور انسان کو مبتلائے رذیلیت و بد اخلاقی کریں ان
 سب سے عاقل کو پرہیز واجب اور لازم ہے اگرچہ زر خطیر اور
 منفعت کشیر اور گنج قارون کیوں نہ ہو مگر اسکو ایسے
 خزانہ پر لات مارنی زیبا ہے اور اپنے دو پیسے عمدہ اسلوباً و
 جائز طریقوں سے پیدا کئے ہوئے دو ہزار اور دو لاکھ بلکہ دو کروڑ
 سے بہتر اور خوشتر ہیں اور دونوں جہان میں اچھے نتیجے پیدا کرتے
 ہیں گو ظاہر ہیں اور اسوقت خاص میں چھوڑنا ایسے مال خطیر
 اور خزانہ کثیر کا نہایت دشوار معلوم ہوتا ہے مگر فی الحقیقت

عقلا کے نزدیک یہ مال قلیل زیادہ خوشگوار اور بہت مبارک اور
 نہایت عمدہ اور فائدہ مند اور برکت دینے والا اور عزت کئے
 والا اور آبرو بڑھانے والا ہے اور دین و دنیا میں سب کا نتیجہ اچھا ہے
 دوسرا مطلب تدبیر حفاظت مال میں پس ظاہر ہے
 کہ کسی طرح کا مال ہو بدون اسکے کہ بڑھایا جائے اور ایسے موقع
 میں صرف کیا جائے کہ منفعت دے اور فائدہ بخشے اور خود
 اپنی ترقی آپ پیدا کرے محفوظ بنیں رکھ سکتا اسوجہ سے
 کہ خراج مال کا ضروری ہے اور اس واسطے پیدا کیا جاتا ہے
 جیسا امتیاد میں عرض کیا گیا۔ جب یہ امر ذہن نشین ہو چکا
 تو اب جاننا چاہیے کہ مال کی محفوظ رکھنے میں تین امور کا
 لحاظ رکھنا چاہیے اول یہ کہ ایسی حفاظت مال کی نہ کریں
 کہ اہل منزل کے انتظام میں خلل پڑ جائے اور لڑکے بچے
 بہو کون مرنے لگیں اور پریشیاں ہو کر منتشر ہو جائیں ہو سکتے
 کہ یہ امر مخالف ہے اسکی ضرورت کی یعنی مال کے تحصیل کی
 ضرورت واسطے تدبیر منزل اور بہم سانی قوت کی تھی اور
 جب اسنے اوس میں کمی کی اور حسیل حسیاج صرف کیا تو اسنے
 اسکی ضرورت کو باطل کیا اور ایک شے کو اس کے منفعت سے

روک رکھا اور یہ نہایت خلاف عقل ہے دوم حفاظت مال
ایسی نہ کرے کہ زوال آجائے اور اطراف و اکناف میں ہتم
اور بدنام ہو جائے اور دینت کے خلاف نہ کرے اس واسطیکہ اہل
حاجت اور صاحبان ضرورت کو باوجود ثروت کے محروم نہ کرے
خلاف دینت ہے جیسا کہ اخلاق میں عرض کیا گیا اور اشیاء و
عطائے کرنا اہل حاجت اور محروم و التذہیر کو تمہت مردانہ کے
خلاف ہے۔ سوم یہ کہ بخل اور حرص میں مبتلا نہ ہو جائے
کہ یہ دونوں ذلتیں از دل و زوال میں سے ہیں اور اخلاق
کی گٹھری میں مفقداً مذمت ہر ایک کی بیان کی جا چکی ہے۔
جب یہ شرائط پیش نگاہ رہیں تو حفاظت مال کی تین طرح سے
ممكن ہے ایک یہ کہ ہمیشہ آمدنی سے خرچ کو کم رکھے بلکہ اس
امر کا تخمینہ کرے کہ سال میں کس قدر آمدنی ہے پہلے اوس میں سے
ایک مقدار مناسب اپنے حالات کے حادثات اور واقعات
غیر معمولی اور خلاف عادت کیواسطے تجویز کر کے علیحدہ
کرے۔ جیسے زمیندار کو بارش نہ ہونے سے نقصان پہونچ
جائے یا رعیت فرار کر جائے یا زمین کاشت نہویا محاصل
وصول نہو وغیر ذلک۔ اور نوکر ہمیشہ کو مثلاً نوکری چھوٹ جائے

یاسفر درپیش ہو یا کسی قسم کا تاوان دنیا ہو یا بسبب کسی قصور کے جرم
 لیا جائے یا اخلاعت مالک کے مال کی ہو جائے یا خود حساب میں
 غلطی کرے اور مثل اسکے اور اہل شتم و مثل کو کسی روز کوئی فردی
 پر نہ بلائے یا کسی کو کسی وقت میں کسی چیز کی احتیاج باقی نہ رہے
 یا اسکی صنعت کسی وجہ سے برباد ہو جائے یا بگڑ جائے یا قیمت
 میں گھٹ جائے اور اہل تجارت کو مثل اسکے مال تجارتی کے
 آئینہ دیر ہو جائے یا فصل و موسم خرید کا گزر جائے یا رغبہ جو
 نہو یا خرید میں گران پڑے یا نرخ بازار گھٹ جائے یا بارش اور
 آگ وغیرہ سے مال خراب ہو جائے یا قیمت وصول نہو اور علاوہ
 اسکے اور اسی قیاس پر ہزار ہا نقصانات اور حادثات پیش آجاتی
 ہیں جنکی تحدید و شمار ہی تو ہوا سطل لازم ہے کہ حسب مقتضائے
 مصلحت و حالت شخص ایک مقدار اپنی کل آمدنی کی ان حواش
 غیر معمولی کیواسطے علیحدہ کر کے محفوظ رکھے اور بالقی میں سالانہ
 اور ماہانہ اور روزانہ اور متعلق ہر فصل و موسم کے اور ہر شخص منزل
 کے اور ہر عادت اور طریقہ کے اور ہر سفر و حضر کے اور ہر تجدید
 و تعطیل کے اور ہر خرید و فروخت کے معیاریں منضبط کر کے
 اور اگر اتفاقاً ان معمولات میں کسی چیز میں ضرورتاً تفاوت ہو

جلسہ چارم تدبیر منازل بہ

تو دوسری مدت کمی اور زیادہ فی ہر گز کے تکمیل کرے اور اوسے مقدار سے
 خرچ کم کر دے اور بعد گزر جانے ایک سال یا ایک ماہ کے جسکے واسطے
 یہ آمدنی تھی اگر کچھ مال و زرباقی رہ گیا ہے تو اسکو سرمایہ تجارت
 کر کے اوس مال کی ترقی کرے اور فراغت اور وسعت رزق بہم
 پہونچائے و علیٰ ہذا القیاس کل خزیات کو اسی سے پیدا کر سکتا
 ہے اور اس انضباط پر دست کر سکتا ہے خلاصہ یہ کہ مصرف کا آمد
 زیادہ ہو جانا ہمیشہ موجب نظم و قناعت و زبرداری و زیر کاری کا ہوتا ہے اور
 اسکی دائیں کمال احتیاط تھا اور نہایت انتظام اور خیر سے کتب نقصان
 نہ کرنا چاہیے و دوسرے یہ کہ مال کو ایسی چیز میں صرف نہ کرے جسکی منفعت پیدا
 نہ کر نہیں و شوری پڑے یا آثار و قدر اس سے اسکے منافع مشکوک
 ہوں یا اہل خیرت سے اسکی منافع و مضار کو اچھی طرح سے نہ سمجھ لیا ہو
 یا تجربہ و لو بالاجمال حاصل نہ کر لیا ہو جیسے کسی ایسے ملک کے آباد و زبانی فکر
 نہ کرنا جسکی آبادی غیر ممکن اور متعذر زیادہ و شوار ہو یا زکثیر اور محنت نشا
 سے متعلق ہو اور وہ دو تو اسکی قوت سے باہر ہوں یا ایسی ایک چیز
 تجارت کی خرید کرے جسکے خریدار کم ہوں اور عام طور پر فروخت نہو سکے یا
 ایسی چیز میں روپیہ لگا دے جسکے سر انجام میں خود قاصر ہے اور خدا م
 سے مطمئن نہیں یا ایسی چیز میں کہ خلق عام کو فائدہ کم پہونچنا ہو کہ

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۰۱

ان سب صورتوں میں نقصان عائد ہوتا ہے اور خلاف ہے مصالح
حفظ کے تیسرے حفظ مال کے یہ صورت ہے کہ اوی چیزیں جو یہ
لگائے جسکی منفعت متواتر اور پے در پے ہو اور جسکے خوابان کثرت
سے ہوں اگرچہ نفع قلیل ہو مگر اس تہوڑی منفعت کو اوس فائدہ
کثیر سے بہتر سمجھ جو عرصہ کے بعد یا کم شخص سے حاصل ہو اور یہی
اصول عظم تجارت کے ہیں اور اکتساب معیشت کے ذیل میں خیال
تطویل چھوڑ دیے گئے تھے اور فروع اوسکے کسی قدر ابواب مابعد
میں بھی ذکر ہو جائینگے خلاصہ یہ کہ مال مکتسبہ کو محفوظ رکھنا عمدہ شرط
و تدابیر خانہ داری سے ہے جیسا کہ تحصیل کرنا اوسکا واجب تھا
اور عاقل کو یہ بھی ضرور ہے کہ کچھ اند وختہ کر سکے اور کسی قدر ہر کم
سمان جو جہان تک ٹھہر سکے محفوظ رکھے تاکہ اون حادثات اور
واقعات میں کام آئے جو ذکر کئے گئے یا مثلاً اوسکی بیماری میں
کہ جو زمانہ معذوری اکتساب کا ہے یا تخط و غیر وہیں بکار آمد
ہو اور اوسوقت میں کسی کا محتاج نہ ہو جسکا نام محاورہ اُردو نہی
میں پونجی اور گرتی ہے اسی وجہ سے بعض علماء حکمت اخلاق
فرماتے ہیں اولے یہ ہے کہ انسان نقد ہی جمع کرے اور اجناس
اور متواتر اقوات ہی جہان تک اوسکی محافظت ممکن ہو سکے

جلسہ چہارم تدبیر منازل

تغیر و تبدل سے اور کسی قدر حیوانات گائے بھینس گھوڑے
 بکری بھٹیڑی وغیرہ اور کسی قدر حکمت اور آرائشی و دہیہ وغیرہ
 تاکہ اگر کسی چیز پر نقصان آئی تو دوسری چیز سے نفع اوٹھائی
 اور اس نقصان کا زوال اوس سے ہو۔ تیسرا مطلب محتاج
 مال میں کسی قدر صرف مال کا ذیل میں صورت حفظ کی ذکر
 کیا گیا ہے کہ خرچ کے ساتھ حفظ لازم ہے اب وہ مرتب
 گزارش کئے جاتے ہیں جن اصول کا لحاظ خرچ کرنیکی حالت میں
 چاہیے پس معلوم رہے کہ خرچ کرنی میں چار چیزوں سے ہمیشہ احتراز
 کرنا چاہیے اول قوم و تہذیب یعنی خرچ خیال میں تنگ گیری
 اور وقت کرنا باوجود قدرت و وسعت کے یا جن لوگوں کا
 نفقہ واجب ہے ان کو نہ نیا دہم اسراف ہے یعنی فضول
 خرچی اور یہی وہ مصارف مثل ناچ رنگ عیاشی کھیل تماش
 کنکواثیر مرغ و عطا یائے بے ضرورت بلکہ امور لازمی میں
 بھی اگر زائد ضرورت سے صرف کیے گاتو بھی دخل اسراف ہو جائیگا
 سوم ریا اور مباہات یعنی خوشامدی اور چاپلوسی اور اظہار جاہ
 و چشم و ثروت و امارت کے واسطے زائد اپنی لیاقت سے
 بایں ضرورت کے صرف نہ کرنا چاہیے کہ یہ بھی مذموم ہے

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۲۰۴

اور دسے عقل کے یہ چہارم سو تدبیر سے بچنا چاہیے یعنی نبی
اور بے موقع صرف نہ کرے مثلاً جو کام ایک روپیہ سے نکل سکتا ہے
دو روپیہ دیدے اور جس ضرورت و روپیہ کی ضرورت ہو اور کچن تباہی
کر کے ایک ہی روپیہ صرف کرے یا مثلاً چار آدمی سے کام لے کر کھانچا
ہے اور یہ آٹھ آدمی ملازم رکھے یا بالعکس یا مثلاً ایک گھوڑا
تھنا اسکی سواری کو کافی اور حیثیت اسکی اس سے زیادہ کی
مقتضی نہیں اور یہ دو گھوڑے بلا ضرورت محض اس نظر سے کہ
تاکہ مشہور ہوں ہزار روپے ہم بھی ہیں یا بیچون سواری
یا یہ کہ ایک زمانہ میں ضرورت چند مصارف کی ہو گئی تھی اور اب
نہیں باقی رہی اور یہ مروت بچا سے اور کھا علیحدہ کرنا گوارا نہیں
کرنا یا بالعکس یا یہ کہ اسکی حیثیت گھوڑے بگئی ہاتھی رکھنے کی
ہے اور یہ پیادہ بلا ضرورت چوک میں خاک اوڑا تا پھر تا ہے یا
خدمتگار اور باورچی رکھنے کی قدرت ہے اور اپنے مہرہ سے چھو
پونہ کتا ہے اور جزئی کام کرنے پر آمادہ ہے ازین قبیل بہت سے
امور ہیں جن میں تدبیر اور غور سے اعتدال اختیار کرنا ضرور ہے
اور یہ قسم نظم منزل میں زیادہ تر قابل لحاظ اور ضروری النظر ہے
کہ اکثر اسی کی خرابی سے عہد اور مذہب اشخاص کی قصانات اور

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۲۰

اسرافات ہو جاتے ہیں۔ اور مصارف مال کے تین قسموں پر مشتمل ہیں
 اول وہ قسم ہے جو واسطے رضا جوئی حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ
 کے صرف کیا جائے جیسے جنس زکوٰۃ صدقات کفارات شہادیہ
 مصارف حج و زیارات وغیرہ خواہ واجب ہوں خواہ مستحب
 دوم وہ قسم ہے جو بطریق سخاوت و ایثار صرف ہو جیسے دوستوں کو
 ہدیہ اور تحفہ دینا اور ہمان نوازی وغیرہ پروری کرنا اور اپنی اغراض و اقا
 کو علاوہ نفقات کے بطریق بذل معروف دینا سوم وہ قسم ہے
 کہ جو بقدر ضرورت اور حسب مقتضائے وقت برعایت امور
 متقدمہ نظم اور سلیقہ کے ساتھ صرف کیا جائے۔ مثل کھانے پینے
 وغیرہ کے یا سو اسطے صرف کرے کہ ظلم ظالم سے عرض اور آبرو بچو
 قسم اول کے صرف میں جو شخص واسطے تقرب و رگاہ حضرت باری
 تعالیٰ کے ہے اس میں بھی چار امر ملحوظ رکھنے چاہیے تاکہ نتیجہ اس
 صرف کا یعنی ثواب اخروی کامل طور پر حاصل ہو۔ پہلا یہ امر کہ جو کچھ
 راہ رضامین دے اس کے دینے پر افسوس اور قلق نہ کرے بلکہ
 نہایت بشاشی اور خوشی خاطر اور طیب نفس سے دے اور یہ
 خیال کرے کہ خوشحال اس مال کا جو آقا کی راہ میں صرف ہو
 جیسا ببا کا زیا نہیں مثل ہے۔ وہی بپول جو میسر خرچ ہے۔ ایسا

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۰۵

روپیہ تو سوارت ہے جب جنت و نار و عذاب و ثواب کا اعتقاد رکھتا ہے تو معاد کی فکر ہی چاہیے اور حکمت کی روت سے بھی بقاء نفس ثابت ہے و دوسرا امر یہ بھی ملحوظ خاطر رہے کہ جو روپیہ یا چیز راہ معبود میں صرف کی جائے وہ چاہیے کہ خالص ہو یا اور سمعہ وغیرہ سے اور سوارضاء پروردگار کے امیدوار شکر گزاری اور عوض مخلوق کا نہ رہے بلکہ نام و نمود اور تعریف و ثنا کو بھی خیال میں نہ لاوے تیسرا امر یہ بھی چاہیے کہ خیرات اور تبرعات کو جہان تک ممکن ہو پوشیدہ اور مخفی کر کے دے تا خطو قلبی بھی رایا وغیرہ کا نہ ہو بلکہ بہتر ہو گا کہ ایسی تصدق اور خیرات کو قسم دوم یعنی سخاوت میں شمار کرے اس واسطے کہ ایسے امور کا ترجم قلبی سے سبز رہونا جو ایک داخلی امر ہے بہتر ہے اس سے کہ خارجی چوتھا امر یہ ہے کہ پردہ دری مستحقوں کی نہ کرے اور اونکار از افشا نہ کرے اس لئے کہ ہر ملکی گ ایسی ہیں کہ انہما کو اس امر کے مخالف حیا و شرم سمجھتے ہیں اور دوسری قسم کی مصرف میں پانچ شرطیں ہیں پہلے شرط یہ ہے کہ جس وقت کسی مال کو از راہ سخاوت کسی کو دینا چاہیے تو فوراً بلا تردد و دیدے اور کسی تاخیر اور تعویق کو روا نہ رکھو اسلئے کہ شبہ ہے شاید پراسکو کوئی امر ایسا پیش آجائے کہ محبوب

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۶۰

ہو کر فیض پہونچانے سے محروم رہ جائے دوسری شرط اخفا و کتمان
 میں کوشش کرے تاکہ زیادہ مفید ہو تیسری شرط اگرچہ کیسا
 مال کثیر کیونکہ بدین مگر ہمیشہ زر کو فزیرہ کے برابر اور مال کو
 پائمال سمجھتا رہے چوتھی شرط پیورے اس امر نیک کو عمل میں
 لاوے تاکہ طبیعت میں ملکہ پیدا ہو جائے اور ترک سے طبیعت
 بخل نہ کرنے لگے پانچویں شرط جس شخص کو دینا چاہیے اس کو مستحق
 سمجھ کر دے اور بے سمجھے اور بھیل دیدینا زمین شور زار میں تمام ضایع
 کرنا ہے۔ اور تیسرے قسم میں ایک امر کو ملحوظ رکھے وہ یہ کہ مصداق
 ضرورت میں کمی اور بیشی نہ ہونے پائے اور حسب قدر ضرورت داعی ہو
 بلا تاثر صرف کرے اور جو ضرورت سے زیادہ ہوا وہ میں ایک حجب
 کا دینا پسند نہ کرے مگر آب و کا بچانا اور بدنامی سے محفوظ رکھنا ہی نہایت
 ضروری امر ہے اور یہ امر اکثر درجہ توسط و میانہ روی اختیار
 کر نہیں زائل نہیں ہوتا اسوجہ سے کہ اہل دنیا کے اکثر طبائع میں
 انصاف اور عدالت نہیں ہے اور ہمیشہ طمع اور حسد اور بغض کو
 مجذوب رکھتے ہیں پس انسان کو حفاظت ملامت و بدنامی کی واسطے
 کسی قدر حد توسط سے بنا برخواست عوام دست کشادہ کرنا
 اور فیاضی کے ساتھ لبس کرنا مناسب ہے مگر نہ اس قدر کہ حد

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۰۷

سناوت سے متجاوز ہو کر اسراف کو پہنچ جائے اور آخر کو نتیجہ بد
 دکھائے اور امورِ متمدنہ انتظامِ منزل میں خفہ انداز ہو جیسا کہ حضرت حق سبحا
 تعالیٰ قرآن مجید میں اشارہ فرماتا ہے وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً
 إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسِطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا
 مَّحْسُورًا یعنی نہ تو توتا تو نہ کو با نہ ہلکے گردن پر رکھ لے اور نہ ایسا
 پیسہ لادے بہت زیادہ کہ عیب رہے بدنام اور
 درمندرہ ہو کر ۴۔ پس انسان کو بہر طور اپنے مداخل پر نظر کرنا اور
 بخل اور کنجوسی سے پرہیز کرنا ضرور ہے کیونکہ خواص ہمیشہ توسط
 کو پسند کرتے ہیں اور عوام زیادتی داد و دہش کو۔ یہ قوانین کلی
 مال کے جمع و حفظ و خرچ کی بیان کی گئی اب انکا عمل میں لانا
 اور جزئیات کا اسنے منطبق کرنا اور قاعدہ کلی سے جزئی پر حکم
 لگانا اور اپنی حالت کو معین کر کے اس کے مناسب ہر امر کو
 تجویز کرنا عاقل کا کام ہے وَاللّٰهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ وَهُوَ يَهْدِي
 إِلَى سَوَاءِ الطَّرِيقِ سوالِ عادل شاہ نے فرمایا کہ جناب حکیم صاحب
 اپنے کلیات مداخل و مخارج کو ایسی تفصیل سے بیان فرمایا
 کہ ہر امر کو خزانہ اگر ضبط تحریر میں آئیں تو ایک کتاب مقفّس ہو جائے
 اور عامل اسکا عالم میں ایسا غنی ہو اور تدبیر ہو کہ مثل نظیر اپنا پیرا کر لے

جلسہ چہارم تدبیر منازل

خداوند کریم منہ سے ہی توفیق اسکی عمل کی عنایت فرمائے اب میں
 ملتئم ہوں کہ جہاں آپنے سبب احتیاج منزل اور سیاست ہوال
 و تدبیر داخل و محافط و مخارج اقوات کو بیان فرمایا ہے اور جملہ مکارم
 و وجوہ تحصیل معاش و طرق محافظت و اسباب ترقی و شرائط
 وضو البط مخرج کو معین اور مقرر کر دیا ہے اور طریقہ انتظام خانہ
 داری کو شرح و بسط سے ارشاد فرمایا ہے اب یہی ارشاد ہو کہ خانہ
 کے شرائط کیا ہیں اور کس طرح سے اور کن قواعد پر پابند کرنا
 چاہیے یہ وہاں جناب حکیم صاحب نے سر تسلیم جبکہ
 دست بستہ عرض کی کہ قبلہ عالم نہ درت منزل میں فقیر نے
 عرض کیا تھا کہ ضرورت عقلی اور احتیاج خلقی ترویج کی دو
 فائدہ دے واسطے ہے ایک طالب نسل دوم حفظ مال
 پس عاقل کو چاہیے کہ خواہش ترویج و نکاح کی انہیں دو غرضوں
 کرے نہ یہ کہ باقتضائے شہوت اور فریفتگی حسن و جمال کی ہوسطے
 کہ زوجہ شریک ہے اپنے شوہر کے مال اور زیاست خانہ او
 امور خانہ و اہلین اور غیبت میں شوہر کے اسکی نائب اور قائم
 مقام ہی سیو جو سے عورتوں میں بہتر وہی ہیں جو عقل و دیانت
 اور ہوشیاری و عفت و شرم و حیا سے موصوف ہوں او

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۰۹

دل او نثارم ہوا اور کوتاہ زبان اور شوہر کی طبع ہون اور شوہر
 کی رضا مندی کو اپنی خواہش پر مقدم رکھیں اور اپنے بچہ پنہون
 باوقار اور ملنسار اور محبت شعار ہون اور جریں اور شکبر اور رشتہ
 پسند ہون اور عقیقہ یعنی پانچہ نہون اور امور خانہ داری سے قف
 ہون اور طریقہ مال اور اجناس حفاظت و نگہ رانی کا خوب
 جانتی ہون اور خوشخوئی اور شگفتہ مزاجی سے اپنے شوہر کی غمگسٹا
 اور مولس تنہائی ہون پس زن آزاد بہتر ہے کنیز سے اسوا
 کہ زن آزاد کو ہم چشمن سے تالیف اور محبت ہوگی اور
 ہمسایہ کے لوگ اور اغرا اوس سے الش و الفت کرنیگے
 اور وہ پاس عزیز داری اور قرابت کا کر لگی اور دشمنوں سے
 مدارا اور استعالت کر لگی اور مال کو اپنا مال سمجھ کر حفاظت
 میں کوشش کر لگی اور حساست اور دناوت کو بھی پسند کر لگی
 اور عقیقت کے ساتھ اپنی آبرو کا حفظ کر لگی اور نسل ہی جو
 اوس سے بہم ہو چکی سب کو عزیز ہوگی اور زن باکرہ بہ نسبت
 غیر باکرہ کے بہتر ہے اسوا سطلے کہ اپنے مان باپ کے گھر
 سے جب ابتدا شوہر کے پاس آئیگی تو اثر تعلیم اور تادیب کا
 اوس میں زیادہ ہوگا اور حسن اخلاق پر صراط شوہر چاہیگا جلد وہ

جلسہ چہارم تدبیر منازل برہ

عادی ہوسکیگی نسبت اوس عورت کے جو شوہر اول سے
جدا ہو کر آویگی ہوا سطر کہ جو بڑی عادتیں جم گئی ہیں اونکا
زایل ہونا مشکل ہوگا اور باعث بد نظمی و بربادی خانہ اور
کلفت شوہر کا ہوگا پس اگر صفات مذکورہ کے ساتھ عورت
عالی نسب اور صاحب جمال اور مالدار اور صاحب ثروت
بھی ہو تو کیا پوچھنا ہے اور اس سے بہتر کیا ہے اور اگر سب
صفات جمع نہوں بلکہ فقط عقل و عفت و حیا پائی جائے
تو بھی غنیمت ہے اور اگر یہ صفات ہی نہوں اور صرف طمع نسب یا
حرص مال یا خوبی جمال باعث مزاجیت ہو تو شوہر اوسکا رنج
و تعب و غیظ و غضب میں ہمیشہ مبتلا رہے گا اور اختلال مو
خانہ داری سے نوبت تباہی کی پہونچ جائیگی اور عاقل کو
لازم ہے کہ فقط طمع جمال سے کہی رغبت نکاح نہ کرے
اسوجہ سے کہ جمال اور عفت کمتر جمع ہوتے ہیں ہوا سطر
کہ خول بصورت عورت کے خواہان اور طالب بہت ہیں
اور عورتوں کی عقل ضعیف ہوتی ہے جلد تر وہ فریبش
میں اگر بدی پر آمادہ ہو جاتی ہیں اور فصاحت و رسوائی کا
پاس بالکل نہیں رہ جاتا پس خواہش ایسی عورتوں کے نکاح کی

جلسہ چہارم تدبیر منازل

وہی شخص کر لیا جو جمیعتی اختیار کر لیا یا فضیحت اور ملامت سے بے پروا ہو گا اور انجام ایسی عورتوں کے سابقہ کادو حال خالی نہیں ہے یا شقاوت دوہبانی حاصل ہو یا تلف مال اور ترک مروت اور رنج و تعب میں گرفتار ہو یا دو نو آفتوں میں مبتلا ہو پس عاقل کو چاہیے کہ حسن سیرت کا طلبگار ہو اور حسن صورت کی خواہش کہنی نہ کرے اور اس طرح چاہیے کہ عورت کا مال سبب رغبت نہ واسو اسطے کہ جب شوہر زوجہ کے مال کا محتاج ہو تو عورت کو شوہر پر غلبہ حاصل ہو گا اور شوہر سے ہمیشہ خدمت لینے کی طلبگار رہے گی اور انیا خاں اور غلام تصور کرے گی اور سببیت اور عجب شوہر کا کہی نہ مانگی پس جب ایسی حالت ہوگی تو امور خانہ داری میں فساد پڑے گا اور عورت راحت پسند اور عیش طلب ہو جائیگی اور محنت شوہر کی نافع نہوگی اور جب عقد موصالت درمیان شوہر اور زوجہ کے واقع ہو تو شوہر کو چاہیے کہ تین صورتوں سے زوجہ کی سیاست کرے اول سببیت دوم کرامت سوم شغل خاطر سببیت کا مقصود یہ ہے کہ عورت کی نگاہ میں اپنا عجب اور دباؤ ایسا پیدا کرے کہ وہ اپنے ضرر اور

جلسہ چہارم تدریس منازل

۴۴

لفح پر شوہر کو قادر سمجھو اور شوہر کے حکم کی تعمیل میں اہمال
نکرے اور حسیں امر کی شوہر ممانعت کرے اور اسکے واقع کریمین
مبادرت نہ کرے اور یہ صورت عمدہ ترین طریقہ انتظام خانہ
داری ہے اگر اس شرط میں نقص واقع ہوگا اور زوجہ کو
خود اختیاری حاصل ہو جائیگی تو عورت کی واسطے شہوت
پرستی اور عیش پسندی کی راہ کشادہ ہو جائیگی اور سب
پر قانع نہوگی بلکہ شوہر کو اپنی اطاعت پر مجبور کر لگی اور
اوس سے اپنی خدمت لیگی اور اس امر کو وسیلہ اپنے عیش
رائی اور لذت طلبی کا کروائیگی پس حاکم محکوم ہو جائیگا او
تالبع متبوع بن جائیگا آخر کار انجام اس کا عیب و تنگ او
نہایت اور بد نظمی ہے اور اس قدر فضیحت و سوامی کے امور
ظہور میں آئینگے کہ تدارک اور انسداد اوس کا ممکن نہ ہوگا
اور کرامت کا مفہوم یہ ہے کہ عورت کو اول چیزوں کے
دینے سے خوش رکھے جس سے زیادتی محبت کی پیدا ہو
اور زوجہ یہ بات یقین کرے کہ یہ مراعات اور حسن سلوک
نتیجہ اطاعت کا ہے اگر میری طرف سے اطاعت میں
کمی ہوگی تو یہ رعایت اور محبت زایل ہو جائیگی ایسی صورتیں

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۴۱۳

دل سے اطاعت اور رضا جوئی شوہر میں سے و کوشش کر گئی
اور مقصود نظام حاصل ہوگا اور اقسام کرامت کے ایسی صورتیں
چہ میں اول یہ کہ عورت کو مرفہ الحال رکھے اور اپنی ہچکچاہٹوں میں
ممتاز کر دے و دوم یہ کہ پردہ حجاب میں نامحرموں سے ایسا مبالغہ
کرے کہ عورتوں کے آثار و افعال و صورت و آواز پر غیاء
کو بالکل اطلاع اور آگاہی حاصل نہ ہو سوم یہ کہ ابتدائے
ملاقات میں زوجہ کو اپنا مشیر گردانے اور ہمراز کرے مگر شرط
یہ ہے کہ او کو یہ گمان نہ ہونے پائے کہ میری اطاعت کی راہ
سے یہ باتیں کرتا ہے چہارم یہ کہ امور خانگی میں عورت کو ب
مصلحت صاحب اختیار کر دے لونڈیاں ماما اہل سب اور سب
زیر حکم کر دے پنچم یہ کہ زوجہ کے اعزاء اور اقارب کے ساتھ
صلہ رحم کرے اور اونکی اعانت و امداد میں کوئی دقیقہ ناغی
نہ کرے ششم یہ کہ اگر او کو صلاح و شایستگی سے آراستہ
پاوے تو دوسری زوجہ نہ کرے اگر چہ مال و جمال میں زوجہ
اولے سے بعتر و اشرف ہو اس واسطے کہ عورتوں کے مزاج میں
ایک قسم کی غیرت ہوتی ہے علاوہ نقصان عقل کے جو ایسی
صورت میں باعث فساد ہو جاتی ہے اور انواع قبایح اور

جلسہ چہارم تدبیر منازل

فضایح کی محرک ہوتی ہے اور بادشاہ اور امرا کی غرض ترویج سے صرف طلب نسل کثیر ہوتی ہے اور دوسری غرض ترویج کی یعنی حفظ مال مقصود ایسے لوگوں کا نہیں ہوتا اور ان ملک و امرا کی خدمتین ازواج بمنزلہ لونڈی اور غلاموں کے ہوتی ہیں اگر یہ لوگ بھی قہقہے عقل پر عمل کریں تو او کو بھی اسی دستور پر چاہیے جیسا کہ ذکر ہوا اور متعدد ازواج کے ہونے میں انتظام امور خانگی جیسا کہ مقصود ہے نہیں ہوتا اسوجہ سے کہ مرد کی مثال کہہ میں جیسے دل بدن میں اور دل منہج حیات ہے اور ایک دل دو بدن میں فیض حیات نہیں دے سکتا اسی طرح سے ایک مرد دو بیویوں کو پابند انتظام نہیں کر سکتا اور مشغول خاطر سے مطلب یہ ہے کہ عورت کے دل کو ہمیشہ مشغول رکھے کفالت مہمات خانگی میں اور انتظام مصالح معیشت میں کسواسے کہ نفس انسان کا معطل رہنے پر صبر نہیں کرتا اور جب امور ضروری سے فارغ ہوتا ہے تب غیر ضروری کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے پس اگر عورت ترتیب خانگی سے اور پرورش اولاد سے اور انتظام مصالح سے فارغ ہو جائیگی تو اون چیزوں کی طرف متوجہ ہوگی

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۱۵

جو سبب اختلال امور خانگی ہیں اور زینت غیر ضروری کو پسند کر گئی اور
غیر مردوں پر نظر ڈال لگی بہر شوہر کی ہیبت اسکی نگاہوں میں باقی نہ
رہی اور جب غیر مرد کو دیکھ لگی تو اپنے شوہر کو حقیر و ذلیل سمجھ لگی
اور غیر مردوں کو اپنی طرف راغب کر لگی اور اسو قلیحہ پر دلیر ہو جائیگی
اور انجام یہ ہوگا کہ اسو معیشت میں خلل آئے گا اور آب و مصالح ہونگی
اور فضاہت اور رسوا ہو کر شقاوت و دجہانی میں مبتلا ہو جائیگی اور شوہر
کو سیاست ازواج میں تین باتوں سے احتراز کرنا پڑے اور پہلے اول
افراط محبت سے کہ زیادتی محبت سے غالب آجائے اور وجہ کاشوہر
پر اس سے لازم آجائے اور انجام یہ ہوتا ہے کہ شوہر زوجہ کی
خواہشوں کو اپنے مصالح پر مقدم رکھتا ہے پس عاقل کو چاہیے کہ زوجہ
کی محبت کو زیادہ اعتدال سے اپنی اوپر مستولی نہ دے اور
اگر افراط محبت میں مبتلا ہو جائے تو اس امر کو اپنے دلیلیں مخفی رکھے
اور اسکو واقف نہ کرے اور جب اظہار کا ضبط نہ کر سکے اور قہر میں
چاہیے معالجات عشق کو استعمال کرے اور حالت موجودہ کو بے
دوا اور علاج کے رہنے نہ دے اسواسطے کہ افراط محبت زوجہ سے
اون فسادوں کے ظاہر ہو نہ کیا خوف ہے جسکا سابقا ذکر ہوا اور
یہ کہ اپنے مصالح کلی میں عورت سے مشورہ نہ کرے اور اپنے اسرار پر

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۸۰

اوسکو اطلاع دے اور اپنی مقدار مالیت اور نقد و بضاعت کو
اوس سے پوشیدہ رکھے کہ حالت رازداری میں اگر اسبب نقصان
عقل کے اوسکی طبیعت مصروف بہی ہوئی تو ایسی نیتیں پیش آویگی
جنکا تذکرہ غیر ممکن ہو جائیگا سووم یہ ہے کہ عورتوں کو لمبو و بست
اور غیر ذکی طرف نظر ڈالنے سے اور مرد و ذکی حکایات سننے سے اور
زبان بد کی صحبت کے پیشین سے باز رکھنے اور زیادہ تراویح و عورتوں
صحبت سے خوفناک رہے جو مرد و ذکی مخلصوں میں آتی جاتی ہوں اور
اوقصص اور حکایات عشق و عاشقی کی سماعت سے اور کمویاز
رکے اسبجود سے شریعت میں عورتوں کو سورہ یوسف کے یا دیکھو
اور اوسکے فہم معانی کی ممانعت ہے اسی سبب سے کہ سنتا ایسے قصص
موجب انحراف طبیعت ہوتا ہے حدود و حقیقت سے اور نہ لایا
چیز و نئے دتے کہ افیون سے بھی مطلقاً پرہیز کرنا چاہیے اگر عقل
اسواستطے کہ نشہ سبب بے شرمی اور بی حیائی اور موجب ہرجاں
شہوت کا ہوتا ہے اور وہ قصص میں یعنی بی حیائی اور شہوت پرستی
عورتوں میں تباہ ترین فصائل سے ہیں اور جن باتوں سے کہ ازواج
سے شوہر کی رضامندی اور شوہر کی نگاہوں میں ازواج کی حد
و منزلت ہوتی ہے وہ پانچ میں اول پابندی دوم ظاہر ہو سبب کا

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۱۶

امور خانگی میں اور کفایت شعاری اور سکی مصارف میں رسوم زوجہ کا ہیبت شوہر سے ہمیشہ خائف رہنا چہارم خدمات شوہر میں حسن سلوک سے پیش آنا اور اسکی نافرمانی سے پرہیز کرنا پچیس اگر شوہر سے کوئی امر خلاف مرضی زوجہ کے ظاہر ہو تب بھی غصہ و ملال کو ضبط کر کے خوشروئی کے ساتھ اسکے کام میں مصروف رہنا اور نیک اور شالیستہ عورتوں کی علامتیں یہ ہیں کہ ہمیشہ حضوری اپنے شوہر کی اور سکو مرغوب ہو (۱) جدائی سے کارہ ہو (۲) رضا جوئی شوہر میں رنج و اید کا تحمل کرے (۳) شوہر جو کچھ دے اوپر قناعت کرے (۴) جو چیز اور سکوندے اوپر آرزو نہ ہو (۵) اسکو معذور سمجھے (۶) مال کو اپنے شوہر سے دریغ نہ کرے (۷) عادات و اخلاق شوہر کی متابعت و موافقت کرے (۸) مثل کنیز و اپنے کو ذلیل سمجھے (۹) خدمت کو موافق شرائط خدمت کے بجالاوے (۱۰) تند خوئی شوہر پر صبر کرے (۱۱) جو افعال شوہر کے لائق و صفت کے ہوں انکی مداحی کرے (۱۲) شوہر میں جو عیب ہو اسکو مخفی کرے (۱۳) اسکی نعمتوں کی شکر گزاری کرے (۱۴) جو فعل شوہر کا خلاف مزاج اسکے ہو اس پر نفرت اور نیش نہ کرے اور زنان بد اور ناشالیستہ کی علامتیں یہ ہیں کہ کسل اور

جلسہ چہارم تدبیر منازل پر

اور کاہلی اور بیکار بیٹھے رہنے کو پسند کرے اور کلیات محنت کے زبان پر
لاوے اور شوہر پر بے ہوشی باتوں کی تمت کرے اور غصہ بہت کرے
اور جو امر باعث خوشنودی شوہر ہو یا سبب نارضا مندی
شوہر اونسے غافل اور بے پروا ہو اور کنیز و نئے اور دوسرے
ناخوش رہے اور شوہر کو حقیر سمجھے اور اوسکے سامنے اوسکی
حققت کی باتیں کرے اور درشت خوئی کی عادت رکھے اور
احسانات شوہر کی مشکرت ہو اور بے ضرورت کے شوہر سے
حاجت طلب کرے اور اوسکے احسانات کو حقیر سمجھے اور جو
امر کہ مکروہ خاطر شوہر ہو اوسپر اصرار کرے اور جیوٹھی دوستی کا
اظہار کرے اور اپنے نفع کو نفع شوہر پر مقدم رکھے اور بدعورت
جسکے ساتھ ہو اوسکے حق میں مصالحت یہی ہے کہ اوس سے
جدائی اختیار کرے اسواسطے کہ صحبت زنان بد کی صحبت
جہانوران آدم خوار اور شہرب و مار سے بدتر ہے اور اگر قدرت
اوسکی مفارقت پر نکتہ تاسو تو ایسے حیلہ و تدبیر عمل میں لاوے
کہ وہ خود کنارہ کشی اختیار کرے اور اگر ایسی تدبیرات بھی
کار گیر نہ ہوں تو اوسکو تنہا چھوڑ کر آپ سفر دور اختیار کرے اور
کوئی شخص ایسا مقرر کرے کہ وہ مور قلیچہ سے اوسکو باز رکھے

آخر وہ ملاقات شوہر سے مایوس ہو کر آمادۂ مفارقت ہو جائیگی اور
 حکمائے عرب نے لکھا ہے کہ پانچ عورتوں سے پرہیز رہنا چاہیے
 حنّانہ و منانہ و انانہ و کثیبتہ القفا و خضرا الدمن
 حنّانہ اس عورت کو کہتے ہیں کہ اولاد شوہر اول اس کے ساتھ
 آئی ہو اور اس شوہر کے مال سے او کی پرورش کرے اور منانہ
 زن صاحب دولت کو کہتے ہیں کہ جو اپنے مال سے شوہر پر چلنا
 رکھے اور انانہ اس عورت کو کہتے ہیں کہ جب کا شوہر اول اس
 شوہر سے بہتر اور بزرگ تر ہو اور اس شوہر کی ہمیشہ شکایت
 رہتی ہو اور کثیبتہ القفا اس عورت بدکار کو کہتے ہیں کہ شوہر
 جس محفل اور صحبت سے اوٹھے تو لوگ اس کی زوجہ کی مرتبت
 کریں گویا اس کے پس گردن داغ دین اور خضرا الدمن زن
 جمیلہ کو کہتے ہیں کہ خاندان روزیل سے ہو ایسی عورت کو گوہر
 سبزہ زار سے تشبیہ دیتے ہیں اور جو شخص عورتوں کی سیاست پر
 قدرت نہ رکھتا ہو اس کو اسے یہ ہے کہ تجرّد اور تنہائی اختیار
 کرے اور اپنی دامن کو داغ بے حیثیتی اور رسوائی سے آلودہ
 نہ کرے اور زنان بد سے قطع نظر تلف مال و آبرو کی خوف ہلاک
 جان بھی متصور ہے خواہ وہ خود ہلاک کریں یا طالب ہلاکوں کے

جلسہ چہارم تدبیر منازل بہ

سوال بادشاہ نے کہا کہ اب میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ طریقہ تربیت و تعلیم اولاد کا مفصل بیان فرمائیے جواب سیاست و تدبیر پرورش و پرورش اولاد کی سطر سے کرنی چاہیے کہ جب نو وجود پذیر ہو تو پہلے اس کے نام رکھنے کا ارادہ کرے اور کوئی چھپا نام رکھے اس واسطے کہ اگر نام ناموافق ہوگا تو مدت العمر ناخوش اور رنجیدہ رہے گا پھر مرض اور دودہ پلانیا والی ایسی ہم ہونچانی چاہیے کہ احمق اور مرضی نہ واسوجہ سے کہ مرض دایہ کا لڑکھین اثر کرتا ہے اور اکثر عادات خراب دودہ سے پیدا ہو جاتے ہیں کسو واسطے کہ دودہ پہلی خراب ہو باعث ترتیب تو اسے جسمانی ہوتی ہے اور کمی بیشی اخلاط کی اس سے بھی پیدا ہوتی ہے بلکہ حتی الامکان شریف اور نجیب آنا تلاش کرنی چاہیے اور اس کی صفائی اور پاکیزگی لباس و لطافت غذا میں اہتمام کرنا چاہیے اور عادات روزیہ سے ہمیشہ باز رکھنا چاہیے اسوجہ سے کہ کثرت اور پہلے پن سے بچنے کے حدوث امراض اور گندی ذہن کا خوف ہوتا ہے اور کثیف مزاجی کی خوبو پڑ جاتی ہے ہر چند وہ زمانہ شعور کا نہیں ہوتا مگر اکثر بعد دودہ چھڑانیکے اس اصل اسکی طرف باقی رہتا ہے اور اسوقت میں بہت خرابی پیدا کرتا ہے

جلسہ چہارم تدریس منازل

۲۲۱

اسی واسطے زیادہ تر مناسب یہ ہے کہ جہاں تک ممکن ہو مانسے
دودھ پلاوائے کہ وہ موافق ہے اصل خلقت کے اور موید ہے
تہذیب اخلاق و صفت نیک کی جب مدت رضاعت ختم ہو
اوسکی تاویب اور تہذیب اخلاق میں مشغول ہو اور پہلے اس
کہ اخلاق بد او سمین پیدا ہوں اخلاق نیک پیدا کر سکی تدریس
کرتے اور لڑکین میں بسبب نقصان عقل کے طبیعت فطریہ
اخلاق بد کے جلد مائل ہو جاتی ہے جیسا شاعر کہتا ہے
خوئے بد و طبیعتی کہ نشست + نزد و خربوت مرگ است
پس پیروی اصل فطرت کی کرنی چاہیے یعنی جس قوت کی
پیدائش زیادہ ہو پہلے اوسکی اصلاح اور تکمیل کرنی چاہیے
اکثر سب سے پہلے اطفال میں اثر حیا کا پیدا ہوتا ہے پس
دیکھنا چاہیے کہ اگر حیا اوس پر غالب ہے تو اکثر گردن جھکائے
ہونے آنکھوں کو نیچی کیے ہوئے رہے گا شوشے اور
بے شرمی کی باتیں کر لگایا یہ علامت نجابت لفس کی ہے
ایسے لڑکی کا لفس ہمیشہ امور بد سے کارہ اور امور نیک پر
مائل ہوگا یہی علامت ہے استعداد قبول تاویب کی اگر
ایسا پایا جائے تو اہتمام اوسکے حسن تربیت میں زیادہ کرے

جلسہ چارم تدبیر منازل

اور اس حال کو ہرگز دخل نہ دے اس صورت میں مقدم تادیب
اس امر کی ہے کہ بیہودہ اور بدخو لڑکوں کی ہمنشینی سے باز
رکھے کہ سوا سطلے کہ نفس اطفال کا سادہ ہوتا ہے اور قوت
قبول افعال و اعمال کی زیادہ رکھتا ہے پس پہلے اون باتوں کی
ترغیب دے جو عقل و تمیز سے تعلق رکھتی ہوں جیسے سچ
بولنا اور غیر کے مال سے پرہیز کرنا اور اپنے ہم سن اور ہم تب
لوگوں سے الفت و محبت کرنا اور کسی چیز کے منع کرنے کو
مان جانا اور بہٹ اور ضد نہ کرنا اور ملائمت سے گفتگو
کرنا اور آپس میں شیا کو تقسیم کر کے کھانا اور ہرگز وہ باتیں
جو مال سے تعلق رکھتی ہوں تعلیم نہ کرنی چاہیے بلکہ پہلے باتیں
عقائد دینی کی اونکے ذہن نشین کرنی اور نماز اور وظائف
کی عادت ڈالنی ضرورت اور اگر اس سے گریز کریں تو چشم
نمائی اور تہدید لازم ہے اور ہمیشہ اونکے سامنے حلال
اور حرام شیا کا ذکر اکثر کرنا چاہیے اور نیک لوگوں کی مدح
اور بد آدمیوں کی مذمت بیان کرنی چاہیے اگر کوئی کام
نیک اول سے سرزد ہو تو اونکی تحسین و آفرین کریں او
اگر کوئی امر قبیح خفیف بھی اول سے صادر ہو تو اونکی مذمت

کیرن اور خوف دلائلین اور لذت کھانوں کی اور اچھا پہنے
 کی بُرائی اور توہین کر توہین اور یہ بات اونکے دلوں میں
 راسخ کر دین کہ وہ کھانے اور پہن کی غبت اور پہنے کی چیزوں سے
 اور دیگر لذائذت اپنی حرص کو روک کر اپنی رعبت پر غور کی
 احتیاج اور خواہش کو مقدم رکھیں اور اونکے سامنے
 اکثر ایسے مضامین بیان کریں کہ لباس رنگین اور پوشاک
 نازک اور لباس تن میں عورتوں کو زیبا مردوں کی زینت علم و
 ہنر سے ہے نہ کہ جامہ پر زرسے اور جب ایسی باتیں ہمیشہ
 اونکے کانوں میں پڑتی رہیں گی اور ایسے ہی تذکروں میں
 اونکی پرورش ہوگی تو ناچار عادت پڑ جائیگی اور جو شخص
 اس طرح کی باتوں کے خلاف تقریر کرے اور سکولر کوئی
 صحبت سے دور رکھیں اور آداب بد سے اونکو چشم نہائی
 کرتے رہیں اس واسطے کہ اٹر کے ابتدا میں افعال قبیحہ اکثر
 کرتے ہیں اور اکثر جھوٹ بولتے ہیں اور حسد و رشک
 کر توہین اور پرانی چیزیں چورا لیتے ہیں اور ایک دوسرے کے
 دشمن ہو جاتے ہیں بد زبان کر تے ہیں اور حرکات فضولی
 پر مائل ہو جاتے ہیں اور خود خطا و نقصان کر کے دوسرے

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۳۷

لڑکوں پر قہمت کرتے ہیں سطر حلی باتوں کی اکثر لڑکوں میں
 عادت ہو جاتی ہے اور جو انہیں زائل ہونا اوسکا دشوار
 ہو جاتا ہے پس عاقل کو چاہیے کہ لڑکپن میں ان کا ایسا تحفظ
 کرے کہ عادات بد او عین پیدا نہ ہونے پائیں اور اگر احیاناً
 ان سے ظہور میں آئے تو حسن تدبیر اور تاویب سے مٹاؤ
 اور تعلیم ان کی سطر جسے آغاز کرے کہ اچھے لوگوں کی صحبت
 اور اوسے مستم کے شعار جو افعال نیک کی ہدایت کریں
 ان کو یاد دلانے اور اشعار پوچ غزل سنوے واسطے
 جن میں ذکر عشق و عاشقی و شراب خواری کا و
 افعال رندانہ کا ہو ہرگز ان کو پڑھنے اور سننے نہ دے
 کیا ایسے مضامین سے نوجوانوں کی طبیعت میں فساد
 پیدا ہوتا ہے اگر کوئے فعل بد اولئے سرزد ہو
 تو ان کی تائید و اعانت نہ کرے بلکہ سطر جسے ان کی فہمائش
 و تنہید کرے کہ گویا وہ فعل اولئے سرزد ہو اور
 غفلت کے سرزد ہوا تاکہ آئندہ جہت نکیرین اگر
 کوئی فعل اولئے سرزد ہو اور وہ بزرگوں کے خوف سے
 چہیا وین تو بزرگوں کو بھی چاہیے کہ خود بھی ناواقف

ببین اور ظہار اوسکا نگین اور اگر بہر دو بار اوہ اوس فعل کو
 عمل میں لاوین تو تنہائی میں یا بواسطہ اونکے ہمزائون کے
 اونکی سزائش کریں اور آئندہ اوس فعل کے مکرر عمل میں
 ڈراوین اور بار بار غصہ اور سزائش کا عادت گیر نہ کریں
 کہ خوف اونکے دل سے جاتا رہتا ہے اور ڈر ہو کہ افعال قبیحہ
 کو مکرر عمل میں لاتی ہوں بلکہ ایسی صورت میں لطایف التحیل
 کو استعمال کرنا چاہیے اور جس تدبیر اور نصائح و لذتیر
 سے زوال عادات قبیحہ کا کرنا چاہیے اور جب قوت شہوانیہ
 منویر آوے تب چاہیے کہ دستور اور ادب کھانا کھانیکا
 سکھائیں اور لڑکوں کے ہوش نشین کرتے ہوں کہ غرض کھانا
 کھانے سے صحت بدن اور لذت مقصود نہیں اور غذا مادہ
 حیات ہے اور سبب صحت ہے اور وہ دوا ہے کہ
 جس سے بہوک اور پیاس کا مرض زایل ہوتا ہے جس طرح
 دوا کو لذت کے واسطے نہیں کھاتے اوس طرح کھانا بھی
 لذت کیواسطے نچا ہے ایسی باتوں سے قدر و منزلت
 لذت کھانیکا لڑکوں کی نگاہوں میں حقیر کر دیں اور ہمیشہ
 حریص اور شکم پرست اور بت کھانی والوں کی مذمت کیا کریں

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۷۰

اور اقسام غذا پر غنبت نہ دالین بلکہ کسی ایک کھانے پر امل اور عادی
 کریں اور او کی خواہش کو روکیں تاکہ بد مزہ کھانے کی عادت نہ ہو اور
 کبھی کبھی روز کسی روٹی کھانے کی ہی عادت ڈالیں اگرچہ اس قسم کی
 عادت فقرا کی واسطے لازم ہیں مگر اغنیاء کی واسطے زیادہ تر مناسب
 ہیں اس واسطے کہ فقرا کے لڑکوں کو اسباب کمیابی کے خود بخود عادت
 ہو جاتی ہے اور دولت مندوں کے لڑکے اگر سکھانے اور تعلیم دینے
 سے ایسی عادات اختیار کریں تو او لڑے کہ دولت اور نعمت
 دنیا کی کبھی برابر نہیں رہتی اگر انسان اتفاقاً بے زوال نعمت کے
 فقر میں مبتلا ہوا اور غذائے لذیذ کھانے کی عادی بنے تو نہایت
 ایذا میں گرفتار ہوگا اگر پابند لذت نہیں بنے تو فقر میں ہی اچھی
 طرح بسر کر لیگا اور چاہیے کہ لڑکوں کو غذائے چاشت ایک تہہ
 آسودہ ندین کہ آسودگی سے سست اور کمال ہوتا ہے اور وہ
 سونکی عادت پیدا ہوتی ہے اور ذہن کند ہوتا ہے بلکہ اوقات
 متعدد میں اگر غذا کی عادت ہو سکے تو نافع تر ہے اور گوشت کم
 کھانے سے چلنے پر نہیں ماندگی کم ہوتی ہے اور بیماری میں کسل کم
 ہوتا ہے اور مٹھائیاں اور میوہ جات کھانے کی عادت نکرین کہ
 قطع نظر لذت پسندی کے ایسی چیزیں استیالہ ہو کر مرض

جلسہ چارم تدبیر منازل ۲۴۶

بہت پیدا کرتے ہیں اور چاہیے کہ لڑکوں کی عادت ڈالیں کہ باہین
 کھانا کھانیکے پانی نہ پیئیں اور نشے والی چیزیں ہرگز استعمال نہ کریں
 اسلئے کہ اس سے اخلاق ردیہ بہت پیدا ہوتے ہیں بلکہ شراب خور کی
 صحبت میں جانے نذین اور کلام ہیودہ سُننے سے اور کھیلنے سے
 اور مسخرگی سے باز رکھیں اور حب تک اور معمولی یعنی پڑھنے اور
 لکھنے اور ریاضت وغیرہ سے فارغ نہوں کھانا نذین اور کوئی فعل شدید
 نہ کرنے پائیں کہ امور قلیجہ پر دلیری حاصل ہوتی ہے اور مناسب ہو
 زیادہ سوئے نذین کہ اس سے ذہن بلبید ہوتا ہے اور جودت
 گھٹ جاتی ہے اور اعضا سست اور ضعیف ہو جاتے
 ہیں علی الخصوص ذکا سونا نہایت مضر ہے اور نرم اور
 باریک کپڑا پہننے سے اور اسباب تجسس کے زینت کرنے سے
 اور موسم گرمی میں مکان خشک اور آب سرد کے پابندی سے
 اور فصل سرما میں پوشین اور شیمینہ پہننے سے اور آگ نہ اپنے سے
 منع کریں تا بد ن اونکے ہر طرح کی سختی اور نرمی اور سردی اور
 گرمی کے متحمل ہوں اور بالون کے سنوارنے سے اور مثل عورتوں
 لباس اور زیور کی زینت سے باز رکھیں اور ہمیشہ صبح کو اپنا
 مناسب میں ہوا خورمی اور گھوڑے کی سواری اور پیادہ دمی

جلسہ چارم تدبیر منازل ۴۴

اور حرکت اور مشی کا عادی کرین اور اسکی مخالفت سے منع کرتے
 رہین اور طریقے سواری اور راہ چلنی کو ادب اور نشست و برخاست
 کی تعلیم کرین جیسا کہ آئندہ مفصلاً بیان میں ایسکی۔ اور ہمیشہ
 لڑکوں کو ریاضت پر ترغیب دین اور مشقت کا عادی کرین۔
 اعزّاد و اقارب و ہمچشمون کے مقابلہ میں بواسطہ ملک و مال و ثروت
 و جمال کے فخر و ناز نہ کرنے دین اور ہر شخص سے عموماً اور عزیزوں
 سے خصوصاً تواضع اور فروتنی کرنیکی عادت والین اور جھوٹ
 بولنے سے نہایت منع کرین اور قسم کھانے نذین اگرچہ سچی بات
 پر بھی ہوا سوا سطلے کہ قسم کھانا نہایت بُری بات ہے اور لڑکوں کو
 اس بات کا عادی کرنا چاہیے کہ جب بزرگوں کے سامنے بیٹھیں تو
 اوکی بائیں سنا کرین اور جب کوئی اولئے پوچھے تو جواب دین
 ورنہ خاموش رہیں اور کلام کر نہیں محض زبان سے نہ نکالیں اور
 گفتگو ترش نہ کرین اور سخن لغو و بیہودہ سے احتراز کرین اور
 جب باتیں کرین تو ایسی ہوں کہ سُننے والے خوش ہوں اور
 اپنے معلم اور بزرگوں کی خدمت کرنے پر رغبت کرین اور جب
 احتیاج معلم کی ہو تو چاہیے کہ معلم ایسا ہم پوچھائیں جو عامل
 و دیندار ہو اور فنون ریاضت و ادب و تہذیب خلاق سے

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۲۹

واقف ہو اور شیریں سخن صاحب ہمت و وقار ہو اور ہمارے
 و ہوشیار اور دستور شاہانہ و آداب امر و سلاطین کا عارف
 اور ہر قسم کے لوگوں کے عادات و رافعال و طریقہ ملاقات و رسم
 و رواج سے واقف۔ اور رذیلوں سفہ مزاجوں کے خلاق سے
 محترز ہو اور رسم مکتب ایسے لڑکے ہونا چاہیے کہ اخلاق حمیدہ
 اور عادات پسندیدہ رکھتے ہوں تاکہ نیک باتوں کو اونسے سیکھیں
 اور جو لڑکے علم و فضل میں زیادہ ہوں اونپر غبطہ اور تمنا اور کشش
 اس بات کی کہ میں اونسے ترقی کر جاؤں یا برابر ہو جاؤں
 اور جب معلم کسی تقصیر پر لڑکوں کو مارے تو فریاد اور سفارش کے
 طلب گار نہ ہوں اس واسطے کہ فریاد کا کرنا اور داؤ خواہی غلاموں
 اور ضعیفوں کا وتیرہ ہے مگر معلم کو چاہیے کہ حتی المقدور گھر کی اور
 چشم نمائی سے کام لے اور اگر مجبور ہو کر مارے بھی تو ہلکی
 ضرب سے تاکہ خوف اس کے دل میں باقی رہے اور بار دیگر اس
 فعل پر جرأت نہ کرے اور ہمیشہ معلم کو لازم ہو کہ لڑکوں کو باز رکھے کہ
 اپنے ہم مکتبوں کو سرزنش نہ کیا کریں مگر امور قبیحہ اور بے ادبی
 اور افعال زشت پر بلکہ اس بات پر تحرص کرے کہ لڑکوں سے
 نیکی کیا کریں اگر لڑکوں کی طرف سے کوئی برائی و بد اخلاقی ملے تو

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۴۰

وہی علم و ہنر سکھانے میں آسوا سٹے کہ ہر شخص کی طبیعت میں جملہ علوم کے فہم کی مناسبت اور ہر قسم کی صنعتوں کی استعداد نہیں ہوتی بلکہ خالق عالم نے ہر شخص میں کسی ایک قسم کی صنعت کی استعداد اور کسی ایک علم کی اہلیت پیدا کی ہے اور بعض طبیعتیں ہمہ گیر ہوتی ہیں مگر وہ مادر الوجود ہیں اگر ایسا نہ ہوتا تو ہر شخص عمدہ صنعتوں کا اکتساب کرتا اور علوم شریف پر یائل اور ہر کس و ناکس فضل و کمال کا طالب اور ہر طبیعت میں شوق سروری اور سرداری غالب ہوتا اس اختلاف طبع اور تبائن استعداد میں بہت سے اسرار اور مصالح حکمت پروردگار واسطے انتظام عالم کے مخفی ہیں خلاصہ یہ کہ جس فن کی استعداد طبیعت میں ہے اگر اوسے فن کی تعلیم ہوگی تو ثمرہ اوسکا بہت جلد ظاہر ہوگا اور جلد تراوس ہنر سے آراستہ ہو جائیگا ورنہ مشقت اور محنت پڑنے والے اور پڑھائیوں کی رائگان ہوگی البتہ اس قدر ضرور ہے کہ جس فن کی تعلیم کریں اس فن کے جملہ لوازم اور محاسن اور متعلقات کو سکھا دیں مثلاً اگر فن کتابت کی طرف متوجہ ہے اصول خوشخطی اؤ کو تعلیم کریں اور ایسی چیزیں اؤ لکھوائیں کہ ان کے مطالب بھی اؤ کو یاد دہیں قطعات رباعیات فقرات بلیغہ کلمات

جلسہ چہارم تدبیر منازل

نصیحت آمیز ضرب المثل۔ محاورات اہل زبان۔ مسائل صرف
 و نحو عبارات مشابہہ فصحی و بلغا۔ مثلہ مناسب اور تشبیہات
 نازک۔ اشعار نفیس۔ حکایات نادر و خوش آئندہ فقرات
 نمکین۔ استعارات شیریں۔ حسابات لازمہ و دیگر علوم ادبیہ
 وغیرہ اور فنون مذکورہ سے اگر تھوڑا سا حاصل ہو جائے تو اوپر
 قناعت کر کے دست کش نہون کس واسطے کہ قصور بہت کا
 اکتساب ہنرمین بدترین خصائل سے ہے اور اگر طبیعت
 لڑکون کی کسی ایک صنعت خاص سے مناسب نہیں یا
 آلات و ادوات و سیلاب تعلیم مددگار اس فن کے بھسم
 نہیں ہو پختے تو اس فن کی تعلیم میں اپنی غنبت صرف نکرین بلکہ وہ
 فن صنعت سکھلا دین جس سے طبیعت مناسبیت کہتی ہو
 اور تعلیم اس کی آسان ہو مگر جس فن کو سکھائیں اوہ میں ثبات
 و استقلال اختیار کریں اور جب تک اس کی تعلیم تمام نہ ہو جائے
 دوسری تعلیم پر توجہ نہ دلا دین اس واسطے کہ اشتغال طبیعت کا
 اشیائے مختلفہ و علوم متشتتہ و فنون متضادہ کی طرف باعث
 حیرت اور رافع تکمیل ہوتا ہے الا اس صورت میں کہ کسی
 علت خاص سے چند علوم خاص کے جمع کی ضرورت ہو تو

جلد چہارم تدبیر منازل

ایسی صورتیں مرغوب طبیعت کو مقدم کہیں دیگر علوم کو بنا برنج
 ضرورت پڑنا چاہیے اور ہر فنکے اثناء تعلیم میں ایسی ریاضت
 کی جو حرارت غریزی کو تحریک کرے اور کسل کو گٹا دے اور ^{فقط} صحت
 ہو اور بلا وسوسہ ذہن کو دفع کرے اور ذکا میں حدت پیدا
 کرے عادت دلاوین جیسے ورزش یا مہاشی یا اور مثل اسکے جیسا کہ
 محل اور مفید ہو اور جو فن سکھایں اوسکے استعمال کی تاکید
 رکھیں تاکہ فراغت میں اوسکی باریکیوں پر نظر پونچے اور
 اوسکی تحصیل کو انتہا تک پہنچا دے اور جو قواعد اوسکے
 طالب معیشت میں مفید ہیں اونسے نفع حاصل کرے اکثر اولاد
 دنیا کو دیکھا ہے کہ ثروت پر والدین کے مغرور ہو کر کسب
 صنعت اور تحصیل فنون کو ننگ سمجھ کر غم رہ جاتے ہیں اور
 جب انقلاب زمانہ سے مذلت و روشنی میں مبتلا ہوتے ہیں اوست
 میں کسب معیشت سے معذور ہو کر دوستوں کی شہادت اور
 دشمنوں کی طعنہ زنی سے رنج اوٹھاتے ہیں اور جب لڑکا
 کسی صنعت میں دستگاہ پیدا کرے اور اکتساب معیشت
 کرنے لگے اوست میں اوسلے یہ ہے کہ اوسکی شادی کر دیں
 اور اوسکے سامان خانہ داری کو جدا کر دیں تاکہ اپنے ہنر سے

جلسہ چارم تدبیر منازل ۲۲۵

اپنی معیشت پیدا کرے اور بسر کرے اور بزرگوں کی دولت پر بہرہ و سا کر کے کاہل نہ ہو جائے۔ شاہان فارس کا دستور تھا کہ اپنی اولاد کو اپنی زیر گاہ تربیت نہیں کرتے تھے اور کنیز و غلام کی خدمت کا عادی نہیں ہونے دیتے تھے بلکہ مردم لایق کو ساتھ کر کے اطراف ملک میں بھیج دیتے تھے تاکہ سختی اور ناگواری سے کھانے اور پہننے کی چیز و عین قدر ضروری پر قانع ہوں اور قسم نعمت اور تجمل ظاہری کو بے اعتبار سمجھ کر پابند او سکے نمون اور حالات او نیکے کتب تواریخ میں مشہور ہیں اور اسلام میں و سلاطین و علمائے کا بھی تھا اور جس شخص نے خلاف طریقہ مذکور کے تربیت پائی ہوگی قبول کرنا علم و ادب کا اوسپر نہایت شہوا ہوگا خصوصاً اوسوقت میں جب عمر اوسکی دراز ہو جائے کیسے بقراط حکیم سے پوچھا کہ آپ کم سن لڑکوں کے پاس کیوں زیادہ نشست و برخاست رکھتے ہیں جواب دیا کہ ترونازہ شاخون کا خمیدہ کرنا اور سیدھا کرنا آسان ہوتا ہے اور جن شاخون کی ترے زایل ہو چکی ہے اور پوست او کا خشک ہو گیا ہے او کو نہ راست کر سکتے ہیں نہ خم دے سکتے ہیں یہ طریقہ سیاست اولاد نریہ کا تھا جو گزارش ہوا اور لڑکیوں کو بھی اسی طریقے پر

جلسہ چارم تدبیر منازل

۱۰۰

جیسا کہ موافق اور لائق اون کے ہو ترتیب اور تعلیم کرنا چاہیے اور
اون کو گھر کے اندر بیٹھے رہنے کی اور پردہ کر نیکی عادت ڈالنا
چاہیے اور وقار اور غضب اور حیا اور دیگر وہ خصائل جن کا
ذکر عورتوں کے ذکر میں عرض کیا گیا تعلیم دینا چاہیے مگر
علم اون کو اوس قدر سکھانا چاہیے جو اون کی تعمیل عبادت و
فہم مطالب کی واسطے ضروری ہو اور زیادہ پڑھانا اور
لکھانا عورتوں کو ممنوع ہے بلکہ یہ سہر واسطے عورتوں کے
مناسب ہیں مثلاً کھانا پکانا اور لباس کا دوخت کرنا اور
اقسام سوزن کے کام کرنے اور انتظام خانہ داری کے
لوازم جب حد بلوغ کو پہنچیں تب شادی اور ان کی ایسے
شوہر کے ساتھ کریں جو قومیت اور ملت و مذہب و
صنعت وغیرہ میں مثل اور مانند اوس کا ہو تاکہ بسبب محبت
کے باعث اختلاف مزاج زن و شوہر نہ ہو اور شوہر کو تعلیم
و تادیب کی ضرورت نہ پڑے جیسا کہ سابق میں ذکر کیا گیا
یہاں تک بیان اجمالی تھا ترتیب اولاد کا مگر یہ دستور و آداب
لڑکوں کے واسطے مخصوص اسوجہ سے ہیں کہ ان میں استعداد
قبول کی زیادہ ہے ورنہ ہر قسم کے لوگوں کو اس دستور پر عمل کرنا

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۷۴۴

نافع ہے اور دیگر امور جو ابتداء ولادت سے واسطے حفظ
صحت بدن کے ضروری ہیں مثلاً مقدار اور اوقات دودھ
پلانے کے اور ہوا اکھلانے کے اور ہوائے غیر مناسب سے
بچانے کے اور مثل اسکے علم طب سے متعلق ہیں اس بحث
سے باہر ہیں سوال بادشاہ نے کہا کہ آپ نے لڑکوں کی
تعلیم میں بہت مختصر طور پر طریق گفتگو اور حسن تقریر کو بیان
فرمایا میں چاہتا ہوں کہ اس مطلب کو تفصیل سے بیان فرما
تا واضح ہو جائے کہ حکمت اخلاق میں طریقہ گفتگو کا کونسا
مستحسن ہے جواب حکیم صاحب نے عرض کی کہ اے
معدلت پناہ مثل ہے جسکو شاعر عرب نے نظم کیا ہے
إِنَّ اللِّسَانَ صَغِيرٌ جَرْمُهُ وَكَلَمُهُ جَوْمٌ كَبِيرٌ كَمَا قَدْ
قِيلَ فِي الْمَثَلِ یعنی زبان کا جرم تو کم ہے مگر جرم
بہت ہے اور سہ طرف حکیم مصلح الدین سعدی بھی شاعر
شاعرانہ کرتا ہے زبان درویشانِ انجمن دست چست
کلید در گنج صاحب ہنر + چو در بستہ باشد چہ داند کسے
کہ گوہر فروش است یا پسیلور + زبان ایسی چیز خستہ
میں خلق ہوئی ہے کہ نظم عالم اور اظہار مطالب بنی آدم

جلسہ چہارم تدبیر منازل

اوسے کے متعلق ہے اگر زبان نہوتی تو کوئی شخص اپنی مضمین
 قلبیہ کا اظہار نہ کر سکتا بلکہ تمہید قواعد جمہ علوم حکمت و مسائل
 شریعت ممکن ہی نہ تھے اس واسطے کہ خطوط و حروف سب
 چنگشتیں میں کہ ہر ایک بنا برقرار داد و ادا صلاح خلق
 کے ایک معنی و مطالب کے ظاہر کرنے کے واسطے وضع کی
 گئیں ہیں اسوجہ سے کہ تقریر کیسی بعد کلام کے باقی نہیں
 رہ سکتی تھی اور بلا و بعیدہ میں فتنہ اور پر آگندہ نہیں ہو سکتی
 اور اس واسطے مع کے دوسرا اس کے فیض سے فیضیاب نہیں
 ہو سکتا اور نقل و تحویل ہی اوسکی غیر ممکن پس مبدا ان سب
 الفاظ و حروف کا محض زبان کی حرکات مختلفہ اور صوا
 کے تموّجات محدثہ پر ہے تو سب سے مقدم جاننا اور
 مرتب کرنا زبان کا اور پابند کرنا اس کے حرکات کا ہے تاکہ ہم
 مطالب اور ادراک مضامین میں نقص نہو اور یہ بھی ظاہر
 ہے کہ ہر چیز موثر اور مفید اور بکار آمد و سیوقت میں ہوتی
 ہے کہ جب اپنے محل اور موقع کے ساتھ واقع ہو اور بیجا
 اُلگان نہو جیسے بھفصل زور زمین شور زار اور سنگ لاخ
 وغیرہ میں تخم زراعت نہیں اوگتا اسطرح بے موقع اور

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۲۳۹

نافہم اشخاص میں سخن اثر پذیر نہیں ہوتا لہذا ضرور ہو کہ تقریر اور
 اور بیان موقع اور محل کے ساتھ کیا جائے تاکہ فائدہ پذیر ہو
 اور سبب تکلم اور علت تقریر پیدا ہو ورنہ اصوات مختلفہ
 کا پیدا کرنا بدون اس کے کہ کوئی اثر پیدا ہو اور مطلب و مقصود
 بیان ظاہر ہو جانور اور چڑیوں کی آواز کے مشابہ ہے کہ
 ادائے مطالب کلیہ سے کلیتہ یا مخصوص بنا بفہم انسانی
 قاصر ہیں جیسا سعدی نے کہا ہے یہ نطق آدمی بہتر است
 از دو اب + دو اب از تو بہ گز گوئی صواب :۔ الحاصل
 انسان کو خواہ وہ لڑکا ہو یا جوان یا بڑھا یا بند ہو ناشر لفظ
 سخن گوئی اور مراد ب گفتگو اور حد و بیان کا نہایت ضرور
 اس لیے کہ علت ایجاد قوت نطق باطل نہوا اور ہر لفظ اور
 حرف مطلب خیر اور شوق انگیز ہے اور فضول اور بیکار
 نہوا اور واسطہ تنفر طبیعت اور عدم قبول اور ناگواری
 طبایع کا نہوا اور کسی قسم کی غلطی اور لغزش بیان میں واقع
 نہوا ہر جنبہ انہیں شرائط کے ادا کرنے کے واسطے ایک علم مخصوص
 وضع کیا گیا ہے اور ہر زبان میں اس کے قواعد موافق اس کے
 محاورات کے مقرر ہو چکے ہیں اور صد کتبت تصنیف و تالیف

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۲۴۱

جب تک دوسرے شخص اپنی تقریر کو تمام کر کے آغاز تقریر نہ کرے اور اگر بات کو غیر سے پوچھیں تو فی خود جواب اوسکا نہ دے اور اگر سوال ایسی جماعت سے کیا جائے جس میں یہ بھی داخل ہو تو جواب دینے میں اپنی جماعت پر سبقت نہ کرے اور اگر کوئی شخص جواب میں مصروف ہو اور خود اوسکا جواب بہتر اوس سے جانتا ہو تو چاہے کہ صبر کرے جب تک کہ وہ اپنی تقریر تمام کرے بعد اوسکے اگر محل باقی ہو جواب دے۔ اگر کسی قدر بھی جواب اوسکا کافی ہو تو اوس پر کفایت کرے اور خود بولنے میں دیر نہ کرے اور اگر ضرورت جواب کی دیکھے تو اس عنوان پر بیان کرے کہ پہلے جواب دینے والے پر طعن اور تخریص وارد نہ ہو اور جو شخص آپس میں باتیں کرتے ہوں اور نین خوض و غور نہ کرے اگر پوشیدہ باتیں کرتے ہوں تو کان لگا کر نہ سنے اور جب تک کوئی اپنے مشورہ میں مشرک نہ ہو مداخلت نہ دے اور بزرگوں کے سامنے باتوں میں کنایہ اور اشارہ نہ کرے اور کلام کر نہیں آواز کو نہ بہت بلند کرے نہ آہستہ کہے نہ عتاب میں وقت ہو بلکہ اعتدال کو ملحوظ رکھے اور اگر تقریر میں کوئی معنی دقیق آجائے تو چاہیے کہ واضح مثالوں اور عمدہ تشبیہوں سے صاف کر دے مگر یہ امر ملحوظ خاطر رہے کہ فضول کوئی اور بیلا

جلسہ چہارم تدبیر منازل

اور زائد از مطلب تقریر نہوا اور الفاظ و کنایات غیر مستعمل استعمال
نکرے اور جب کوئی شخص بات کرنے لگے جتنا کہ او کا سوال
تمام نہو جائے جواب نہ دے اور جوابات کہنی نہواو سکے پہلے اطراف
و جوانب کو دیکھ لے تب زبان پر لاوے اور ہمیشہ سوچ سمجھ کر
ہر بات کہے اس واسطے کہ مثل شہور ہے۔ سخن از دمان رفتہ و تیر
از کمان جستہ باز نمی آید۔ بلکہ ضرور ہے کہ پہلے جس مطلب کو ادا کرنا
ہواو سکے اسلوب اور طرز بیان کو تصور کر لے تب ادا کرے تاکہ
ہر طرح کے پہلو اور اطراف و جوانب محفوظ رہیں اور کلام ہوش
ملام و بد انجام نہواو رہے افسوس اور زحمت کرنی نہ پڑے
مزن بے تاثر گفتار دم + نگو گوئی گردید گوئی چہ ختم + بیان نش
انگہ بر آؤ نفس + وزان پیش پس کن کہ گویند پس + اور کمی ہوئی
بات کو بی ضرورت مکرر نہکے اور کلام کر نہیں اظہار قلق و رنج
نکرے اور مخیش و دشنام و کرمیہ الفاظ کا استعمال نہ کرے بلکہ
اگر کسی بری بات کے اظہار کی ضرورت عارض ہو تو واسکو خوش
آئندہ اور مرغوب تقریر کے ساتھ بیان کرے اور مزاح مناسب
نکرے اور جس انداز کی محفل ہواو ہی طرز کی باتیں کرے مثلاً اگر
کسی مجلس عالی میں یا کسی شخص بزرگ کے روبرو تقریر کا اتفاق ہو

جلسہ چارم تدبیر منازل ۲۶۳

تو ایسے محاورات سے درگزر کرے جو بازار می یا انسانوں یا کم ہار یہ لوگوں کی سب سے
 مخصوص میں کہ ایسے کلمات موجب سبکی قدر کے ہو جائے ہیں بلکہ اگر
 علما کی صحبت ہو تو اونہیں کے اصطلاحات اور محاورات اور عنون
 بیان کو استعمال کرے اور اگر شعر کی محفل ہو تو اسی قسم کے رعایات
 شعریہ اور مناسبات لفظیہ و معنویہ ادا کرے اور اگر مساوی
 صحبت ہے تو لطیفہ اور پاکیزہ حکایتیں اور عمدہ عمدہ چیدہ شعر
 لطیف کہاوتیں بیان کرے تاکہ او کی دلچسپی کا باعث ہو بلکہ
 بسان عالم نیزنگ رکستا ہو مزاج اپنا + جوانوں میں جوان بد ہون
 بدالٹر کو نین لڑکا + مگر ہر امر میں حد اعتدال کا لحاظ رکھے۔
 اور اگر صحبت میں کسی علمی مسئلہ کا تذکرہ ہو اور یہ مسئلہ مجوٹ
 عنہ کو جانتا ہے تو بوقت مناسب ایسی تقریر کرے جس سے
 شبہ اہل محفل کا زائل ہو جائے اور اگر نہیں جانتا تو سکوت اختیار
 کرے یا ایسے عمدہ سلوب سے مال دے کہ لوگ اس کو جاہل
 سمجھیں اس لیے کہ اظہار منقصت ہر چند واقع ہو کہی سبکی کا
 باعث ہو جاتا ہے اور اگر کسی ایسی صحبت میں بیٹھا ہو کہ مذہب
 اول لوگوں کا مخالف اسکے مذہب کے ہو تو جہانگ مذہب
 تقریر نہ ہتی سے درگزر کرے اور اگر ناچار ہو تو ایسے الفاظ میں

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۴۰

نہ لکھے جو اس عقل کے مذہب میں ناجائز یا مخالف اوز کے
 اعتقاد کے ہو بلکہ انہیں الفاظ و محاورات کا استعمال کرے جو
 ان کے عقائد میں ہیں اور اپنے مذہب کے مخالف نہیں اور
 اگر کسی تقریر کو کسی کی طرف نسبت دیگر بیان کرنا ضرور ہو تو
 اس بات کا خیال رکھے کہ وہ شخص منسوب الیہ مقبول ہو اور
 سامعین اس کو جانتے ہوں یا پہلے مختصر کے ساتھ تھوڑی
 تعریف کرے اور اسکے بعد نقل یا حکایت ذکر کرے اور اگر کسی
 ایسے عظیم ایمانی کا کلام نقل کر رہا ہے جن کا کلام ایمان کی راہ
 سے واجب التسلیم ہے تو اگر ممکن ہو حوالہ کتاب کے ساتھ
 بیان کرے۔ اگر عبارت یاد ہو تو پہلے اصل عبارت ادا کرے
 اپنے محاورہ میں ترجمہ کرے اور اس کے لطائف اور نکات کو بیان
 اور اگر کسی کے حالات کو ذکر کرتا ہے تو اس کے انہیں افعال
 اور اقوال کو نقل کرے جو عقل کی راہ سے بہتر اور ذیل کلام
 سے چسپیدہ اور اخلاق میں نہیدہ و سنجیدہ ہوں اور اگر کوئی
 مضمون تاریخ کا یا تذکرہ کسی بادشاہ کا کرتا ہے تو اسی
 حال کو بیان کرے جو قریب قیاس اور قریب فہم ہو اور مالہ
 اور راعلیہ اس کا بھی مختصر طور سے ادا کر دے تا اذیان

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۴۵

سامعین کے منتشر اور مشتط نہ رہیں اور کبھی ایسی بات کو نہ کہے جسکو لوگ ظاہرین تسلیم نہ کریں اور بعید العقل سمجھکر اسکی تقریر کو کذب یابالغہ بر محمول کریں حکایت مشہور ہے کہ کسی شخص نے کسی بادشاہ کے سامنے ذکر کیا کہ میرے وطن میں وہاں اتنا بڑا ہوتا ہے کہ قد آور ہاتھی معہ عماری کے وہاں کے کہیت میں چھپ جائے اور اوسکا اثر بھی دکھائی نہ دے بادشاہ اور اہل محفل نے تعجب کیا اور محمول مبالغہ پر کیا اور اس شخص کو ندامت ہوئی آخر اُس نے اپنے وطن کو لکھا اور درخت وہاں کا منگوا یا جب وہ درخت وہاں کا آیا تو اوس نے پیش کیا بادشاہ نے تصدیق کی مگر یہ کہا کہ کیوں ایسی بات کہی جسکی تصدیق کیواسطے مہینوں انتظار کرنا ہوا وراتنی زحمت گوارا کرنی پڑے۔ اگر کسی قسم کے کہانے بچنے کی چیز کا تذکرہ ہو تو اوسکو اسطرح سے ادا کرنے جس سے رغبت ذاتی اور خواہش اسکی طرف ظاہر نہ ہو بلکہ استغناء سے کہتا ہو مگر اس حیثیت سے کہ ظہار تنعم کیواسطے شیخی بگھارنے لگے اور اگر لافس اور نازک چیزوں کا ذکر ہو تو ایسی چیز کو ذکر کرے جو اپنے اقسام میں اعلا اور ممتاز اور خوب و مرغوب ہو خلاصہ یہ ہے کہ تقریر کو اوسکے مناسب مقام پر ذکر کرے اور بچل ادا نہ کرے جیسا شاعر

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۲۴

کتاب ہے ۵۰ داندانکس کہ فصاحت بکلامے وارد + ہر سخن
 موقع و ہر نکتہ مقالے وارد ۴۰ تقریر کی نہین ہاتھ یا آنکھ یا سنہ
 یا ابرو سے اشارہ نہ کرے اگر کوئی مطلب محتاج اشارہ کا
 ہو تو اس کو ایسے پسندیدہ طور پر عمل میں لاوے کہ خلاف تہذیب
 نہ ہو اور کسی تقریر میں رست ہو یا دروغ کہی اہل مجلس کی محافت
 اور اپنی بات پر سچہ دہر می نہ کرے خصوصاً بزرگوار اور نادانوں
 سے اور جسکے سامنے اس کا مفید نہوا سجا نہ کرے اگر کسی امر میں
 مناظرہ پیش آوے اور تقریر شخص مقابل کی قوی ہو تو خوش
 اسلوبی اور انصاف سے قبول کرے اور جہاں تک ممکن ہو
 عوام اور جاہلی لڑکوں اور عورتوں اور بدست آدمیوں اور
 سٹری سودائیوں سے مخاطب ہو کر کلام نہ کرے اور جو شخص
 سمجھ نہ سکتا ہو اس سے باریک باتیں بھی نہ کہے بلکہ ہر شخص کے
 فہم کے مطابق تقریر کرے اور جس زبان میں تقریر کرتا ہو
 اس کے محاورات کو ملحوظ رکھے اور کیسے فعل اور قول کی نقل
 نہ کرے اور کلام وحشت خیز کو زبان پر نہ لاوے امر اس کے
 سامنے ایسی بات سے ابتدا کرے جس سے فال نیک گمان
 کریں اور اس کی تقریر کو مبارک سمجھیں اور اس کے قدم مست

لزوم جانین اور ہمیشہ غیبت چغلی۔ بہتان۔ دروغ سے نیت
 پر ہنر کرین اور جو لوگ افعال مذکورہ کی عادت رکھتے ہوں ان کے
 مجالست اور صحبت اختیار نہ کریں بلکہ ایسی باتوں کے سنے سے
 بھی پرہیز چاہیے اور ہمیشہ یہ ضرور لحاظ رکھئے کہ تقریر کم ہو اور
 سماعت زیادہ اسوجہ سے زبان بریدہ بکھنچا نشست
 صم بکم + بہ از کسی کہ نباشد ز بالش اندر حکم یہ حکایت کسی
 حکیم سے پوچھا کہ کیا سبب ہے جو آپ حکم کم کرتے ہیں اور سماعت
 بہت جواب دیا کہ حق تعالیٰ نے مجھ کو زبان ایک دی ہے
 اور کان دو دیے ہیں پس یہ نسبت گویائی کے ستاد و چند ہونا
 چاہیے سوال بادشاہ نے کہا کہ اب میری التماس یہ ہے کہ
 آپ آداب نشست و برخاست کو بیان فرمائیں جو اب حکیم
 صاحب نے عرض کی کہ ہر حرکت اور سکون میں انسان کو لازم
 ہے تعجیل اور اضطراب نہ کرے کہ یہ علامت غصہ اور خوف کی
 ہے اور بہت آہستہ بھی نہ چلے کہ یہ نشان کسل اور ضعف کا ہے
 اور مثل معز و رزن کے شکیرانہ قدم نہ رکھے اور مثل عورتوں اور
 مختشوں کے گردن کو ہلا کر اور بازو نکلو اور ہاتھوں کو اور کھر کو جنبش
 دیکر نیچے جیسے ٹکنا کہتے ہیں اور گردن جھکا کر ترچھی نگاہوں سے

جلسہ چارم تدبیر منازل

۳۴

اپنے بدن اور لباس کو دیکھتا ہوا بچلے جسے اترا نا کہتے ہیں اس لیے کہ
 وضع مغرورون اور کم مایہ لوگوں کی ہے اور چلنے میں پھر پھر کڑبڑ
 کہ یہ طریقہ بیوقوفوں کا ہے اور گردن ڈالکر بھی بچلے کہ یہ نشانی
 خزن و اندوہ کی ہے اور راستے میں ہاتھ میں ہاتھ دیکر یا گریون
 ہاتھ ڈالکر یا شانے پر ہاتھ رکھ کر رفتار نہ کرے کہ طریقہ شہدن
 اور بد وضعون کا ہے اور سوار سنی کے دائیں بائیں دیکھتا ہے
 کہ نشیب و فراز میں ٹھوکر کھائے۔ اگر اس راہ میں بازاری
 عورتیں رہتی ہوں اور گردن پر یا راستوں میں بیٹھی ہوں تو حتیٰ
 ایسی راہ کو ترک کر دے ورنہ ان کی طرف التفات نہ کرے
 کہ ایسی طرف دیکھنا علاوہ حرمت شرعی کے موجب فساد
 طبیعت اور اشتعال قوت شہوانیہ کا ہے اور باعث لوگوں کی
 بد کمائی کا ہے اگر راہ میں کوئی عمدہ قسم کی چیز دیکھے تو اس کے
 دیکھنے میں عالم جموحیت بہم نہ پہنچائے بلکہ اوسے میاں رومی کے
 ساتھ چلا جائے گویا اوس نے دیکھا ہی نہ تھا اس لیے کہ اگر وہ
 کسی کا مال ہے تو اس کو کیا فائدہ اگر مال تجارت ہے تو اس کو
 خریداری کی ضرورت نہیں اور نفس ہمیشہ ایسی چیزوں کی طرف
 رغبت دیتا ہے اور آخر نتیجہ اسراف کا پیدا ہوتا ہے بقول شاعر

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۹

۵۔ بخذرازان دوکان کہ خریدار مستی + بیہودہ جنگ رقتیت
 برائے چہ اور ہمیشہ شاہ راہ کے واسطے یا بائین چلے تاکہ اگر کوئی
 گھوڑا یا ہاتھی تیز آتا ہو تو اس کے صدمے سے محفوظ رہے اور محبت
 سے بہاگنا نہ پڑے اور اگر کسی بزرگ کے ہمراہ ہے تو کیسی اوس
 پیش قدمی ہونے نہ پائے بلکہ واسطے بائین اوس کے کسی قدر پیچھے
 ہٹا ہوا رہے مگر اس وقت میں جب کوئی ضرورت درپیش ہو جیسے
 راہ میں کسی دشمن کا خوف یا راستہ بتانے کی ضرورت کہ ایسی صورتیں
 مقتضائے ادب آگے چلنا ہے حکایت مشہور ہے کہ ابوذر
 علیہ الرحمہ کے فرزند نے انتقال کیا تھا اور یہ اوس غم میں گریہ
 وزاری کر رہے تھے بعض شخص خاص نے عرض کی کہ ہر چند ماتم فرزند
 کا ایسی چیز نہیں جہیں کوئی بشر غمناک و اندوہناک نہ ہو مگر آب
 ایسے برگزیدہ خدا کے ہفت در غمناک ہونیکا کیا سبب ہے
 فرمایا کہ زیادہ تر جب کو اس فرزند کی سعادت و لیاقت کا
 قلق ہے کہ یہ لڑکا نہایت سعید خصایل پسندیدہ و صفات
 حمیدہ سے متصف تھا اوس شخص نے عرض کی کہ اوس کے صفات
 سے کچھ ارشاد فرمائیے آپ نے فرمایا کہ ایک دن نے تعریف اوس کے
 ادب کی یہ تھی کہ دیکھو ہمیشہ میرے پیچھے چلتا تھا تا اوس کے پاؤں کی

جلسہ چارم تدبیر منازل

۷۹

گرد مجہیز نہ پڑے اور راکٹو میرے آگے چلتا تھا کہ اوس نوح چشم
 کے سہارے سے زمین لپست و بلند سے ٹوکر کہا کر گرنے پر
 اور کوئی دوست یا عزیز اگر راستے میں ملیجے تو زیادہ اوس سے
 کلام میں مصروف نہ ہو بلکہ مختصر باتوں میں تقریر کو ختم کرے
 پرسش نہ آتش خیر اوست + دیگر تمام حال محیثت برای چه
 اگر سوار ہو تو ہی امور مذکورہ کو ملحوظ خاطر رکھے اور جو مقتضایں
 سواری کا ہو اوسکے موافق تہذیب کو صرف کرے مثلاً گھوڑے کو
 راستے میں اوڑانا جاننا دوڑانا کدانا پندانا یا اپنے اعضا کو در
 اور یا قاعدہ نہ رکھنا یا اگر کرنا کو زہ لپست ہو کر بیٹھنا یا ران باگ
 مناسب نہونا و علیٰ ہذا القیاس یہ سب امور لازمہ بشرط اسوار
 ہیں اور ان سب کا لحاظ ضرور ہے یہاں تک کہ گھوڑے پر بیٹھ
 بیٹھ باتیں کرنا بھی بغیر ضرورت کے ممنوع ہے اس طرح
 نشست و برخاست میں بھی اعتدال کو ملحوظ رکھے جب بیٹھ
 تو پاؤں پہلایا کر یا ایک پاؤں کا دوسرے پاؤں پر بوجہ دیگر پاؤں
 زانو کو پہلایا کر اور پنجون کو سمیٹ کر یا اگر دھوکہ نہ بیٹھے کہ یہ سب
 طریقے مضر حفظ صحت اور باعث حدوث امراض ہیں چلیا
 کہ کتب طبیہ میں مفصل مذکور ہے بلکہ انسان کو ہمیشہ اپنے انو

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۵۱

اوسا کر اور ایک کو تہ کر کے یا پالنتی مار کے بیٹھنا چاہیے اور دو
 زانو ہو کر بیٹھنا سوا حدت امر اور سلاطین و بزرگان دین
 وجد و آباد بزرگ ترین اقربا کے زیبا نہیں ہے، سوچہ سے
 کہ موجب کلفت و باعث کمزوری اعصاب وغیرہ کا ہے
 اور یہ بھی خیال رکھے کہ سر زانو پر نہ ٹوڑا کر یا ٹنڈی کو ہتھیلی پر
 رکھ کر یا سر کپڑا کر نہ بیٹھے کہ ایسی نشست سے حزن و ملال و
 کسل و اضمحلال ظاہر ہوتا ہے اور گردن کج کر کے بھی بیٹھے
 کہ شرابان کو اذیت ہوتی ہے اور بعض طالب علموں کی
 یہ عادت ہو جاتی ہے کہ دونو کہنیاں ٹیک کر اور دونو زانو
 تہ کر کے پیٹ کو رانوں پر رکھ کر مطالعہ کرتے ہیں ہر چند کہ کتاب
 سے انگھون کو قربت ہوتی ہے مگر اولاً فتور ہضم پیدا کرتا ہے
 ثانیاً باعث ضعف بصر ہوتا ہے بلکہ ہمیشہ کتاب بلند چھوڑ
 رکھے اور خود سیدھا بیٹھ کر مطالعہ کرے اور کتاب کو سینہ پر
 رکھ کر اور چپٹ لیٹ کر بھی مطالعہ کرے اور سوچھوٹو کو
 بل اور تاؤندے کے تفتیل شوارب کی سخت ممانعت ہے
 اور یہ بھی خیال رکھے کہ غیر صحبت میں بیٹھ کر زور سے
 نہ چہنکے اور انگڑائی اور جمائی نہ لے بعض لوگوں کی یہ عادت

جلسہ چارم تدبیر منازل

۲۵۲

کہ جائی یا انگڑائی میں آواز بھی ایک طرح کی کاسلے ہیں یہ نہایت معیوب ہے اور ناک چھنکنے میں آب بینی کو لوگوں کے آگے نہ پھینکے اور گال دان وغیرہ میں احتیاط سے رکھ کر ناک کو رومال سے پاک کر کے سپر جسے تو کئے میں احتیاط رکھو اگر ضرورت کسی امر کی مخالف آداب مذکور کے ہو تو نہایت سلیقے سے عمل میں لاوے کہ اہل صحبت کو ناگوار نہو اور لعاب دہن کو یا آب بینی کو خالی ہاتھ سے یا آستین سے یا دامن سے نہ پونٹتے بلکہ اس ضرورت کے واسطے دست پال ہر وقت ہاتھ یا گلیں میں رہے کہ وقت پر کام آوے اور بان کھا کر سیک اور اوگال بے قرعہ نہ پھینکے کہ بدتمیزی اور بد نمائی کا باعث ہے۔ اگر کسی صحبت بزرگ میں وارد ہو تو اپنے مرتبے کے لائق جگہ تجویز کر کے بیٹھے نہ تو بالآخر بیٹھے کہ بیوقوف بیٹھے سے کوئی مانع ہو اور نہ پائیں کہ بے وقعتی نہو اور خیال رہے کہ بیٹھے میں یا اوٹھنے میں یا زانو بد لئے میں یا کچھ کا پانچا کھل بجائے یا دامن آگے سے اٹھ بجائے اور بزرگوں کے سامنے لیٹنے کا ارادہ کرے بلکہ اگر اونگے یا غیب معلوم ہو تو صحبت سے اوٹھ جائے یا باتوں میں غیب کو مال دے

اگر اہل محفل سوئے کی ارادے میں ہوں تو خود بھی لیٹ رہے اگر
 چہ نیند معلوم ہو مگر سو نہیں اسکا خیال رکھتے کہ منہ کے بہل نہ لیٹے
 بلکہ حیت بھی کم لیٹے خصوصاً وہ شخص جسکے لٹنے میں گلے سے آواز
 نکلتی ہو اور سوئے میں خیرائے لیتا ہو کہ چپٹ لٹنے میں خیراڑا زیادہ
 بلند ہو تا ہے اور بعض اشخاص کی عادت ہو جاتی ہے کہ پلنگ
 پر سیدھے نہیں لیٹتے سر کہیں پاؤں کہیں اس سے احتیاط کرے
 اور بعض اشخاص سو نہیں دانت کرکراتے ہیں یہ بھی نہایت معیوب
 ہے اور طریقہ اس کے زوال کا بعض ادویہ کا استعمال کرنا اور کچھ
 منہ میں رکھنے سو رہنا اور حتی الامکان سوئے میں تنہائی اختیار
 کرنا چاہیے شاعر کہتا ہے : تا توانی خفت بے جفت کہ
 دو آدمیوں کا ملکر سونا باعث ضحلال قوت نمو اور مانع گذر ہوا
 فضا ہوتا ہے خصوصاً بچوں کو زیادہ تر اکیلے سنانے کی ضرورت
 ہے کہ ان کو ہوائے فضا اور تلطیف مسامحہ کی واسطے زیادتی قوت
 نمو کے زیادہ احتیاج ہے مگر اکیلے لیٹنے میں خوف ہے پلنگ پر
 زمین پر گر کر ٹشکا پس گہوارہ میں سلاخیں لگا کر دیوار قائم کرے
 کہ ہوائے فضا کی بھی مانع نہ ہو۔ خلاصہ یہ ہے کہ ہر امر میں فوائد
 عقلی اور مصالح طبی کی مراعات کے ساتھ شایستہ لوگوں کے طریقہ کو

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۴۵۲

لمحوظ خاطر رکھے اور انہیں افعال پر اپنی طبیعت کو عادی کرے
اگر وقت معلوم ہو تو اس وقت یہ خیال کرے کہ رحمت اس
عادت کے ترک کرنے کی کہیں سبک ہے اس میں مضیحت و ملامت
کے سامنے جو جلسہ احباب میں اس کے خندہ زنی اور ناگواری
سے حاصل ہوگی اور کوئی عادت ایسی نہیں ہے کہ ارادہ اور
تہیا کرنے سے ترک نہ ہو جائے پس ایسے خیالات کو ذہن میں
مترک کرنے سے ترک و اختیار عادت میں نہایت سہولت و آسانی
واقع ہوگی اور تھوڑے ہی عرصہ میں اخلاق حمیدہ کا عادی ہو
جائے گا سوال بادشاہ نے کہا الحق آپ نے کسی امر جزئی کو
کمتر فرو گذاشت فرمایا اور بہت تفصیل سے آداب نشست و
برخواست کو بیان فرمایا خداوند کریم آپ کو اجر جزیل عنایت فرمائے
اور مجھے توفیق اسکی با پسندی کی عطا کرے اب میں چاہتا ہوں
کہ آپ اس کے ذیل میں آداب طعام خوری کو بھی بیان فرمائیے
جواب حکیم صاحب نے عرض کی بہت مناسب فقیر تربیت
اطفال کے ذیل میں گزارش کر چکا ہے کہ لڑکوں کو اوقات متعذر
میں غذا دینا اور سیر ہو کر نہ کھلانا بہتر ہے بہ نسبت اسکے کہ ایک
وقتیں یا دو وقتیں شکم سیر ہو کر کھلائیں تاکسل اور انحلال پیدا نہ

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۵۵

پس جو انون کو بھی اسکی عادت کھونا بہتر ہے سو واسطے کہ جب
معدہ غذا سے خالی ہوگا رطوبات بدن کو جذب کریگا اور علم
طب میں یہ امر ثابت ہو چکا ہے کہ صفرا رقیق ہے نہایت تیز
اور تند اسوجہ سے پہلے صفرا داخل معدہ ہوتا ہے اور اس کے بعد
رقیق رطوبتیں بمعنی وارد معدہ ہوتی ہیں اور سبب حرارت معدہ
کے جلد جگر مفاسد پیدا کرتی ہیں پس کسی وقت میں معدہ کا بالکل
خالی رہنا مناسب نہیں اسوجہ سے اوقات غذا کا متعدد ہونا
ضرور ہے اور بہترین اوقات غذائیں میں اول صبح کا وقت جسے
ناشتا کہتے ہیں سو واسطے کہ نہارش کنی سے قوت اور توانائی
حاصل ہوتی ہے مگر صبح کو سیر ہو کر نہ کھانا چاہیے بلکہ نہایت سبک
غذا کا استعمال لازم ہی تاکہ رانی غذا کی ثقلی طبیعت باعث نہو اور دوسرے
وقت دوپہر کہ اس وقت کسی قدر سیر ہو کر کھانا چاہیے مگر نہ
اس قدر کہ کسل پیدا کر کے دن کے سونے کی عادت ڈال دے
یہ چیز حکمائے دوپہر کی غذا میں سیر خوری کو پسند کیا ہے اسوجہ
کہ حرکت جلد تحلیل کر دیتی ہے نیز اس وقت شام کا ہے یعنی بعد
غروب آفتاب سے پہر رات گزرتے تک زیادہ تاخیر نہ کرنی چاہیے
کہ باعث غلیہ نوم اور تاخیر بیداری کا ہے اسوجہ سے حکمائے اکی

جلسہ چہارم تدبیر منازل

غذا میں قنوت کرتے ہیں حالانکہ معمول یہ امر اکا بالعکس ہے۔
 مگر پابندی اوقات میں زیادہ تردد خل عادت کو ہے اور خلاف
 عادت کرنا باعث مضرت ہے یاں بچوں کو اگر ممکن ہو تو
 ابتدا سے انہیں اوقات کا عادی کریں اور سب سے مقدم یہ
 امر ہے کہ بھوک پر کھانا کھائیں اور بدول اشتہائے صاوق
 ہرگز غذا نہ کھانی چاہیے کہ موجب سوء ہضم و مفاسد کثیرہ کا ہو
 البتہ حفظ عادت کی واسطے ترک غذا مضربے او سوقت میں قلیل
 لازم ہے۔ اور عمدہ ترین غذا وہ چیز ہے جسکی مقدار قلیل ہو جو
 لطیف زیادہ ہو بشرطیکہ اکثر و زیادتی نہ ہوئے پائے۔ اور
 ہمیشہ غذائے لذیذ خوشگوار خوش ذائقہ کا استعمال کرنا چاہیے کہ
 بسبب رغبت طبیعت کے عمدہ قبول کرتا ہے اور ہضم جلد
 ہو جاتا ہے زیادہ تفصیل اقسام غذا کے اور فوائد ہر قسم کی غذا کو
 متعلق علم طب کے ہیں اور اخلاق سے او سکو تعلق نہیں ہے
 اطباء اور حکماء نے مخصوص کتب بمسوطہ اس فن خاص میں تحریر فرمائی
 ہیں اور جملہ تغیرات بنا بر مناسبت فصل و موسم و خلقت و ضعف
 و قوت ناوہ کے معین کیے ہیں جیسا کہ قانون میں شیخ نے اور دیگر
 اطباء نے اصول طب میں لکھا ہے میں او سکو بخیاں طول و قوت

عرض نہیں کر سکتا مگر خلاصہ یہ ہے کہ ہمیشہ غذا میں زیادہ تر فائدہ
 وقوت و حفظ صحت کو ملحوظ رکھنا چاہیے اور غذا کے پکانے میں
 صفائی ظروف کی مقدم ہے اور لطافت آشپاکی اور پاکیزگی
 پکانا ویلکی ضرور چاہیے اور گرد و غبار و مورد و گیس سے بچانا چاہیے
 بلکہ حتی الامکان سنہ ظروف میں کھانا پکانا چاہیے مگر وہ کمپنوں اور
 سپر شو کمپن منافع اور سوراخ ہونا ضرور ہیں اسوجہ سے کہ تجارت
 غذا یعنی باپ بند ظروف میں اوپر سے ٹپک کر شریک غذا ہوتی
 ہے اور سمیت پیدا کرتی ہے اور ظروف غذا پاکینکے لوہے یا
 پھول کے فضل ہیں کہ اطباء ہی اسکی تعریف کرتے ہیں اور مقوی
 جانتے ہیں بہ نسبت تانبے یا پیتل کے خصوصاً ایسی غذا کیونکہ
 جو دیر تک پکانی جائے اور دھنیت اور رائیت زیادہ رکھتی ہو
 یا ترشی شریک ہو کہ کساؤ تانبے کا مورث امراض شدیدہ
 مثل جذام و غیسرہ کے ہے سطح مٹی کے ظرف میں
 بھی ایک مرتبہ سے زیادہ کھانا پکانا نہ چاہیے بلکہ بہتر کے طرف
 میں بھی پانچ مرتبہ سے زیادہ پکانی کی اجازت نہیں ہے اسوجہ سے
 کہ منافع آہیں زیادہ ہوتے ہیں اور اجزا غذا کے بھر رہتے ہیں
 آخر شریک غذا سے تازہ ہو کر نقصان پیدا کرتے ہیں اور مورث

جلسہ چارم تدبیر مسائل

۲۰

امراض ہو جاتے ہیں۔ بہر طور جو ظرف ہو او سکا قلعی دار ہو ناو و
 بزمک وغیرہ سے صاف رکنا نہایت ضروری ہے اور جو ٹی برتن
 کٹلے ہوئے یا بند رکنا موجب کثافت ہو اے خانہ ہے و جانور
 خانگی کے جنس اور خراب کر دینے کا سبب ہے اس طرح گڑے
 اور صراحیان گلاس آبخورے کٹلے نہ رہنے چاہئیں اور اگر مٹی کے
 ہیں تو جلد جلد بدلنا اور کورے کورے ظرف میں پانی پینا علاوہ
 خوبی و مرغوبی و تمیز کے باعث حفظ صحت ہے اور جب غذا
 پاک کرتیار ہو نہایت نفیس دسترخوان بچھا کر ظروف چینی یا سفالی
 کھانا کھائے اور لطافت اور عمدگی ظروف میں اہتمام کرنا چاہیو
 تاکہ باعث رغبت اور میل طبیعت کا ہو اور دسترخوان پر چند
 ظروف خالی بھی رکھنی چاہی تاکہ غذا کا متفرق کرنا آسان ہو اور
 کوئی ظرف ہڈیوں کے رکھنے کی واسطے اور فضلات زائد کو جمع
 کرنے کے واسطے ضرور ہے تاکہ دسترخوان خراب نہ ہو۔ اور ہر قسم
 کے اغذیہ ہر شخص کے سامنے برابر رکھنے چاہیے تاکہ ضرورت مانگنے
 کی یا اوٹھانے کی نہ پڑے اور اہتمام بلیغ اس میں کرنا چاہیے
 کہ کھانا جمع ہونے نہایت بلکہ ہر شخص یا دو شخصوں کے درمیان
 میں ایک دو آدمیوں کو مال ہانا چاہیے۔ اور ازین قبیل ہر

جب کہانا کمانیکا ارادہ کرے تو پہلے ہاتھ منہ ناک پانی سے
پاک کر لے تب دسترخوان پر حاضر ہو اگر کسی صحبت غیر میں
مہمانی کا اتفاق ہو تو ابتدا خود نہ کرے بلکہ میزبان حاضرین کو حالات
پر نظر کرے جیسا وہ سب کریں خود بھی کرے اگر خود میزبان ہو
پہلی آپ کمانیکا لگا لگائے اور کہانا کمانین لباس کو اودھ کر دے
بلکہ قمیض کو تین اوٹلیوں سے اوٹھاوے مگر دو اوٹلیاں جو
خالی ہوں اوٹھ لقمہ والی اوٹلیوں سے ملا ہوا رکھے اور لقمہ بہت
بڑا نہ اوٹھائے اور منہ کو بہت نہ پھیلاوے اور دیر تک لقمہ
منہ میں نہ چباوے اور بار بار اوٹلیوں کو نہ چاٹے اگر دسترخوان
بہت سے اقسام کمانے ہوں تو مہمان کو چاہیے کہ بجز اوس
چیز کے جو اپنے سامنے رکھی ہو دوسری طرف نگاہ نہ دے اور
میزبان کو ہر مہمان کے کمانیکا دیکھنا ضروری تاکہ جو چیز جسکے سامنے
صرف ہو کئی ہو یا کم ہو بڑا دمی اور کسی قسم کے کمانیکا اپنے وسطے
دسترخوان پر حاضر رکھی بلکہ کوئی قسم عمدہ کمانیکی تہوڑی ہو اور
کہانیوالے زیادہ ہوں تو اوس چیز کو خود مکھائے مہمانوں کے آگے
پڑھاوے اگر خود مہمان ہو تو تنہا نہ کھائے بلکہ میزبان کو شریک
اپنا کرے اور رونی کو شور بے میں سطح ڈبوئے کہ سب لگیاں

جلد چہارم تدبیر منازل

اگر وہ نہوں اور چودہ دوسرا شخص ساتھ کھاتا ہو اس کے کھانے پر نگاہ
 نہ کرے جس قدر کھائے اپنے سامنے سے کھائے اور پڑھی وغیرہ
 جو چیز نہ سے کھائے اس کو روٹی یا دوسرا خوان پر نہ رکھے بلکہ طرف
 جدا گانہ میں رکھے اگر ایسا طرف مٹیا نہ تو روٹی سے یا اور کسی چیز
 سے چھپا کر رکھے اگر تہی یا اور کوئی چیز نہ سے کھائے تو اس طرح
 سے کہ دوسرا نہ دیکھے اور لقیۃً کھائے ایسا چھوڑے کہ دوسرا اس
 کھانے سے نفرت نہ کرے اور نہ زبان کو لازم ہے کہ سب سے شتر
 ہاتھ کھانے سے نہ کہینچے بلکہ جب تک سب فارغ نہ ہوں خود کھانہ
 اندک مشغول رہے اگرچہ آسودہ ہو چکا ہو اور حسب وقت سب کھاتے
 کہینچ لیں خود بھی ہاتھ اٹھائے اگرچہ ہو کھاتی ہو مگر اپنے گھر
 اور تنہائی میں اختیار ہے اور جن افعال سے اپنی طبیعت نفرت
 کرتی ہو وہ فعل خود بھی نہ کرے اگر درمیان کھانا کھانے پانی
 پینے کی حاجت ہو تو پانی اس طرح سے پئے کہ منہ سے اور حلق
 سے آواز نہ پیدا ہو اور کھانا کھانے میں بھی اس بات کا لحاظ رکھے
 کہ آواز نہ نکلے جب خلل کرے اور کوئی چیز خلل سے جدا ہو اس کو
 ایسے موقع سے پھینکے کہ لوگ نفرت نہ کریں اگر درمیان میں کسی
 جماعت کے بیٹھا ہو تو خلل کریں تو وقف کر اور جب ہاتھ

سوال عادل شاہ نے پہر فرمایش کی کہ جناب حکیم صاحب آپ نے
 ٹرکون کی تربیت میں ریاضت کی تاکید فرمائی اب میں چاہتا ہوں
 کہ آپ ریاضت کے اصول قواعد بھی بیان فرمائیں کہ اس امر سے زیادہ
 لوگ اجنبی ہیں جو اب حکیم صاحب نے عرض کی حضور اصول ریاضت
 کو حکیمانے حکمت خلاقین مکر ذکر کیا ہے اس وجہ سے کہ بالذات
 تہذیب اخلاق میں زیادہ دخل نہیں رکھتی مگر حسب الارشاد آپ کے
 ریاضت کی ضرورت اور بعض اقسام ذکر کرتا ہوں اس وجہ سے
 کہ ریاضت معین اخلاق و رافع کسل و ضحکال و باعث اعتدال
 قوت و اکتساب معیشت و تحمل مشقت و حفظ صحت ہے
 اس واسطے کہ علم طب میں اچھی طرح سے ثابت کیا گیا ہے کہ جو غذا
 انسان کے معدہ میں جاتی ہے وہ تمام جزو بدن میں ہوتی بلکہ
 ہر عضو میں کسی قدر باقی رہ جاتی ہے اگر یہ بقیہ زائل نہ کیا جائے
 اور تحلیل نہ ہو تو توڑے ہی زمانہ میں جمع ہو کر مفاسد عظیمہ برپا
 کرے پس احتیاج ایسی چیز کی ہوئے جو اس بقیہ کو تحلیل کرے اور
 اس کا طریقہ سوارضت کے کوئی مفید اور بہتر نہیں ہے اس وجہ سے
 شیخ نے لکھا ہے کہ اگر اپنے قواعد کے ساتھ ریاضت کی جائے تو
 ہر قسم کی دوا کے استعمال سے مستغنی کر دیتی ہے اور بعض اطباء تحریر

جلسہ چہارم تدبیر منازل

فرماتے ہیں کہ اکثر ضعف و خافت بلکہ مرضی ق ریاضت نکرے
 حادث ہوتا ہے تو ریاضت سے بڑھ کر عیش حفظ صحت و
 مزاج کوئی دوسری چیز نہیں پس ریاضت کی دو تہیں ہیں ایک
 رضیت عامہ جس سے تمام بدن کو قوت ہوتی ہے جیسے کشتی کو رادوڑنا
 گھوڑا دوڑانا آہستہ آہستہ رفتار کرنا اسے رضیت کلی بھی کہتے ہیں
 دوسرے ریاضت خاصہ جس سے ایک دو عضو کو اثر پہنچتا ہے جیسے
 آواز بلند سے پڑھنا کلاس سے دماغ کی ریاضت ہوتی ہے اور تھکا
 اوٹھنا نامکدر کا ہلانا سخت کمان کا کہینچنا انیکہ کیلینا چوڑا لگانا
 دو تھوڑا ہٹول کو گروڈ کو سینے کو شانوں کو پشت کو فائدہ پہنچاتا ہے
 اور تیز رفتار کرنا پاؤں کو کمزیر ناف سے تانا خن یا مفید ہے
 خلاصہ یہ کہ جس عضو کو ریاضت میں زیادہ شقت اور محنت
 ہوگی اوسکی قوت زیادہ ہوگی جیسے تقریر کرنے سے قوت بیان
 اور فکر سے قوت متفکرہ زیادہ ہوتی ہے مگر ہمیشہ رضیت میں
 تین امور کا لحاظ پر ضرور ہے اول حالت و کیفیت مراض کا
 یعنی جو شخص ریاضت کرتا ہے اوسکو بحال اس امر کا ضروری
 کہ اپنے مزاج کی بہتیت کو دیکھ لے اگر مرطوب حار مزاج یا بار
 ہے تو ریاضت اوسکو نفع کرے گی اگر مزاج اوسکا حار یا بس ہے

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۸۲

تو ریاضت مضر ہوگی خصوصاً سخت ریاضتیں یا دیر تک شتغال کرنا
پس ایسے شخص کو سہل و آسان و کم مشقت ریاضتیں کرنی چاہئیں
اور رفتہ رفتہ طبیعت کو عادی کرنا چاہیے دوم وقت اور زمانہ
ریاضت کا ہر فصل میں مختلف ہے مثلاً ربیع میں طہر کے وقت گرمیوں میں
اول روز جبار و عین آخر روز یا بعد طلوع آفتاب بلکہ ہمیشہ ریاضت
ایسے وقت میں کرنی چاہیے کہ غذا قریب بھنم ہو اور اجڑائے
فضول یعنی پیشاب پاخانہ دفع کر چکا ہو سوم مقدار ریاضت
کابھی خیال ہے یعنی اوس مقدار تک ریاضت کرنی چاہیے جب تک
تازگی اور بشارتی چہرے کی باقی رہے پس اگر کثرت مشقت
سے چہرے پر افسردگی محسوس ہو فوراً ترک کرے اگر کسی عضو
خاص کی ریاضت کرتا ہے یا ریاضت عام تمام اعضا کی تو ہر کا
خیال رہے کہ تھک کر سست نہوجائے بلکہ چستی و چالاکی کے
ساتھ کرتا رہے حیثیت کسی قدر کسل پیدا ہو چوڑے
ایک طرح حیثیت تک اعضا مائل فرہی و قوت میں ریاضت کرے
حیثیت ضعف پیدا ہو جائے ریاضت کو ترک کر دے یا کم
کر دے کہ ایسی حالت میں ریاضت بھی نقصان عظیم پیدا
کرتی ہے خلاصہ یہ کہ ریاضت اوسی حالت میں مناسب ہے

جلسہ چارم تدبیر منازل

۴۰

جب تک ضرورت ہو اور اس طرح کرنی چاہیے جو عقلاً نافع ہو خصوصاً
 بچوں کے واسطے زیادہ تر اس امر کی ضرورت ہے کہ خود وہ اپنی
 حالات کی تمیز نہیں کر سکتے اور سب اسکے کہ اکثر رضایتوں میں
 لعب و بازی شریک ہے ہمہ تن غیبت کر سکتا ہے مگر بسبب
 مخالفت مزاجی کے مضر ہوتی ہے۔ زیادہ تفصیل سکی گئی
 طبیعت اصول حکمت بدنی میں دیکھنا چاہیے اخلاق کے متعلق
 اس قدر ہے کہ اخلاق بد کی عادت نہونے پائے جیسے حالت
 رضیت میں اکثر لڑکے شرط کرتے ہیں اور ایک دوسرے پر
 فخر و مباہات کرتا ہی یا افراطین اوقات عزیز کو اسکان کرتا ہے
 تحصیل کمالات و تکمیل ملکات سے قاصر رہتا ہے بلکہ
 حتی الامکان ایسی ہی ریاضت کرنی چاہیے جس سے دوسرے
 فائدے حاصل ہوں فائدہ ریاضت بھی اور تحصیل کسی علم
 و فن کی جیسے گھوڑتی ہلکتی تیر اندازی برجیتی بکیتی وغیرہ
 اور ہمیشہ ایسی ریاضتوں سے پرہیز کریں جیسے حسن اخلاق کو نقصان
 پہونچے اور عادات بد قایم ہو جائیں کہ بعد جو گرہوں جانیے چھوڑنا
 بہت سخت و دشوار ہے آہستہ آہستہ کہ مورچہ نہ بخورد نہ توان
 از ویصل زنگ۔ اِنَّمَا الْعَادَةُ كَالطَّبْعَةِ الثَّابِتَةِ لِلْإِنْسَانِ

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۶۵

کہ جناب حکیم صاحب اب میں یہ چاہتا ہوں کہ آداب لباس بھی بتا
فرمائیے جو اب حکیم صاحب نے فرمایا کہ اسے بہمان پناہ زیادہ
تفصیل کا عرض کرنا حکمت اخلاق کے متعلق نہیں ہے بلکہ مختصراً
چند اصول لباس کے گزارش کرتا ہوں ظاہر ہے کہ صورت لباس کی
ہر قوم اور ہر ملک اور ہر مذہب اور ہر قسم اور ہر درجہ کے لوگوں کی
مختلف ہوتی ہیں لباس کے اخلاق ایسے ہونے چاہیے جسکی عمدگی
اپنے جنس کے لوگوں کو نزدیک قابل مرح ہو اس واسطے کہ ہر شخص
کی معرفت ظاہر میں وضع و لباس سے متعلق ہے جیسے بڑے بڑے
شہروں میں مختلف ملکوں اور مختلف لوگوں کے مذہب و ملت
و سکونت و ملکیت کی شناخت لباس سے ہوتی ہے اور دنیا کے
میل جول خلط و ارتباط بدول اتحاد و موافقت اخلاق کے کثر
محکم رہتے ہیں پس طالب حسن اخلاق کو لازم ہے کہ ہمیشہ اسی وضع
و لباس کو اختیار کرے جو اس کے طریقے کے مذہب لوگوں کو
پسند و مرغوب ہو اور فوائد حکمیہ کے بھی مخالف نہ ہو جو کسی
ایک جنس کو جنس مخالف کی مشابہت اختیار کرنا اور اپنی
جنس کی وضع کو ترک کرنا مذہوم ہے یہی منشا حدیث تشبہ
کا ہے ہر چیز حقیقت میں وضع و لباس کو کسی مذہب کے اصول

جلسہ چہارم تدبیر و منازل

اعتقادی میں دخل نہیں ہے مگر چونکہ ظاہر کا مدار سپر ہے اور بن
کا حال معلوم ہونا شکل ہے لہذا ظاہر کو بھی دلیل اپنے باطن کے
کو بنا عقل و حکمت سے ضرور ہوا الحاصل کسی طرح کا شخص حکمت
اخلاق کی رو سے اوسکو لباس کا پابند ہونا اور اپنی وضع کا قایم رکھنا
ضرور ہے اتنا آداب لباس پس جہاں تک امکان ہو صاف
و شفاف رکھنا چاہیے میلے کچیلے کپڑے نہ پہنا چاہیے کہ علاوہ
حدوث امراض کے ناگواری اور لغت خلق کا باعث ہے
بلکہ موافق راہی حیثیت کے ہر روز زیاد و سرے روز لباس کا
بدلنا اور دہلوانا ضرور ہے خواہ امیر ہو خواہ فقیر منتہایہ کہ اگر عمر
کپڑے متعدد و نہیں بنا سکتا تو کم قیمت اور ادنیٰ درجہ کے کپڑوں کو
اوس مقدار میں متعدد کرے یا ایک ہی لباس کو کئی مرتبہ دہو کر صاف
کرے اور اوتھتے بیٹھنے میں ہمیشہ لباس کو چرک و گرد و غبار سے پاک
رکھے اور جتنے الامکان بے احتیاطی سے خراب نہونے دے و ہر بنا
اور نجاست لباس میں نہ لانا چڑی اور ایسے افعال و اعمال و حرکات ہی
بلا ضرورت درگزر کرے جس سے کپڑے پھٹتے ہوں یا خراب ہوتی
اگر پیشیہ سے مجبور ہے تو اپنے طریقہ کسب کے مناسب لباس
علیحدہ کر دے اور ملاقات احباب اور آمد و شد کا لباس دوسرا

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۷۸۶

رکتے تاکسب معیشت میں مضرت نہ ہو اور احباب کی نفرت کا باعث نہ ہو بلکہ
 صاحبان ثروت و اقتدار کو ہر قسم کی ضرورت کا لباس علیحدہ کہنا
 چاہیے اور اسکے وضع و طریقہ میں اوسے کام کی مصلحت کو مقدم
 کرنا چاہیے مثلاً رات کے لباس کو دھیلا یا ایک آسائش دینا
 گھوڑے کی سواری و صہیت و شہی و رفتار میں چست و خوش قرار
 حکام و امرا و سلاطین میں ان کے احکام کے موافق ملاقات
 احباب و اصدقا میں ان کی پسند و خوشی خاطر کے مناسب صحبت
 علما و اہل کمال میں ان کی جلالت و مرتبت کے مقتضی غیر مقام پر
 کسی قدر تکلف مسافرت میں رنگین و کلفت تقریبات سرو
 میں عزیزت و فرحت خیر محافل تعزیت میں مشعر خرن و ملال اپنی
 صحبت میں سادہ و بلا تکلف و علیٰ ہذا القیاس ہر مقام اور ہر موقع
 کے مناسب لباس کا ہونا چاہیے بشرطیکہ اپنی تہذیب اور زمانہ
 و ملت و پابندی وضع کے خلاف نہ ہو اس طرح ہر موسم کے
 موافق لباس کا ہونا ہر چند کسی وجہ سے اسکو زیادہ احتیاج
 ہو سکی نہ مثلاً جاڑوں کی فصل میں سرمائی لباس پہنے اگرچہ
 اسکو سردی بسبب حرارت مزاجی کے کم معلوم ہوتی ہو اور
 گرمیوں میں ٹھنڈا اور ہلکا اور ازین قبیل مراعات زمانہ کی بھی

۴۰ جلسہ چہارم تدبیر منازل

چاہیے عام لباس ہمیشہ موٹا اور گندہ پہنا چاہیے کہ ایسا باریک لباس جس سے بدن کی رنگت سمجھ میں ہوتی ہو نازیبا ہے علاوہ بد خلقی کے منہ خرم بھی ہے خصوصاً موسم گرما میں حالانکہ گرمیوں میں یاد رہا کہ کپڑے بڑھتی ہیں ہی زیادہ ہلکے ہونے کے چلنے کا ہوا پس اگر لباس کلفت اور موٹا بدن پر پہنا تو کسی قدر صدمہ ہوا سے بچائے گا رنگ لباس کا بھی ایسا ہو کہ اہل تہذیب اور سکا استعمال کرتے ہوں جیسے نہایت شہنشاہی رنگ کو مہذب شخص خاص کر وہ و معیوب جانتے ہیں اور لباس کا معتدل اور خوشبودار ہونا بھی موجب مقبولیت طبالیج حشوق ہے اور باعث فرحت و مسرت کپڑے ہمیشہ چست و درست ہونے چاہیے کہ انسان کو کسی وقت میں بخود و محبوب و مکرین تکلیف کے باعث نہوں نشست و برخاست میں تکلف پیدا نہ کریں اور ایسے کپڑے کا لباس پہنا جائے جو مفید ہو اور مضر نہ ہو اور ایسے کپڑے جو عورتوں کے پہنے کے لیے مخصوص ہیں مردوں کو پہنا چاہیے اور جو مردوں کو زیبائیں وہ عورتوں کو نہ پہنا چاہیے کہ دونوں امر اچھے نہیں ہیں اور خلاف میں وضع صلی کے اور ہر حال میں ہر شخص کو اپنی حیثیت و قدرت و معیشت کے مناسب لباس پہنا چاہیے حیثیت سے کم ہونے میں جفا

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۵۹

ہے اور زاید میں اسراف ہے خلاصہ یہ کہ ہمیشہ لباس میں اون
 حصول کا خیال رکھنا چاہیے جسے انس و عزت زیادہ ہو اور گوری
 و متفکر کا باعث ہو کہ الناس باللباس ضرب المثل ہے بلکہ اکثر خطا
 انسانی و افعال نفسانی بذریعہ لباس درست بھی ہوتی ہیں اور سبیل سے
 پہچانے بھی جاتی ہیں سوال اداۓ حقوق والدین کا طریقہ بیان فرما
 جواب واضح ہو کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے رضا جوئی اور اطاعت
 والدین قرآن مجید میں مکرر ذکر فرمایا ہے اور حقیر نے بیان فضیلت
 عدالت میں حقوق والدین کو مجملہ گذارش کیا ہے کہ بعد اذن
 نعمتون کو جو پروردگار کی طرف سے بندوں پر نازل ہوئی ہیں
 کوئی چیز زیادہ والدین کے حسان سے نہیں پہلا سبب قریب
 وجود اولاد کا باپ ہے باپ وہ شخص ہے جسکی ذات سے
 وہ فوائد جسمانی حاصل ہوتی ہیں جو وسیلے ہیں حصول کمالات
 کے اور ذریعے ہیں بقا و حیات کے اور تدبیر کمال نفسانی بھی باپ
 ہی سے متعلق ہے جیسے سکھانا صناعات کا تعلیم کرنا علوم
 دینی و دنیاوی کا بتلانا طریقہ حسن معیشت و حفاظت کا باپ
 ہی وہ شخص ہے جو صد ہار بچ و لعب و مشقت کو اولاد کی سسطے
 گوارا کر کے سامان راحت مہیا کرتا ہے ملک و مال کو ذخیرہ

جلسہ چہارم تدبیر منازل

کرتا ہے اور اپنی بعد کی واسطے اپنا قائم مقام کر جاتا ہے دوسرا سبب وجود اولاد کا مان ہے جو فیض ابتدا و باپ کی طرف منتہی ہوتا ہے اور کومان قبیلہ کرتی ہے نہ مینہ تک مشقت حاصل کو گوارا کرتی ہے وقت حمل درد و مشقت و خون تلف جان کی تحمل ہوتی ہے و درود پانا جو سبب بقا اور مادہ حیات اولاد ہے وہ مان کے متعلق ہے مان ہی ایسی ہے جو افراط محبت میں اپنی راحت سے اولاد کی راحت کو مقدم سمجھتی ہے بلکہ اپنی حیات کو اولاد کی حیات سے عزیز نہیں رکھتی ہے اور فضیلت عدالت تقدس فی سبب کی ہے کہ بنی حقوق خالق کے کوئی نیکی دنیا کی غلط حقوق والدین سے زیادہ نہیں ہے اور شکر نعمت اور شکر اور رضا جوئی افلاک سب باتوں پر قدم ہے بہر خیر اطاعت والدین کی ایک جزو اطاعت پروردگار کا ہے مگر ہمیشہ اس اطاعت کو ذریعہ خوشنودی پروردگار سمجھنا چاہیے اسوجہ سے کہ ذات پروردگار معاوضہ نعمت سے مستغنی ہے اور والدین معاوضہ احسان نہیں اولاد کی محتاج ہیں اور امیدوار اسکے ہیں کہ اپنے زمان مجبوری و معذوری میں ویسی ہی راحت پائیں جیسی اپنی اولاد کو پہنچائی

جلسہ چارم تدبیر منازل امام

تھی اس وجہ سے احسان کرنا والدین کے ساتھ اور بجالانا او کی خدمت کا عبادت قرار پایا ہے اور پہچانا او کے حقوق کا جز و معرفت پروردگار تصور ہوا ہے آری اب شریعت نے بھی تاکید اطاعت والدین کی بہت کی ہے پس عایت حقوق والدین کے تین طرح سے چاہیے اول محبت خالص کہنا او بدل اور رضا جوئی او کے قول سے یا فعل سے اور تعظیم و اطاعت و خدمت او کی بجالانا او کے مواجہے میں کلام نرم سے گفتگو کرنا او کے مقابلہ میں تہ دل سے انکسار و فروتنی کرنا او کی مخالفت سے احتراز کرنا الا اوس صورتیں کہ رضا جوئی والدین کی سبب مخالفت حکم خدا ہو مگر ایسی صورتیں ہی چاہیے کہ والدین سے نزاع اور خصومت نہ کرے اور بلطف و مدارا مخالفت پروردگار سے محفوظ رہے اور والدین کی طرف سے معسوب و مغضوب نہ ہو دوم نیکی کرنا او کے ساتھ اور او کے مایحتاج کو بطلب اور بے اسکے کہ او نہی بار احسان رکھے بقدر امکان ہمتیا کر دینا سوم خیر خواہی او کی ظاہر میں بھی باطن میں بھی امور دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی او کی صحت کی حفاظت و تعمیل او کے ہدایتی حال حیات میں ہو خواہ بعد ممات کے محبت پدر و مادر کی

جلسہ چہارم تدبیر منازل

نسبت فرزند کے طبعی ہے اور محبت فرزند کی نسبت والدین کے ارادی ہے یہی وجہ ہے کہ والدین کے ساتھ زیادہ احسان و سلوک کرنیکی شریعت میں تاکید کی گئی ہے نسبت حقوق فرزند کے مگر ان باپ کے حقوق میں بھی فرق ہے باپ کے حقوق نسبت اولاد کے روحانی ہیں یعنی فیض باپ کی پرست و تعلیم کا اور ان امور میں نافع ہے جو واسطے تکمیل فضائل روحانی کے ہیں مگر اگر اگاہی حقوق پدر کی بعد کامل ہونے عقل کے حاصل ہوتی ہے اور حقوق مان کے جسمانی ہیں یعنی فیض مان کا اور ان باتوں سے زیادہ متعلق ہے جو راحت سرگاہ بدن سے متعلق ہیں اسوجہ سے کہ اولاد رحم میں خون مادر کی غذا پائنی ہے پر دودہ بھی اوسیکا پیتا رہا پر غذا کی ترتیب و درستی بھی اوسیکے متعلق رہی اسوجہ سے نسبت باپ کے مان کی طرف میلان اکثر کو نکاح زیادہ ہوتا ہے اور مان کو حقوق کو جلد پہچان لیتے ہیں اس لیے کہ جسے باپ کے ادائی حقوق میں فعال روحانی سے معاوضہ کرنا چاہیے مثل اطاعت فرمان برداری و ذکر خیر و دعا و ثنا کے اور مان کے ادائے حقوق میں اور ان باتوں کو صرف کرنا چاہیے جو مال و سبب عیش و

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۲۷۳

سماں راحت جسمانی سے متعلق ہوں جیسے کہنا پینا لباس وغیرہ
 اور حقوق والدین ہی روایت ہے۔ قابلین اس فقہیات کی
 یہ بھی نین طرح سے اول ایذا رسانی والین کے ساتھ کمی محبت
 کی قول سے ہو خواہ فعل سے جیسے نافرمانی اونکے حکم کی اور
 ترک تعظیم و تحقیق اونکی غیبت میں یا مواجہ میں سوء اخلاق کے
 ساتھ موصوف کرنا اونکے فعال و حرکات پر استغفر کرنا اور مثل
 اسکے دویم بخل کرنا اونکے مایحتاج بہم پہنچا عین بیباکی کے ساتھ
 اونکے حال کا تجسس کرنا یا اسباب معیشت کے صرف کرنا
 قلت کرنا یا عیوض کا طالب ہونا یا اونپر بار احسان رکھنا
 یا اونکے ساتھ خدمت و احسان کرنیکو گران و ناگوار سمجھنا
 سوم والدین کے ساتھ ہمہری کرنا اونکے امور میں کوتاہی
 و غفلت کرنا کیا حال حیاتین کیا بعد مائت اونکی نصیحتوں
 اور وصیتوں کو بی وقعت و بے توقیر سمجھنا جس طرح نیکی کرنا
 والدین کے ساتھ صحت عقیدہ کے ساتھ لازم ہے اسی طرح
 عاق ہونا فساد عقیدہ کو لازم ہے اور جو لوگ رتبہ میں مثل
 پدر و مادر کے ہیں مانند دادا دادی چچا پوپھی ماموں خالہ
 برادران و خواہران بزرگ مان باپ کے دوستان حقیقی

جلسہ چہارم تدبیر منازل

کہ یہ سب حکیم والدین میں داخل ہیں اور رعایت و حرمت انتہا
 واداداونکے بھی وقت حاجت ہیں اوسیلطرح واجب ہے اور
 جو امر کہ باعث رنج وایذا و سبب ملال و کراہت ایسے
 لوگوں کا ہوا تو اس سے احتراز اور جتنی سبب پر غصہ و رستہ سوال
 بادشاہ سے کہنا کہ انب طر لقیہ سیاست خدام و ملازمین و رعایتین کو
 بیان فرمائیے جو اب حکیم صاحب نے عرض کی غلام لونڈیان
 نوکر چاکر گھر میں بمنزلہ ماتہ پاؤں اور دیگر اعضاء کے بدنکے میں سے
 کہ اگر کوئی شخص کسی دوسرے کا کام کر دے جبکہ وہ محتاج اعانت
 کا ہو تو وہ شخص گویا قائم مقام اوسکے ہاتھ کی ہے اور جو شخص علیکلام کر لائی
 بمنزلہ اوسکے قدم کے ہے اور جو شخص ایسا کام کرے جو اوسکی نگاہ
 کے مصروف رہنے سے انجام ہوتا ہو تو وہ شخص بمنزلہ اوسکے
 آنکھوں کے ہے پس ظاہر ہوا کہ اگر خدام اور تابعین نہوں تو بھلا
 خانہ کو راحت یا سہ نہ اگر خود ہی چلنے پھرنیکا کام کرے خود ہی
 کھڑے رہنے اور بیٹھنے کا خود ہی مال و متاع کنی گھبانی و خفایت
 تو رنج و مشقت بھی ہے ورپے اوسکو عارض ہو ہیبت و وقار
 بھی کھٹ جائے کام کا ہر ج بھی ہو پس لونڈوین غلاموں نوکروں
 چاکروں کی یہونیکو حق تعالیٰ کی طرف سے نعمت سمجھ کر شکر گزار

جلسہ چارم تدبیر منازل ۲۷

بجالاتے اور اذکیہ امانت پروردگار سمجھے طرح طرح کی رعایت
 و سلوک ان کے ساتھ عمل میں لاوے اس واسطے کہ اس قسم کے
 لوگوں کو بھی کسل و کاہلی و اعضا میں ماندگی لازم ہوتی ہے
 اور حوائج ضروریہ کے بھی پابند ہوتے ہیں ان کے ساتھ شرف و
 عدالت، انصاف کی رعایت کرنا چاہیے اور بیجا مدد فراہمی اور
 جبر و ظلم سے ان کے حقیقی احترام کرنا چاہیے بلکہ ہمیشہ عدل و
 انصاف سے خدمت کا تعلق کرنا چاہیے تاکہ زیادتی نہ کرے
 اور نیز ظلم نہ ہو اور کمی سے اس کا نقصان مال اور سرج کار نہ ہو اور
 علت نوکری یا ملازمت اور اجرت محنت و مشقت
 و معاوضہ حق خدمت ضائع نہ ہو اور نہ شخص اپنے کام کہ اجہی طرح سے
 پورا پورا انجام دے سکے اور کثرت کار سے اہمال اور سستی
 کاموں میں واقع نہ ہو بلکہ ایسی سخت گیری بھی نہ چاہیے جو امکان
 باہر ہو بلکہ پایہ عفو و درگزر کو لیے رہے کہ یہ پیروی ہے
 سیاست پروردگار کی نسبت میں نبوت کے اور ابھین
 کے ساتھ رعایت مناسب کرنا گویا شکر نعمت پروردگار
 بجالاتا ہے اور طریقہ اہل خدمت کے بہم پہنچانیکا یہ ہے
 کہ پہلے ان کے غیب و صواب کی معرفت تجربہ اور قفیت

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۴۶

سے حاصل کرے اگر یہ باتیں ممکن نہ ہوں اور وقتاً پائیں کہنے کی
ضرورت ہو تو فرہست و قیافہ سے آثار و علامات ان کے دریا
کیرن اور او کی صورت اور مناسبت اعضا سے ان کے حُسن
و قبح پر گمان لیجائیں جس کی صورت کریمہ اور بعض اعضا او کے
نسبت بعض کے خلاف و نامناسب ہوں اور آں دیکھو
پاس رکنا چاہیے کہ از روئے اکثریت کے خُلق تابع خُلق
ہے تفصیل اس کی علم قیافہ میں مذکور ہے اور حدیث میں وارد
ہے کہ اَطْلُبُوا الْحَيَرَ عِنْدَ حِسَانِ الْجَوْهَرِ یعنی طلب
کرو نیک باتوں کو خوشرو آدمیوں میں اور صاحبانِ عدلت میں
کافی لنگڑے سے امراض میں سفید داغ والے سے اور امراض
متعدیہ سے پرہیز کریں بہت تیز طبیعت آدمی سے بھی
احتیاط پر ضرور ہے اس وجہ سے کہ اکثر ایسے لوگ مکار اور
حیلہ ساز اور خائن ہوتے ہیں صحت حب حیا کو پسند کرنا
چاہیے کہ حیا بہترین خصائل ہے اسبابِ عین اور غلاموں کے
واسطے یہ بات خاص ہے کہ جس صنعت کی صلاحیت
او میں ہو اسی میں ان کو مشغول کرے اور ان کے امور کا
تکفل کرے اور ایک کام سے دوسرے کام کی طرف او

جلسہ چہارم تدبیر منازل عالم

ایک صنعت سے دوسری صنعت کی طرف متوجہ نہ کرے
بلکہ طبیعت اور سلی جس ہنر کی طرف مائل ہو اور آلات اور سکے
میتیا ہوں اوسے پر قناعت کرے کسوا سطلے کہ ہر طبیعت
میں ایک صنعت خاص کی استعداد ہوتی ہے اور خلاف
اس قاعدے کے کرنا گویا گھوڑے کو بیل میں جو تباہ ہے اور بیل کو
سواری میں رکنا ہے اور جب غلام کو یا نوکر کو کسی کام کا
حکم دین اور وہ انکار کریں تو اوسکو مان لینا اور اوسکو اوس کام
سے معذور رکھنا بھی نچا ہے کہ دوسرے کو سبب دلیری
کا ہو گا بلکہ اگر عذر اور نکال لیں پذیرائی ہو تو اوس کام سے
اوسکو معذور رکھیں اور دوسرا کام اوسکے ذمے والین
جو اوس سے بہتر اور اشرف ہو اور خادموں کے دلیں
اس بات کا سما جانا بہتر ہے کہ ہم یہاں سے جدا ہو کر کہیں
و آسائش نہ پائیں گے ایسی صورت میں خادم و فاختہ کر رہی
اور محبت و خیر خواہی و نصیحت و احتیاط بجالاویں گے
مگر یہ افعال خیر خواہی و محبت کے اولئے تب صادر
ہونگے جب وہ لوگ بھی اپنے آقا اور مخدوم کے مال و
نعمت میں شریک و سہیم ہو جائیں گے اور اوسکی رحمت کو

جلسہ چہارم تدبیر منازل

۷۶

اپنی راحت اور اس کے رنج و تنگی صیبت کی اپنی نسبت موثر سمجھینگے اور غزل و سیر طر فی سے امن ہونگے جب ان کو یہ تصور ہوگا کہ مالک ہمارا ضعیف العقل و سست بہت ہے ہم ت گناہ و خطا ہونے پر نہ اسے سخت کریں یا نکال دیں یا اس وقت خدمت کو بطور عاریت کے بجالا دینگے مثال ایسے لوگوں کی ڈاکو راہ زنون سے ہے کسی کام میں نہ مالک کے نقصان کا اندیشہ رکھتے ہیں نہ دل لگا کر کام کرتے ہیں بلکہ سمیت ان کی ہمیشہ اس بات پر مصروف رہتی ہے کہ حسیطہ سے ہوسکے روپیہ جمع کریں تاکہ بروقت آقا سے جدا ہونیکے کام آوے او محمدہ بات اہل خدمت کی نسبت یہ ہے کہ باعث افکار شش خدمت کا نہ ضرورت ہونہ امید ہونہ خوف بلکہ محبت باعث ہو اور جو خدمت توجہ خاطر سے ہو وہ خدمت دوستوں کی کہلاتی ہے اور جو خدمت بضرورت یا بامید ہوتی ہے وہ خدمت تاجر و کمی ہے اور جو خدمت بخوف ہے وہ خدمت غلاموں کی ہے اور امور معاش میں خادموں کی یعنی کھانے پینے کی چیزوں میں ان کی کی طرح خلل نہ ڈالی بلکہ اپنے حوائج پر مقدم رکھے اور رفع ایذا ان کے جملہ مایحتاج

جلسہ چہارم تدبیر منازل ۵۴

میں ضروری سمجھے اور خدمت لینے میں ہمیشہ خیال رہے کہ ہر قسم کے کام تقسیم کر دیں اور ہر شخص کو اس کے کام معین کا ذمہ دار بنادیں اور دوسرے کو اس کا ذخیل نہ ہونے دین تا اس سے معذرت کی جگہ نہ ہو اگر اشخاص متعدد ایک کام میں لازم ہوں تو ان کو ایک دوسرے سے وابستہ رکھیں بحیثیت سے کہ ہر شخص اپنے عہدے کا سر انجام کرتا رہے جیسا کہ کلیہ تدبیر منزل و تشبہ طلبیب میں گزارش کیا گیا ہے جب ہر شخص نوکر اور ملازم اپنی حالت معتدل پر آمادہ اور اپنی اپنی کام پر مستعد رہے اور خوف حساب و کتاب اس کے متعلق ہوگا تو ضرور وہ کام عمدہ طور سے انجام پذیر ہوگا اور جب کل گھر کے اشخاص ملازمین کی یہ حالت ہو جائیگی تو جملہ اشخاص متعلقین و ملازمین کا متعلقہ کو دل لگا کر انجام دیں گے گا ہلی سستی تغافل جلد چوٹی مال مول حوالہ بہر و نکرینے مگر صاحب خانہ کو ہر شخص کے کام کی نگرانی اور محافظت ہر شخص کے لازمی حدود و اختیار کی اور زجر و توبیخ کاہل و غافل کی اور تحسین و افترا میں مستعد و کار گزار کی ضروری ہے اور ہمیشہ خادموں کی سیاست و صلاح

جلسہ چہارم تدبیر منازل

کے مراتب کو نگاہ میں رکھنا چاہیے و او کی تاویب اور سزا دی کو حسب
 موقع و محل کے استعمال کرنا چاہیے اور اپنی نعل پر غفو کو کام میں لانا
 چاہیے اس طرح کہ پہلا خاومو نکو خطا کرنے پر الزام دین جب وہ اعتراض
 بقصور کریں تو غفو کر کے آئندہ کی واسطے توبہ کرائیں۔ جب
 بعد توبہ کے پھر ارتکاب گناہ کریں تو او نہ پر ایسی عقوبت کریں
 جس میں ایذا زیادہ ہو اور مقدار میں تھوڑی ہو جب تک بھائی نہ
 اختیار کریں تب تک مایوس نہ ہو۔ جب کوئی خیانت یا کوئی
 گناہ رشتہ ایسا کریں کہ مذموم ہو اور امید اصلاح باقی نہ رہے
 او سو قہقہ مناسبت یہ ہے کہ او کو جلد دفع کریں تاکہ محبت
 او کی دوسروں کے خرابی کا باعث نہ ہو اور او نے خدمت کے
 واسطے غلام طبیعت آزاد یعنی نوکر کے اسوجہ سے بہتر ہے کہ
 غلام کو مفارقت آقا سے مایوسی ہوتی ہے اور اسی سبب سے
 وہ قبول اطاعت زیادہ کرتا ہے اور تعلیم اخلاق سے زیادہ اثر
 پذیر ہوتا ہے اور جو خدمتیں نفسانی ہیں جیسے لکھنا پڑھنا
 اور دیگر فنون شریفہ ان کے انجام دہی کی واسطے ایسا آدمی مقرر
 کرنا چاہیے جو عاقل ہو اور قوت کلام رکھتا ہو اور صاحب
 حیا و عفت ہو اور تجارت ایسے شخص کے سپرد کرنا چاہیے

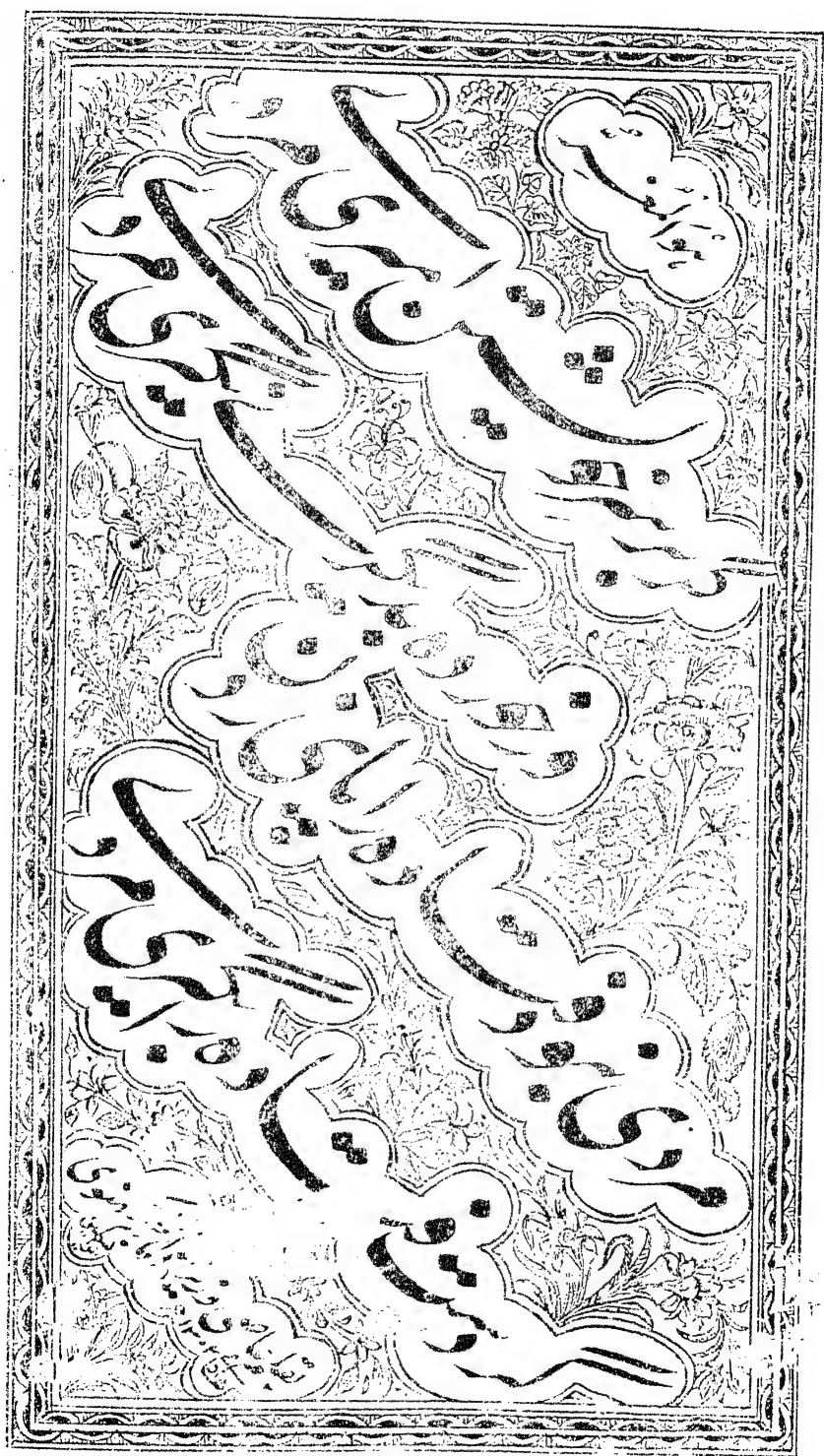
جلسہ چارم تدبیر منازل ۲۸۱

جو امانت دار و ہوشیار و کفایت شعار ہو اور کسب مال سے نسبت
 رکھتا ہو اہتمام آبادی زمین کی واسطے شخص قوی و جلد کار کار
 گذار چاہیے اور چار پاؤں کی حفاظت کے واسطے آدمی قوی ل
 بلند آواز و کم خواب ہو خادموں میں تین قسم کے آدمی ہوتے ہیں
 ایک حرّ بالطبع یعنی آزاد مزاج دوسرے عبد الطبع یعنی
 غلام مزاج تیسرے عبد الشہوت یعنی تن پرور پس قسم اول
 کو یعنی اولن خادموں کو جو آزاد مزاج ہوں اور خصائل شریف
 اور عادات لطیف اور عین پاسے جائیں ان کو مثل اولاد کے
 پرورش کرنا چاہیے اور آداب صالح کی تعلیم و تحریص کرنی چاہیے
 قسم دوم غلام مزاج یعنی جن کے عادات اس طرح کے ہوں کہ بے
 تدبیر کے کام نہ کریں ان کو مثل مویشی کے رکھنا چاہیے کہ
 کھانا ان کو سپٹ بھر کے کھلا دیں اور خاطر خواہ کام لیں اگر
 کام میں کمی کریں تو تاویب سخت عمل میں لائیں قسم سوم یعنی
 تن پرور و کم بقدر حاجت و زوال اشتہادے کر امانت
 و دولت کے ساتھ کام لیں اور یہ بھی جانتا چاہیے کہ حسب طبع
 ہر مقام پر ہر ملک و ہر شہر اور ہر خطہ کی اب و ہوا مختلف ہے
 اور بیطرح امزجہ انسانی بھی ایک دوسرے کے خلاف واقع ہوتی ہیں

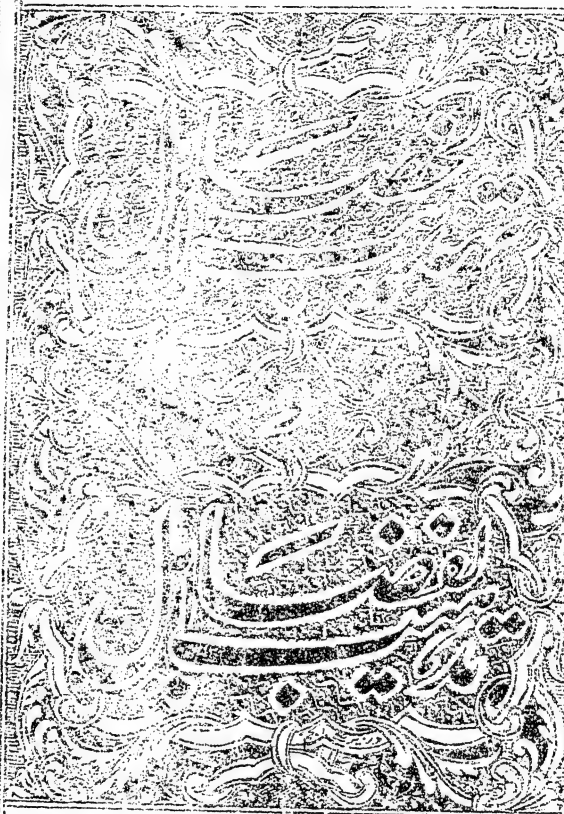
جلسہ چہارم تدبیر منازل

شہر و ملک باشند و کی طبیعتیں گرم بعض شہر و کی طبیعتیں سرد
 بعض مقاموں کے طبایع خشک بعض کی تر اور آبی مٹا
 سے امراض بھی مختلف اور معالجات بھی مختلف ہیں اتنی پیہر
 ہر خطہ زمین کے باشندے ایک یا چند اخلاق کے ساتھ
 موصوف و مخصوص ہوتے ہیں۔ اہل عرب فصیح و لیسافر
 پرور صادق مشہورین مگر مغلوب الشہوت جفا پیشہ قسّی القلب
 بھی ہوتے ہیں۔ اہل عجم عقل و فراست حسن معیشت و تدبیر و
 لطافت اور خوش بیانی کے ساتھ ممتاز ہیں مگر خود غا
 سخن ساز یا وہ گو حریص زبان دراز بھی ہوتے ہیں اہل روم
 وفادار محبت شعار کفایت پیشہ ہوتے ہیں مگر بخل و
 ملاست پسندی بھی ان کی مشہور ہے ترک شجاعت شہساری
 و خدمت شایستہ و خوب صورتی سے موصوف ہیں مگر غدار
 قسّی القلب مشہورین۔ چینی محنت کش مطیع خدمت گزار
 صنّاع زیرک ہوتے ہیں مگر مغرور بزدل جلد ساز بد نیت پست
 ہمت ہی ہیں۔ تبت کے لوگ مضبوط ثابت القول
 نیک طبیعت ہیں مگر سادہ لوح کم فہم ہی ہیں۔ اہل ہند قوی
 کثیر الفہم سزایع الوہم اتخاذ نقال دراک ہوتے ہیں مگر کوتاہ

صاحب تعلق برائش ہی ہوتے ہیں بنگالی سلیم الطبع مطیع
 ہیں مگر متغ کشتاخ کا اہل طماع ہوتے ہیں۔ برہا سیام کے
 لوگ چست چالاک ہوشیار مگر زود رنج بددیانت ہی ہیں
 سکھ پنجابی بڑے جواہر دین مگر مغر و حیلہ ساز۔ افغان بہادر
 جنگی ہوتے ہیں مگر بدتمیز بدخلق بیرحم ہی ہیں۔ پس ملازمت
 کیوقت اس امر کا لحاظ رکھے کہ وہی کام اوسکے تعلق کرے جسکو وہ
 از روئے خاصیت بلد ہی اچھی طرح سے انجام دے سکتا ہو وہ کام
 متعلق نہ کرے جس میں وہ بسبب خلقت طبیعت کے مجبور ہے نہ یہ
 کہ کسیکے عیب کو دیکھ کر ہنر کو بھول جائے یا صفات پر تکیہ کر کے
 عیوب کو پیش نظر نہ کرے اس واسطے کہ بے عیب خدا کی ذات سے
 پس یہ تاثیر بلا گو یا ایک قسم کا تجربہ ہے جیسا انفرنس قیافہ کی
 سابقہ گزارش کیا گیا تھا شک بیان کر کے حکیم صاحب نے عرض
 کی کہ جہاں پناہ رات زیادہ آچکی ہے حضور کے آرام کا وقت ہے
 اب کل انشا اللہ حاضر ہو کر قانون تمدن عرض کرو گا بادشاہ نے
 فرمایا کہ میں آپ کو کچھ حقیقت کس زبان سے کروں عجب مطالب
 پہنچنے بیان فرمائے خیر اب آپ کو یہی حجت ہے حکیم صاحب تسلیم کر کے
 چوبیس اٹھے عادل شاہ واسطے آرام خاص کے محل میں تشریف لے گئے



مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الْفَاسِقِ
مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الْفَاسِقِ



بِطَرِيقِ الْإِسْلَامِ الْبَارِئِ
بِطَرِيقِ الْإِسْلَامِ الْبَارِئِ

فہرست مضامین کتاب تذیب الخصال و تفسیر بعض اوصاف جلد دوم

صفحہ	مضمون
۱۲۰	بعض اوصاف حضرت محقق طوسی
۱۲۱	قدوائی المیخان ہلاکو کی نسبت حضرت محقق و بعض مصنفین
۱۲۲	جوہر انعامین تصنیف ہو سکے

جلد ختم قانون تمدن

۱	دقت مسئلہ تمدن اور ہر چیز کا کمال کو چاہنا اور تقسیم
۲	اوسکی حصولی اور تحصیل کی طرف
۳	ترقی کمال کا معاونت چاہنا اور تقسیم معاونت کی ممکنات
۴	اور معدیات کی طرف پھر سکے تینوں کی تین چیزیں ..
۵	معاونت کے اقسام اور قول حکیم اول کا ترجمہ
۶	کمال انسانی کو ہر طرح کی معاونت کی ضرورت
۷	اضیاج انسانی انسانی طرف اور لازم ہونا جمعیت کا

فہرست جلد دوم

صفحہ	مضمون
۱۲	ایک شخص سے اپنے کل ضروری کاموں کا انجام نہونا اور حضرت آدم کی تنہا
۱۳	وجہ اختلاف صنایع کی اور اختلاف طبائع کی و نقصانات مساوی
۱۴	تمدن کے معنی اور مدینہ کی اصطلاح اخلاقی
۱۵	شخص کا طالب شمت ہونا اور ضرورت منظم کی
۱۶	قول حکیم ارسطاطالیس کا اور سیاست کی چار قسمیں
۱۸	قول حکیم افلاطون اور ضرورت صاحب ناسوس کی
۱۹	مدیر عالم کی ضرورت اور احتیاج اسکے قانون کے واسطے نظم عالم کی
۲۰	ضرورت حکمت تمدن کی اور فائدہ اسکے
۲۱	موضوع حکمت مدنی اور جماعت کے اقسام وغیرہ
۲۲	رئیس عالم کا رئیس ہونا اور رئیسوں کے کارناموں لازمی
۲۳	مکوشہ نشینی و انزوا کا خلاف تمدن ہونا
۲۵	اشخاص مفت خور و مردہ سیرت
۲۶	طریقہ ربط و اتحاد کا اور ضروری ہونا اتفاق کا
۲۷	افضلیت محبت کی عدالت پر ہر طرح سے
۲۸	اقوال حکمائے قدیم و جدید معنی محبت عین اور حب بین خوا
۲۹	محبت عناصر و مرکبات و حیوانات

فہرست جلد دوم

صفحہ نمبر

مضمون

۳۱	محبت طبعی کے معنی اور محبت ارادی کے اقسام و اسباب
۳۲	تفصیل اقسام محبت کے از روئے حصول و بقا
۳۳	اطلاقات الفاظ محبت اور فرق ہر ایک کے معنوں میں
۳۵	محبت نوجوانوں اور بڑھوں اور نیک آدمیوں کی ...
۳۶	غبتوں کا اختلاف اور شہرخص کے ناگواری و تکلیف میں تفاوت
۳۷	محبت یکجائی و وجہ تسمیۃ انسان
۳۸	دنیا کے سب مذہبوں کا کسی قدر اخلاق پر مبنی ہونا پھر ذکر اسلام
۳۹	علمین احکام شریعت کی اور تعریف صداقت کی از روئے حکمت
۴۰	مثال امر اجتماع کی شریعت سے اور فوائد جزئی اور سکے ..
۴۱	نماز جماعت و جمود حج کے بعض وجوہ عقلی
۴۲	محبت الہی کی کیفیت اور محبت زن و شوہر کا بیان ...
۴۳	محبت عشق کی تفصیل اور سبب کثرت شکایت کا ..
۴۴	عشاق کا ظالم ہونا اور بیان اون کے حالات کا
۴۵	کیفیت محبت سلاطین و اسباب شکایت رعایا و مذاہیر ال
۵۱	باپ کی محبت بیٹے کے ساتھ اور خوش ہونا بیٹے کی فضیلت پر
۵۳	اسباب محبت پدری و دیگر تعلقات اور سکے

فہرست جلد دوم ۲

صفحہ نمبر	مضمون
۵۴	بیانی کی محبت کا ذکر اور اس کے اختلاف سے گہرا مضمون ہونا
۵۵	رعایا کو یا ہم بیانیوں کی محبت اور ثبوت اور اس کا عقلی طور پر نہ
۵۷	محبت پوری بادشاہ کی محبت کے ساتھ اور تفصیل اس کا قیاس
۵۸	محبت کو مشابہت و قرابت اور اس کی تفصیل
۵۹	تفصیل و حالات پروردگار کے یا ہم سلوک میں ...
۶۰	شرک عدالت کی خرابی اور اس کے سبب سے فساد و مملکت
۶۱	و دعوی غلط محبت یا بیانیوں کی اور ضرورت شناخت کی محبت
۶۳	جانبوں کے دعوی عرفان کی مثال اور راتب عارف حق کے
۶۴	مسلم کی محبت اور حکایت قول ہیکندر
۶۶	قول ہیکم قول کہوٹی و دوسری کے بہت
۶۷	و یہ شرط سکندر کی بلا و مشورہ راج مسکون پر اور دستور کی
۶۸	کثرت کا دلیل مساوت ہونا
۶۹	شریک کا نیک کاموں سے جدا کرنا اور تفصیل اس کے حالات کی
۷۰	اینا آپ دشمن ہونا اور شریک کوئی دوست نہونا
۷۱	صاحب احسان کا محبوب ہونا اور اس کے اثر کا باقی رہنا
۷۲	احسان کا تمام کرنا مشکل ہے نہایت اثر کے اور ترجمہ قول حکیم

فہرست جلد دوم

۵

صفحہ نمبر	مضمون
۷۴	زیادہ ہونا اپنی کمائی کی قدر کا اور اس کے وجوہ
۷۵	احسان اپنے نفس پر اور درست کرنا عادات نفسانی کا اور اس کے قسام
۷۶	ذوالقہ ازات خیر کا اور فیاض کا محبوب عالم ہونا
۷۷	محبت حکمت و معنی جزو الہی
۷۸	قول حکیم ارسطاطالیس و تخصیص ملائکہ
۷۹	وجہ معذوری انسان اور صاف حقیقت سے عقلی طور پر
۸۱	دوسرے قول حکیم ارسطاطالیس کا اور ذکر اور صاف حکم کا
۸۳	راحت پسند کا کمال کو نہ پہنچنا اور نقل قول حکیم اول ...
۸۴	ہمت عالی کے معنی اور انسان کا حکم ہو یا جملہ حیوانات سر
۸۵	مال کا بسکمال کے اور کمال کا بے مال کہہ کیا ہونا
۸۷	نیک طینتوں کے اقسام اور ان کے مراتب کی تفصیل
۸۸	تخصیص حکمت اخلاق کی

بیان اجتماعات مردم و شرح احوال تمدن

۸۹	تمہید و مطالب تمدن اور مرتب کی صحبت کا جدا ہونا مفید ہے
۹۰	تقسیم اجتماعات کی اور اصطلاح مدینہ فاضلہ و غیر فاضلہ کی
۹۱	مدینہ جاہلہ اور مدینہ فاسقہ و مدینہ ضالہ کے معنی اور مثالیں

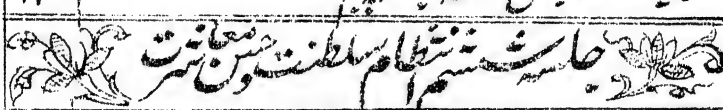
فہرست جلد دوم ۶

صفحہ نمبر	مضمون
۹۳	دینہ فاضلہ کی تعریف اور باجمہر متفق ہونا اور اسکے اشخاص کا
۹۴	اختلاف ہر شخص کے عقل و فہم کا اور پیر اتفاق کا پیدا ہونا
۹۵	نفس انسانی کی قوتیں اور اسکے تصرفات
۹۶	تصورات انسانی کا محسوسات کے لگاؤ سے ہونا
	جماعت حکماء و متوکلین کا فرق عقلی اور تعریف اہل معرفت اور
۹۷	اصحاب تسلیم و خیر کی
۹۸	عرفت کے جملہ اقسام کی مثال جامع
۹۹	وجہ اختلاف عند ان بیان اصحاب ناموس
۱۰۰	وجہ اختلاف مذہب و مخالفت تعصب مذہبی
۱۰۱	مذہب عالم کی تشبیہ حکیمانہ اور آزادی اس پر مذہب کے اشخاص کی وسط
۱۰۲	تفاق کے نقصانات اور خرابیاں گرد نشینی کی اور اس کے سبب
۱۰۳	تمام مذہب بین تہور اتہور اغذیب حق کا شریک ہو جانا
۱۰۵	حکومت ناموس کا ردی زمین محیط اور اسکے ہر شخص کا متحد ہونا
۱۰۶	قول حکیم فرس روشنیر بالکان کا اور توام ہونا دین و ملت کا
	دینہ فاضلہ کی تفصیل و ہر ایک کے علوم لازمی اور کاروائی
۱۱۰	متعلقہ دیگر متعلقات

فہرست جلد دوم

صفحہ نمبر	مضمون
۱۱۲	رئیس مدینہ فاضلہ کے شرائط اور فرق ہر ایک کے معنوں میں
۱۱۳	سلطنت جمہوری و ریاست افاضل وغیرہ
۱۱۵	کیفیت ریاست تعلقہ دار الحکومت ہندوستان وغیرہ
۱۱۶	اسباب حکومت اور اسکے اقسام
۱۱۸	تقسیم صنعت کے فوائد اور اسکے اقسام
۱۱۹	مدینہ غیر فاضلہ کے اقسام
۱۲۰	اجتماع ضروری کی تفصیل
۱۲۱	اجتماع مذالت و اجتماع خست کا بیان
۱۲۲	اجتماع کرامت کا بیان اور اسباب ریاست کرامت کے
۱۲۵	فرق درمیان کرامت اور لذت کو اور طریقہ مدخل صاحب کرامت کا
۱۲۶	تجمل و زینت سلاطین و قدر اخلاقی صاحب کمال ..
۱۳۱	سلطنت غلبہ اور اسکے رئیس
۱۳۲	گروہ غلبہ کے اقسام
۱۳۴	غلبہ بنا بر لذت و خاصیت عوام پر نسبت اہل غلبہ ...
۱۳۵	اجتماع حریت اور کل اقسام کا پایا جانا گروہ آزادی میں ...
۱۳۹	حریت کا مطیع ہونا کل اقسام مدینہ جاگیر اور ایک قسم میں ہونا

فہرست جلد دوم

صفحہ نمبر	مضمون
۱۴۰	تغیر مرسوموں کا اور تفصیل اور کمی
۱۴۱	مدنیہ لذت کی تفصیل
۱۴۲	مدنیہ فاسقہ کے اقسام
۱۴۳	مدنیہ ضالہ کے اقسام
۱۴۴	مدنیہ مجذومہ کی تحریکات
۱۴۵	جماعت باغیان
۱۴۶	جماعت متحرین
۱۴۷	حکایت ملا جانی فاطمہ علیہہ السلام
	
۱۵۱	تمہید حلب
۱۵۲	ریاست مملکت اور ریاست اوکی
۱۵۳	اقسام ریاست از روئے اغراض
۱۵۵	رعیت کا بادشاہ کی پیروی کرنا
۱۵۶	بادشاہوں کے صفات مخصوصہ
۱۵۷	حکایت مامون رشید خلیفہ عباسی
۱۵۸	حکایت نپولین یا بادشاہ فرانس

فہرست جلد دوم ۵

صفحہ نمبر	مضمون
۱۴۰	امراض مملکت مملکت
۱۴۲	اقسام سلطنت از روئے بقا و فنا
۱۴۴	ترجمہ نامہ ارسطاطالیس بنام اسکندر
۱۴۶	اقسام انسانی از روئے افعال و اعمال مناسبات سلطنت
۱۴۷	اقسام مردم از روئے تمدن
۱۴۹	طریقہ سراسر اشرار
۱۵۰	شرائط عطایاے شاہی
۱۵۱	شرائط احسان و حکایت امیر تیمور گورکان
متعلقات عدالت	
۱۵۳	سلطنت کا عدالت سے قائم ہونا
۱۵۶	صفائی و حفاظت راستوں کی فوج کا مسرور کننا عابکی بہنوئی وغیرہ
قتال و جدال	
۱۵۸	اسباب جنگ و جدل و شرائط معرکہ آرائی
۱۵۹	صفات ہنر ان فوجی و قول اردو شیرایکان
۱۶۰	طریقہ لڑائی کا اور مخالفت قلعہ بندی وغیرہ
۱۶۱	خیر گیری مقتولین و تاج بخشی وغیرہ

فہرست جلد دوم

صفحہ نمبر	مضمون
۱۸۲	ترجمہ نامہ اسطاطالیس بنام سکندر
۱۸۳	مشورہ یا بھی
۱۸۸	شرائط اہل شورش و اہل الراے
۱۸۹	طریقہ مشورت و عنوان اخذ راے
۱۹	طریقہ غیبیہ نکالنے کا آراے مختلف سے
۱۹۳	اختلاف حکما کثرت راے اور قول مدلل کی ترجیح میں
۱۹۴	طریقہ استشارہ کا دشمن سے
۱۹۵	مشورہ لینا حالات سلف سے اور شرائط اسکے
۱۹۸	ذکر انوشیروان کسرے کا اور بعض حالات اسکے
۲۰۰	برزویہ حکیم کا سفر ہندوستان کرنا اور کتاب کلیلہ و مناکا بادشاہ کی خدمت میں پہنچانا اور حکیم بادشاہ فرزند چکر پور کا
۲۰۲	حکایت سفیر روم و شکار نوشیروان
۲۰۴	وحییت نوشیروان و بعض کلمات نصیحت
آداب ملازمان شاہی	
۲۰۵	رضاجولی بادشاہ
۲۰۶	حکایت محمد امین و مامون شہید پسران خلیفہ ہارون شہید عباسی

فہرست جلد دوم ۱۱

صفحہ نمبر	مضمون
۲۰۸	طریقہ ادوائے حقوق شاہی
۲۰۹	ضرورت ملازمت شاہان ظالم
۲۱۱	حکایت جہانگیر شاہ و ٹورل مل دیوان
۲۱۲	طریقہ تفصیل احکام
۲۱۳	یاد شاہوں کے مزاج کی تشبیہ و ریاست
۲۱۴	امانت داری و راز داری وغیرہ
۲۱۵	ہمت شاہانہ و اسباب اوسکے
۲۱۶	ضرورت سخت گیری ملازمین و رعایا سے
۲۱۷	عاید نکرنا سوئے تدبیر کا آقا کی طرف
۲۱۸	آقا کے ولیمین جگہ پیدا کرنا
۲۱۹	دنیا کی خاصیت
۲۲۰	طبیعت انسانی کی خاصیت
۲۲۱	شہرانہ ماننا بادشاہ کی خفگی کو
۲۲۲	نقل اقوال کتاب الآداب ابن مقفع
۲۲۳	عہدہ وزارت کی عظمت
۲۲۵	نصائح ابن مقفع کا بقیہ

فہرست جلد دوم

صفحہ نمبر	مضمون
۲۲۸	ضرورت دوستی کی اور اسکا زیادہ ہونا باعث تکمیل قوت نفسانی
۲۲۹	سفید ہونا محبت کا اور کرباب ہونا دوست حقیقی کا
۲۳۰ حیوانی محبت
۲۳۱	ترجمہ قول اسرطاطالیر ضرورت محبت واسطے سلاطین کے
۲۳۲ طریقہ تعلیم محبت کا اطفال کو
۲۳۳ تنظیم ملک کی واسطے محبت کی ضرورت
۲۳۵ ترجمہ قول حکیم نشفرطیس
۲۳۶ ظاہر کا ذات باطن ہونا
۲۳۷ شرائط دوستی کے قول حکیم نشفرطیس سے
۲۳۸ طریقہ امتحان محبت کا
۲۳۹ کفران نعمت کی مذمت
۲۴۰ محبت کا ٹوٹ جانا طمع زر سے
۲۴۲ تفصیل سازغات باہمی مردم
۲۴۳ خیالات جاہلانہ
۲۴۴ بقیہ قول حکیم نشفرطیس
۲۴۵ شرائط محبت از مصنف و کلیۃ شرائط

فہرست جلد دوم

صفحہ نمبر	مضمون
۲۴۸	حقوق محبت
۲۵۰	دشمن نہ بنانا دوست کا دوست کی وجہ سے
۲۵۱	دوست کا خیال غیبت میں اور خوبی حسن خلق
۲۵۳	ترقی میں دوستوں کو نہ بھولنا اور اسکے لوازم
۲۵۴	رفع کدورت میں تعجیل کرنا اور محل اور موقع اور سکا دیکھنا
۲۵۶	دوستوں کی برہمی کے نقصانات
۲۵۷	دوستی کی ریا اور دوستی کی بغاوت
۲۵۸	علمی بخل کے اسباب اور نذرت اور سکی اور بخل نصیحت میں
۲۶۱	بدگوئی کی نذرت اور اسکی تشبیہ
۲۶۳	کامیابی سے بدتر اور مستعدی سے بہتر کسی چیز کا نہونا
حسن معاشرت	
۲۶۵	برابری معاشرت کے اقسام
۲۶۶	دوستان غیر حقیقی کے مراتب اور اسکی پہچان
۲۶۷	دشمنوں کے ساتھ معاشرت اور اس کے طریقے
۲۶۸	اسباب عداوت ارادی اور اس کے دفع کرنے کے طریقے
۲۷۱	دشمنوں کو دوست بنالینا و حکایت ابو مسلم مزوزی

فہرست جلد دوم

۱۲

صفحہ نمبر	مضمون
۲۷۳	شرائط استیصال دشمن
۲۷۴	طریقہ معاشرت کا اولن لوگون سے جو دوست ہیں نہ دشمن
۲۷۵	شخص مسلم الثبوت اور گنہاری مثلون کی خوبی اور کم عقلون کی برائی
۲۷۷	ہمسایہ کے حقوق اور کریم و ولیم کی شناخت
۲۸۰	حکایت سبحان علی خان صاحب مرحوم اور برخاست صحبت

خاتمۃ الکتاب

۲۸۲	سند ظہور و وجہ تسمیہ و تعریف و توصیف ارسطاطالیس حکیم
۲۸۳	فرقہ ہائے حکماء کے فلاسفہ کی تفصیل
۲۸۵	سبب وفات و مقدار مصنفات ارسطاطالیس
۲۸۶	ماہور شیعہ کا خواب، کینا اور بادشاہ و مہر کتب خانہ حکامی قدیم کی کتابیں منگانا اور ان کے مترجموں کے اسما
۲۸۸	فہرست مصنفات اخلاقی ارسطو بہ تفصیل مترجم و شرح وغیرہ
۲۹۰	نصائح حکیم افلاطون حکیم ارسطاطالیس کو
۲۹۲	عذر مولف و خاتمہ کتاب

عرض مطبع

حضرت خالی الاعظم و موطاعی الافخم و البحر الماسر و البحر
 الذخر و المزن الماطر و السحاب المامر و المتجدد فی الیالی
 و المتحلی بالمعالی و زبدة المحققین و اسوة المتقین و ذو
 الریاتین و جامع المنزلین و حضرت استادی جناب لدی
 حکیم شیخ طاهر حمدی صاحب تخلص به اشیم تعلقا علی
 ضلع بهار شیخ آنزیری اسٹنٹ کمشنر بیادریس جیول اوام
 انوار افادہ ساطعہ و اقمار افاضاتہ طالعہ نے اس کتاب
 سعادت نساب و ماوی ہر شیخ و شاب و مرغوب اولی الالباب
 گوہر شب چراغ و جوہر اہل دماغ و رہبر خرد پرور و اختر سعادت
 منظر و قہدب انسانی و مودب روحانی و آئینہ حکمت
 و گنجینہ افاضت و وزیر خوش تدبیر و مشیر فی نظیر و مضع
 و کاشف مسائل و تہذیب الاخلاص ایل و تہذیب الاخلاص ایل
 لکھتے بہ اکسیر عظیم کو تصنیف فرما کے وادان اہل نظر کو
 پرزور و ریاضین حکمت اثر کو سجد گل ترنیا دیا و حق یہ ہے

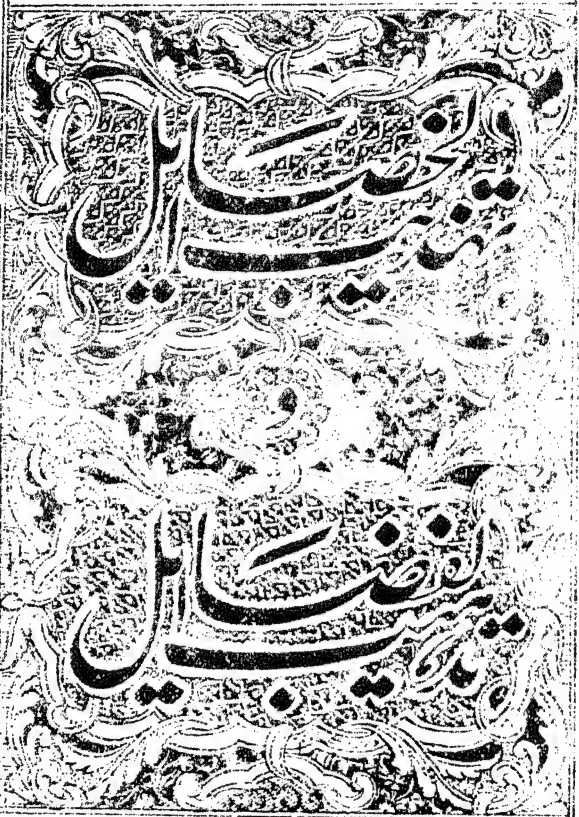
کہ اس فن نیک نال ۞ و علم کہن سال کو حیات تازہ دیکر جلوہ
نود کہ آیا صرف کثیر و نیل خطیر سے مطبع عین الفیوض
میں طبع فرمائی ۞ اہتمام تنقیح و تصحیح انصاف ترین و توشیح
میں اہلکاران مطبع نے بھی سعی وافر و جہد خاطر دکھائی
یہ مقتضائے کمال ہمت و عزمیت امیرانہ
خلعتہائے شالی و موہبات مالی سے سہ افزا ہوئی
خوشنویس مصور رشکِ ارزشنگ ۞ و صلیح سنگ پرستین
اپنے اپنے گروہ میں ممتاز ہوئے پس بمقادیر شاعر
گرمینِ ندیم عبارتِ عجیب مکن ۞ معشوقہ توان داد بہت و گران
دیگر ناجران کتب و صاحبانِ مطابع عالی کو اسکے
طبع کی طرف متوجہ نفرمائیں ۞ اور اس محبوبہ عالم آرا و
معشوقہ ابھمن افروز کی نقاب نہ اوٹھائیں ۞ کہ حسب
قانون مجریہ درج بھی حبشہ ری ہو چکی ہے زیادہ زیادہ فقط

الم
سید ہادی حسن بنیخبر مطبع عین الفیوض حیدرآباد

ماہِ رجب ۱۳۰۲ھ مطابق مئی ۱۹۱۶ء



عَلَامَةُ الْفَنَاءِ وَنُورُ الْحَيَاةِ
بَيْنَ يَدَيِ الْمَوْتِ وَحَيَاةِ الْبَقَاةِ



أَرْطَبُ الْعَيْنِ مِنْ حُلَاةِ الْبُحْرِ
أَشْوَقُ مِنَ الْوَدَاعِ وَالْشَّيْءِ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعد حمد پر ورد گاڑو لغت رسول فشاں و منقبت آل طہارصلی اللہ
 علیہم ما اتصل اللیل والنہار بندہ سقیم طفہ حمدی متخلص بہ اشیم
 ستارہ اللہ من ریح التہنیم والنعم من جنات النعیم حضور صاحب عقل
 فرستہ در باب فہم و گیاہ است چہ عرض پر دازہے کہ یہ جلد نم
 کتاب تہذیب الاخصائل و تہذیب الفضائل ہے
 جسے فقیر فاق البضائع قلیل الصنائع نے حکمت اخلاق میں مرتب
 کیا ہے چار جیسے اسکے متعلق اخلاق و تدبیر منسل جلد اول میں
 لکھ چکا اب قانون تمدن و آئین سلاطین کو اس جلد میں عرض کرتا ہوں
 تا زیادتی ضخامت موجب کسالت و خوف اطالت مانع مطالعت
 نہ ہو۔ چونکہ فی الحقیقت اصل ماخذ اس کتاب کا کلمات حق سمات

حضرت فیلسوف بحق حکیم مطلق مظهر الحقائق مبدع الدقائق شہان شہ
 معلّم الاکبر تتم علوم الاولیٰ والاخر کاشف معضلات المسائل
 بالاثبات کما فی فضل العلماء سلطان المحققین برهان المقفین منبوع
 الحکمہ خواجہ نصیر الملتہ والدین محمد بن محمد الطوسی قدس
 نفسہ وزاد فی حظائر القدس شہدین اور انہیں انوار ساطعہ کی شہنی فقیر نے
 پائی ہے اور انہیں اقمار لامعہ کی تجلی دکھائی ہے غور نہ میرا یہ پایا
 کہاں تھا کہ ایسے مطالب عالیہ الشان قومیم البیان وضع البیان
 لائح البیان متین البریان قریب الاذیان کا اختراع کر سکے اور
 میرا یہ ماسکہ کہاں تھا کہ ایسے مضامین فایض البرکات خالصہ
 رافع المعضلات دفع المشکلات قانع الشبہات قانع التوہمات
 کا ابداع کر سکے یہ اوسی حکیم کی رائے قومیم ہے جو صورت حکمت
 کو بجائے ہیولی ہو گئی اور یہ اوسی علیم کی نظر صائب ہے جو
 خلقت کی علت اوے ہو گئی ہے آنکہ دشواری نیست در طریق
 جسم و جان کہ بیان اوزان دشوار آسان آمدن ہے در مصابیح
 بیان شہرستان علوم صد ہزاران شمع کا فوری فروزان آمدہ
 تا طلسم سحر ہائے شبہ را باطل کند ہزار عصائے کلمات و آثار ثبوت
 آمدہ - بلکہ حق تو یہ ہے کہ میری اتنی زبان بھی نہیں کہ ایسے شخص

جلسہ ختم قانون تہذیب

کامل کی تعریف و ثنا کر سکون اور ان کی مدح و ستائش کے واسطی شکل
 گزرا میں قدم دہر سکون جب کا مثل و مانند آجتک عالم وجود میں نہ آیا
 کوئی اس کی کیا تعریف کرے اور جب کے سوا ابتداء سے اس زمانے تک
 کیسے محقق کا خطاب نہ پایا ہو کوئی کیا توصیف کرے بلکہ
 ہرگز اسے انصاف نظر فرمائیے۔ جہاں آنت کہ خلق علم و دانش خیز
 پس یہ کتاب گو یا ترجمہ ہے جناب محقق کی کتاب اخلاق کا جسے
 ۱۶۶۳ء میں کتاب الطہارت ابو علی احمد بن یعقوب بن مسکویہ
 خازن رازی سے درخواست ناصر الدین عبدالرحیم بن ابی منصور
 بادشاہ الممۃ و قسطنطنیہ تحریر فرمایا تھا جیسا دیکھا جلد اول
 میں گزرا اس کی کیا آؤس زمانہ میں جب حسب خواہش نجات و تہذیب حسن سعی
 و تدبیر بادشاہ موصوف و وطن مالوف سے مہاجرت فرما کر اوس ملک کو
 تشریف لگے تھے ایسویہ سے نام میں ہی لفظ ناصر کو شریک کیا
 اور اسی کتاب کی صیت کمال کو سنکر آئینہ ان بلا کو نے درخواست
 تشریف بری کی تھی اور جناب مدوح نے بنابر السحاب و اصرار خورشاہ
 میں علاء الدین شاہ صحبت ہلاکو قبول فرمائی تھی اوسنے بھی ایک مرتبہ
 و قدر منزلت میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا بلکہ حقیقت کمال
 جناب مدوح کا ظہور ہوتا تھا اسے تعظیم و تکریم میں مبالغہ کرتا تھا تا انکہ

جلسہ پنجم قانون تمدن

نظم و نسق جلد امور سلطنت حضرت محقق کے دست مبارک میں
 تھے پھر حسب خواہش بادشاہ رصد خانہ مراغہ تبریز بھی اپنے
 مکمل کیا کتب خانہ ہیئت کو جس میں چار لاکھ کتابیں فقط علم ہیئت
 و فلسفہ و ہندسہ و ریاضی کی تھیں جمع فرمایا کتاب تحریر اقلیدس
 و تحریر محبیطی و تحریر متوسطات و کتاب زیج الیخانی و کتاب
 تذکرۃ الہیت و رسالہ معینۃ الہیاء و سی فضل نجوم و ہیئت یاب
 اسطرلاب و جامع الحساب و دیگر کتب علوم عقلیہ و نقلیہ اکثر میں
 ضبط تحریر میں آئیں میں جنکا مثل و نظیر آج تک ممکن نہوا اور
 ہر زبان میں آپہ کی تصنیفات کا ترجمہ کیا گیا۔ فقیر نے بھی اسی
 کتاب اخلاق ناصری کا ترجمہ کیا ہے البتہ جا بجا اکثر مطالب
 کی تفصیل کی اور کہیں کہیں حسب مناسب بعض مضامین کا اضافہ
 کیا ہے وَهُوَ مُفِیْضُ الْجُودِ وَالْاِنْعَامِ وَعَلَيْهِ نَتَوَكَّلُ فِی الْمُبْدِیِّ وَالْمُآخِرِ

جلسہ پنجم قانون تمدن

جب آفتاب عالم کتاب گوشہ مغرب میں منور ہوئے تو پردہ
 ظلمات چہرہ کائنات پر محتوی ہوا عادل شاہ نے اپنے امور
 معمولی سے فراغ حاصل کیا چوبدار کو حکم دیا کہ حکیم صاحب کی
 خدمت میں عرض کر کہ اگر آپ کو بھی فراغ حاصل ہو چکا ہو تو وقت

جلسہ پنجم قانون تمدن

۶

معین قریب ہے جلد تشریف لائے میں ہی آپکا منتظر ہوں
 جسوقت چوہدر شاہی حکیم صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا
 اور عرض پیام کر چکا حکیم صاحب تو وقت معین کے منتظر تھے
 فوراً عبادت گاہ لی عصا ہاتھ میں لیلیا دربار شاہی میں حاضر ہو
 بادشاہ نے تعظیم کی قریب بلا کر بیٹھایا بعد ازاں خیر و غایت
 مطلب شروع فرمایا سوال بادشاہ نے کہا کہ اب یہ
 ارشاد فرمائیے کہ خلق کو تمدن کی طرف احتیاج کیوں ہے اور
 ماہیت اوسکی کیا ہے جواب حکیم صاحب نے عرض کی
 کہ حضور نے دقیق مسئلہ حکمت کا سوال کیا جسکا سمجھنا عالم
 کے آدمیوں کو کسی قدر دشوار ہی مگر حسب الارشاد و جہانتک فقیر
 ممکن ہے تسہیل و توضیح کے ساتھ عرض کرے گا از بسکہ حکمت کا
 پیچیدہ مسئلہ ہے اگر کچھ بھی دشواری ہو جائے تو معاف فرمایا جا
 حضور کو یاد ہو گا سابق میں فقیر نے عرض کیا تھا کہ حقیقی چیزیں
 عالم میں جلوہ پذیر ہوئے ہیں اور ان کے واسطے ایک طرح کا کمال
 ضرور ہے مگر کسی کا کمال خلقت اور پیدائش کے ساتھی ہوتا ہی
 جیسے اجرام سماوی کہ روز خلقت سے ہی طرح چمکتے ہیں اور ابتدا
 پیدائش سے نورانی خلق ہوئے ہیں اور کسی کا کمال بعد پیدا

جائے پنجم قانون تمدن

۵

ہونے کے رفتہ رفتہ ہوتا ہے جیسے مرکبات ارضی پس جن چیزوں کا
کمال بعد کو حادث ہوا ہے اور میں یہ ضرور ہے کہ اپنی حالت
سے بڑھتے بڑھتے کمال کو پہنچیں مگر یہ ترقی بے اعانت و سبب
نہیں ہو سکتی لیکن سبب دو حال سے خالی نہیں یا مکمل ہے یعنی
بالذات اور اسکے کمال کو پورا کرتا ہے جیسے نطفہ کو حضرت حق
سبحانہ و تعالیٰ مضاف بناتا ہے پھر اوس میں حیات کو ساری کرنا
پھر پھر یان رنگین پٹھے ہاتھ پاؤں کان ناگ آنکھ منہ پیدا کر کے
اوجی کی صورت بنا دیتا ہے پھر تو منہ کے بعد ایک تنگناے تاریک
نکا لکھ قضاے عالم میں جلوہ دکھاتا ہے تا انکہ رفتہ رفتہ پورے
حد کمال تک پہنچا دیتا ہے۔ یا معدّات میں یعنی ایسے چیزیں
کہ اصل کمال کو تو ترقی نہیں دیتیں مگر اوس قوت کو زیادہ کرتی
ہیں جو کمال تک پہنچاتی ہیں جیسے غذا کہ خود معین مادہ تکمیل
ہو کر بالہ لگی بہم پہنچا دیتی ہے اور قوت منو کی معین رہتی ہے
پس اب معونت کی تین قسمیں ہوں ایک یہ کہ وہ چیز جو معین
یا خود خیر و ہو جائے اوس چیز کا جو محتاج اعانت کی ہے جیسے
گھاس جانوروں کی زندگی اور حیات کی معین ہے اوس کا نام
اعانت مادہ ہے دوسرے یہ کہ خود تو اوس کا جزو نہیں ہوگی

جلسہ پنجم قانون تمدن

مگر واسطہ ہے ایک چیز کی اعانت پہونچنے کی اوس چیز تک
 جسکو ضرورت اعانت کی ہے جیسے پانی خود تو بدن انسان
 غذائین ہو جاتا ہے مگر غذا کے ہضم کا باعث ہوتا ہے اور
 اسی کے واسطے سے غذا ہضم ہو کر اعضا میں سرایت کرتی
 ہے اور کمال حاصل ہوتا ہے اسکا نام معونت آتے ہیں یہ کہ تو خود چیز ہو
 نہ واسطہ ہے بلکہ اسکا فعل اسکی اعانت کا سبب ہو جاتا
 ہے اوسکو معونت خدمت کہتے ہیں اور اسکی ہی دشمن
 ہیں اسوجہ سے کہ یا تو وہ فعل خود اسی واسطے پیدا کیا گیا
 کہ اعانت کرے جیسے غلاموں کی خدمت آقا کے لئے اور اسکا
 نام معونت خدمت بالذات یا وہ فعل اسکا ہوا واسطے ضعیف
 نہیں کیا گیا تھا بلکہ دوسری غرض اسکی تھی مگر کام اسکا یہ
 ہی کل آیا کہ کمال کے پہونچنے کا سبب ہو گیا جیسے چرواہی کا
 بہیریاں چرانا کہ غرض اسکی تحصیل منفعت تھی مگر اوس سے
 اون جانوروں کی تکمیل ہی ہو گئی اسوجہ سے حکیم ثانی معلم
 اول ابو نصر فارابی جسکے اکثر اقوال اس کتاب میں عرض کیے
 جاتے ہیں لکھتا ہے کہ سانپ بچھو کاؤ سنا کسی جانور کو خود
 ارادے سے نہیں ہے بلکہ وہ خادم ہیں عناصر کے یعنی اونکے

جلسہ پنجم قانون تمدن ۵

منہ میں یا ڈنک میں زہر اور جب کسی کے بدن سے چھو جاتے
ہیں اپنا اثر دکھا دیتے ہیں جیسا شاعر کہتا ہے *فینش عقر*
نار پے کین بہت یہ مقتضائے طبیعتش منیت اور بہر یا جو انسان کو
کہا لیتا ہے وہ اس کا ارادی فعل ہے واسطے شکم پروری کے
مگر انسان کے ہلاک کا باعث یہ طبیعت ہو جاتا ہے پس اذیت
انسانی بالغرض ہے نہ بالذات خلاصہ یہ کہ انسان کے کمال
کو بھی اعانت کی ضرورت ہے خواہ اعانت مادی کی ہو خواہ
اعانت آلہ کی ہو خواہ اعانت خدمت کی ہو خواہ بالذات
خواہ بالغرض مگر بدون اعانت کے تکمیل غیر ممکن ہے جب
یہ تمہید خاطر نشین اقدس ہو چکی تو اب عرض کرتا ہوں کہ عناصر
و نباتات و حیوانات یہ تینوں انسان کی معونت کرتے
ہیں کوئی بطریق مادہ کے اور کوئی بطریق آلہ کے اور کوئی
بطریق خدمت کے اور انسان ان تینوں میں کسی کی خدمت
نہیں کرتا مگر بطریق آلہ کے یا بالغرض اس واسطے کہ انسان
شریف ہے اور نباتات و حیوانات وغیرہ کم مرتبہ اور ذلیل پس
ذلیل کو بالاصل خدمت شریف کی زیبا ہے نہ یہ کہ شریف ذلیل کی
خدمت کرے ہاں شریف کو اپنے مرتبہ کی خدمت کرنی چاہیے

جلسہ پنجم قانون تمدن

نہیں سمجھ سکتے ہیں کہ انسان معنویت کرتا ہے اپنی نوع کی بطریق خدمت
 نہ بطریق مادہ کے اس واسطے کہ بطریق مادہ کے کیسی معنویت کرے
 نہیں ہو سکتا اور انسان جس طرح سے عناصر اور مرکبات کا محتاج ہے
 کہ تینوں طریقوں سے اس کی اعانت کریں اس طرح اپنی نوع کا بھی محتاج
 ہے تاکہ بطریق خدمت کے ایک دوسرے کی معاونت کرے اور حیوانات
 عناصر کی نباتات کے محتاج ہیں اور اپنی نوع کی طرف احتیاج اور مختلف
 ہے بعض حیوانات آبی ہیں کہ وہ توالہ و ناسل میں احتیاج نہ اور مادہ
 کے ایکجا ہونے کی نہیں رکھتے بعض حیوانات حفظ نوع کی واسطے توالہ
 میں نہ مادہ کے ایکجا ہونے کے محتاج ہیں اور حفظ شخصی کی واسطے
 جمعیت کی ضرورت رکھتے ہیں مگر بعد گزرنے وقت حاجت
 کے ہر ایک علیحدہ اپنے کام میں مصروف ہو جاتا ہے اور بعض حیوانات
 شہد کی مکیتوں اور چوٹیوں اور بڑوں اور بعض اقسام طیور کے طرح
 جمعیت کی حفظ نوع اور حفظ شخص کی واسطے کرتے ہیں اور نباتات
 ہمیشہ عناصر اور معدنیات کے محتاج ہیں تینوں طرح سے مادے
 کی احتیاج خود ظاہر ہے اور آلہ کی احتیاج اس طرح سے ہے کہ تخم
 جملہ نباتات کا کسی اوگ نہیں ہو سکتا جب تک پوشیدہ نہ ہو اور کوئی
 چیز اس کو سردی اور گرمی سے نہ بچا سکے اور خدمت کی احتیاج

جلسہ پنجم قانون تمدن ۱۱

اون پہاڑوں کی طرف سے جسے دریا اور چشمے جاری ہیں اور بعض نباتات کو آپس میں اگر احتیاج ہے تو حفظ نوع کی واسطے جسطرح سے درخت خرماکہ مادہ اور سکا بے زر کے بار و زمین ہوتا اور مرکبات عناصر کے محتاج ہیں تینوں طرح سے اور کسی ان چار چیز زمین یعنی عناصر اور نباتات اور معدنیات اور حیوانات میں ایسا بھی ہوتا ہے کہ شریف ذلیل کی خدمت کرو مگر شریف جب ذلیل کی خدمت کرے گا خود بھی اوس قدر ذلیل ہو جائیگا جیسا کہ متابعت عناصر کی بچہ اور سانپ کی مثال میں گزارش کی گئی بالآخر غرض اس تفصیل سے یہ ہے کہ نوع انسان اشرف موجودات عالم ہے عناصر سے بھی اور معاون سے بھی اور نباتات سے بھی اور حیوانات سے بھی مگر ہر ایک کی اعانت کی احتیاج رکھتا ہے اور اپنی نوع کا بھی محتاج ہے بقائے شخصی کے کیواسطے بھی اور بقائے نوع کیواسطے بھی بیان اس امر کا کہ انسان کو احتیاج انواع دیگر کے ہے خود ظاہر ہے اور اس مقام میں زیادہ تفصیل واسطہ کی گنجائش نہیں ہے لیکن بیان اس امر کا کہ اپنی نوع کا محتاج ہے گزارش کرتا ہوں کہ اگر ہر شخص آپ ہی اپنے کھانے پینے لباس گھر اور آلات کی درستی میں مصروف ہوتا تو چاہیے

جلسہ پنجم قانون تمدن ۵۰

تھا کہ پہلے آلات درودگری اور آہن گری کے بہم پہنچانا اور اونکا
 بہتر حاصل کرنا پہرہوں آلات سے زراعت کرتا اور کھیت کاٹنا
 مالش کر کے غلہ کو صاف کرتا کوٹتا پیست پکاتا تب کھانا اور رو
 پیدا کرتا سوت تیار کرتا بٹتا تب لباس ممکن ہوتا تو اتنی
 مدت تک بے غذا کی بقا اور سکی ممکن نہوتی بلکہ کبھی ایک شخص
 اسپر بھی قادر نہوتا بلکہ با اینہم کسی ایک کام کو پورا ہی نہ کر سکتا
 پس ناچار ضرور ہوا کہ ہر شخص اپنی احتیاج سے زیادہ کام
 کرے اور گروہ کے گروہ آپس میں ملکر ایک دوسرے کا بوجہ
 بٹائے اور بدل و معاوضہ سے اپنی محنت کو برابر کرے تا ہر ایک
 کے اسباب معیشت باسانی بہم پہنچیں اور بقا انوعی میسر ہو
 گھبراہٹ غم سے چنانچہ ایک حدیث میں اسکا اشارہ بھی
 ہوا ہے کہ جب حضرت آدم دنیا میں آئی اور غذا طلب کی
 تو ہزار کام اونکو کرنے پڑے تب کھانا تیار ہو کر اونکے سامنے
 آیا اور ہزار کاموں سے زاید یہ کام تھا کہ کھانیکو ٹنڈا کرین اور
 کھائیں اور حکما کا قول ہے کہ ہزار آدمی جب کام کریں تب ایک
 آدمی کو قمر نامان میسر ہو اسطے ضرور ہوا کہ ایک ایک آدمی ایک
 ایک کام اپنے ذمے لے لے اور اپنے کام سے دوسرے کی

اعانت کرے تاکہ حسب قانون عدالت اسباب معیشت شخص کے
 متیاء ہوں اور بقائے شخص و بقائے نوع میسر ہو اور مختلف
 صنعتوں کا ہونا دنیا میں سبب انتظام ہے اسلئے اگر سب آدمی
 ایک ہی صنعت کو اختیار کرتے تو وہی قباحت لازم آتی جو
 گذارش کی گئی اسلئے حکمت الہی مقتضی اسکی ہوئی کہ
 ہمتیں اور عقلیں مختلف پیدا ہوں تاکہ ہر ایک موافق اپنی ہمت
 و عقل کے کسی ایک شغل میں رغبت کرے بعضے کام اون میں سے
 شریف ہوں اور بعضے خسیس مگر اس کام کے بجالاتین ہر ایک
 خوش دل رہے اسلئے حق تعالیٰ نے کسیکو تو نگر اور کسیکو
 درویش اور کسیکو عقلمند اور کسیکو کم عقل پیدا کیا کہ اگر سب
 لوگ تو نگر ہوتے تو ہر ایک بے نیاز ہوتا اور ایک دوسر کی
 خدمت نہ کرتا اگر سب محتاج ہوتے تو ایک دوسر کے ادائے
 حقوق پر قادر نہ ہوتا اگر صنعت اعیان ایک دوسر کی نسبت
 شریف و خسیس نہ ہوتیں اور ہر ایک شخص عقل و تمیز میں مساوی
 ہوتا تو کوئی شخص خسیس پیشے کو اختیار نہ کرتا اور سب معطل
 رہ جاتے اور خسیس صنعتوں کے انتظام عالم جیسا مطلوب تھا
 نہ ہوتا اسلئے حکمانے کہا ہے کہ اگر آدمی سب برابر ہوتے

تو سب ہلاک ہو جاتے ہو واسطے تقدیر الہی نے اقتضا کی کہ کوئی صاحب تدبیر صائب ہو کوئے شوکت و جلال میں زیادہ ہو بعض کفایت شعار ہوں اور بعض خیر خواہ کوئی عقل و تمیز سے خالی ہو و کوئی قوی ہو اور کوئی ضعیف تاکہ ہر ایک اپنی عقل و فہم و قوت و ضعف کے موافق اپنے کام کو انجام دے اور انتظام معیشت بنی آدم باسانی انجام پذیر ہو جب یہ امر ثابت ہو چکا کہ نفع انسان ہمدیگر محتاج معاونت ہیں اور معاونت بے اجتماع کے محال ہے تو اب انسان بالطبع محتاج ہوا اجتماع کا اور اسی اجتماع کو تمدن کہتے ہیں پس لفظ تمدن مشتق ہے مدنیہ سے اور مدنیہ اوس جگہ کو کہتے ہیں جہاں ایسے اشخاص جمع ہوں جو طرح طرح کے حرفتین اور صناعتیں عمل میں لائے معیشت میں ایک دوسرے کی معین ہوں پس مراد مدنیہ سے شہر و مسکن اہل مدنیہ کا نہیں ہے بلکہ اس علم میں مقصود اوس سے جمعیت اہل مدنیہ سے اور یہی معنی ہیں قول حکما کے اَلْاِنْسَانُ مُدْنِيٌّ بِالطَّبْعِ یعنی ہر انسان میں بالطبع تمدن کا مادہ موجود ہے اور مذکور ہو چکا کہ افعال لوگوں کو

مختلف ہیں اور غرضیں انکی حرکات کی جداجدا ہیں کوئی
تحصیل لذات پر مصروف ہے کوئی بزرگی کا طالب
ہے اگر سب آدمیوں کو انکی طبیعت پر چھوڑ دیں کہ جو جان
وہ کریں تو معاونت ایک دوسرے کی ممکن نہو اسوجہ سے کہ
جیسے قوت غلبہ حاصل ہے وہ چاہیے گا کہ سب لوگ میری
لوٹھی غلام ہو جائیں جس پر میں خوش کر لیا کہ سب مال
و متاع و حشم و خدم میرے ہی واسطے ہو یہ باتیں سبب
نزاع و خصومت کے ہونگے آخر ایک دوسرے کی
فنا و زوال پر مشغول ہوگا اسواسطے ضرور ہو کہ کوئی
تدبیر صائب ایسی کی جائے کہ ہر شخص اپنے مرتبہ پر قناعت
کرے اور ہر مستحق اپنے حق پر فائز ہو اور کوئی شخص اپنی
حد سے تجاوز کر کے دوسرے کے حقوق میں دست اندازی نہ کرے
بلکہ اپنے اپنے شعبہ میں مصروف رہ کر معاونت ہم دیگر کرتے
رہیں اسی تدبیر کا نام سیاست ہے اور ذکر عدالت میں
گزارش کیا گیا کہ سیاست ناموس و حکم و درہم و دینار
کی محتاج ہے اگر وہ تدبیر حسب کا نام سیاست ہے موفق
قاعدہ حکمت کے ہے اور نتیجہ اوسکا وہ کمال ہے جو واسطے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۶

نظام عالم کے مقصود ہے تو اسکو سیاست الہی کہیں گے
 اور ایسا نہیں ہے تو اس کے سبب کے ساتھ اضافت
 کر کے نام کہیں گے حکیم ارسطاطالیس نے قسم سیاست
 کی چار قسمیں کی ہیں سیاست کرامت سیاست جماعت
 سیاست غلبہ سیاست مملکت۔ سیاست کرامت سے
 یہ مراد ہے کہ تدبیر اس جماعت کی کرے جو فضائل و
 بزرگی حاصل کرنیکی طرف متوجہ ہوں یعنی رئیس کو سیاست
 کرامت کی لازم ہے کہ ہمیشہ اپنی جماعت کی واسطے ایسی
 چیزیں بہم پہنچائے اور ایسے وسیلے حاصل کرے جیسے
 اوکو فضیلت و بزرگی و کمال حاصل ہو جیسے موعظہ
 کو نصیحت کرنا اخلاق نیک کی طریقہ کتاب فضائل کا
 تعلیم کرنا تصنیفات اخلاقی کا شائع کرنا اور اسی سے
 مراد ہے امر بالمعروف و نہی عن المنکر سیاست غلبہ
 وہ سیاست ہے جس سے ادنیٰ اور کم مرتبہ لوگوں کی
 جماعت کو درستی حاصل ہو آخر مجبورانہ قہر و جبر سے پابند
 حکمت ہو جائیں اسوجہ سے اسکو سیاست خاست
 بھی کہتے ہیں۔ سیاست جماعت سے مراد یہ ہے کہ

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۷

کہ مختلف فرقوں کو ہر قسم کے لوگوں کو ہر طبقہ کے لوگوں کو
ایک قانون عقلی و آئین حکمی پر پابند کر دے۔ سیاست
ملک سے مراد یہ ہے کہ ہر قسم کی سیاستوں کی نگرانی کری
ہر ایک شخص کو اس کے کام پر آمادہ و مستعد رکھے۔ ان کے
افعال و اعمال کا خبر گیری تاکہ کمال اور کاقوت سے
فعل میں آئے۔ ہر شخص اپنی خدمت کا سر انجام کر سکے
پس یہ سیاست سب سیاستوں سے افضل و اعلیٰ ہے سب
اس کے تابع ہیں اور تعلق سیاست جماعت کا سیاست
ملکی سے بہت سے اقسام پر ہے جسکی تفصیل بحث ہو
ایک قسم وضع سے تعلق رکھتی ہے جیسے عقود و معاملہ
اور ایک قسم احکام عقلی سے تعلق رکھتی ہے جیسے بد
ملک و تدبیر و غیرہ مگر کسی شخص کو زیبا نہیں ہے کہ
بے تمیز وافر اور بے معرفت کامل کسی ایک قسم کا
اہتمام اپنی ذمہ رکھے اس واسطے کہ بے کسی خصوصیت
کے سب پر برتری اور اسکی باعث نزاع و اختلاف
ہوگی پس وضع کرنیوالا قانون سیاست کا ایسا شخص
ضرور ہو جو بواسطہ الھام الہی نسبت میں دوسری

جلسہ پنجم قانون تمدن

امتیاز رکھتا ہوتا کہ اسکی اطاعت میں کسی کو عذر نہ دیا جائے۔ ایسے شخص کو
 محاورہ حکماء قدیم میں صاحب ناموس کہتے ہیں اور اسکی
 بنائے ہوئے قانون کو ناموس الہی کہتے ہیں محدثین
 و فقہاء ایسے شخص کو شارع اور اسکے قانون کو شریعت
 کہتے ہیں۔ افلاطون حکیم نے مقالہ پنجم کتاب سیاست
 میں اس عبارت سے اشارہ کیا ہے **هَؤُلَاءِ هُمُ الْمُتَحَابُّونَ
 الْقَوِيُّ الْعَظِيمَةُ الْفَائِقَةُ** یعنی ایسے لوگ صاحب
 قوی معتدلہ میں اور کمالات انکے عظیم ہیں اور اپنی
 قسم میں سب پر فائق ہیں اور اسطاطالیس نے یہ
 عبارت لکھی ہے کہ **هَؤُلَاءِ الَّذِينَ عِنَايَةُ اللَّهِ لَهُمْ** اکثر
 کہ ایسے ہی لوگوں پر خدا کی عنایت زیادہ ہے اور وہ سب
 تعمیل اور احکام سیاست کے ایسے شخص کی ضرورت
 ہوگی جو تائید غیبی سے سرفراز ہوتا کہ اپنے تابعین
 کی تکمیل تہذیب کر سکے ایسے شخص کو حکمائے قدیم
 بادشاہ مطلق اور اسکے احکام کو صنعت ملک
 واری کہتے ہیں اور محدثین اسکو امام اور اسکی مغل
 کو امامت کہتے ہیں اور حکیم افلاطون نے ایسے شخص کا

جلسہ پنجم قانون تمدن ۱۹

نام مدبر عالم رکھا ہے اور اسطا طالیس نے ایسے شخص کو انسان
 مدنی کہا ہے یعنی ایسا انسان کہ قایم ہونا تمدن کا اوسکی ذات سے
 ظہور پذیر ہو پس مراد ملک سے اس مقام میں یہ نہیں ہے کہ اوسکے
 زیر حکم کوئی سلطنت ہو اور لشکر و حشمت ظاہری بھی اوسکے
 پاس ہو بلکہ مراد اوس سے وہ شخص ہے کہ حقیقت میں استحقاق
 ملک داری رکھتا ہو اگرچہ ظاہر میں کوئی شخص اوسکی طرف اتنا
 نہ کرے۔ اگر ایسے شخص کے ہوتے ہوئے دوسرا شخص مدبر
 عالم کو اپنی ذمہ لے لیکتا تو ظلم اور بد نظمی عالم میں شائع ہوگی مگر
 ہر زمانہ میں اور ہر قرن میں صاحب ناموس کی ضرورت نہیں
 ہے بلکہ ایک قانون شریعت اوسکا مدتوں کے واسطے کفایت
 کرتا ہے ہاں ہر زمانہ میں عالم کو ایک مدبر کی ضرورت ہی ہوا
 کہ اگر تدبیر منقطع ہو جائیگے تو نظام عالم ہی جاتا رہیگا اور بقا
 نوع انسان کی جیسی مطلوب ہے نہ رہے گی مدبر کا منصب
 یہ ہے کہ حفظ ناموس کی یعنی شریعت پر خود بھی قایم رہے اور
 لوگوں کو واسطے قایم رکھنے مراسم شریعت کی تکلیف دے
 اور ہر وقت اور ہر زمانہ میں بحسب مصلحت اوسکے خیریات میں
 از روے ولایت کے تصرف کرے مگر استخاص نوع انسان

جلسہ پنجم قانون تمدن

۵

بقائے شخصی میں بھی اور بقائے نوعی میں بھی ایک دوسرے کے محتاج ہیں اور کمال کو پہنچنا بے بقا کے ممکن نہیں پس کمال تک پہنچنا محتاج ایک دوسرے کا ہی جب ایسا تصور کیا گیا تو معلوم ہوا کہ کمال ہونا شخص کا دوسرے آدمیوں کی اعانت پر منحصر ہے پس واجب ہوا کہ ادن وجوہ و سبب کا بھی علم حاصل کرے جس کا نتیجہ انجام ہے یا جو باعث فساد نظم ہے تا نظم عالم اچھی طرح سے کر سکے۔ ایسا علم ہی حاصل کرے جس کا موضوع تعریفاً جو اہر نوعی میں وہ علم حکمت مدنی ہے پس شخص کو سیکھنا اور سکھانا سب سے تاکہ اکتساب فضیلت پر قادر ہو سکے ورنہ معاملات اس کے جور و ظلم سے خالی نہ ہونگے آخر سبب فساد عالم یہ ہونگے پس ضرورت اس علم کی و فائدہ حکمت تمدن کا بھی اسی مقام سے ظاہر ہے کہ بدون ہمارے حکمت مدنی کے تکمیل حکام تمدن نہیں ہو سکتی جس طرح سے صاحب علم طب جب اپنی صنعت سے خوب ماہر نہ ہوگا تب تک حفظ صحت بدن انسان اور ازالہ مرض پر قادر نہ ہوگا اسی طرح سے اگر حکیم مدنی اپنی صنعت سے ماہر نہ ہوگا تو حفظ صحت مزاج عالم و معالجات خیرات پر قادر نہ ہوگا ایسا شخص درحقیقت طبیب عالم ہی نہیں مگر اس علم کا شایع کرنا امور خیر کا اور زایل کرنا شر کا عالم سے ہی

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۱

بقدر استطاعت کے اور وضع ہو چکا کہ موضوع اس علم کا ماہیت ہے
 اشخاص انسانی کی ہے اور اجتماع اشخاص انسانی کا اپنی حالت عام
 اور خاص میں مختلف ہے پس معنی اجتماع اشخاص کے جس طرح پر
 اعتبار کئے گئے ہوں معلوم ہونا چاہیے اور وہ چند امر ہیں اول وہ
 جماعت ہے جو ایک گہ میں ہم ہو سچے سچے ایک جماعت منزل کہتے
 ہیں دوم جماعت اہل محاسبہ سوم جماعت اہل شہرت چہاں
 جماعت ملک و اقلیم ہے پنجم جماعت اہل عالم ہے سطح
 ہر ایک شخص منزل جماعت کا جزو ہے اوسط طرح منزل محاکا
 جزو ہے اور محلہ مدینہ کا جزو ہے اور مدینہ ملک کا جزو ہے اور
 ملک عالم کا جزو ہے اور ہر جماعت کیواسے ایک رئیس جیسے
 مگر رئیس اونے تابع ہو گا رئیس اسے کا جس کا وہ جزو ہے مثلاً
 رئیس منزل تابع ہے رئیس محلہ کا اور رئیس محلہ تابع ہے رئیس مدینہ کا
 اور رئیس مدینہ تابع ہے رئیس ملک کا اور رئیس ملک تابع ہے
 رئیس عالم کا اور رئیس عالم رئیس رؤساء ہے امرا و سیکو بادشاہ مطلق
 بھی ہونا چاہیے اور نظرو کی حال عالم اور حال اجزاء عالم میں
 ایسی ہوتی ہے جیسے نظر طبیب کی مریض و اجزاء مریض میں یا
 نظر صاحب خانہ کی حال منزل اور اجزاء منزل میں ہوتی ہے اور

جلسہ پنجم قانون تمدن

۴۵

ہرے رئیس کو نسبت اپنے رئیس تحت کے زیادہ کامل و
عادل ہونا چاہیے اور چھوٹے رئیس کو اپنے رئیس اعلیٰ کی اطاعت
کرنی چاہیے اور انتہا سبکی اور شخص پر سہوگی جسکی اطاعت
تمام عالم پر ضرور سہوگی وہی مقتدر اسو کا نوع انسان کا
از روئے استحقاق کے اور حسب طرح رئیس عالم نگہ رانی ہو
اجزاء عالم کا بسبب اسکے کہ اسکو ایک تعلق ہے کل اجزاء
عالم سے اور محیط ہر جماعت کے رئیس کو نگاہ اپنی جماعت
پر از روئے عموم کو اور نیز خصوصیت کو ساتھ ہر جزو پر اس انداز
کہ مفید حال اور جماعت کے ہو اور مقتضاً صلاح و فلاح
اہل عالم کا ہونے نسبت تمام جماعت کے یا خصوصاً نسبت ہر
جزو جماعت کے لازم تعلق جماعتوں کا الیمین میں طرے ہوتا ہی
اول یہ کہ ایک جماعت جزو ہو دوسری جماعت کی جیسے
جماعت منزل جزو ہے جماعت مدینہ کی دوم یہ کہ ایک
جماعت شامل ہو دوسری جماعت کی جیسے جماعت گروہ
شامل ہے جماعت مدینہ کی سوم یہ کہ ایک جماعت خام
اور بعین ہو دوسری جماعت کی جیسے جماعت قریات کو
مدینہ کی اسوجہ سے کہ جماعتیں اہل قریات کی ناقص ہوتی ہیں

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۳

اپنے حال میں اور ہر ایک اور میں سے ایک طور پر خدمت کر رہے ہیں
جماعت مدینہ کی بوجہ اون کے کامل اور تمام ہونے کی اس بوجہ سے
اعانت ایک جماعت کی دوسری جماعت کی نسبت واقع ہوتا
ہے از روئے ماوے کے بھی اور از روئے آلہ کے بھی اور از روئے
خدمت کے بھی مثل اعانت ایک نوع کے دوسری نوع کی نسبت
جیسا کہ سابقہ گزارش کیا گیا۔ چونکہ نظام اہل عالم کا تالیف
باسمہ پر مقرر رہا ہے پس جو لوگ قاعدہ تالیف سے باہر
ہو جاتے ہیں تنہائی و گوشہ نشینی پر رغبت کرتے ہیں وہ
اس فضیلت سے بے بہرہ ہیں اس واسطے کہ اختیار کرنا صحرا
نشینی و تنہائی کا اور کنارہ کشی کرنا اعانت سے اپنے اپنا
جنس کے باوصف احتیاج کے محض جو ر و ظلم ہے اس فرقے
کے لوگ ایسی بات کو فضیلت سمجھتے ہیں مانند اون لوگوں کے جنہوں
نے پیار وینچیراؤنچین بگلوں میں عبادت خانوں میں تنہا رہنا
اختیار کیا ہے اور اوسکا نام زہر رکھا ہے یا مثل اون لوگوں کے
جنہوں نے خلق کی اعانت کی بہرہ سے پر تکیہ کر لیا ہے
اور اپنی طرف سے راہیں اعانت خلق کی بند کر دی ہیں اور
اوسکا توکل نام رکھا ہے یا مانند اوس گروہ کے کہ سبیل حیات

شہر شہر دیار دیار پر تہیں کسی جگہ مقام نہیں
 کرتے کسی سے ایسا اختلاط نہیں کرتے جو مقتضی مدنی ہو
 کا ہو کھیتے ہیں ہم حالات عالم سے عبرت حاصل کرتے
 ہیں اسے فضیلت شمار کرتے ہیں حالانکہ اللہ کی اپنا رزق ہم پر
 خلق سے اعانت چاہتے ہیں مگر اوسکے عیوض میں کچھ نہیں دے
 لو گون کے گھر سے غذا کھاتے ہیں لباس اوسکا لیکر غنی ہیں
 مگر قیمت اوسکی ادا نہیں کرتے ایسے لوگ حقیقت میں ایسے
 فعال کی پابندی کرتے ہیں جو انتظام عالم کے خلاف ہیں
 بہت سے خصائل رذائل کی قوت اوسکی طبیعتوں میں
 موجود و آما وہ ہوتی ہے مگر سبب اختیار و جست تہائی
 وہ افعال اوسنے ظہور میں نہیں آتے ہیں اکثر اشخاص کم عقل
 اوسکو اہل فضائل سے شمار کرتے ہیں حالانکہ یہ خطائے فاش
 ہے عفت اسکو نہیں کہتے ہیں کہ عورتوں سے بالکل کنارہ
 کشی اختیار کرے بلکہ عفت وہ ہے جو ہر چیز کی حدود کو
 ہر ایک کے حقوق کو قائم کرے افراط و تفریط سے
 باز رکھے اور عدالت اسکو نہیں کہتے ہیں کہ لو گوں پر ظلم نہ کرے
 بلکہ عدالت یہ ہے کہ معاملات میں انصاف کرے اور جتیک

جلس پنجم قانون تمدن ۲۵

کوئی شخص خلق کے ساتھ آمد و شد و صحبت و ملاقات نیکو گاتب تک سخاوت اوس سے کیونکر ظاہر ہوگی اور جب تک کسی معرض ہلاک میں مبتلا نہ ہوگا تب تک شجاعت اپنا اثر کیا دکھاویگی اور جب تک اچھی صورتیں نگاہ کے نیچے نہ آویگی اور سامان شہوت و مہیا نہ ہوگا تب تک عفت کا اعتبار کیونکر ہو سکتا ہے اگر غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہو جائیگا کہ شخص خاص مذکورہ بالا یا جمادات میں شمار ہونگے یا مردوں کے مشابہ تصور کئے جائینگے نہ کہ اہل فضل و کمال سے اس واسطے کہ اہل فضل و تہذیب مقدرات الہی سے جو واسطے انشطام عالم کے مقرر ہوئے ہیں انحراف نہیں کرتے اپنے خصائل و عادات میں بقدر طاقت حکمت حکیم مطلق کے اقتدار کرتے ہیں اور حق تعالیٰ سے طالب توفیق رہتے ہیں سوال عادل شاہ نے مابین تمدن اور سبب جدیل حکمت مدنی کو شکر فرمایا کہ جناب حکیم صاحب عجب مطالب عالی اپنے بیان قرآنی کے جسکے سنے سے مجھے وثوق یقین ہو گیا کہ دنیا میں کوئی شخص خواہ بادشاہ ہفت اقلیم ہو خواہ اپنے گھر کا مالک عمدہ طور سے انشطام نہیں کر سکتا جب تک قواعد تمدن کو کمایہ بنی نہ جانتا ہو بلکہ اصل تو یہ ہے کہ آپ کی تقریر نے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۶

میری آنکھوں سے غفلت کا پردہ اٹھا دیا اور عالم تنظیم عالم کا نقشہ دکھا دیا اگر مطالب جلیلہ جن کا آپ وعدہ فرماتے ہیں باقی نہوتی تو میں عرض کرتا کہ ہر امر کی دوبارہ تفصیل ارشاد فرمایو مگر آپ کے اخلاق بے پایاں اور طبع فیاض سے اس امر کا امید ہوں کہ آپ طریقہ جماعت کے قائم کرنیکا اور تفصیل ہر ایک کے تعلقات کے بیان فرمائیے جو اب حکیم صاحب نے منکر انکار جن کا کرشمہ یہ قدردانی اور جوہر شناسی ادا کیا۔ عرض کی کہ اسے معذرت پناہ عمدہ سے عمدہ اور بہتر سے بہتر طریقہ دنیا میں ایک بہتر ربط و اتحاد کا اور ایک گروہ و ایک جماعت کے یا ہم متی ہو چکا محبت و الفت سے بڑھ کر نہیں ہے اس واسطے کہ پیشتر اس سے فقیر نے مفصلاً عرض کیا ہے کہ انسان کو بدون دوسرے کی اعانت و امداد کے کوئی چارہ نہیں کہی کوئی کام پورا نہیں ہو سکتا۔ چند شخص باہم شریک ہو کر تکرین اور ایک دوسرے کا معین و مددگار نہوا سو اسطے کہ کمال بے معنوت کے ہو ہی نہیں سکتا اور شہرت تنہا کچھ کر ہی نہیں سکتا تو اب ضرور ہوا کہ انسان اپنے کاوانی کیواسطے کوئی ایسی چیز ہم پہونچائے جو اسکی اعانت کر نیواو کو فرہم کر دے اور مختلف خلقت کے لوگوں کو ایک دل و ایک

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۷

رائے کر دے جیسے انسان کے ہاتھ پاؤں آنکھ کان عقل فہم سب
 شریک ہو کر کام کرتے ہیں۔ ایسی چیز دنیا میں محبت سے
 بڑھ کر کوئی نہیں اس واسطے کہ عدالت اور حکومت مجبوری سے
 انسان کو پابند کرتے ہیں سیوجہ سے اکثر مخالف طبیعت کی
 واقع ہوتی ہیں پس یہ عدالت کا انتظام مارے باند سے
 چلتا ہے اور ایسی اطاعت ہمیشہ بناوٹ کی ہوتی ہے
 آخر دوہر ہو جاتی ہے اگر محبت آپس میں ہو جائے تو پھر
 ہر شخص خوشی خاطر سے دوسرے کا کام کر دے اور کچھ بار نہیں
 چونکہ خداوند کریم نے انسان کو طالب کمال کا پیدا کیا ہے
 اور کمال بے اعانت کے نہیں ممکن اور اعانت بے آپس کے
 میل جول کے نہیں ہوتی تو اس واسطے ہمیشہ انسان کو بالطبع خواہش
 تالیف کی ہوتی ہے اگر اوس تالیف کا ظہور خوشی خاطر سے ہوا
 تو محبت ہے اگر جبر و اکراہ سے ہوا تو عدالت ہے پس ثابت
 ہو گیا کہ اصلی تالیف محبت سے ہوتی ہے اور بناوٹ کا
 اتحاد عدالت سے پس عدالت کا رتبہ محبت سے کہیں گہٹ
 گیا اور یہ بھی ظاہر ہو گیا کہ عدالت کی قوت نظم عالم
 میں اوس قوت لازم ہوتی ہے جب محبت نیاپی جائے

اس واسطے کہ انصاف کا نام عدالت ہے اور انصاف کے
 معنی نصف نصف کر دینے کے ہیں یعنی جو چیز تقابلاً
 اور مین و دون کی زیادتی اور کمی کو گننا یا باک انصاف کر دے
 اور یہ بھی ظاہر ہے کہ نصف کر نیسے کثرت پیدا ہوتی یعنی ایک
 کے دو اور محبت سے اتحاد یعنی دو ایک ہو جاتے ہیں پس دو کا
 ایک ہونا بہتر ہے یا ایک کا دو ہونا بقول شاعر
 یک شود بشکند کوہ را بہ پراگندگی آرد اینوہ را بہ تو اب صفا
 ظاہر ہو گیا کہ فضیلت عدالت سے محبت کا مرتبہ بڑا ہوا ہے
 انہیں وجہ سے قدیم حکیموں نے محبت کی فضیلت بیان
 کر نہیں بڑا اہتمام کیا ہے نہایت شد و مد سے محبت کی
 عظمت و بزرگی ظاہر کی ہے بیان تک کہتے ہیں کہ کل موجودات
 عالم محبت ہی سے قائم ہیں اور کوئی چیز دنیا کی محبت سے
 خالی نہیں جیسا کہ وجود اول کا بد بھی ہے ویسے ہی اتحاد بھی لازمی
 ہے۔ ہاں مراتب میں اختلاف ہے اور اسی کمی بیشی سے
 کمال میں بھی ہر شخص کے اختلاف ہے اور اسی اختلاف مراتب
 سے زیادہ کم ہو کر اور کم زیادہ ہو کر باعث صحت نظم ہو جاتا ہے
 اور یہ بھی انہیں حکیموں کا قول ہے کہ بسط طرح محبت سے

جلسہ پنجم قانون تمدن

نظم قائم ہے اور سیطرح غلبہ و حکومت سے فساد و نقصان پیدا ہوتا ہے اسوجہ سے ان لوگوں کا نام صحابِ محبت رکھا ہے ہر چند یہ قول اکثر محققین کے ناپسند ہے۔ اور ان کا مذہب اس امر خاص میں ان قدمائے مخالف ہے مگر محبت کی تعریف و توصیف میں کسی کو کلام نہیں اور اس میں بھی شک نہیں کہ جملہ کائنات کی چیزیں آپس میں ربط و اتحاد رکھتی ہیں اور جذب و سلب اشیا بواسطہ محبت و نفرت ہے چاہے اس مطلب کے لفظ عشق سے تعبیر کریں خواہ محبت کہیں بہر طور محبت پر دار و مدار نظمِ عالم ہے۔ جب یہ امر ذہن نشین ہو گیا تو اب جانا چاہیے کہ حقیقت محبت کی طلب کرنا ایسے اتحاد کا جو طالب کے کمال میں مفید ہے اسوجہ سے کہ کمال شرف و ہر موجود کا اوسی وحدت سے متعلق ہے جو حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی طرف سے عطا کی گئی ہے پس جس میں محبت زیادہ ہوگی اوسیکو شوق شرف و فضیلت و کمال کا زیادہ ہوگا اور اوسیکو حاصل کرنا کمال کا آسان ہوگا۔ مگر متاخرین حکما نے اس کے استعمال کی یہ اصطلاح قرار دی ہے کہ لفظ محبت اور عداوت کو مخصوص انہیں چیزوں سے کر دیا ہے جنہیں

بہ جلسہ پنجم قانون تمدن

جنہیں قوت ناطقہ پائی جاتی ہو اور جسمیں ایسا نہ ہو اسکے واسطے ان کو
لفظوں کا استعمال مناسب نہیں سمجھتے بلکہ اور الفاظ سے اور
مطلب کو ادا کرتے ہیں جیسے عناصر کا اپنے ہی مرکز کی طرف میلان
کرنا اور اپنے مخالف عنصر سے ہاگنا یا میل مرکبات کا اپنی ہی
قسم کی طرف بسبب مشاکلت ترکیبی کے یا بسبب اتحاد
کے خواہ وہ از روئے عدد و شمار کے ہو خواہ مساحت پیمانی
کی خواہ ایسی ترکیب خاص سے جس سے افعال عجیب اعمال غریب
ظاہر ہوتے ہیں جیسے لوہے کا مقناطیس کی طرف مائل ہونا
ایسی قوتوں کا نام خواص ہر ارباب رکتے ہیں اور ان کے مخالف
کو جو بسبب تنفر مزاجی کے حادث ہوتے ہیں جیسے بعض قسم
کی پتھروں کو سیرکہ سے نفرت ہوتی ہے ایسی قوتوں کا نام
میل یا ہر ب رکتے ہیں اور حیوانات کی دوستی و دشمنی کا نام
الف و نفرت رکتے ہیں بہ طور ہمارا مطلب ثابت ہے چاہے
جو اصطلاح قرار دیں مگر چونکہ ہم کو جملہ محبتوں کے بیان کو نیکی
حاجت نہیں اس لیے حکمت اخلاق کو عناصر و نباتات و جمادات
و حیوانات مطلقہ کی الفتوں سے کوئی بحث نہیں بلکہ محض انسان
کی محبت سے غرض ہے تو اس کی تفصیل ہی عرض کی جاتی ہے

پس معلوم کرنا چاہیے کہ انسان میں محبت دو طرح کی ہوتی ہے
 ایک طبعی۔ دوسری ارادی محبت طبعی وہ ہے جو مادر کو فرزند
 کے ساتھ ہوتی ہے اگر اس قسم کی محبت مانکی طبیعت میں خلق
 نہوی ہوتی تو پرورش و لاو کی اور تحمل مشقتوں کا جو ان کی
 تربیت میں ہوتی ہیں ممکن نہوتا بلکہ بقا نوع انسان کی نہو
 سکتی محبت ارادی کی چار قسمیں ہیں ایک سریع العقد بطبی
 الاخلال یعنی جلد حاصل ہو جلد زایل ہو جائے دوسری بطی
 العقد بطی الاخلال یعنی دیر کو حاصل ہو دیر کو زایل ہو
 بطی العقد سریع الاخلال یعنی دیر کو حاصل ہو جلد زایل ہو جا
 چہ تارم سریع العقد بطی الاخلال یعنی جلد حاصل ہو دیر کو
 زایل ہو پس یہ چار قسمیں ہیں محبت ارادی کی تین قسمیں
 و مقاصد ہر قسم کے لوگوں کے مختلف ہوا کرتے ہیں کوئی
 کسی غرض کا طالب ہے کوئی کسی مطلب کا جیسا جملہ
 و مفصلاً عرض کیا گیا تو محبت میں ہی سیاسی اختلافات
 ہونا چاہیے جیسا اصل مقاصد ہی آدم میں ہے پس حساب
 محبت کے بغیر اسکے کہ مخبوط و مرکب ہوں میں باہرے
 جاتے ہیں ایک لذت ہے دوسری امید نفع ہے تیسری

جلسہ پنجم قانون تمدن

خیر ہے مگر ان تینوں کے باہم خلاء و ترکیب سے البتہ چوتھی قسم
 بھی پیدا ہو جاتی ہے بلکہ اکثر دنیا میں خلوص محبت کا ترکیب
 ہی کے ساتھ ہوتا ہے اسوجہ سے کہ محبت کے سبب عقل
 اور ہنر لوگوں کے کمال کو پورا کرتے ہیں جو کمال شخصی و نوعی
 کے خواہاں ہیں اور سابق میں مفصل بیان کیا گیا ہے کہ انسان
 ہر طرح کی کھیل چاہتا ہے اور اکثر مقاصد ان تینوں قسموں
 مرکب ہیں تو محبت میں ہی ترکیب کا ظہور زیادہ ہے خلا
 یہ کہ محبت کی ان تین حالتوں کو جب اقسام اربعہ سابق
 کے ساتھ ملا کر دیکھیں گے تو تخصیص ہر قسم کے محبت کی
 نخل آئنگی لہذا جب محبت کا سبب لذت ہوگی جبکہ حاصل
 ہوگی جلد زایل ہوگی اس لیے کہ لذت زوال پذیر اور جلد
 مٹ جانے والی چیز ہے جو چیز اس سے پیدا ہوگی وہ بھی
 ویسا ہی اثر و کماؤنگی کس واسطے کہ سبب اصلی ہمیشہ مستلزم
 میں موثر رہتا ہے جب نفع سبب محبت ہوگا تو دیر کو حاصل
 ہوگی جلد زایل ہو جائیگی اسوجہ سے کہ نفع کا حاصل ہونا غریزہ
 الوجود و کمیاب ہے مگر بعد حصول کے جلد زایل ہو جاتا ہے
 جب خیر واسطہ محبت ہوگا تو جلد حاصل ہوگی دیر کو زایل

ہوگی اسلئے کہ خیر کا مادہ دونوں میں موجود ہے اور ہر ایک مادہ
 کو دو آدمی ایکجا ہو گئے اور ہر شش مادہ نے محبت کا سلسلہ
 جما دیا مگر زوال دیر کو ہوجاے گا جو سبب محبت کا ہے
 وہ دونوں سے منقطع نہیں ہوتا تو اسکا اثر بھی جائز قطع نہ ہوگا اب
 چوتھی قسم کی محبت جو دیر کو حاصل ہوتی ہے دیر کو زایل ہوتی ہے
 وہ مرکب ہوتی ہے نفع و خیر سے پس یہ دونوں اپنا اپنا اثر دکھاتے ہیں
 نفع محبت کے حاصل ہونے میں دیر لگاتا ہے خیر قطع محبت میں دیر
 کرتا ہے جب اقسام محبت کے از روئے اسباب معلوم ہو چکے
 تو اب اطلاقات الفاظ محبت کو یہی سمجھ لینا چاہیے اور ہر ایک
 کی نسبت عموم و خصوص کو دریافت کر لینا چاہیے کہ مقامات
 بالبعد میں اسی اصطلاح پر الفاظ کا استعمال کیا جائیگا پس ان
 معنوں میں چار نقطہ میں استعمال میں محبت صداقت موافقت
 فرق ہر ایک کے معنی اصطلاحی میں یہ ہے کہ محبت ایک عجت
 کے درمیان میں بھی ہوتی ہے اور دو شخصوں میں بھی پس علم
 ہوئی نسبت دیگر الفاظ کے صداقت و موافقت و موافقت کی
 محبت کو کہیں گے پس رتبہ میں محبت سے کم ہوگی موافقت ہم معنی
 صداقت ہے مگر خصوصیت خلوص کی زیادہ کہتی ہے عشق

بھی بیودت کے قریب قریب ہے مگر اس میں اوس سے زیادہ خصوصیت
 ہے یعنی جب میں بہترین افراط کی حالت بہم پہنچ جائیگی تب عشق کا
 استعمال کیا جائیگا کہ یہی انبلور مجاز کے صداقت نمود کو دو خصوصیتوں
 زیادہ کیواسطے بھی بولتے ہیں مگر عشق کو سوا دو آدمیوں کے درمیان
 کے تیسرے چوتھے کیواسطے استعمال نہیں کرتے۔ اب اس مقام
 پر ازروئے اطلاق لفظی کے عشق کی بھی دو تہیں ہو گئیں یعنی
 ممدوح و مذموم۔ اوجہ سے کہ اگر افراط طلب لذت باعث عشق
 ہے تو مذموم ہے اگر افراط طلب خیر باعث عشق ہے تو محمود
 ہے مگر ان دو تہوں کے سوا تیسری قسم نہیں نکل سکتی اوجہ سے
 کہ عشق کا سبب نفع نہیں ہوتا یہی عہد ہے کہ کہیں عشق کی
 مدح کیجاتی ہے اور کہیں مذمت مگر عشق ممدوح مکر ہوتا ہے اسلئے
 کہ خیر میں اتنی افراط کب ہوتی ہے جو عشق کے مرتبہ کو پہنچ جائے
 زیادہ مذموم ہی ہوتا ہے کہ قوت شہوانی جوش میں آکر لذت
 کی خواہش ہوتی ہے اور باز نہ رکھنے سے لذت افراط بہم پہنچا کر
 عشق پیدا کر دیتی ہے اب ان محبتوں کا اثر بمقتضائے سن
 بھی گزارش کرتا ہوں ان جو انون کی صداقت اکثر بواسطہ طلب
 لذت کے ہوتی ہے یہی وجہ ہے کہ ان کی دوستی پائدار نہیں ہوتی

بہت جلد دوست بن جاتے ہیں اور بہت جلد بگاڑ ہو جاتا ہے
 اور رشتہ صداقت ٹوٹ جاتا ہے اگر شاید کسی دوستی زیادہ عرصہ
 تک قائم ہی رہے تو سبب اوسکایہ ہے کہ وہ لذات کو پاؤں دار جانتے
 ہیں یا پھر حاصل ہونے کی امید رکھتے ہیں مگر جب وہ امید قطع ہو جاتی
 ہے تو وہ دوستی ہی تشریف لیجاتی ہے بدھون کی دوستی باجوانوں
 ہم مزاج ہیں اکثر منفعت کی امید پر ہوتی ہے اس سبب سے کہ
 کہ تحصیل منفعت کو مشترک جانتے ہیں اور حبب امید منفعت
 مبدل بہ یاس ہو جاتی ہے تو اذکی صداقت بھی معدوم ہو جاتی
 ہے مگر چونکہ منفعت کو نسبت لذت کے کسید قدر پاؤں داری ہے
 اسوجہ سے اذکی صداقت بھی نسبت جوانوں کے مستحکم ہے
 نیک آدمیوں کی محبت جو محض مقتضائے اعمال خیر ہوتی ہے
 وہ ان سب سے زیادہ مضبوط ہے اور اسباب زوال و تغیر سے
 زیادہ محفوظ ہے اسوجہ سے کہ خیر باقی رہنے والی چیز ہے تغیر کو
 کم قبول کرتی ہے اور از بسکہ طبیعتیں انسان کی متضاد و مختلف
 اشیا سے خلق ہوئی ہیں غیبتیں اور خواہشیں بھی ہر ایک کے مختلف
 واقع ہوتی ہیں اسوجہ سے لذتیں بھی مختلف ہیں کسیکو کوئی چیز
 پسند ہے مگر دوسریکو وہی چیز نا پسند ہے یہ اپنی مرغوب چیز پر

جلسہ پنجم قانون تمدن

راغب ہے جو جو سختیان اور کے تحصیل میں ہوتی ہیں گوارا کرتا ہے
 اوس زمت کو راحت جانتا ہے دوسرا اپنی مرغوب شے کی تلاش
 کو بخوشی قبول کرتا ہے شخص اول کی سختیوں کو مکروہ سمجھتا ہے
 اسوجہ سے اوسکو اسکی محبوب چیز کا ترک آسان ہے اوسکو
 اوسکی مطلوب شے کا اگر ایسا نہ ملتا تو سب ایک ہی چیز کو پسند کرتا
 ہوئے جیسا عوف عام میں کہتے ہیں کہ عشق میں جن و جمال کی کیا ضرورت
 ایک ادا مار لینے کو کافی ہے یہی معنی ہیں اس شعر کے کہ یگر مری
 بھی ادا لکھ نہ لوٹ سے ہے بہتر کہ مثلاً اہل خیر کو عبادت و فکر
 قدرت پروردگار میں لذت ہے جمع مال شوق جمال سے نفرت
 ہے ایسے لوگوں کو اپنی لذت لینے عبادت کے ترک میں اذیت
 ہوتی ہے اہل شر کو جمع مال شوق جمال و غذا و مرغوب و لباس
 خوب میں لذت ہے لذت اہل خیر سے نفرت جب انکی خواہش
 کی چیزیں انکو نہیں ملتی ہیں ایذا اٹھاتے ہیں اور اہل خیر کو اہل
 خیر کے ساتھ محبت ہونیکا سبب تھا جو ہر بسط خیر کا ہے اس
 قسم کے فضائل سے یہ بات ہے کہ اسکو نقصان نہیں پہنچتا اور
 کو اثر نہیں ہوتا ملاک گنجائش نہیں ملتی کسی کو موقع بدگوئی و فتنہ پرکاری
 حاصل نہیں ہو سکتا۔ جو محبت محض منفعت کی واسطے ہوتی ہے

وہ اشترار کو اشترار کے ساتھ اور اشترار کو اختیار کے ساتھ ہوتی ہے مگر بیع
 الرزوال اسوجہ سے کہ اس محبت میں نافع اور لذیذ شے مطلوب یا ضرر
 ہے نہ بالذات۔ اکثر محبتیں ایسی ہی ہیں جو ایکجا جمع ہونے سے پیدا
 ہو جاتی ہیں جیسے مسافرت و عالم غربت میں دو شخصوں میں یکجائی
 ہو جاتی ہے ایک دوسرے کا مولس تنہائی و رشتہ ہے یا ایک کشتی پر
 سوار ہو نیسے یا ریل پر ایک کمرہ میں بیٹھنے سے باہم محبت پیدا
 کر لیتے ہیں اسکا سبب وہ انس اصلی انسان کا ہے جو اس کے ماوی
 میں خلق کیا گیا ہے اکثر حکما اخلاق فرماتے ہیں کہ انسان کا نام انسان
 بسبب انس طبعی کے رکھا گیا یعنی انسان مشتق ہے انس سے
 نہ یہ کہ نسیان سے مشتق ہے جیسا کہ ایک شاعر نے کہا ہے وَتَمَيَّتَ
 الْإِنْسَانُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ نَاسٍ يَعْنِي تَبْرَأُ نَامُ الْإِنْسَانِ سَوْجِدٌ لَكَ
 تَوْنَسِيَانِ كَرِيْمُ الْإِسْمِ ابِ يُونِ كَمَا جَابِي وَتَمَيَّتَ الْإِنْسَانُ
 لِأَنَّكَ مُؤَلِّسٌ بِرَعْنَوَانِ الْإِنْسَانُ كَالْكَامِلِ هِيَ كَمَا هِيَ خَالِصَةٌ
 كَامِلٌ طَرَحٌ سَعْدٌ كَرِيْمٌ يَعْنِي الْإِنْسَانُ تَبْرَأُ الْإِنْسَانُ كَمَا هِيَ كَرِيْمٌ
 الْإِنْسَانِيَّةُ وَالْإِنْسَانُ كَامِلٌ سَوْجِدٌ لَكَ الْإِنْسَانُ كَوْمُنِيَّةٌ لَطِيفٌ
 بِهِيَ كَيْتٌ مِّنْ شَارِعِينَ شَرَالِجٍ وَطَلُّ لَمْ يَكُنْ أَحْكَامُ شَرْعِيَّةٍ مِّنْ
 اس اصل کو مرعی رکھا ہے اسی بنیاد کو محکم کیا ہے کن کن طریقوں سے

جلسہ پنجم قانون تمدن

تالیف و محبت کو دست کیا کیا تو اعدا و اصول مقرر فرمائی
 جنگا سمجھنا ہر شخص کا کام نہیں ہر قوم و ہر ملت میں صدائے
 اسکی موجود ہیں زیادہ تفصیل کا عرض کرنا ہر ملت کی امثلہ
 تالیف کا بیان کرنا موجب تطویل و خارج از صناعت حکمت
 اخلاق ہے سوال بادشاہ نے کہا کہ بہر چند تفصیل شرعیہ
 کا بیان کرنا حکمت اخلاق سے یا ہر بہ مگر میں چاہتا ہوں کہ
 دو ایک مثالیں تالیف کی شریعت سے بھی فرمائے تاکہ ملین اور
 مابین اکثر احکام شرعیہ کے وضع ہو جائیں بعد دریافت ہونے
 فائدہ منفعت کے اور معلوم کرنے علت و باعث کے محبت
 قلبی اور انکام کی تمیل پر ہوگی جو اب حکیم صاحب نے
 عرض کی کہ شریعت اسلامیہ کے جملہ عبادات و احکامات پر یہ
 عقل و حکمت سے ملو میں ہمہ تن یہ شریعت ترویج اخلاق
 نیک کیواسے وضع کی گئی ہے خود شایع اول حضرت رسالت
 صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ اِبْعَثْتُمْ لِيَ الْاَخْلَاقِ
 الْاَخْلَاقِ يَنْ هُوَ اسطے رسالت پر اسور کیا گیا ہوں کہ محمد
 عمرہ خصلتیں اور اچھی اچھے اخلاق خلاق کو تعلیم کروں اور
 محاسن حکمت اخلاق کو تمام کروں پس حضرت ہی کے قول سے

شرعیات کا سہمہ تن پابند اخلاق بلکہ معلوم اخلاق ہونا معلوم
 ہو گیا یہی وجہ ہے کہ قرآن مجید میں صد یا مقاموں پر ^{بیش} پند
 اعمال نیک کی گئی ہے کسی حکیم قدیم کا ذکر نہیں کیا گیا سوا
 لقمان کے ہوا سب سے کہ وہ اسی حکمت اخلاق کے حکیم
 نہزار نصیحتیں جو انہوں نے اپنے فرزند ارجمند کو کی ہیں بہ
 بسو طہین موجود ہیں اگر زمانہ نے فرصت دی اور کس قدر
 بھی فقیر کو جملت ہوئی تو انشا اللہ اون سب کا ترجمہ مفصل
 طور سے عرض کروں گا جس حکم شرعی کو دیکھتے فوائد خلافت
 سے بہرہ اہوا نظر آئے گا ایک نقطہ مسئلہ تالیف واجتماع کی
 مثال شرعی عرض کرتا ہوں مگر یہ ملحوظ خاطر ہے کہ جو
 علت عرض کی جائیگی وہ تامہ نہیں ہے جسکی بنا پر مدار حکم
 شرعی ہو سکے اور مفقود ہونے پر وہ واجب ممنوع ہو جائے
 بلکہ اس قسم کی علل توضیحی ترجیحی ہوا کرتی ہیں اور از لیسکہ خود شارع
 نے احکام کو تعبیری فرمایا ہے سبب نقصان عقول
 انسانی نفسرت طبیعت اطاعت تکلیف سے علل تامہ کو
 ارشاد نہیں کیا ہے کچھ نہ سہی تو ایک علت تعبیر کیا کم
 جیسے بہت سے قوانین وقواعد کا انضباط اس عرض سے

ہوتا ہے کہ اطاعت و فرمان برداری کی ماڈے کو دریافت کر لین
 اور اشتخاص فرمان بردار و فرمان کی تمیز کر لیجائے یا اس شخص
 سے کہ اس قدر تعمیل و امر سے رسوخ و ملکہ طبیعت میں بہم پہنچ
 جائے یا یہ کہ تشخیص مراتب کا وسیلہ ہو یا امدادگی خیر سے یا ہم
 محبت خیر ہو یا یہ کہ اس کے حسن رفتار کو دیکھ کر تعلیمات اطفال
 صحیح ہوں یا یہ کہ لعب و مصائب کے متحمل ہوں یا یہ کہ وہ
 شہوانی اعتدال پراتی رہے یا یہ کہ عقل و فہم میں ترقی ہو
 وغیرہ لک ایسی صد علتیں ہیں جن کا ذکر موجب تطویل ہے
 فقیر بھی جزا و جثما ایک علت کسی حکم کے کیونکر عرض کر سکتا
 مگر تعمیل ارشاد کیواسطے اول امور کو عرض کروں گا جن میں بالذات
 کی علت پائی جاتی ہے چاہے اور بھی علتیں موجود ہوں۔
 دیکھئے ضیافت و دعوت کی کس قدر تاکید و ارجحیت ہو
 ضیافت کے احادیث میں نقل کیے گئے ہیں حضرت ابراہیم
 علیہ السلام میں بہت سے صفات تھے مگر ضیافت کا مرتبہ
 ایسا عظیم تھا کہ حضرت پروردگار نے ضیافت ابراہیم کی قصہ
 کو ذکر فرمایا اس وجہ سے کہ ابراہیم انس و جن میں ضیافت میں
 بہم پہنچتی ہے ہر چند اور بھی اسباب اخلاقی ہیں موجود ہیں

جلسہ پنجم قانون تمدن

۴۱

جیسے تجمل فضیلت سخا و ایثار مگر غالب سب میں محبت ہے کہ اپنی تنینوں مٹھون سے پانی جاتی ہے یعنی طلب لذت بھی طلب منفعت بھی طلب خیر بھی پر اجتماع کی حالت سے جو الفت پیدا ہوتی ہے وہ بھی دوسری مثال اجتماع کی حکم کرنا نماز جماعت کا کہ ایک گروہ کا گروہ مسلمانوں کا ہر روز پانچ مرتبہ یا ہم ایکجا ہو اگرین قبل نماز و بعد نماز یا ہم خلط و ارتباط کرین ایک دوسری کی حال پر طلع ہو عادات کریمہ و اخلاق حسنہ کی تعلیمیں سکیمیں طرز معاشرت و آداب سخن و محاسن نشست و برخاست معلوم ہوں ایک دوسرے کی تنگی و افلاس کو دیکھ کر سلوک کرے وغیر ذلک ایسے متعدد اوقات کے ایکجا ہونے میں شاید انس صلی اوکا زائد ہو کر محبت و مودت کے درجہ پر پہنچ جائے مگر اس وجہ سے کہ کسی کو کسی کے مکان پر جانکی مہلت و فرصت نہو یا بخیاں اسکے انضباط اوقات کے موجب مرج سمجھتا ہو تو ایک مکان خاص کی تعمیر کا حکم دیا جس میں یہ کوئی شبیہ باقی نہ رہے اور بلا تکلف جمع ہو سکے اوس مکان کا نام مسجد ہے اور شاید اس سب سے کہ اشتغال ہر شخص کے کثیر ہیں اس لئے

جلسہ پنجم قانون تمدن

اصیل سے غافل ہو گئے ہوں اسوجہ سے کہ توجہ انسانی ہمیشہ ایک چیز کی طرف مبذول ہوتی ہے ایک شخص کو یاد دلانے واسطے معین کیا کہ وہ اون اوقات معینہ کی یاد دہی کرے جس کا نام مذکور ہے۔ اکثر کثافت مقام کی باعث نفرت ہوتی ہے مسجد کے ایک ایک کونے پر گئے اور شہر کا تمام اہل شہر کا ہر روز پانچ مرتبہ شکل ہے اسوجہ سے ہر روز کا حکم اہل محلہ کی واسطے خاص فرمایا اور جو پہنچ سکے اب تمام اہل شہر کے لیے بھی اجتماع کی ضرورت تھی ہر روز کی تکلیف ادا کرنے اور ٹھہرنا سکھائی اسوجہ سے ہفتہ میں ایک دن اون سب کے اجتماع کا قرار دیا گیا اور سکنا نام جمعہ رکھا گیا جس کا ماوہ بھی اجتماع ہے کہ تمام شہر ہر کے لوگ ایک مسجد جامع میں جمع ہو کر نماز ادا کریں باہم متحد ہو کر اس کام کا انجام دیتی ہیں اس فضیلت تالیف سے وہ بھی محروم نہ رہیں جب موقوف وقت اجتماع کو یاد دلانے کو دایہ پنا چھوڑ دیں سعی و اہتمام سے وقت معین پر حاضر ہوں یہاں تک کہ اس وقت کی معاملات کی صحت میں بھی کلام فرمایا مگر جب اس فضیلت ایک شہر کے لوگ مستفیض ہوئے دیات و قریات کا قانون گنویں کے مسلمانوں کو

جلسہ پنجم قانون تمدن

۴۴

فائدہ نہ پہونچا اس واسطے سال میں دو مرتبہ انکو بھی حاضری کا حکم دیا کہ دور دور سے اگر نماز عیدین میں شریک ہوں ایسی جماعت عام کیواسطے مقام ہی صحرا و بیرون شہر قرار دیا گیا تا ان سب لوگوں کو شامل ہو سکے تنگی و ضیق جگہ کی نہواسواسطے کہ اتنی بڑی عمارت جسیمن نہراہ آدمی جمع ہو سکیں خرچ کثیر کے قابل تھی شاید کوئی اوسکے بنانی میں کوتاہی تلجب ایک صحرا میں نہراہ آدمی سبطرح کے حاضر ہونگے ایک دوسرے سے تہذیب اخلاق نیکو اکتساب کر لگا پس میں اس ومحبت بہم پہونچگی ربط و اتحاد میں جوں ہو جائیگا مگر تمام عالم کا ایکجا ہونا اور مختلف بلاد کے لوگوں کا فرہم ہونا مشکل تھا اسوجہ سے تمام عمر میں شہرخص کو اقتصاد بلاد میں کہیں ہو حکم دیا گیا کہ عمر بہر میں ایک مرتبہ ضرور حج میں حاضر ہو اور اسفار بعید الاقطار کے پست و بلند و نشیب و فراز کو دیکھ کر ایک ہی مقام پر جمع ہوں ہر شہر کے لوگوں کو دیکھیں عادات و اخلاق پر مطلع ہوں تجربہ حاصل کریں وہی فائدہ جو اہل شہر و اہل اطراف و اکناف کو حاصل ہوئے میں انکو بھی حاصل ہوں بلکہ اونسے کہیں کامل تر و عظیم تر بلکہ تمام عالم کے شخاص سے مست حاصل ہو شہرخص کے انداز و طریقہ اخلاق سے بصیرت بڑے۔

ایسا مقام جو ایسے مجمع عام کے لئے قرار دیا جائے اور تمام مخلوقات

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۲

عالم کا مرجع ہو گوی نہیں ہو سکتا مگر وہ مقام جو معدن ہدایت و مخزن
 شریعت ہو جس مقام پر صاحب شریعت خود موجود ہو اور اس کے
 آثار و علامات پائے جاتے ہوں جنکے دیکھنے سے عظمت و جلالت
 شریعت کی اور حکومت و سطوت صاحب ہدایت کی دلونہیں
 مستولی ہو جائے تا قبول احکام و تعمیل ادا میں بحال شوق
 و اطاعت رغبت کریں اسکے بعد پر جزئی احکام کا مصالح حکمیہ
 پر مبنی ہونا اور دود و چار چار فائدہ و کما نکلنا دوسری منفعت ہو
 و کیفیت جزئیات مسائل حج و مسائل صوم و صلوة و طہارت
 سے بتامل ظاہر ہو سکتا ہے زیادہ تفصیل کی کتب علل الشرائع
 و معانی الاحکام وغیرہ سے واضح ہوگی نہ رہنما اس تفصیل کا موقع
 ہی نہ تھا اس پابندی کے سبب سے جو تمام کتاب کی تحریر
 مطالب میں ملحوظ رکھے گئے مگر مقصود اصلی راسخ کرنا خلاق کی
 ہمت کا ہے قلوب مردم میں پس یہ ہی عمدہ وسیلہ تہنہ کا ہو گا کہ
 تھوڑا سا رنگ استدلال دیکھنے سے اور نمونہ تفتیش علل پر نظر
 کر غیبی قوت اسباب و جوہ کی پیدا کرنے کے آجائیکے جانی
 راہ تدبیر و تحقیق کی کشادہ ہو جائیگی الحاصل آدم بر سر مطلب
 جتنی تسخیر محبت کی از روئے اسباب و از روئے اطلاق

وازروے ثبات و بقا و تحصیل و تکمیل عرض کی گئیں اور ان کل
 قسموں سے محبت الہی بامہر ہے اس واسطے کہ آدمیوں کی
 جملہ اقسام کی محنتوں و لہتوں میں دونوں طرف سے اسباب محبت
 کا ہونا لازم ہوتا ہے مگر محبت الہی کی واسطے اسکی ضرورت نہیں ہے
 ممکن ہے کہ ایک آن میں قیام ہو جائے اور ایک آن میں جاتی
 رہے اسوجہ سے کہ جب بند کیو محبت حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ
 کے پیدا ہوگی اور دوسرے ہی افاضہ ہوگا جب اسکی کیفیت رجوع
 بخدا کم ہو جائیگی افاضہ الہی قدرتیہ ہی جاتا رہے گا بلکہ یہ بھی ممکن
 ہے کہ ایک طرف سے ہو دوسری طرف سے نہ تو یعنی بندہ تو دعویٰ محبت
 الہی بقدر اپنے فہم کے کرے مگر حضرت رب العزت اسکو قابل
 لطف نہ سمجھے۔ میان بی بی میں بھی لڑت محبت
 کا سبب ہوتی ہے مثلاً دونوں کو لذت حاصل ہونے سے
 محبت پیدا ہو یا ایک کی طرف سے محبت بواسطہ لذت ہو
 دوسرے کی طرف سے بواسطہ منفعت یہی وجہ ہے کہ اکثر
 مرد و عورت سے بے اتفاقی کرنے لگتا ہے عقد جدید کا
 طالب ہوتا ہے یہی سبب ہے بی بی سے بھی لڑت پسندی کی
 مانعت کی گئی ہے بلکہ ہمیشہ میان بی بی میں محبت بذریعہ منفعت

جلسہ پنجم قانون تمدن ۶۴

ہونا چاہیے یہ اوس سے انتظام خانہ داری و بہم آوری سیاب را
طالب رہے وہ اسکی وسعت معیشت و اکتساب اغذیہ و
درپے رہے اوسی امید اسکی زرو سیم کی ہوا سے حسیاج اوسکی
خدمت کے جیسا تدبیر منزل میں سیاست اہل و تدبیر زوجہ
کے مقام پر مشر و خاگر ارش کیا گیا۔ اب اولن محبتوں کا
ذکر کرتا ہوں جنکے سیاب مختلف واقع ہوا کرتے ہیں ایک
طرف سے سبب محبت کچھ اور ہے دوسرے کی طرف سے
کچھ اور مثلاً ایک کو نفع کے امید سے محبت ہوئی دوسرے کو
اکتساب لذت سے جیسے ناچنے گانے والے اور سنے والے ہیں
گانیوالا طبع زرر کرتا ہے سنے والا اوسکی آواز خوش آئند و
صدائے مطرب و حرکات ناز و ادا سے خط حاصل کرتا ہو پس
انس بہم پہنچ جاتا ہے یہی بات اکثر عاشق و معشوق کی محبت
میں بھی ہے عاشق کو معشوق سے لذت مقصود ہوتی ہے
معشوق کو اس سے منفعت کی امید ہے اس محبت کا خاتمہ
یہ ہے کہ ہر ایک دوسرے کی شکایت میں دفتر کے دفتر سیاہ کری
جیسا شاعر کہتا ہے کہ کھینکے شکوونکے جبکہ دفتر ادھر
ہمارے ادھر ہر تمہارے تو آہ گزریگی کیسی دلیر ادھر ہمارا ادھر

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۴

تمہارے ہذا ایسے شکوے شکایتیں کسی قسم کی محبت میں نہیں
 توہین وجہ اسکی یہ ہے کہ طالب لذت اپنے مطلوب کے حاصل
 کرنے میں عجلت چاہتا ہے وصال کے اشتیاق میں گریبان گنتا
 ایک ایک ساعت اسکو ایک سال کے برابر ہے اور دوسرے وہ
 اپنی منفعت کا خواہاں ہے زروال کثیر کا طالب ہے یہ
 اوسکے امکان سے باہر ہے ناچار بیٹھے ہوئے دکڑا رہتا ہے
 شکایتیں کر رہا ہے ٹنڈی ٹنڈی آہیں بہ رہا ہے
 کبھی جربہ زبان پر یہ شعر آتا ہے جو نہ ہونا تھا ہوا ہمیر
 تمہارے عشق میں بدلتے آنا بھی نہ پوچھا کیا ہوا کیونکہ ہوا بے ظلم
 بیدار و بیوقوف بے رحم کچ ادا نا آشنا قتال سفاک محبوب کی خطا
 میں حالانکہ اگر انصاف سے دیکھو تو عاشق خود ہی ظالم ہیں
 اونسے وصل کے طالب توہین مگر جو واسطہ انکی محبت کا ہے
 یعنی طلب منفعت اوسے پورا نہیں کرتے یہ کیونکہ ہو سکتا
 کہ بدل و معاوضہ ہو کام نکل آئے۔ ایک قسم اس محبت
 کی کہی جو واسطہ لذت محض ہی ہوتی ہے مثلاً یہ بھی گل گستا
 خوبی وہ بھی شمع سبستان محبوبی ادھر انکا عالم شباب اور
 انکا چہرہ آفتاب اور انہیں جوانی کی امنگ اور دوسرا وہ

شباب کی ترنگ اور انکاوریائے لذت طلبی جو شش پر
 او دھند او کی آتش اشتیاق شعلہ ور یہ آونکے فرقت
 جمال وہ انکے شیفہ کمال انکا تیر محبت اونکے قلب سے دو
 اونکا خدنگ الفت انکے کلیجے کے پار یہ اونکی خوبی خال
 خط پر مائل وہ انکے ابروئے خمدار کے گھائل یہ اونپر مرنے وا
 وہ انکے قتل کرنیوالے۔ ایسی صورت میں ہر ایک عاشق
 ہوتا ہے ہر ایک معشوق بنتا ہے یہ اونپر ظلم کرتے ہیں وہ
 انپر دونو ظالم ہیں دونو مظلوم یہ قسم سب سے زیادہ بے
 نیات ہے عقل و حکمت میں نہایت ہی مذموم ہے جیسا
 سابق میں گزارش کیا گیا اسوجہ سے حکمائے اس محبت
 کا نام تو امہ رکھا ہے یعنی ملاست کے قابل اور ہی اس
 قسم کے قسم ہیں مگر سب اسی حکم میں دخل ہیں سب عقلا
 معیوب ہیں نتیجہ بد دکھاتے ہیں بنی بنائی گھر کو مٹاتے ہیں
 مدون کے کمائی خاک میں ملا تے ہیں ہچکچہ و نین نتیجہ ذلت
 و رسوائی دکھاتے ہیں سپہ راج جو محبت بادشاہ و رعیت و
 رئیس و مرؤس و امیر و غریب و غنی و فقیر کے درمیان میں
 اکثر شکوہ و شکایت سے خالی نہیں ہوتی ہوجہ سے کہ ہر شخص

جلسہ پنجم قانون تمدن ۴۵

طرف مقابل سے امیدوار ایسی چیز کا رہتا ہے جو اکثر اوقات پہنچ نہیں پونہ پونہ جیسے بادشاہ رعیت سے طالب خراج ہوتا ہے نیز ادا میں عتاب کرتا ہے رعیت سختیان اڑھاتی ہے شہ بادشاہ اعانت و اہمہ اور عفو و کرم کی طلبگار رہتی ہے تاخیر حاجت روائی و مطلب برآرمی میں شکایت کرتی ہے ظلم و ستم کی نسبت دینے لگتی ہے دیگر اشخاص کو بھی اسی قیاس پر سمجھنا چاہیے اس ستم کے ملال کا سبب فسادیت ہے نیت کا فساد تاخیر سے پیدا ہوتا ہے تاخیر موجب شکایت ہو جاتی ہے اسکے زوال کی تدبیر فقط ملحوظ رکھنا نہ الطعنا الدلت کا طرفین کو اگر عدالت کوئی فعل کسیکا بھل واقع نہ ہو پھر کسی ستم کی اسپین شکایت ہی نہ ہو اگر ہو بھی تو قابل کا طرز ہے اکثر اسی سبب سے آقا و غلام میں نوکر کے درمیان میں شکایت پیدا ہو جاتی ہے آقا استحقاق سے زیادہ خدمت کا طلبگار رہتا ہے خادم حق خدمت سے زیادہ توقع کرتا ہے یہ اُونکے وہ انکے شاکی ہو جاتے ہیں اگر پابندی نہ لیا عدالت سے دو دو اپنی اپنے حد و کو قایم رکھیں تو از م عدالت طرفین سے مرغی رہیں تو اس شکایت و ملال کی نوبت نہ آئے الفت قایم ہو جائے تدبیر منازل میں تفصیل کی گزارش کی جا چکی ہے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۰

نیک لوگوں کی الفت نہ منفعت کی امید میں ہوتی ہے نہ لذت کی بلکہ محض اتحاد و جوہر خیر و مشارکت مادہ صلاحیت سبب ایسی محبت کا ہوتا ہے اسی سبب سے مخالفت و منازعت و شکوہ و شکایت سے بالکل پاک و پاکیزہ و مبرا ہے بلا تکلف ایک دوسرے کو نصیحت کرتا ہے اخلاق کریمہ و عادات حسنہ کی تعلیم کرتا ہے ایسے شخص کا زجر و عنایت بھی ناگوار خاطر نہیں ہوتا اور ان کے کلمات تلخ نصیحت آئینہ قند کی طرف صلاوت دیتے ہیں یہ شیرینی اوسى ذالقبہ خیر کی ہے جو باہم مشترک ہے ایسے لوگوں میں صفت عدالت خود بخود پیدا ہو جاتی ہے۔ انہیں معنوں کی طرف حکماء اشارہ کرتے ہیں کہ دوست وہی ہے جو محبت و صداقت میں یکذات ہو طامین دوسرے شخص ہو جسے ایک جان دو قالب کہتے ہیں مگر ایسے محبتیں عام خلق میں غریب الوجود بلکہ کمیاب ہیں اس لئے کہ وہ لوگ اسکے فوائد سے بے بہرہ ہوتے ہیں غرض صحیح محبت سے غافل نتیجہ محبت خیر سے جاہل فقط طمع لذت سے الفت و محبت کرتے ہیں یہی وجہ ہے کہ بچوں اور کم سنوں کی محبت کا اعتبار نہیں ہوتا۔ اس لیے جو سے سلاطین کی دوستی بھی مستحکم نہیں ہے کہ وہ اپنے کو صاحب حکومت و اقتدار خلق کو مجبور و ناجاڑ

جلسہ پنجم قانون تمدن

۵۱

سمجھتے ہیں اور کئی محبت بھی خلاف عدالت واقع ہوتی ہے دوستی
کی حد سے متجاوز ہو جاتی ہے محبت میں بوسے امارت آ جاتی ہے
اسی وجہ سے ضرور ہے کہ دوست ہمیشہ ہو بسطط مساوات دوست سے
رکتنا ہو تا کسی قسم کی نفعت و ہستی و میان میں نہ رہے پس اس بنا پر
باپ بیٹے کی محبت بھی دوستی کے ذیل میں نہیں آ سکتے اس لیے
کہ وہ بھی تو بیٹے کو اپنا خورد و دستگیر جانتا ہے اطاعت کا طالب
ہے اپنے حقوق کو ترجیح دیتا ہے ہاں دوسری حیثیت سے باپ
کی محبت بیٹے کے ساتھ برہی ہوئی ہوگی اس وجہ سے کہ بیٹا باپ سے متحد
ہے اور یکے مادہ روحانی سے خلق ہوا ہے جیسے ایک کتاب کے
دو نسخے۔ یہی وجہ ہے کہ باپ بیٹے کو اپنی روح روان بلکہ عزیز
از جان جانتا ہے بلکہ اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز رکھتا ہے یہی
وجہ ہے کہ ہر وقت اس کا ارادہ اس بات پر متوجہ رہتا ہے کہ
جس قدر کمالات مجھے حاصل ہیں وہ سب بیٹے کو حاصل ہو جائیں
مثلاً اگر کسی شخص سے کہیے کہ تجھے فلان شخص فضل و اکمل ہے
میرے چند کیسا ہی عقیل و فہیم ہو مقتضائے بشریت ضرور میرا
مانیگا اگر یوں کہیے کہ نسبت سابق کے اب کمال تیرا ترقی کر گیا
میرے گزرا گوار کر گیا اور سطح اگر کیسے تیرا فرزند تجھ سے زیادہ کامل ہے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۴۰

علم و لیاقت میں یکساں ہوتے تو خوش ہو کر منتظر کر لیا گیا ہرگز ترشہ نہ
 ہوگا اس لیے کہ فرزند کو اپنے ہی نفس کا جزو سمجھتا ہے اپنا پیدائش
 جانتا ہے۔۔۔ پیدائش سے آج تک ویدار فرزند سے فرحناک
 جتنا جانتا تھا انشور و نما کر گیا محبت باپ کی زیادہ ہوتی گئی روز بروز
 ہر پیری کو ترقی و تہ تکام ہو گیا کیونکہ کہ انہو کو اپنے ساری ہستی
 پر انہو کا وسیلہ جانتا ہے اپنی آنکھوں کا تار اپنی زندگی کا سہارا اپنے
 ہر ایک کا عصا اپنی فصیحی کا ٹکڑا سمجھتا ہے بعد میں کیے جب کوئی محبت
 و مشقت تیری نہیں پیدا کر سکتی حس و حرکت سے عبور ہی ہو جاتی
 بیٹے ہی کے اعمال خیر سے نفع اٹھاتا ہے عالم باقی میں راحت پاتا ہے
 اگر بیٹے نے مواخذہ پدر کو ادا کر دیا ہے تو کسی کے حساب کی رحمت باقی
 نہیں رہتی۔ ہمیشہ کی واسطے مواخذہ کے بکریہ و سنہ پچھٹی ملتی
 انہیں سبب سے باپ بیٹے کو جان سے بھی زیادہ عزیز کہتا ہے او کی بقا
 پر اپنی بقا کو ترجیح نہیں دیتا اگر کوئی کہے کہ مر جانے پر آمادہ ہو مگر غریب
 مکرے بیٹے پر کوئی مصیبت آپڑے تو خوشی سے خود جان دیدے
 او کو ضایع نہ کرنے دے۔ یہ ہر چند یہ طالب عوام کے دل میں
 ایسے مرکز نہیں ہوتی جسے وہ تفصیل کے ساتھ ادا کر سکیں مگر مثلاً
 اون کے دلی تمنا کا یہی ہوتا ہے جیسے پردہ میں کوئی چیز ہو اور او کی

صورت اجمالی باہر سے معلوم ہوتی ہے۔ مگر بیٹے کی محبت اور منہ
 میں نہیں ہوتی جیسی باپ کو بیٹے کے ساتھ ہوتی ہے اسوجہ سے
 کہ بیٹا اپنے سبب وجود و حقوق پدر کو مدت دراز کے بعد
 جب عقل و تمیز حاصل کرتا ہے اسکی شفقت و محبت کا مزا اٹھاتا
 ہے تب اس بات کو جانتا ہے کہ میرا مادہ وجود باپ کی روح
 سے ہے پھر باپ کی خدمت میں بدلہ متوجہ ہو جاتا ہے اور کچھ
 فراہمی سامان رحمت میں کوشش و سعی کرتا ہے اور کچھ ادا
 کی تعمیل میں آمادگی کرتا ہے یہی وجہ ہے کہ حضرت حق سبحانہ تعالیٰ
 قرآن مجید میں اولاد کو والدین کی خدمت میں حسان کرنے کا
 حکم دیتا ہے مگر والدین کو لڑکوں کی تربیت و تعلیم کی وصیت
 نہیں کرتا اسوجہ سے کہ خود مادہ طبعی اور کماؤ کی تکمیل کی طرف
 متوجہ ہے تحصیل حاصل کی کیا ضرورت تھی۔ بہائی کی محبت
 بہائی سے بواسطہ شرکت سبب ہے یعنی باپ کا فیضان
 روح بہائیوں بہنوں میں باہم مشترک ہوتا ہے حصول منفعت
 میں بہائی بہائی کا از روئے وراثت شریک ہے پس انکی
 محبت ارادی ہی ہو جاتی ہے اور طبعی ہی مگر سبب
 شرکت منفعت کے جب شرائط عدالت سے تجاوز کر دیں

جلسہ پنجم قانون تمدن ۵۲

ملال و شکایت پیدا ہو جاتی ہے جیسا آقا و غلام کی مثال میں
 گزارش کیا گیا اس منازعت کے زوال کی تدبیر بھی وہی ہے
 جو اسباب منازعت میں مفصل عرض کی گئی خلاصہ یہ کہ سبب
 منازعت کا زوال کرنا چاہیے عدالت و انصاف کی پابندی
 ہر ایک کو لازم رکھنی چاہیے۔ اگر تامل و تعمق سے وکیلین تو
 فی الحقیقت صفتِ محبت و صداقت کی باطلاق صادق
 بیانی بیانی میں منحصر ہے یہی اصل میں ایک جان دو قالین
 یعنی مادہ ایجاد دو نو کا ایک ہے انکو سب سے زیادہ محبت
 میں کامل ہونا چاہیے کہ سبب مشارکت اصل جو ہر کے ہر آدمی
 بجان برابر و قوت بازو کی یہی معنی ہیں منزل کا سارا دار و
 انہیں کے اتحاد پر ہے اگر خدا نخواستہ کسی کے گھر میں بیانیوں میں
 منازعت ہوتی ہے تو وہ گرتا ہوا و برباد ہو جاتا ہے ظاہر
 میں تو ہر ایک اپنی اپنی منفعت کا اعتدال چاہتا ہے
 حالانکہ وہ کیفیتِ احوال گھر کی نصف نہیں ہوتی بلکہ
 بالکل جاتی رہتی ہے اسوجہ سے کہ جو بات گھر کی
 بنی ہوئی ہوتی ہے اور جتنے آب و حالت جماع میں ہوتی
 ہے ہر گز افراد و جدائی میں نہیں ہوتی جیسے دائرے کے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۵۵

دو قوموں کو علیحدہ علیحدہ کر دیجیے تو دائرہ نمکینگی یا مربع مثلث
کی ہر ایک ساق کو جدا جدا کر دیجیے سب خطوط مستقیم
ہو جائیں گے مگر مثلث و مربع کی حیثیت بگڑ جائیگی منہاج
اشکال مربع سے پیدا ہوتے ہیں ان خطوط مستقیمہ غیر یوں
سے ہرگز نہ پیدا ہونگے پس عاقل کو لازم ہے کہ شرائط
عدالت و نصفیت و مساوات کو ملحوظ رکھے اور اس شکل
تالیف کو بگڑنے نہ دے کہ یہی منزل کے عمدہ ارکان ہیں
ایسی ہی محبت رعایا کو اسپین چاہیے کہ اگر حقیقی بیانی ایک
گنہگار اور مادہ روحانی میں شریک ہیں تو رعایا باہم
الکتاب معیشت و سکونت مملکت و حالت اطاعت
میں شریک ہیں جس طرح بیانیوں کی اتحاد سے گرنیا رہتا ہے
رعیت کے اتفاق سے مملکت آباد رہتی ہے ظلم و سوا
نہیں ہوتا اسی طرح رعیت کو بادشاہ کی نسبت حیثیت نبوت
حاصل ہے اور بادشاہ کو رعیت کی نسبت حیثیت انبوت
اسوجہ سے کہ اگر باپ بیٹے کے مادہ ایجاد میں شریک ہے
تو بادشاہ رعیت کے مادہ بقا میں جس طرح باپ کو بیٹے سے
امید ہوتی ہے کہ اس کے وقت مجبوری میں کام آئے گا

جاستہ پنجم قانون تمدن

۵۶

اوسے طرح بادشاہ کو رعیت سے امید ہے کہ اوسکے وقت پر
اپنی جان کو نثار کریں سوال بادشاہ نے کہا کہ کن کن
باتوں میں بادشاہ کو رعیت سے مسابہت پدری حاصل ہو
جواب حکیم صاحب نے عرض کی بادشاہ کو رعایا کے ساتھ
کئی امور میں مشابہت پدری ہے اول شفقت یعنی ہرگز
اپنی رعیت پر ایسی مہربانی دلی کرے جیسے باپ کو بیٹے پر
ہوتی ہے دوم تحنن یعنی رحم کرنا سطح سے کہ اگر وہ
خطا بھی کریں تو جہی المقدور درگزر کرے جب تک درگزر
باعث مخالفت نظم مملکت نہو اگر مجبورانہ ثبوت جرم
پر سزا دینی لازم ہو تو بھی ویسا غیظ و غضب نہ کرے وہی
رحم دلی باقی رہے سوم تشدد یعنی بادشاہ اپنے نفس کو رعیت
کی راحت رسانی و دفع ایذا کا ذمہ دار سمجھے اور جملہ مواعید
و ضوابط و عہود پر بلا کم و کاست خود بھی پابند ہو کر انہیں بھی
پابند کرے چہارم تلطف یعنی جو امور ان کے فلاح و بہتری
کے ہوں ان کا انصرام توجہ سے کرے جیسے اعانت ان کے
تخصیل معیشت کی ترویج ان کی تجارت کی تکمیل ان کی صنعت
کی حفاظت ان کے اموال کی پنجم تربیت یعنی رعایا کی

27

پرویش و پرداخت کرنا درستى اؤنكه اخلاق كى ترقى اؤنكه علم و
كمال كى قايم كرنا مدارس كا درست كرنا اؤنكه عادات كا دور كرنا
اؤنكى برائىون كا تكفل اؤنكه امور محتاج اليه كا ششم تعطف يعنى مهربان
رعايائى كى ساتھ كرنا اكر وہ مفكوك محتاج ہو جائیں تو اؤنكه ساتھ
احسان كرنا ایسے سباب بهم ہو چكانا جس سے اؤنكى رزق كى تنگى رفع ہو
زمان محط وغيره مین بهم ہو چكانا سامان غذا كا آسان كرنا طریقه
تحصيل معاش كا اپنى راحت پر اؤنكى رحمت كو مقدم ركنا
سفتم طلب مصالح يعنى جو امور اؤنكه مفید حال معلوم ہوں
اؤنكے نيك پيدا كرتے ہوں اؤنكور عايا كيو اسطے تجويز كرنا ششم
رفع مكاره - يعنى جو صيبتين رعايا پر آئیں - كوئى اؤنكو تكليف
دے یا ظلم و تعدى كرے یا اؤنكه اخلاق و عادات مین فرق
ڈالے یا اؤنكه اموال كو ضائع كرے اؤن سبكو بادشاہ رفع
كرے توجہ كے ساتھ تهم جذب خیر - يعنى جتنى اچھى باتیں
فائدہ دینے والیں ہوں اؤن سبكو رعايا كيو اسطے مہیا و امان
كرے عام اس سے كه افعال و اخلاق كو نيك كرتے ہوں یا صفا
و پشیدہ كو عمدہ بناتے ہوں دم شرم منع نشر - يعنى جرمى باتوں سے
اؤنكو باز كرنا یا غير ذكى برائى كا اؤنكى طرف عائد ہونے و نیا یا

جلسہ پنجم قانون تمدن

۹۱

بدافعالی یا بد اعمالی سے روکنا ان سب حالتوں میں بادشاہ کو رعیت کے ساتھ وہی سلوک کرنا چاہیے جو پدر شفیق اپنے بیٹے کے ساتھ کرتا ہے ہر چند اکثر یہ فطرت یا ہم مترادف ہیں مگر غور سے دیکھنے پر ہر ایک کی صفت علیحدہ ہے۔ اپنا اپنا فائدہ دیتی ہیں سوال رعیت کو نسبت بادشاہ کے کن باتوں میں اولاً صالح سے مشابہت ہوتی ہے جو اب اول اطاعت یعنی بادشاہ کے احکام کی تعمیل تو اعد سلطنت کی پابندی امر او حکام جو بادشاہ کی طرف سے معین ہوں او کی اطاعت۔ دوم۔ نصیحت و خیر خواہی یعنی بادشاہ کے ملکی حالات میں بقدر امکان مدد دینا اپنی آراء صائبہ و اوکار لائقہ سے اعات کرنا حالات ملک کو دربار شاہی تک پہنچانا مفید باتیں اور خیر خواہی کے امور قوانین سلطنت کے تغیر و تبدل پر راجح دنیا حد و ملکی میں اگر کسی مضم کا فساد پیدا ہو تو اس کا افساد د کرنا بادشاہ کے نفع و نقصان کو ملحوظ رکھنا سوم ہر حال میں خواہ بادشاہ بر شرفقت و محبت ہو خواہ تنگ گیری و سختی کرتا ہو رعایا کو اس کی تعظیم و توقیر اور اس کے امر و حکام کی عزت و عظمت و مرتبت کا خیال رکھنا چہارم۔ حسنات شاہی و

جلسہ پنجم قانون تمدن

۵۹

رعایت حسروانی کی شکرگزاری کرنا۔ توڑی رعایت کو
 بھی زیادہ سمجھنا اور انکی شفقت و محبت کے بدل قدر دانی کرنا
 پنجم۔ اپنی خدمت کی مقابلہ میں بادشاہ کے احسان کو زیادہ
 شمار کرنا اپنی خیر خواہیوں کو ہمقدار سمجھنا۔ ششم رضا جوئی
 بادشاہ میں ایذا و تکلیف کو بخوشی خاطر گوارا کرنا۔ خلاصہ یہ کہ
 بادشاہ کو بھی رعیت کے ساتھ بکمال محبت پیش آنا چاہیے
 اور رعایا کو بھی بادشاہ کے ساتھ الفت و محبت خالص کرنی
 چاہیے جیسے آیا و کرام و اولاد عقیل میں ہوتی ہے سوال رعایا
 کو باہم کن کن باتوں میں بیانیوں کی مشابہت لازم ہو جواب
 وہ بھی چند امر میں اول محبت و صداقت اسپسین۔ دوم
 نگرانی و حرست و حفاظت و خبر گیری و دستگیری سوم۔
 آسانی و تسہیل ہر ایک کے کاموں کی ترقی ایک رعایا کو دوسرے کی
 صنعت و پیشہ کی چہارم جو دو سچا صاحب مال کو غریبوں
 پر اور باہم اموال کو غنیمت رکھنا پنجم۔ ظلم ظالم کو دفع کرنا۔
 ششم نیک باتوں کی حاصل کرنیکی باہم فکر کرنا۔ ہفتم
 اپنے اینائے جلس و بمقام کو عمدہ جلیل و صاحب قدرت
 و توانائی و یکسر سرور ہونا ہفتم لعینانہ شائستگی

جلسہ پنجم قانون تمدن ۶

وہایت کرنا اخلاق نیک کی انہم محفوظ رکھنا اور مذہب کرنا اور
 لڑکوں کا دہم امانت و دیانت کرنا اور ان کے اسوال و عرض و
 آبرو کی یا ز دہم شریک معین رہنا وقت نازک میں دواز دہم
 اطاعت سلطان میں باہم سرگرمی کرنا ایک کو دوسرے کا آمادہ و مستعد
 رکھنا سیز دہم قائم رکھنا شرائط عدالت کا اور استحکام کرنا اور اسکے حدود کا
 چہار دہم سمجھنا حقوق کا اور قائم رکھنا ہر ایک کے مرتبے کا فرق
 کرنا ہر شخص کی قدر و منزلت میں یا تیر دہم باہم شرائط صداقت
 کا استوار رکھنا جیسا بحث صداقت میں انشاء اللہ مفصل ذکر کیا
 جائے گا اگر بادشاہ رعیت کے ساتھ و رعیت بادشاہ کے ساتھ
 اور رعیت رعیت کے ساتھ ان امور کو ملحوظ رکھے اور عدالت
 و صداقت کے نوازم سے کنارہ کرے تو ملک میں فساد و سلطنت میں
 رنجہ آسائش و راحت میں فرق آپس میں دشمنی ہر شخص میں خود غرضی طلب
 آشنائی ضرر رسانی ظلم پسندی تلف حقوق ضیاع اسوال بہتک عزت
 خونریزی آبروریزی پیدا ہوگی۔ اتفاق معدوم نفاق معلوم ہوگا
 بغض حسد کبر نخوت عجب تکبر مکر حیلہ فریب و غا۔ یہ سب تنہا
 کرین گے نتیجہ یہ کہ غدر ہو جائے زلیست و شوار ہو ملک غیر منظم
 کھلائے تمام عالم میں بدنامی ہو غیر ملکوں میں ناقدری و دولت و

جلسہ پنجم قانون تمدن ۸۱

و خوارى ہو تمام اہل مملکت اچھے برے سمجھى اس عیب میں گرفتار ہو
 سوال۔ بادشاہ نے کہا کہ آپ نے ذکر محبت میں بندو کی محبت
 خدا کے ساتھ بہت اجمال سے بیان کی ہے کیسے تفصیل فرمائیے
 اسوجہ سے کہ اکثر لوگوں کو اس امر میں شبہا ہو جاتا ہے کچھ کچھ
 سمجھتے ہیں جواب حکیم صاحب نے عرض کی فی الواقع محبت
 میں یہ مسئلہ دقیق ہے بہت سے اشخاص غلط فہمی کرتے ہیں حقیقت
 مطلب سے کنارہ کر کے بے راہ راستہ چلتے ہیں زبان سے
 محبت خداوند عزوجل کا دعوہ کرتے ہیں حالانکہ اس کے معنی و
 مفہوم کو بالکل نہیں سمجھتے۔ ظاہر ہے کہ محبت کسی شخص کے
 کسی شخص کیواسطے نہیں ہو سکتی جب تک وہ اسکے حالات
 و کیفیات سے معرفت کامل حاصل نہ کرے اور حبیب محبوب کے
 صفات پر مطلع نہ ہو بہت یدہی مطلب ہے کہ محبت بے
 سمجھے ہوئے کیونکر ہو سکتی ہے دیکھئے جانوروں کی باہم خلتا ط
 میں بھی شناخت و معرفت کی ضرورت ہے اگر کوئی
 نیا جانور کسی غول میں پہنچ جائے باوجودیکہ اوس کی طبیعت و شکل
 کا سو جیسی اوس تمام غول کی ہے مگر وہ غول کہی اوس
 جانور کو اپنے غول میں رہنے نہیں گے فقط اسی وجہ سے کہ

جلسۂ پنجم قانون تمدن

۴۷

معرفت اوسکے اذکوحاصل نہیں جب جانور و نہیں بھی یہ امر ضرور
توانسان جو مد رک کلیات و خبریات سے قوت عقل و تمیز
رکتا ہے کیونکہ بے معرفت کے الفت و محبت کر سکتا ہو پس
خداوند عزوجل کی محبت بھی بدون معرفت ذات و صفات
کیونکہ ممکن ہے اور یہ بات سوا عسالم ربانی کے کسی کو حاصل
نہیں کیس خدا کی محبت بھی سوا اسکی کسی کو حاصل نہیں حالانکہ دنیا میں
ایک بڑا حصہ غفلت کا دعویٰ محبت خدا کا ہے عام اس سے
کہ کسی مذہب کا پابند ہو مسلمان ہو یا ہندو و دعویٰ محبت حضرت
حق سبحانہ کرتا ہے حالانکہ اگر معرفت کی نظر سے دیکھیے تو
کچھ بھی نہیں نام پر مارتے ہیں بے سمجھے بوجہ دعوائے ربانی
کرتے ہیں — خدا شناسی کا دم بہرتے ہیں بقول مصلح الدین
سعدی شیرازی سہ کہ بے علم نتوان خدا را شناخت
ہرگز آثار عرفان و معرفت کا انہیں اثر بھی نہیں ان لوگوں
کی مثال ایسی ہے کہ کوئی شخص تصویر مٹی کی بنا کر کسیے سنگ
رکھ دے اور کہدے کہ یہ تمہارا بادشاہ ہے اسکی اطاعت
کر و اس سے محبت ہم پہونچاؤ اور وہ بے سمجھے اندھوں
کی طرح بادشاہ کا خطاب دیدے اور اوسے طرح اطاعت

جلسہ پنجم قانون تمدن

۳۳

کرے تو ایسے شخص کو دیکھنے والے ارباب بصیرت بالکل عقل کا خام مٹی کا ڈھیر خاک کا قہلا کہیں گے آدمی کیونکر سمجھ سکیں گے یہی کیفیت ہے و حوائے محبت باری تعالیٰ کی کہ جو تصویر انہوں نے اپنے خیال میں بنائی ہے اسی پر وجد کرتے ہیں اور سیکو خدا سمجھتے ہیں اور سبکی تعمیل اوامر کرتے ہیں حالانکہ اگر دیکھیں تو صاف ظاہر ہو جاتا ہے کہ یہ اسی مادہ صفا دی کا جوش ہے جو سبب کثرت ضرت و ترک غذا کے جل میں کر سودا ہو گیا ہے تخیلات فاسد و ادھام کا سدھ پیدا کرتا ہے ایسا شخص انسانیت و آدمیت سے ورگڈرتا ہے بیکار محض ہو جاتا ہے نظم عالم کا محلی عر جو فی الحقیقت عارف بحق و اندہ اوصاف باری تعالیٰ ہیں بہت ہی کم ہیں بلکہ نایاب بلکہ معدوم ایسے لوگوں سے طاعت و تعظیم مفارقت نہیں کرتی۔ اور اس مرتبہ تک کوئی مرتبہ محبت کا نہیں ہو سکتا ہاں اس کے قریب قریب اگر ہے تو محبت والدین کا کہ بعد خدا کے پدر والدین سے بڑھ کر کوئی نہیں ہے اگر کچھ مرتبہ والدین کے برابر ہے تو معلم کی محبت کا اسوہ ہے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۶۷

کہ اگر والدین باعث ایجاد ہیں تو معلم باعث اوراگے
عقل و تمیز ملکیت یوں کہا جاسکتا ہے کہ محبت خدا کے
حاصل ہونیکا وسیلہ معلم ہوتا ہے سوچو سے کہ محبت خدا بغیر
عرفان کے ممکن نہیں عرفان بے علم کے نہیں علم بے معلم کے نہیں
ہو سکتا پس محبت خدا منحصر سرہی معلم کی تعلیم پر جس طرح اللہ
سبب اول خلقت جسم میں اور جسم محل محبت ہے جس طرح
باپان سبب وجود ہیں معلم سبب تمیز و عقل ہے سکندر سے
کیسے پوچھا کہ آپ معلم کی تعظیم باپ سے زیادہ کیوں کرتے
ہیں سکندر نے جواب میں کہا کہ باپ سبب ہے حیات
خانی کا اور معلم باعث ہے حیات باقی کا۔ بعض کتب میں
حکایت ان الفاظ سے ہے کہ سکندر نے یہ کہا کہ باپ نے
مجھے آسمان سے اوتا کر زمین پر پہونچایا اور معلم نے زمین سے
آسمان پر طلب ایک ہے یہ ہتھارہ ہے وہ حقیقت ہے
استیوہ سے حکماء اخلاق فرماتے ہیں کہ معلم کا رتبہ باپ
اور تبار فی فضل ہے جتنا جسم و نفس کے مرتبے میں فرق ہے
اسی باعث سے حقوق معلم روحانی ہیں اور حقوق پدر جسمانی
خیال فرمائیے کہ اگر معلم نے اسے حکمت و عقل نہ تعلیم کی ہوتی

تو یہ مراتب محبت کی تمیز کیونکر کرنا ہے سمجھنے ایک کے حقوق کو
دوسرے کی طرف نسبت دنیا خلافتِ عدل ہے مثلاً جو محبت سبب
کی ہے وہ سبب کیواسطے قائم کرنا شرک ہے یعنی جو محبت خدا
کیواسطے لازم ہے وہ والدین کے حق میں مرعی رکھنا شرک محض
ہے جو محبت والدین کیواسطے لازم ہے اسی رئیسِ بادشاہ و عزیز
واقعہ کے حقیقین استعمال کرنا بالکل جہل ہے بلکہ ہر ایک کے مرتبہ کو علیحدہ
رکھنا چاہیے اور ایک کو دوسرے سے تمیز دینا چاہیے کہ غلط و ضبط کر
ملاستیں اور شکایتیں اور بظلمیان پیدا ہو جاتی ہیں نظمِ عالم میں خلل پڑتا
سبب اسکا محض خرابی تربیت و جہل ہے اگر ان امور سے عالم
تو ہر ایک کے حدود کو قائم رکھ سکتا ہے دوستوں عزیزوں کے
حقوق کی رعایت کر سکتا ہے تقدیم و تاخیر میں ظالم نہ ہوگا تلف
حقوق کا التزام نہ اٹھائیگا۔ عوام خلق اکثر ایسا جانتے ہیں کہ ظالم
وہی ہے جو کسی کا مال چسپے یا مارے پیٹے حالانکہ ذر و سیم کے
حق سے یہ کہیں بڑا ہوا ہے ایسا شخص جو حقوق میں ظلم کرتا ہے
اوس شخص سے جو مال میں ظلم کرتا ہے بدرجہا بدتر و مذموم ہے
بلکہ فی حقیقت خائن اور بدوایت اوسکو کہنا چاہیے جو حقوق میں
خیانت کرے۔ حکیم اول کا قول ہے کہ محبت منشوش یعنی کٹی

جلسہ پنجم قانون تمدن ۶۰

دوستی کہیں بدتر ہے کہوئے روپے سے کہوئی محبت جلد خراب جاتی ہے یہ نسبت سکھ مغشوش کے پس عاقل کو ہر بات میں نیت خیر رکھنا حد و دو مراتب ہر قسم کے معنی رکھنا۔ تفاوت و مخالفت ہی پر سہ کرنا لازم ہے۔ پس دوستوں کا مرتبہ اپنے نفس کے برابر سمجھنا چاہیے یعنی بن امور کو اپنے نفس کے لیے محبوب رکھنا ہے دوست کیواسطے بھی محبوب رکھتے اور جن باتوں کو اپنے واسطے مکر و چھٹاؤ اور کیواسطے بھی پسند نہ کرے اپنی اپنی باتوں میں ان کو شریک نہ کرے اپنی برائیوں کو اور ان تک پہنچنے نہ دے۔ شناساؤں اور شناساؤں ملاقاتیوں کو اور اپنے کم نہ دے مگر دیگر مراتب میں دوستوں کے مرتبہ کے برابر جیسے اس بات میں ہمیشہ توجہ کرے کہ ملاقاتیوں کی دل سے کلا کر اور حالت عرفی سے تجاوز کر کے حقیقی دوست بن جائے اور مرتبہ صداقت پیدا کرے تا اسکی نیکی کامل طریقے سے اول تک پہنچ سکے اور ان کا فائدہ اس تک پہنچے۔ حکایت کیسے سکندر سے پوچھا کہ اکثر بلا و رنج مسکون پر اپنے مہلک و حکومت کیونکر حاصل کی اور اتنے بڑے تختہ زمین کو کیونکر مستخر کر لیا سکندر نے کہا کہ فقط اس اصول کی پابندی نے مجھے اس درجہ تک پہنچایا کہ اپنے دوستوں کو اپنی شفقت و محبت سے

جلسہ پنجم قانون تمدن ۷۴

کامل کر لیا اور سیوقت میں اپنا دشمن ہونے نہیں دیا اور دشمنوں کو
 بذل و کرم و عفو و عطا سے اپنا دوست بنا لیا پھر کسی سے مخالفت
 باقی نہ رہی کیا خوب کسی شاعر نے کہا ہے **اسايش دو گيتي تفسير اين**
 دو حرف است **بہ** بادستان تملطف بادشمنان مدارا **بہ** اور زیادہ تفصیل
 اس مطلب کی اور شرائط دوستی کے اور طریقہ آپس کے میل جول کا
 انشاء اللہ بالبعد میں ذکر کیا جائیگا اسکا حاصل محبت کا بڑھانا اور دشمنوں کا
 زیادہ ہونا علامت نیکوئی و صلاحیت و حسن اخلاق ہے جسکی
 دوست دنیا میں زیادہ ہیں وہی زیادہ سعید اور ہر طرح کا
 کمال بھی اوسیکو حاصل ہو سکتا ہے جبکہ دوست کم ہیں
 اوتنا ہی وہ حکم شرارت میں داخل ہے اسلیئے کہ شیر بالطبع محبت
 سے کارہ اور نفرت کر نیوالا ہے شریط محبت میں کوتاہی
 پہلو تھی سستی بے پروائی کرتا ہے دوست نالان و شاکی ہوتے
 ہیں آخر کو دوستی سے کنارہ کرتے ہیں سبب یہ کہ یہی ہے کہ
 وہ خیر و شر میں تمیز نہیں کر سکتا نفع نقصان سے غافل ہوتا
 علم و حکمت سے جاہل وہ اصلی روایت و خرابی جو سبب اخلاق
 بد و سوا تربیت وغیرہ کے اوسکے قلب میں راسخ ہو گئی ہے
 باعث ہوتی ہے اس امر کا کہ اچے کاموں سے طبیعت اوسکی

جلسہ پنجم قانون تمدن

۶

بھاگے گی۔ اپنے نفس کی واسطے بھی سوا اون باتوں کے جس کا عادی ہو گیا ہے کسی صورت سے اکتساب کسی فضیلت و کمال کا پسند نہیں کرتا بلکہ اگر ایسا موقع اور محل ہم پہنچتا ہے تو حذر کرتا ہے پہلو تھی کر جاتا ہے ایسے لوگوں سے جو صحابِ فضائل و محبت ہوئے ہیں نفرت کرتا ہے دور دریا گتا ہے جیسے کوئی کاٹے کہتا ہے ہمیشہ اسی فکر میں رہتا ہے کہ اپنی ہی تن پروری و خواہش پسندی و اطاعت نفسِ امارہ و رضا جوئی طبیعت و متابعت مادہ شہوانی و لذائذِ انسانی کا ورپے رہے کچھ اوسکو اس سے غرض نہیں کہ انجام اسکا کیا ہے کیا کرتا ہوں کس راہ چلتا ہوں مثل چاہت مردہ و زنجیر میں جائے چاہے بہشت میں اوسکو اپنے حلوے مانڈے سے غرض ہے اپنی لذت طلبی میں ایسا ڈوبا ہوا ہے کہ دریائے غفلت و بیہوشی سے اوہر تا بھی نہیں لپکا بیہوشی کی نیند کا ماتا ہے کہ آنکھ بھی نہیں کھولتا رات دن شراب خود پسندی میں المیست پڑا رہتا ہے۔ او نہیں چیرون کو پسند کرتا ہے ویسی ہی لوبِ کو بہتر سمجھتا ہے جو اوسکو جو کئے ندین بلکہ نشا غفلت سے بچھ کر کے دوا شہ کر دین اسوجہ سے کہ اگر شہر ہو جائے عقل نپاکم کرنے لگے تو سب سے پہلے عقل اسی بات کا

حکم کرے گی کہ وہ اپنے نفس کی اصلاح پر آمادہ ہو یہ امر اس کے منتہا کی اذیت کا گولیوں کا ہیکو وہ ہوش میں آئے جو اپنی اذیت کا متحمل عقول کو بلا طاق رکھنے کا غافل خراٹے لیتا ہے ایسا شخص زمین لوگوں کو دوست رکھتا جو اس کو اسی حالت میں پڑا رہنے دین اس کی اسی کیفیت کو پسند کریں لذت بھی اس کی اسی چیز میں ہوگی جو اس سے بخود رکھے اپنی عمر کو اسی حالت نشت میں رائیگان کرے گا اسی کو سعادت سمجھے گا ایسے شخص کو بہت سے امراض نفسانی پیدا ہو جاتے ہیں جنگو وہ نہیں جانتا جیسے خزن و غصب خوف اسوہ سے کہ ایسا شخص قوت نامی متضادہ غیر مراض کا جذبہ چاہتا ہے یعنی ایک حالت میں ایسی چیز و کما جمع ہونا چاہتا ہے جنگا جمع ہونا از روئے حکمت کے غیر ممکن ہے جیسے قوت شہوت و طلب کرامت کہ بے رفع شہوت کے کرامت حاصل نہیں ہوتی پس اس کے حاصل نہونے سے رنج اوٹتا ہے غصہ کرتا ہے عادت کے تغیر میں خوف اضطراب طبیعت کا ہے اضطراب طبیعت کا موزمی ہے خلاصہ یہ کہ ایسے شخص کو اپنی حالات کی تمیز نہیں باقی رہتی اسوجہ سے کہ سبب اشتغال لہو و لعب کے خود توجہ نہیں کرتا اصل صحبت بھی مثل اس کے ہوتے ہیں وہ

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۰

کا ہیکو طمع کرنے لگے بلکہ وہ اپنی خود غرضی سے زیادہ تر اسکی بات
 ہوا وہیں کو بہر کاتے رہینگے تا انیکہ جل ہنکر خاک سیاہ ہو جائے
 خسر الدُّنْیَا وَالْآخِرَةِ کا مصداق بن جائے ایسا شخص گو
 ظاہر میں بنفس پرور ہے مگر حقیقت میں وہ اپنا آپ دشمن ہے
 اپنی ذات کو سرگزشت دوست نہیں رکھتا اگر محبت ذات ہوتا تو
 اسکی بہتری کا خواہاں ہوتا پس جب وہ اپنا ہی دوست نہیں ہے
 کسی دوسرے کا کیا ہوگا بقول شاعر سے آن خویش گم است کر
 رہبری کند چه جب کسی کا دوست نہ ٹھہراتو اور کوئی کا یہ
 اسکا دوست ہوگا عالم میں کوئی اسکا خیر خواہ صلی نہ ہوگا
 تا انیکہ اسکا نفس ہی اسکا خیر خواہ حقیقی نہیں ہے انجام
 ایسے شخص کا سوانحیت و حسرت و افسوس کے کچھ نہیں
 المختصر محبت کا کثرت سے ہونا اور تعداد دوستوں کی زیادہ
 ہونا ایسی چیز ہے جسکی مفیدیت بلکہ کتابین حملوین با اہمہ
 کافی و روافی نہیں نیک لوگوں کی دوستی سبطح سے محکم ہے
 خود وہ ہی اپنی ذات کو نفع پہنچاتے ہیں اور پھر نیک فائدہ
 ہی اونے نکلتا ہے غیر لوگ ہی اسکو بدل و جان دوست
 رکھتے ہیں اور اس کے فائدوں کے حاصل کرنے کے واسطے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱

رشتہ میں باہم شرائط محبت و صداقت کو عمدہ طور سے ادا کرتے
ہیں نظم عالم کو درست صحیح کرتے رہتے ہیں۔ ایسے شخص خاصہ
حسان پسند اور جزو نافع ہیں بقصد بھی اور بغیر قصد بھی اسوجہ
کہ سبب ملکہ کوئی و حسان کے فعال اور سکے مرغوب بلحاظ عقل
ہوتے ہیں بالذات محبوب ہو جاتا ہے جو شخص اسکی اچھائی کا
حال منتاہ ہے شہقہ و فریقہ ہو کر لے لیکے بے پہچانے مداحی کرتا ہے
ایک لم اس کے اور ہماں حمیدہ کے اثر سے خیر خواہ اور سکا بنا
ہوا ہے یہ شخص کے دل میں قوت و غرت اسکی سمانی ہے
جہاں تک حیست محاسن اس کے پہونچتے جاتی ہے وہاں تک
لوگ مسخرہ ہوتے جاتے ہیں حسان اسکا پہیلتا جاتا
جمع کسیر و جم غفیر کو مطیع و نفاذ کر لیتا ہے۔ یہی وہ
حسان ہے جو زوال و فنا سے محفوظ ہے جب تک ہستی ہی
تک نام اسکا باقی ہے اگرچہ خود فنا ہو گیا مگر آثار اس کے
زندہ ہیں۔ بخلاف اول حسانات کے جو کسی غرض منفعت
یا لذت کو شامل ہوتے ہیں جب تک وہ غرض رہتی ہے
حسان ہی رہتا ہے اور ہر غرض نکل گئی حسان ہی محو
ہو گیا۔ ایسے ہی حسان کے بابت یہ ارشاد ہے دَبُّ الصَّنِيعَةِ

جلسہ پنجم قانون تمدن

۴۰

اَصْعَبُ مِنْ اِبْتِلَائِهَا لَيْفَ صَاحِبِ احْسَانٍ بِالْفَرْضِ كَوْتَمَامِ كَرَمًا
اور باقی رکھنا احسان کا زیادہ دشوار ہے پسیت ابتدا کے
یقول شاعر کہ عشق آسان نمود اول مے فتاد مشکلمایا ہو
سے کہ غرض جو عہد احسان کی ہے باقی نہیں رہ سکتی بلکہ بہت
جلد فنا ہو جاتی ہے تو فانی چیز کا باقی رکھنا بیشک سخت و دشوار
ہوگا اسی باعث سے اسی محبت جو احسان بالقرض کھاتھ
ہوتی ہے لہذا کمالاتی ہے اور محبت احسان کرنیوالی
کی احسان اوٹھانیوالے سے زیادہ ہوا کرتی ہے۔
قرض دینے والا ہمیشہ قرض لینے والا کیسا ہی خواہ اور خیر طلب ہو
اس لیے کہ اگر وہ سلامت ہوگا اور مر فہ الحال ہوگا تو اس کے
قرضہ کو ادا کریگا اگر مفلوک ہو جائیگا یا گد جا بیگا تو پھر قرض
اسکا ایسا نمود یا بُر و ہو جائے تو بیچارہ قرض دینے والا احسان
بھی کرتا ہے دعا بھی اوسکے بقا و ثروت کی مانگتا ہے تا اچھا مطلب
کو حاصل کرے مگر قرض لینے والا کیسا ہی تو جہ نہیں ہوتی حالانکہ
مردن مہنت ہے اوسکو زیادہ تر لازم تھا حکیم اول کا قول
ہے کہ ہدایت کرنیوالا ہدایت کے قبول کرنیوالے کو زیادہ دیر
رکتا ہے اگرچہ کوئی توقع دنیاوی اوس سے نہ کرتا ہو سوجہ

کہ جب کوئی شخص کوئی اچھا کام کرتا ہے تو اپنی بنائی ہوئی چیز کو
دوست رکھتا ہے جب اس چیز کو سبب خوبی کے دوست
رکھیں تو خوبی ہی زیادہ ہوگی جب خوبی بڑھ جائیگی تو وہ محبت
جو خوبی کے ساتھ تھی بڑھ جائیگی اس طرح جس شخص کو نصیحت کرتا ہے
اور وہ قبول کرتا ہے نصیحت کر نیا لیکو اس سے الفت زیادہ
ہوتی ہے بسبب اسکے وہ امریک او مین اسکے سبب سے
بیدار ہوا ہے پس گویا اسکی بنائی ہوئی چیز ہے جب اس کو
محبت الفت سمجھیں تو زیادہ توجہ کر لگاتا ہے کہ وزیر محبت
ترقی کرتی جائیگی جیسے معلم کو طالب علم سے الفت ہو جاتی ہے جتنا
طالب علم کمال حاصل کرتا جاتا ہے الفت زیادہ ہوتی جاتی ہے
اسوجہ سے کہ محنت مشقت معلم کی طالب علم میں موثر ہوتی دیکھو
کہ جس چیز پر زیادہ انسان مشقت کرتا ہے وہ زیادہ محبوب
ہوتی ہے اور اوسکی قدر بھی نگاہ میں زیادہ سما جاتی ہے۔
جیسے انسان کو اس مال سے زیادہ الفت ہوتی ہے جسکو یزور قوت
بازو پیدا کیا ہو سیر کا پسینا پاؤں تک ہبا کر سفر دور دراز اختیار
کر کے مسافت کی تکلیفیں اٹھانے کے پرانی اطاعت و فرمان برداری
جیل کے حاصل کیا ہو سیر کر اوسکے خرچ کر نہیں پیدروی نہ کر لگائی

جائے پنجم قانون تمدن

نہایت سے بڑی کمیاں ہمارے ہمارے کی ضرورت کی وقت صرف کی گنا بہ نسبت
 اوس مال کے جو باپ دادا کی کمائی سے حاصل ہو گیا اگر اہوا خزانہ
 مل جائے یا بادشاہ اور وزیر و امیر انعام کے طریقے پر دیدے اوسکی قدر
 اتنی نہ ہوگی مثلاً شہر ہے باپ کے مال پر انکمین لال۔ سیو جہ
 مان کو بیٹے سے زیادہ الفت ہوتی ہے کیلئے کہ باپ سے زیادہ
 مان جیتتے ہیں اور ہمارے بڑی بڑی خفیانہ جہلیتی ہے مگر اوسکو
 تکلیف نہیں دیتی بلکہ وہ ریاضتیں کرنی نہیں پڑتیں۔ سیو جہ
 اتنی محبت بھی نہیں ہوتی۔ یہی باعث ہے کہ جس شعر میں شاعر کو
 زیادہ غور کرنا پڑتا ہے وہ شعر اسے بہت عزیز ہوتا ہے جسے کہ
 اولاد اپنی اپنے کلام کو کہتا ہے فردوسی کے زیادہ لال کی بھی
 وجہ تھی۔ یہی سبب ہے شاعر اپنے کلام کو اپنے کرتا ہے غیر کے
 کلام کو اس قدر پسند نہیں کرتا۔ یہی سبب ہے کہ زیادہ محنت ہوتی ہے
 زیادہ عزیز ہوتی ہے پس حسن کی محبت کی زیادتی بھی نہیں چوہ
 سے ہے اور حسن کے محبتوں کے اسباب بھی اکثر مختلف واقع
 ہو کرتے ہیں کہیں اسان از روئے حسرت یعنی از روئے
 ملکہ آزادی طبیعت بلا کسی خیال کے فقط اپنی عالی ہمتی سے
 کہیں حسن بخوشن ذکر جمیل کرتا ہے تا اوسکا ثواب حاصل کرے

جلسہ پنجم قانون تمدن ۵۷

اور کہیں اسان لطیف رایوں کو ان کے دکھانے بکلمات میں دشنا سنے سخی تھے
 کے واسطے کرتا ہے مگر ان تینوں قسموں میں قسم اول یعنی حریت زاوہ
 افضل ہوتی ہے اسوجہ سے کہ جب ملکہ جو دو بخاندل و عطا طبعیت
 میں پیدا ہو جاتا ہے تو ذکر جریل خود ہی ہو جائیگا آپسے آپ نام ہی
 بلند ہوگا۔ اگرچہ مقصود اسکا نہ ہو۔ اب دیکھنا چاہیے کہ انسان
 اپنے نفس کے ساتھ احسان کیونکر کرنا ہو اور مقصود اسکا کیا ہوتا ہو
 یہ سابق میں مشروحاً بیان ہو چکا ہے کہ دنیا میں کوئی شخص کسی چیز کو
 اپنے نفس سے زیادہ دوست نہیں رکھتا تو احسان ہی اپنے نفس کے
 ساتھ زیادہ کر لیا۔ اور یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ سبب دوستی کے
 تین ہیں یا خیر عشا دوستی کا ہے یا نفع یا لذت۔ پس جو شخص ان سبب
 کی تفصیل سے واقف نہیں اور ان کی کیفیت و ماہیت سے خبردار
 نہیں ایک کو دوسرے سے تمیز نہیں دے سکتا پہلے کو رہے
 سے علیحدہ نہیں کر سکتا وہ یہ بھی نہیں جانتا کہ میں خود اپنے نفس کے
 ساتھ کیسی محبت و شفقت اور کس طرح کا احسان کروں اسوجہ سے
 اکثر لوگ نا سمجھی کی حالت میں اپنے نفس کو لذت کا عادی کر لیتے
 ہیں بعض نفع کے امیدوار بناتے ہیں بعض بزرگی کے طالب
 ہوتے ہیں اسوجہ سے کہ وہ خیر کی ماہیت ہی نہیں جانتے اور

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۶

نتیجے پر مطلع نہیں جو لوگ کچھ بھی خیر کے فائدہ نہ سہجہ دار ہو چکے ہیں
 اُسکے اچھے اور عمدہ عمدہ پہلو ان کا ذائقہ چکے چکے ہیں انکی عقل و فہم
 ثمرات خیر کی چاٹ پڑ گئی ہے تو خیر کی لذت سے بڑ بڑ کوئی لذت
 بہتر نہیں جانتے دنیا کی ساری نعمتوں میں سے اسیکو سب پر فائق سمجھتے
 ہیں جو جو فرے اسمیں حاصل کرتے ہیں اوسکا ایک ادنیٰ شے بھی
 دوسرے میں نہیں دیکھتے انکی نزدیک خیر سے بڑ بڑ کوئی بلند تر
 اور دنیا کا کوئی خط نہیں ہے اسی لذت کا نام محاورہ حکما میں لذت
 الہی ہے صاحب اس سیرت کا مقتدی ہے افعال پروردگار کا متبع
 ہے لذات حقیقی سے۔ ایسے ہی شخص سے عام فیض جاری ہوتا ہے
 دوست دشمن سبھی مستفید ہوتے ہیں دریا کی طرح بہر سپت و بلند کو
 سیراب کرتا ہے تمام خلق اوسکی مطیع و فرمان بردار ہوتی ہے اسیوجہ
 جو کام وہ کر سکتا ہے اوسکو اپنا وجہ نہیں کر سکتے بسبب اسکی
 ذاتی بزرگی و شہامت کے۔ اسقدر جو فقیر نے بیان کیا اجمال
 و تفصیل ہی قول معلّم اول بونصر فارابی کی جب حضرات ناظرین اصل
 کتاب کے مطالب غامضہ کو مطالعہ کرینگے اس در دوسری
 فقیر کی داد دیں گے۔ بالآخر جب کثر صنوف محبت کو فقیر بیان
 کر چکا تو اب موقع اس بات کا ملا کہ محبت حکمت کو بھی عرض کروں

جلسہ پنجم قانون تمدن

اس لیے کہ وہ بھی لوازم محبت سے ہے پس مخفی نہ رہے کہ بدن انسان میں ایک جزو لطیف ایسا خلق کیا گیا ہے جو پاک پاکیزہ ہے کثافت سے اور منترہ ہے شوائب جسمانی سے توجہ اور اسکی ہمیشہ امور عقلی و عظام ہم نفس لامری کی طرف رہتی ہے اصطلاح حکمائے اخلاق میں اسکا نام جزو الہی ہے بسبب اسکے پاک پاکیزہ اور اعلیٰ لی اخیر ہونے کی پس جب یہ جوہر اپنی اصل کی طرف توجہ کرتا ہے یا اپنے ہمجنس کی صحبت سے مستفیض ہوتا ہے اسوقت اس میں ایک کیفیت بشر پیدا ہوتی ہے اویکو محبت حکمت استعمال کرتے ہیں یہ قسم محبت کی قریب قریب ہے اس محبت کے جو محض خیر کے مادہ سے پیدا ہوتی ہے جیسا سابق میں مفصلاً گزارش کیا گیا ہے محبت کل محبتوں سے زیادہ مضبوط اور مستحکم ہے نہ تو اس میں دراندازی کو دخل ہے نہ فتنہ پر دازی کی گنجائش ہے نہ کوئی تحصیل منفعت و لذت بالذات شریک ہے جسکی فتنہ پر اسکو فنا ہو جائے جب تک یہ مادہ حکمت باقی ہے اسکا سیلان ہی اصل کی طرف ہو گا وہی محبت حکمت ہی ہیں اسکو زوال کی سطح نہیں ہو سکتا الا وقت میں کہ استعمال کا بسبب کثافت زوال چھوڑ دیا جائے۔ ہر چند اس محبت کی واسطے کچھ تحصیل اخلاق انسانی کی بالذات ضرورت

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۰

نہیں مگر ذکاوت و پاکیزگی نفسی نہیں حاصل ہو سکتی بغیر اسکے کہ اخلاق درست ہوں اور بغیر صفائی اخراج کے یہ محبت بھی کمال کو نہیں پہنچتی پس بالواسطہ اسکو اخلاق کی ضرورت ہوتی ہے جس شخص کو ایسی محبت حاصل ہو جاتی ہے وہ ہمیشہ اپنے نفس کی طرف متوجہ رہتا ہے طبیعت سے ہر کہ آرائی و جنگ آزمائی کرتا رہتا ریاضت و قوی کی تکمیل کرتا ہے آخر میں اسکو یہ کمال ہم پہنچتا ہے کہ نفس و سکا مثل و غیرت کان مقرب کے منہ ہو جاتا ہے اور اسکو نفس کا لہر سے نجات حاصل ہوئی اور دیگر کمال حفظ و نفعات دینی و راعات ابدی سے فائز ہو گیا۔ حکیم ازسراط الیس کہتے ہیں کہ پوری اپنے کامل حد کی سعادت کیسکو حاصل ہو ہی نہیں سکتی سوا ملائکہ مقربین بارگاہ صمدی کے بلکہ آدمیوں کی تشبیہ ملائکہ سے نہایت نامناسب ہے اس لیے کہ ملائکہ کو خلط و ارتباط کئی ہوتا نہیں آپس میں لین دین کے معاملات نہیں کرتے ایک دوسرے کے پاس مانت نہیں کہتا ایک دوسرے کا قرضدار نہیں کوئی کسی سے منفعت کا طالب نہیں لذت کا خواہاں نہیں تجارت کی ضرورت نہیں کہتے جب کہ میں سے ایک بات بھی اسکو واسطہ لازمی نہیں ہے تو وہ عدالت کو کاہے میں صرف کرینگے اور یوں

جلسہ پنجم قانون تمدن ۷۹

کسی پر تسلیم کرنے لگے۔ جب اوہیں کسی کا خوف و خطر نہیں ہوئی
 اور کام راجح نہیں کسی سے ڈرتے نہیں تو اوہیں شجاعت و بہادری
 کی کیا احتیاج۔ جب ایک دوسرے کا محتاج نہیں تو یہ اوہ کو
 کچھ نہ لگاؤہ ہو سکونہ دیکھا زروسیم کا اوہ کے بیان خراجہ ہی نہیں
 تو سخاوت کی کیا ضرورت ہوگی۔ جب اوہیں بالاصل کسی
 قسم کی شہوت خلق ہی نہیں ہوئی دنیا کی کوئی خواہش کتنے ہی
 نہیں تو عفت ہی لازم نہوگی پس وہ فضائل انسانی کی احتیاج
 ہی نہ کہیں گے۔ اور جناب اقدس آبی کی بارگاہ میں نہیں ہے
 کسی فضیلت کی نسبت بطور حقیقت جائز ہی نہیں بلکہ اس قسم کے
 جملہ الفاظ و معانی سے ذات پاک اوہ کی برتری بلکہ حق تو یہ ہے
 کہ درگاہ حق سبحانہ و تعالیٰ میں کسی لسطیخیر یعنی خالص غیر مرکب
 کو دخل ہو ہی نہیں سکتا اس فقرے سے اشارہ ہے اس طرف کہ
 کوئی صفت یا اضافت ایسی جو مخصوص ذات حضرت رب
 العزت ہو اور جملہ امور عقلی و صنائف خیر سے تشبہ نہوہارے
 و نام سے دور ہے بلکہ ایسا خالص الخالص مراہم پیدا ہی نہیں
 کر سکتے اسوجہ سے کہ ہماری قوت مذکر کہ اوس حد تک نہیں
 پہنچ سکتی جو حیثیات و محسوسات کے لگاؤ سے متبرک ہو بلکہ ہم

جلسہ پنجم قانون تمدن

فہم فقط اوہنیں چیزوں تک پہنچتے ہیں جو ان محسوسات سے بطور
قیاس پیدا ہوئے ہیں جیسے ایک حدیث میں ہے کہ چوٹی کو یہ گمان ہے
کہ خدا کی معاذ اللہ دو سو بیستہ بھی ضرور ہیں اسلئے کہ اس وصف کا جو
اوسکے واسطے کمال ہے کسی چیز میں نہ ہونا عیب جانتی ہے تو خداؤ
کریم کیواسے بھی اوسکا نہ ہونا باعث نقص سمجھ کر اثبات اس بات کا
کرتی ہے یہی منشا ہے جناب امیر المومنین علیہ السلام کے اس فقر کا
وَكَمَالٌ تَوْحِيدُهُ نَفِيٌّ الصِّفَاتِ عَنَّهُ يَعْنِي تَوْحِيدُ كَامَالٍ يَهْتَمُّ
کہ کلیۃ صفات کی نفی کیا ہے خلاصہ یہ ہے کہ ہماری عقل و فہم سے
معرفت کمال حق بجا نہ آتا ہے بلکہ ہر نفس اپنی اپنی سمجھ
کے موافق ایک ایک صفت ثابت کرتا ہے یہی مفہوم معلوم
ہوتا ہے قول ارسطاطالیس کا یہ کہتے ہیں کہ جب معرفت مقصود
کمال انسانی کیسکو حاصل ہو جاتی ہے اور ان مراتب تک پہنچ
جاتا ہے جو حد درجہ کے ہیں انسان کیواسطے اور سعادت حقیقی
و خیر صلی کو پہچان لیتا ہے تب اسے محبت حکمت کا رتبہ حاصل
ہوتا ہے اور یہی کمال ہے انسان کا اسبوجہ سے کوئی دوسرا
شخص اس محبت کو ہم نہیں پہنچا سکتا مگر جزا بطبع یعنی جسکے
مادہ میں رذیلیت و خساست نہ ہو اور جو شخص اس فضیلت سے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۸۱

بہرہ یاب ہوتے ہیں اور اس نعمت عظمیٰ سے مستفید ہیں وہ ہمیشہ بقدر اپنی قدرت و قوت کے طالب رضا رہتے ہیں طاعات و عبادات میں نہایت سعی و بیع کرتے ہیں اپنے جملہ افعال راہی میں پیروی و اقتدار کرتے ہیں فعال حضرت رب العزت کے تاب و وقت انتقال راحت ابدی و آسائش سرمدی و استحقاق مصداق لفظ محبت حاصل کریں۔
اسکے بعد چند فقرے ایسے لکھے ہیں جنکے ادا کرنے کی مجال نہیں نہیں ہے اور ہم اپنی زبان قلم سے ویسے الفاظ ادا نہیں کر سکتے مگر مقتضائے نقل قول فقیر دوسرے عنوان سے عرض کرتا ہے۔ حکیم ^{طالسر} ^{سٹار} کا یہ منشا ہے کہ جب یہ حالت پیدا ہو جاتی ہے تو انسان کو خداوند کریم سے وہ مر قبیصل ہو جاتا ہے جیسے برابر کے دوستوں کو اسوجہ سے پیغمبر اپنے بندہ محبوب کے ساتھ احسانات کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب کسی حکیم کو محبت حکمت پیدا ہو جاتی ہے تو عجیب عجیب طرح کی لذتیں اوسکو حاصل ہوتی ہیں اور بڑے بڑے امور مسرت خیز کا لطف اوتھاتا ہے اور جب کسی کو اس محبت کا کمال حاصل ہو جاتا ہے اور حقیقت حکمت کو دریافت کر لیتا ہے تو اوسکے روبرو کوئی لذت و نعمت ہکا سقا بلکہ نہیں کر سکتی اوسکے ایک ایک لمحہ کے لطف کے مقابل میں روئے زمین کی سلطنت برابر نہیں ہوتی اور کوئی چیز علم کی

جلسۂ پنجم قانون تمدن

اوسکو پہلے نہیں معلوم ہوتی اسوجہ حکمت کے اسوجہ سے کہ وہ لذت روحانی اوسکی باقی اور پائدار ہے۔ پھر اس کے بعد تحریر کرتے ہیں کہ جب یہ تقدرات معلوم ہو چکے تو اب یہ بھی جاننا چاہیے کہ وہ حکیم جسکی حکمت سب سے زیادہ کامل و تمام ہے وہ حضرت حکیم مطلق ہے۔ دوست بھی نہ کہ گناہ سے کوئی شخص مگر جسکا مادہ طبیعت سے ہو گا وہ ہر وقت فرحناک و لبشاش رہیگا اپنے حظ روحانی کے سامنے کسی الم کی حقیقت نہ سمجھے گا شیوہ سے یہ سعادت انسانی کی کل سعادتوں سے بہتر ہے بلکہ حق تو یہ ہے کہ یہ سعادت انسان کی امکان سے باہر ہے اسوجہ سے کہ حیات طبعی و قوائے نفسانی سے یہ حکمت محبت میرا و منترہ ہے بلکہ بالکل علی رگی کہتی ہے بلکہ مخالف اوسکے یہ بات حنت و مشقت سے حاصل نہیں ہوتی

۵۔ این فضیلت بزور بازو نیست۔ مانہ بخش خداے بخشہ

یہ عنایت حضرت پروردگار عالم ہے اوسی شخص کو عطا کرتا ہے جسکو اسکے قابل جانتا ہے کسیکو اپنے بندوں میں سے جن لیتا ہے اور اس فضیلت سے مخصوص کر لیتا ہے۔ مان علاوہ اون برگزیدگان مقرب بارگاہ کے اوس شخص کو بھی یہ فضیلت حاصل ہو سکتی ہے جو تعب و مشقت پر مداومت کرے اور صبر و رضا کو اپنا شعار کرے

جو جو تکلیفیں پیش آئیں اور انکو جہیلکراپنے مقصود کو حاصل کرتا رہے
اس لیے کہ اگر وہ ان مصیبتوں اور مشقتوں پر صبر نہ کرے گا تو گویا راحت
طلب ہوگا اور راحت نہ کسی سعادت کا مادہ ہے نہ کسی طرح
کے کمال کا سبب ہے۔ راحت طلب اور آسائش پسند وہی
شخص ہوگا جو کامل ہوا ایسا آدمی طبعی شکل ہی الی اصل ہے یعنی
صورت تو اوہ کی آدمیوں کی ہے مگر سیرت جانوروں کی ہے
ایسے ہی آدمیوں کا حکم غلاموں اور لڑکوں کا ہے بلکہ ان سے بھی
بدتر بلکہ وہ آدمی ہی نہیں یہ لوگ کہیں سعادت حاصل نہیں کر سکتے
نہ اوکو سعید کہنا چاہیے۔ عقلاً و فضلاً کی ہمتیں کہیں سب طرف
متوجہ نہیں ہو سکتیں انکی ہمتیں بلکہ عین ارادے عالی ہیں طبعیتیں
جو دت پر ہیں وہ ایسی سبب حوصلگی کا سیکو کرنے لگے نگاہ اوکی
ایسے نشیب تک کیوں پہنچے گی۔ یہاں تک خلاصہ کلام تھا
ارسطاطالیس کا جبکہ فقیر نے جسے لامکان صاف کر کے عرض
کیا تو کلفت ترجمہ و محنت فقیر کی مقابلہ پر معلوم ہوگی چیکر اول
کہتے ہیں کہ ہر جنید انسان آدمی بنایا گیا ہے مگر محبت اوکی آدمیوں کی
نہونی چاہیے بلکہ محبت ایسی ہونی چاہیے جو مادہ حیوانی سے
باہر ہو کر اوس مادہ کی طرف توجہ کرے جو مخصوص اوس کے سبب

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۲

جس کے ذریعے سے اوسنے جانوروں سے تمیز حاصل کی ہے حیوان طبقہ
 کہلایا ہے یعنی ہمت کا لگاؤ بشریت کے جامے سے نہوجوشیف و
 چرک آلود ہے بلکہ ہمت کا دار و مدار نور صاف و شفاف پر ہونا چاہیے
 جو اسے عطا کیا گیا ہے نہ یہ کہ حیوانیت کے مرتبہ سے بھی گھٹ کر
 مردہ جانوروں کی طرح خشن حرکت سے معذور ہو رہے دست و پا
 بستہ کر کے ایک مضغہ گوشت بن جائے ہر چیز بعد انتقال روح کے اسی
 بھی ہی حال ہونیوالا ہے مگر جلیت جی مردہ بنا کیا معنی کرتا ہے۔
 زندگی میں تو زندہ رہنا ہاتھ پاؤں ہلانا چاہیے جتنی قوتیں اوسکو عطا
 کی گئی ہیں اون سبکو حرکت میں لاتا رہے بیکار محض نہ کر دے خدا
 کی عنایت کو الگ انکرے اس لیے کہ ہر چیز آدمی خرد ہے مگر
 عقل و خرد کی راہ سے سب سے بڑا ہے ہر چیز مادہ کی راہ سے ذیل
 ہے مگر عقل کی راہ سے شریف ہے تمام عالم میں کوئی مخلوق اسکا
 ہم پلہ نہیں ہو سکتا یہی ایسا جو ہر لطیف ہے جو سب مخلوقات کو اپنا
 مطیع و فرمان بردار بنائے ہوئے ہے اپنے کمال عقل سے رئیس بنا
 ہوا ہے حکومت کرتا ہے ہر چیز آدمی جسکو آدمیت سے موصوف
 کر سکیں شاذ و نادر میں ہوجہ سے کہ آدمی آدمی نہیں بن سکتا
 فقط محنت و مشقت کرنے سے جب تک خارجی سہارا دہسکونہ ملے مگر

جلسہ پنجم قانون تمدن

۵۵

اس سہرو سے پر ہیچہ رہنا کہ ہمارے مکان سے باہر ہے کا ہیچو اسکی کوشش
 کریں نسبت تمہاری کا منشا ہے۔ پس ضرور ہے کہ تنہا دنیا کی شہرت و
 حکومت پر تکیہ نہ کرے کمال بہم پہنچائے اسوجہ سے کہ روپیہ کا جمع
 کر لینا اور مال و زر کا حاصل ہو جانا ہر خیال پر رونق و عزت ہے
 مگر کچھ کمال کو زیادہ نہیں کرتا جیسا کہ شاعر کہتا ہے **مرآتجربہ**
معلوم گشت آخر حال کہ قدر شخص بعلم بہت و قدر علم بالہم پس
 وہ نولازم ملزوم ہو گئے نہ تو بالکل بہت کو تحصیل زر کی طرف توجہ
 کرے ایسا کہ کمال سے غافل ہو جائے نہ بالکل تحصیل کمال میں غرق
 ہو جائے اور ضرورت مال کو مفقود کر دے بلکہ کمال کے ساتھ
 نزل کا حاصل ہونا گویا ہے اکثر بیچارے معذور و مجبور و زہر
 میں مگر افعال و نکلے کر بیانہ ہیں اور اکثر مفلس و مفلوک و ان شبیہ کو حجاب
 میں مگر جو دنیا کی امیرانہ ہیں اسوجہ سے حکیموں نے کہا ہے کہ
سعید آدمیوں میں وہی لوگ ہیں جنکا ذاتی کمال ہے۔ بیرونی
 امداد کم ملتی ہے سو افعال محمود کے برے افعال اونسے ظاہر
 ہو سکتے اس لئے کہ اکثر افعال بد اثر و رسی معزوم ہوتے ہیں یہاں تک قول
 حکیم اول کا ترجمہ تباہ سلسل غرض کیا گیا دوسرے مقام پر کہتے ہیں
 کہ تنہا فضیلت کا جان لینا کافی نہیں ہے بلکہ جس فضیلت کی ہفت

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۰

جمل کرے اور سکا عمل بھی کرے سیوہ سے صفاق کو حکمت علی کہتے
ہیں آدمیوں میں بھی اہست سے ہتھام کے لوگ ہیں بعضے امور خیر
و برکت پر رغبہ میں ہو غلط و ضائع اونہیں اثر کرتے ہیں تعلیم
سے کمالات برپا کرتے ہیں مگر ایسے لوگ کم ہیں بعضے ایسے ہیں کہ اتنا
ماؤہ تو اونکا نہیں ہے کہ تنہا ہو غلط نصیحت سے متاثر ہوں بلکہ
جب تک خوف نہ ہو وعدہ و وعید سے ڈرائے نہ جائیں دلون پر اونکے
ہیبت و رعب ظاہر نہ ہو سرگز افعال بد ترک نہ کریں خصائل حمیدہ
کبھی حاصل نہ کریں بعضے ہتھام آدمیوں کے ایسے بھی ہوتے ہیں جو
تنہا وعدہ و وعید پر بھی نہیں مانتے جب تک کل تہدید و تنبیہ نہ ہو
اور تیغ آبدار و اباک کی گردن کو قطع نہ کرے بعضے اخبار باطبع
یعنے نیک سخت و نیک طہینت ہیں بعضے کم سخت و بد طہینت بعضے
شرعیت کی نگوئی پر مائل ہیں بعضے رسم و رواج کی خوبی کے خواہان
ہیں جو لوگ شرع ظاہری کی راہ سے افعال نیک کرتے ہیں انکی
مثال حکما کے نزدیک اوس لقمہ غذا کی ہے جو گلی میں پھینک جائے
پانی پینے سے اور زور پڑنے سے اوتر جائے ایسے اذکی پابندی ظاہری
بھی بعد امتداد کے اصلی و حقیقی ہو جاتی ہے۔ اور اون لوگوں
کی مثال جو شرع کے پابن نہیں ہیں بلکہ رسم و رواج جاہلانہ کو مقدم

سمجھتے ہیں اوس بانی کے گمنٹ ہی سے جو گلوگیر ہو جائے کہ وہ سیدھے
 خلق کے نیچے نہیں اترتا بے ہلاک کیے ہوئے یعنی اُن کو ہرگز
 ملکہ حاصل نہ ہوگا بلکہ فقط پرسم ہی کے پابند رہ جائیگے اور کوئی بد
 اُن کے علاج کی نہیں ہے جو شخص نیک طبعیت سے وہی خدا کے نزدیک
 محبوب ہے اور خداوند کریم اوس کا فیصلہ ور رہے ہر طرح کا
 فائدہ بھی اوی کو پہنچ سکتا نیک سخت لوگوں کی تین قسمیں ہیں
 اوّل وہ لوگ ہیں جنکی ذہن روز ولادت سے سعادت و فضل
 تھی تربیت ہی عمدہ پائی گیا و کرم کا اصلی مادہ موجود تھا عمدہ
 صحبت اُن کو حاصل ہوئی صحاب اخلاق نیک کے فعال و
 اعمال سے متاثر ہوئے شریر صحبتوں سے بھاگتے رہے دوم
 وہ لوگ ہیں کہ ابتدائے حالت سے توانو کی یہ کیفیت نہ تھی بلکہ
 بچپن میں خراب تربیت پائی تھی چھتیں ہی اچھی تھیں مگر عقل و
 تمیز رکھتے تھے اچھے بُرے کو پہچانتے تھے لوگوں کے فعال حمید
 کو دیکھ کر پسند کرتے تھے بُرے فعال کے نتیجوں پر تنبیہ حاصل کرتے
 تھے رفتہ رفتہ آپ ان کے رد ایل و ایل ہو گئے کمالات بڑھتے
 گئے ایسے لوگوں کو چاہیے کہ زیادہ کوشش اس میں کریں
 کہ عادات نیک کے آئیں ہو جائیں رتبہ حکما پر پہنچ جائیں اعمال

جلسہ پنجم قانون تمدن

و افعال و نیک صلیح و درست ہوں علم اونکا کامل رائے صاحب
ہو جائے سوم وہ لوگ ہیں جواز خود کمالات کے تحصیل میں
کوشش نہیں کرتے بلکہ مارے باندھے تاویب شرعی اور تعلیم کو ہی
مجبور ہو کر افعال نیک کرتے ہیں دنیا کی ملامت سے ڈرتے
ہیں ایسے لوگ کمال تک بہت کم ہیونچتے ہیں پس حکمت اخلاق
زیادہ تر قسم دوم کے لوگوں کو مفید ہے اور انہیں کو زیادہ تر
اس علم سے فائدہ حاصل کرنا چاہیے۔ اہل شقاوت کے قسم
بہت کثرت سے ہیں مگر چونکہ علم اخلاق کو اونسے کوئی بحث
نہیں ہے نہ وہ اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں اونکی درست
کردنیوالی اور پابند حکمت رکھنے والی حکومت بہا طنت ہو

واللہ اعلم بیان تک بیان کر کے حکیم
صاحب نے اختصار کرنا چاہا اس ارادے

میں تھے کہ حرف رخصت

زبان پر لائیں مگر

بادشاہ نے پھر مخاطب

فرما کے جماعت

کاسول

سیا

بیان اجتماعات مردم و شرح احوال تمدن
سوال بادشاہ نے حکیم صاحب کی تعریف کی اور فرمایا میں چاہتا
ہوں کہ بیان اجتماعات کی بھی توضیح و تشریح فرمائے جواب
حکیم صاحب نے عرض کی کہ بندگان حضور کی تکلیف کے
خیال سے بیٹے ترک کرنا چاہتا تھا مگر حضور کا اشتیاق ایسا
کہاں ہے کہ ترک مطالب حکمت و خضوع لہذا اذرو جانی
کو گوارا کرے اسوجہ سے کہ لذت حکمت سے حضور کا قلب
مخطوط ہو چکا ہے فقیر بھی تعمیل ارشاد میں دریغ نہ کر گا البتہ میں
مطالب عرض کرتوں قبل اسکے کہ قسام اجتماعات و شرح احوال تمدن
گزارش کروں بعض مطالب تمہیدی کا عرض کرنا مناسب معلوم ہوتا
ہے تا طبیعت عالی جو دوسری جانب متوجہ تھی اس طرف متوجہ ہو۔
جل مطالب ہی حفظ و افسر چاہل ہو۔ ضرورت تمدن اور تمدنی تمدن
کو فقیر گزارش کر چکا ہے اور حضور کو معلوم ہو گیا ہے کہ دنیا کے نظام
میں تمدن ایک لازمی شے ہے جسپر دار و مدار نظم عالم ہے اور
اوی مرکب حالات انسانی کو تمدن کہتے ہیں اور یہ بھی ظاہر ہے
کہ ہر مرتبہ کی خاصیت جدا ہوتی ہے اور حکم بھی اسکا علیحدہ
ہوتا ہے ہیئت بھی اسکی دوسرے عنوان کی ہوتی ہے اسوجہ سے

جلسہ پنجم قانون تمدن ۹

اجزاء متفرق ہیں وہ حالت پیدا نہیں ہو سکتی جو مرکب میں ہوتی ہے
اسی طرح جماعہ اشخاص انسانی میں بھی از روئے تالیف و ترکیب کے
حیثیت جدا ہو جاتی ہے جو حیثیت ایک ایک شخص کو علیحدہ علیحدہ
حاصل ہوتی ہے وہ مجموعی حالت پر نہیں رہتے بلکہ اجتماع کی صحت
و ماسیت و ہیئت اور ہے اور نہ ماسیت کی اور نہ ماسیت کی یہ جماعت
بھی مرکب اشخاص مختلف الافراد سے ہے اور ہر شخص میں نسبت
دوسرے کے کسی نہ کسی بات میں فرق ہے تو قسام جماعات میں بھی
فرق ہونا چاہیے۔ پس انسان میں عام طور پر دو ہی قسم معلوم
ہوتی ہیں یعنی یانیک ہیں یا بد تو اجتماعات میں بھی دو قسم ہوں گے
یا جماعت کا سبب امر نیک ہے یعنی اچھی باتوں پر باہم اتفاق
کیا ہے یا بری باتوں پر قسم اول کو اصطلاح حکماء میں مدینہ فاضلہ
کہتے ہیں اور دوسری قسم کو مدینہ غیر فاضلہ۔ مدینہ فاضلہ کی ایک ہی
قسم ہے اسوجہ سے کہ وہ ان مرکب نیک آدمیوں سے ہے نیکی ایک ہی
قسم کی ہوتی ہے ان مدینہ غیر فاضلہ کی تین قسمیں ہیں اول یہ کہ اجزاء
مدینہ یعنی جماعت کا کوئی شخص علم و استعداد و کمال قوت و طاقت سے
بہرہ مند نہ ہو بلکہ ہر ایک کے سبب جاہل کے لٹھے ہوں کچھ پہلے برے نتیجہ کو
نہ سمجھتے ہوں مارے باز نہ ہے جمع ہو گئے ہوں ظاہری باتیں سننی سنائی

جلسہ پنجم قانون تمدن

۹۱

پر عمل کرتے ہوں جیسے ہندوستان کے بعض اوسے قومیں پنچایت کا
کا دستور ہو گیا ہے کہ دسٹن میں جو لاپسے کنجڑے درزی وغیرہ جمع ہو
ایک جماعت ہم ہو پنچایت ہیں اپنی قوم کے بیلے بڑے کا فیصلہ خلاف
عدالت و حکمت و انصاف جیسا جیمین آتا ہے کر لیتے ہیں کچھ اذکم
غرض شرائط عدالت و انصاف سے نہیں ہے بلکہ وہ اس مطلب کو جانتے
بھی نہیں اوسے طریقے کو عدالت و انصاف سمجھتے ہیں حکماء و اخلاق اسکو
مدینہ جاہلہ کہتے ہیں دوہم وہ گروہ ہے جو مادہ عقل و تیز و قوت
ناطقہ کرتا ہے نیک و بد کی شناخت کر سکتا ہے مگر نہ دیکھتی ہو
کے پائے پر بلکہ رسمی و عرفی طریقے سے باہم شرائط عدل و انصاف
بجالاتا ہے اوسے قدر پابندی اذکی نمونہ تمدن دکھاتی ہے جیسے بعض
نقصات و اطراف میں برادری کا دستور قرار پایا ہے بغیر اتفاق
کل جماعت کے کوئی امر تازہ نہیں کرتا مگر نہ اوس طور پر جیسا مقتضا
تمدن کے حاصل کا ہے ایسے گروہ کو حکماء و اخلاق مدینہ فاسقہ کہتے
ہیں سوہم وہ گروہ ہے جو بسبب نقصان قوت فکر کے غلط اور
فاسد خلاف حکمت کے قانون و قاعدہ بنائے ہوئے اپنی قوم
کو اوسکا پابند رکھتے ہوئے ہے اوسیکو فضیلت جانتا ہے کیسا ہی
کوئی حکیم عاقل مدبر کیون نہ مگر اذکی اوس طریقہ فاسد میں دخل نہ تو

جلسہ پنجم قانون تمدن

۹۸

اونکے نزدیک وہ نکما اور پکا ماہر ہرگز اوسکے قول فعل کو معتبر نہ جانیں گے مثال اوس گروہ کی اس زمانہ میں بہت کثرت سے موجود ہے حکماً ایسے شخص کا نام مدینہ ضالہ یعنی گمراہ کہنیا والا گروہ رکھتے ہیں۔ پھر ہر ایک تینوں قسموں سے بہت سی قسمیں رکھتا ہے اور ہر ایک کا انداز جدا گانہ ہے اونکے قسام کا شمار ہی دشوار ہے اس وجہ سے کہ شرکی قسمیں بے حد دبے ہوتا ہوا کرتے ہیں ہر نئی ترکیب سے ایک نیا فقرہ پیدا ہو جاتا ہے سلف سے آج تک کی تاریخ عالم دیکھنے سے اس کا توضیح ہو جائیگی تعدد و تکثر ایسے فرقوں کا ہر مانی میں خوب روشن ہو جائیگا خصوصاً اوس قسمیں جب تاریخ حکما و اہل کمال کی سیر کر گیا اس حال کہی ایسا ہی ہوتا ہے کہ مدینہ فاضلہ میں ہی قسام مدینہ غیر فاضلہ کی بل جائیں بسبب اون وجود و اسباب کے جو ابعد میں مفصل عرض کئے جائیں گے ایسی قسموں کو جو فاضلہ میں غیر فاضلہ ہو جائیں تو ابٹ یعنی اوگنے والے کہتے ہیں۔ ہر چند ہمیں از رو علم محاسن اخلاق کل مدنیائے غیر فاضلہ کے قسام کا بیان کرنا اور اوسکے وجود و اسباب کا ذکر کرنا ضروری تھا مگر حسب تک اون گروہ بد کی معرفت کامل سنو گی کیونکہ انسان اپنے گروہ کے نقائص زایل کر کے مدینہ غیر فاضلہ کو فاضلہ کر سکیگا۔ پس جاننا چاہیے کہ

جلسہ پنجم قانون تمدن ۹۳

مدینہ فاضلہ صطلاح حکماء اخلاق میں اور جماع قومی کا نام ہے جو امن و نیک
 و افعال خیر کے حامل کر سکیں واسطے آمادہ و مستعد ہو اور حتی الامکان ضرور
 اور برائیوں کو لوگوں سے زایل کرے اور جتنے اشخاص اس گروہ میں شریک
 ہونگے وہ سب باہم دو چیز و مین ضرورت ہونگے اول اسے مین
 اس واسطے کہ سب کی رائے جب تک نیکی و خیر کی طرف مائل نہوگی
 اور سب کے سب ترویج و اشاعت امور نیک پر آمادہ نہون گے
 تب تک اور مین مدینہ فاضلہ سے کیونکر موسوم کرینگے تو ضرور ہوا
 کہ اس تمام گروہ کی رائے ہمہ تن ایک ہی بات یعنی اجراء امور خیر پر
 متوجہ ہو و وہ فعل میں ان کو باہم متحد ہونا چاہیے اسوجہ سے جسے
 لوگ اس گروہ میں فرض کیے جائینگے وہ سب اعمال صالحہ سے
 منتصف ہونگے اور فعل ہی ان کا یہی ہوگا کہ فعل و اعمال نیک کو
 سکھائیں اور اسکی ترویج کی تدبیریں اور راہیں حسب مناسبت
 زمانہ پیدا کریں اور جو چیزیں ضروری ہوں بطور علت مادی کے ہوں
 جیسے سخت کیواسطے لکڑی یا فاعلی کے ہوں جیسے برہمی یا صوری
 کے ہوں جیسے چارپائی اور تختے اور نسیکوا آمادہ و مہیا کریں اور
 اس سے علت غائی اپنی جیسے سخت پر پیٹھنا حاصل کریں مگر
 ایسے اتفاق کو یہ امر لازم ہے کہ رائے و فعل ان کا از رو ذرات

جلسہ پنجم قانون تمدن

کی بھی متحد واقع ہو یعنی خود ہر ایک شخص کی رائے اصلی امور پیدا
و معا و معتقاد اصول میں ایک ہو، طرح سے کہ جملہ اشخاص فرداً فرداً
ایک ہی مضمون کا اعتقاد رکھتے ہوں۔ مذہب حق کے جسکو وہ حق جانتے
ہوں یکساں پابند ہوں۔ افعال میں بھی باہم متفق ہوں سب
مطالب کمال ہوں پابند حکمت و تہذیب ہوں۔ سب عقل کا
پیرا یہ کہتے ہوں شرائط عدالت و سیاست کے پوری پوری
ادا کرتے ہوں تاکہ انکار بھی ان کے یکساں واقع ہوں۔ خلاقانہ
واقعات و تغیرات زمانہ میں مستقل رہیں لغزش قیام و تصور
ہم سے ان کی رائے لغزش نہ کرے مگر ایسا مشکل ہے کہ سب کی عقل
و فہم برابر ہوں اس لیے کہ قوت تمیز اور مادہ ادراک ہر شخص کا
مختلف ہوتا ہے کسی کو عقل و تمیز بہ نسبت دوسرے شخص کے
زیادہ ہے اور کسی کو کم ہے سابق میں مفصل بیان کیا گیا ہے
کہ خداوند کریم نے طبائع انسان کے مختلف پیدا کیے ہیں
ہر ایک کو دوسرے کی نسبت ایک مضمون کا کمال زیادہ ہے
اس کی وجہ بھی گذارش کی جا چکی ہے کہ اگر سب یکساں خلق
کئے جاتے تو انتظام ممکن نہوتا پس جماعت کی حالت میں
بھی ہر طرح سے برابر اور مساوی ہونا مشکل ہے بلکہ مذہب میں بھی

ایسا ہی ہے بلکہ ایسے لوگ جنکی نظریں سلیم عادتیں مستقیم ہیں۔
 ربانی شامل حال ہے وہ بہت کم ہیں بلکہ غریزہ الوجود مگر اس قدر ضرور
 ہے کہ کلی اعتقادات اصول مذہب میں۔ جو ان کے مثال و قرآن
 میں بحسب اشتراک پائے جاتے ہوں متحد ہوں تاکہ اختلاف عقیدہ اصل
 اتفاق میں خلل واقع نہ ہو محبت و الفت جزو عظم اتفاق کا ہو جاتی نہ رہی
 اور یہ بھی ظاہر ہے کہ نفس انسان میں بہت سی قوتیں سمجھنے بوجھنے کی
 ہیں جنکے ذریعے سے امور جسمانی و روحانی کا ادراک کرتا ہے جیسے
 وہم فکر خیال حس مشترک وغیرہ یہ قوتیں کسیدت گمٹ جاتی ہیں
 کبھی بڑھ جاتی ہیں کبھی حراف و شفاف ہوتی ہیں کمین بسبب کثافت
 اخلاقی و خباثت نفسانی کے تیرہ و تار ہو جاتی ہیں جیسا کہ اپنے
 مقام پر فصل مذکور ہے مگر یہ کہ چاہے جس حالت میں ہوں سوتے
 جاتے اونٹن بیٹھے کسیدت معطل و بیکار نہیں ہوتے اپنا اپنا
 کام کرتے رہتے ہیں ہاں اون امور میں انکو دخلت بالذات نہیں ہے
 جو محض تصرفات نفس کے متعلق ہیں جیسے معرفت اصلی مبادی
 معاد وغیرہ کی کہ اسکا تعلق بالذات نفس سے ہے نہ چند نفس ہی
 بذریعہ انہیں قوتوں کے ادراک کرتا ہے مگر فرق یہ ہے کہ ایسی صورتیں
 نفس بطور حکومت و ریاست ان قوتوں سے کام لیتا ہے جیسی

جلسۂ پنجم قانون تمدن

۹۶

اوسکی ضرورت و خواہش ہوتی ہے ویسی ہی مناسب صورتیں اور
نقشہ کھینچ کر اوسکے سامنے حاضر کرتی ہیں تب نفس انکے ملاحظہ میں
مصرف ہوتا ہے جو تصویریں۔ پورا خطہ جسمیات و محسوسات بطور
عکس پر دراز کے عالم تصویر میں حاصل ہو کر روبرو منظر ہوئی ہیں
اونہیں کو دیکھ کر وہ حکم مناسب و تیار ہوتا ہے کہ نفس حقیقی کے
معارف کا مرتبہ بہت بڑا ہوا ہے وہ خود کب متوجہ ہو سکتا ہے
ایسی چیز کی طرف پس اس بنا پر وہ تصویریں جو جسمیات کے
قیاس اور لگاؤ سے اوتری ہیں جس قدر نفس کے معارف کے قریب
ہونگے لطیف و پاکیزہ ہونگی جتنی اوس سے بعید ہونگی کم مرتبہ ہونگی
پس جس قدر جسکے قواسمے درجہ جسمانی صاف و شفاف ہیں اوتنی ہی
اوسکے معارف مبعد و معاد ہی بڑے ہوتے ہیں اور اوس قدر اوسکے
انکار بھی صائب ہیں خلاصہ یہ ہے جتنا جسکا تصرف نفسانی بڑا ہوتا
ہوتا ہی اوسکا ادراک لطیف و پاکیزہ ہے اور اوتنی ہی اوسکی اس
صائب و منفیہ تمدن ہے۔ ایسے لوگوں کی جماعت کو جسکے قواسمے
ادراک صاف و لطیف ہوں جماعت حکما و فضلا کہتے ہیں
اور جو لوگ اسے اس کمال میں پسند و کم مرتبہ میں تصرف عقلی اور
قوت مدد کہ ان کی گھٹی ہوئی ہے وہم و خیال پر ان کا دار مدار ہے

وہ اوں امور کا ادراک نہیں کر سکتے جو لطیف و پاکیزہ و نازک ہیں
 ہر حید حکما کے گروہ میں بھی ایسے اقسام موجود ہوتے ہیں اور
 قوت و ہم خیال اور کمی بیان ہی اس طرح ادراک کرتی ہے مگر
 فرق یہ ہے کہ وہ لطیف و پاکیزہ و قریب عقل خیالات کو تسلیم کرتی
 ہیں اور خیالات فاسدہ سوداویہ و وہمیتہ خالصہ کو لغو و بیکار
 سمجھتے ہیں عینا ہی اس کی طرف نہیں کرتے جب اس گروہ ثانی کی
 قوت ادراک اس درجہ کی نہیں ہے تو معرفت حقیقی بھی اس کی اس
 درجہ کی نہوگی اور اجرائے احکام بھی اس کا وسیعاً نہوگا ہر حید معرفت
 مبدا و معاد میں یہ درجہ بھی بشرطیکہ متوسط حال میں ہو کافی
 سمجھا جاتا ہے اس وجہ سے کہ اس طرح کا کمال بشرط کو سبب
 کمی و زیادتی مادہ عقلی کے جسکی تفصیل کئی مقام پر گزارش
 کی جا چکی ممکن نہیں ہے اکثر گروہ مردم اسی قسم میں داخل ہیں۔
 مگر اس درجہ تک نہیں پہنچتی اور نہ اتنا ایمان انکا سمجھا جاسکتا ہے
 مان اپنی قسم میں یہ بھی صاحب معرفت کہلائیے انکا نام بھی طلاق
 حکمت میں اہل معرفت ہے اب ایک تیسرا گروہ جو بالکل
 وہمیتہ پر دار مدار کئے ہوئے ہے بعض خیالی معرفت پر مبنی
 بیٹھا ہے مبدا و معاد کو انہیں جسمیات کی طرح قیاس کرتا ہے

محسوسات ہی پر نظر ہے اس سے زیادہ معرفت حاصل نہیں کر سکتا
 ان کا نام محاورہ حکما میں صحابہ تسلیم ہے چوتھا فرقہ ان سے بھی پہلے
 او کی قوت بلکہ بالکل تاریک ہے تقریب نفسانی گویا کہ ہوتا ہی نہیں
 دور دور کے خیالات اور مثالہاے بعید پر معرفت کا مدار رکھتے ہیں
 بعض احکام جسمانیات کو مانتے ہیں مگر حقیقت تک نہیں پہنچتے۔
 ان لوگوں کو مستضعف و سست عقیدہ کہتے ہیں ان چاروں
 فرقوں کی مثال سطح سمجھنی چاہیے کہ ایک چیز کے دیکھنے والے چاہے
 آدمی ہیں ایک شخص تو اس کی حقیقی ماہیت سے واقف ہے اور
 اصل شے کو دیکھ رہا ہے اس کے نکات اور دقائق کو سمجھتا ہے
 دوسرا فقط اس کی صورت دیکھ رہا ہے سوا ماہیت یا بون ظاہری
 باتوں کے کچھ نہیں جانتا تیسرا اسی صورت کے عکس کو آئینہ
 میں یا پائینین دیکھتا ہے چوتھا اس کی تصویر نقاش کی کہینچی
 ہوئی دیکھ رہا ہے وہ علیٰ ہذا القیاس مگر انسان کے حالات از رو
 معرفت کے یکساں نہیں رہتے جس قدر تکمیل ہوتی جاتی ہے
 معرفت بڑھتی جاتی ہے تو کسی ایک قسم میں ہمیشہ نہیں رہ سکتی تو
 ان کو اس بنا پر مقصر و مستضعف ہی نہیں کہنا چاہیے جیسا کہ اول
 باب تمدن میں عرض کیا گیا ان یہ قسمیں اس صورت موجودہ

کیواسطے میں جو وقت شخص میں موجود ہوں بلکہ حضرت محقق یہ
فرماتے ہیں کہ جب کمالات نفسانی اور عقول انسانی مختلف ہوں
میں ہر ایک کا وہ اور اک برائے نہیں ہے تو معجزتیں بھی مختلف
ہوں گی ہر شخص اپنے فہم کے موافق کمال چاہتا ہے اور بقدر
اپنی قوت کے کامل ہوتا ہے تو اسکو مقہر کیوں کہیں گے بلکہ جموع
سب کی ناموس کی طرف یکساں ہے بلکہ ناموس جو عین تکمیل
ہے بمقتضائے کَلِمُوا النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ جس میں جتنا
ماوہ پاتا ہے اتنا ہی اسکو کامل کرتا ہے پس ہر شخص کی قوت
مگر کہ بھی عینی اسکو حاصل میں دی گئی ہے یا اسے از روئے کتب
حاصل کی ہے اتنی ہی رہے گی اور ناموس ہی اتنی ہی تعلیم کرے گا
جتنا اسکا ماوہ فہم دیکھے گا یہی وجہ ہے کہ کبھی کلمات محکم ارشاد
کرتے ہیں کبھی تشابہ جیسا آدمی سوال کر نیوالا دیکھتے ہیں ویسا ہی
جواب دینے میں مسئلہ توحید میں بھی کبھی تنزیہ صرف بیان کر
میں کبھی تمثیل تشبیہ کے ساتھ جیسا کہ امیر المؤمنین علیہ السلام
کے خطبوں کے دیکھو سے بخوبی ظاہر ہے فقیر نے بھی دو مثالیں دیں
ترجمہ قول ارسطاطالیس میں گزارش کی میں اسطرح معاد میں بھی
ارشادات ہیں یہی طریقہ حکماء و متقدمین کے بیان کا یہی تھا

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۰۰

کبھی دلیل و برہان کے ساتھ مطلب کو ذکر کرتے ہیں کبھی بے دلیل
ایک قول مسلم پر قیامت کرتے ہیں اور سکا افناعی نام رکھتے ہیں کبھی
مضامین شاعرانہ میں مطلب کو ادا کرتے ہیں اور نین قضایاے شعریہ
سے موسوم کرتے ہیں جیسا تاریخ حکما کے دیکھنے سے واضح ہوتا ہے
کہ ایجاد و نظم کی حکماء متقدمین سیدو اسطے کی تھی اور صاحب و صاف
بھی بعض تاثیرات شعری کو اسی بنا پر ذکر کیا ہے اسکا اصل مطلب
جسطرح سے نکلتے دیکھتے ہیں ویسی ہی تقریر کرتے ہیں اسی عنوان
سے سمجھا دیتے ہیں جو سائل کی حیثیت عقل و فہم کے موافق ہو
فقیر نے بھی ادب سخن میں کس قدر عرض کیا ہے۔ جب یہ امر
صاف طور سے ظاہر ہو گیا کہ یہ شخص کا فہم جداگانہ ہے تو اسکا
سے یہ وجہ بھی معلوم ہو جائے گی کہ لوگ مختلف العقیدہ کیوں
ہیں اور دنیا میں کیوں ہر قدر مذہب پھیل گئے مگر عاقل و مدبر
مدینہ کو ہرگز اعتنا اور خیال جزئیات اوضاع کا نہ کرنا چاہیے بلکہ
اقتدار ناموس کی کرنی چاہیے دیکھیے پروردگار عالم جسے ناموس
اکبر کہتے ہیں ہرگز ان باتوں کا لحاظ نہیں فرماتا برابر یکساں معاملت
بندوں سے کرتا ہے ہاں خصوصیات میں کچھ فرق ہی تو وہ
داخل معاملت عام میں نہیں ہے اسوجہ سے حکماء و فضلا

جلستہ سچم قانون تمدن ۱۰۱

کو کوئی تعصب و دشمنی نہیں ہوتی کسی مذہب کا آدمی ہو اور کوئی ہندو نہیں
 ہر خندوہ خود اس کا پابند نہ ہو بلکہ اس کے مخالف طریقے میں ہو مگر اس سے
 مخالفت و سازعت نہ کر لگیا اور مذہبی چھوڑ دیا اس صورت میں نہ کر لگا
 بلکہ حکما کے نزدیک اختلاف ملتوں اور مذہبوں کا ایسا ہے جیسے
 کہانیکے قسام بہت ہوتے ہیں کوئی نکلیں ہے کوئی ملیٹھا ہے کوئی کھٹا
 ہے کوئی کڑوا وغیرہ وغیرہ۔ یا کپڑے کے اقسام کوئی موٹا کوئی حسین کوئی
 ملائم کوئی سخت۔ حالانکہ ان کے نزدیک جملہ قسام لباس کا نتیجہ بدن کا
 چھپانا ہے اور ہر قسم کے ذائقہ طعام کا نتیجہ کھالینا۔ پس جو عیسائی
 گروہ مختلف العقیدہ کا ہوا و سکویہ لازم ہے کہ ہر گز کسی کے مذہب
 و ملت سے متعرض نہ ہو بلکہ ہر شخص کے پورے پورے ارکان کو ادا
 ہونے دے اور مساوی طور سے سب کے ساتھ سلوک کرتا رہے۔
 اپنی حکومت سب پر قائم رکھے ہر خندو اور اکا از روئے مذہب ذاتی
 مخالف ہو اسطرح رئیس و سا کو لازم ہے کہ تمام قوموں کو با یکدیگر رئیس و
 مدرس کرے اور ہر ایک کو دوسرے کی نسبت چند خصوصیات کے
 ساتھ مخصوص کرے تا انیکہ ہر ایک ایسے لوگوں تک پہنچے جو قابلیت
 ریاست مطلقانہ رکھتے ہوں بلکہ محض غلام سیرت ہوں اس وجہ سے کہ
 سب گروہ مراتب میں مختلف ہوتی ہیں ہر درجہ کے لوگوں کی عجات

جلسہ پنجم قانون تمدن

۷۰

علیحدہ ہوتی ہے پس عالم میں جتنے قسم کے لوگ ہیں وہ سب اپنی اپنی قسم میں ایک ایک گروہ ہیں اور مدینہ کا اطلاق ہر قسم کی جماعت کیا جاتا ہے۔ یہ تفاوت مراتب جماعت بھی از روئے خلقت ہی اور اقتداء ہے نسبت الہی کے جسے حکمت خلقت کہتے ہیں جب یہ گروہ اپنی حدود مدینہ سے قدم باہر نکالینگے اور اس گروہ کے منہرو رئیس کی پیروی و تعمیل احکام سے انحراف کرینگے تو باعث انوکھی تیری و بربادی و زوال عزت و اقبال کا ہوگا اسوجہ سے کہ ایسی حالت میں لازم کہ قوت ناطقہ عقل و فہم میں کمی واقع ہو اور قوت عضوی بڑھ جائے آپس میں ایک دوسرے کا دشمن ہو جائے دوسرے کے زوال نعمت کا باعث ہو اور اسی بات پر لڑے بٹرنے لگے ادا دے اور دینہ پر محاصرت پیدا کرے اپنی قوم کا آپ دیرپے ذلت ہو — ہر چند خود اپنی ترقی سبب دوسرے کی زوال نعمت کو جانتا ہو مگر فی بحقیقت وہ اپنی ہی واسطے مضربین پیدا کرتا ہے ایسی حالتیں زیادہ تر سبب برہمی نظم مدینہ چند چیزیں ہوتی ہیں اول تعصب یعنی اپنی بات پر ہٹ کر اپنی کرنا اپنی ہی رائے خراب کی پیروی کرنا اپنی ہی فعال کو چھپا سمجھنا اپنی برائیوں پر مطلع نہ ہونا اپنی جہل و افہمی پر قائل ہونا اپنی حاجت و مطلب کے سامنے دوسرے کا فائدہ زائل کرنا اپنے ادا دے منفعت

جلاسہ پنجم قانون تمدن

۱۰۳

کیواسطے دوسرے کا نقصان کثیر کرنا وغیرہ وغیرہ وہم غنا دینے
 بغض و عداوت کرنا کیسے درپے آزار دینا رسانی ہونا وغیرہ کا عدا
 نقصان کرنا دوسرے کی آبروریزی جابہنا او کی ذلت و رسوائی
 کا خواہان ہونا او کی فلاح و بہبود پر نا اطمینان و تاشف کرنا وغیرہ سو ہم ^{نہ} غنا
 مذہب یعنی مذہبی باتوں اور مذہبی طریقوں کو وسیلہ کر کے اپنے
 غضب کو ظاہر کرنا وغیرہ مذہب کی عبادات و اعمال میں ایک وسیلہ
 مذہبی بہم پہنچا کر تعرض کرنا۔ او کی عبادتوں کے مقامات مخصوص
 کی امانت کرنا او کے طریقہ عبادت پر مضحکہ کرنا او کے رسوم و عا
 کا فراعہم ہونا۔ اپنے طرق عبادت کو عمد ابلاغ و رت ایسے انداز
 ادا کرنا جو دوسروں کی اذیت و تکلیف و ہیجان طبیعت کا باعث
 وغیرہ نکلا اور محبت سے ایسے سباب قوت غشبی سے پیدا ہو جائے
 ہیں جس سے اتفاق پیدا ہو جائے اتفاق ٹوٹ جاتا ہے آئین پھوٹ
 پڑ جاتی ہے تمام قوم پر آفت آجاتی ہے اور اس اجتماع کا قائم کرنا نہایت
 دشوار ہو جاتا ہے یہ تدبیر حفظ صحت آسان ہے اور علاج سوجا
 اعضا کے رئیس شکل ہے۔ ایسی ہی لوگ اس بات کے منتظر
 رہتے ہیں کہ خدا نخواستہ رئیس کی طرح کی آفت آئے تو از سر خود
 رئیس ہو جائیں بادشاہ حاکم کی کی طرح کی شکست ہو جائے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۰

طوائف المملوک پیدا کریں آپ بادشاہ بن بھیجیں قوری اور ظاہری
منافع کو جلوہ دیکر ایک گروہ ناعاقبت اندیش کو اپنا مرید و ہم طریقہ
کریں۔ مثال اسکی یہ ہے کہ جیسے کوئی شخص بادشاہ حقیقی و خداوند
علی الاطلاق کو چھوڑ کر ایک بت بنائے اور لوگوں کے اوہام فاسد
میں اسکا خدا ہونا راسخ کر کے بوجانا شروع کر دے تاکہ اپنی ذاتی
رونق و منفعت پیدا کرے۔ خلاصہ یہ کہ ایسے ہی سبب جمع ہوئے
گروہ ٹوٹ جاتا ہے تحالف پیدا ہو جاتا ہے اتفاق معدوم
اتفاق معلوم۔ بلکہ زیادہ غور و فکر سے دیکھیے تو دنیا کے جتنے
مذہب ہیں خواہ وہ حق ہوں یا باطل ضرور کس قدر اصول یا فروع
میں باہم مشابہ ہیں اسکا سبب یہی ہے کہ حیلہ اقسام کے ہزار ہا
مذہب ایک مذہب حق سے نکلے ہیں کسی نہ کسی اصل میں
تفاوت کر کے نیا مذہب بنا لیا گیا ہے زیادہ توضیح اس فقرہ
مجمل کی ہر قوم کے اصول مذہب دیکھنے سے اور تاریخ عالم کے
ملاحظہ سے واضح ہوگی پیرایہ اخلاق سے یہ مدعا باہر ہے اکثر کتابیں
مخصوص اسی بیان کی واسطے مختصر و مطول لکھ گئے ہیں۔ اکثر ظاہر
دلیل اس مطلب کی یہ ہے کہ اگر کچھ بھی مذہب حق مذہب باطلہ
میں شریک نہ ہوتا تو ہر گز کوئی مذہب مرغوب نہ ہوتا اسوجہ سے

جلسہ پنجم قانون مدنی

۱۰۵

کہ باطل کی تحقیقت و بنیاد ہی کچھ نہیں ہے بغیر شرکت حق جلوہ
 نہیں دکھا سکتا۔ بالآخر مدینہ فاضلہ جسکی تفصیل سابق میں گزارش
 کی گئی ہے اگرچہ قصائے بلاد میں منتشر و پراگندہ ہو مگر سب باہم
 متحد ہیں اور ہمیشہ ایک دوسرے کی صلاح و فلاح کا جو یار رہتا ہے اس
 سے اگرچہ ظاہر میں بعد المشرقین ہے مگر نور حکمت و پیر و محبت
 قلبی برابر ہو پختا رہتا ہے اور ہر خورشید جہان آراے علم و حکمت
 نے طلوع کیا اور ہر تمام قلوب مصفا کوروشنی پہنچ گئی۔ اسوجہ
 جو بادشاہ علم و حکمت کا ہے جسے ناموس و اساس کہتے ہیں
 تمام روئے زمین کے معتقدین پر برابر ریاست و حکومت گرا رہی
 اور اشخاص دور و دراز برابر اطاعت فرمان برداری میں مکرمت
 کو محکم باندھے ہوئے ہیں ان اس قدر ضرور ہے کہ پہلے تو وہ اصول
 مسایل ناموس ایسے قائم کریں جو ہر مقام پر مستعمل ہو سکیں ہر اور
 فروع و انواع میں ہر مقام کی مصلحت کو مقدم کر کے از روئے
 تصرف کے ایسے احکام جاری کریں جو اس مقام کے مناسب حال
 ہوں تاکہ تغیرات حالات و مناسبات سے اصل حکم میں مخالفت
 واقع نہ ہو اور فروع احکام کی تعمیل مضر نہ ہو۔ یہی علت ہے کہ حکما
 متقدمین فرماتے ہیں دین و ملک نام ہیں یعنی دین ہی عقل و حکمت کا

جلسہ پنجم قانون تمدن

پایندہ ہے اور اوسکی تائید و تسدید کرنیوالا ہے اور بادشاہی بھی اوسکی سپرد اور ترمیم دینے والی ہے جیسا بادشاہ عجم حکیم فرس اور شیر بابکان ایران اپنی وصیت میں لکھا ہے کہ ملک دین و دوزخ و ان زمین ہیں کہ ایک بے دوسری کے تمام نہیں ہوتی جیسے چمت کسی مکان کی بے بنیاد نہیں ٹھہر سکتی اور بے ستون کے قائم نہیں ہو سکتی اسی طرح ملک بے دین کے اور دین بے ملک کے تباہ و برباد ہیں اسی طرح دوری و بعد مسافت مدینہ فاضلہ کے لوگوں میں معتبر نہیں اسی طرح زمانہ کا اختلاف بھی معتبر نہیں چاہے سیکڑوں برس کا دریا میں فاصلہ واقع ہو مگر سب ایک ہی حکم میں داخل رہینگے اسوجہ سے کہ ہر چند اون لوگوں کا زمانہ متحد نہ تھا مگر اسے اُنکی اور نظر اُنکی تو ایک فائدہ کی طرف تھی اور ہر کو کام اتحاد و توجہ سے ہے نہ اختلاف زمانہ سے اسواسطے کہ تغیر جزئی جو غلّ اصل مدعا و مقصود میں نہو کچھ مضر نہیں ہے۔ اسوجہ سے جو تصرفات حاکم موجود حاکم سابق کے احکام میں بحسب مصلحت کرتا ہے اُنکا اعتبار نہیں کیا جاتا اور اس تغیر و تبدل سے مخالف قرار نہیں دیے جاتے بلکہ فی حقیقت وہ مکمل اور پورا کرنیوالے اوسکے قانون کے ہیں جیسے ایک بادشاہ بنابر مصلحت وقت ایک حکم دیتا ہے پھر مصلحت بدلنے پر دوسرا حکم

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۰۷

دیتا ہے تو یہ حکم ثانی فی الحقیقت مخالف اس کے نہیں بلکہ اس حیثیت سے کہ مدار دونوں کا مصلحت پر تہمتی و مشترک ہے اس واسطے کہ اگر یہ مصلحت اس وقت میں موجود ہوتی یا وہ حاکم اس وقت میں موجود ہوتا تو یہی حکم دیتا مثال اس کی شرعی یہ ہے کہ جیسا حضرت عیسیٰ نے فرمایا تھا کہ میں مکمل توریت کا ہون نہ بطل اور پیغمبر آخر الزمان علیہ السلام کے احکام بھی ایسی ہی ہیں کہ نتیجہ وقت و مصلحت گویا تکمیل اس مضمود کی کرتے ہیں جو توریت و انجیل کا تھا دنیاوی مثال یہی موجود ہے کہ ہر وقت میں ہر بادشاہ کے احکامات بدلا کرتے ہیں تو وہ بھی آپس میں معارض نہیں ہیں بلکہ انشاؤں سب کا ایک ہی ہوا ان دونوں لوگوں کو انحال میں البتہ مخالف و تعارض ہوتا ہے جو صورت ظاہری کو دیکھتے ہیں جس میں مطلب کو نہیں سمجھتے ایسے ہی لوگ مخالف بھی جانتے ہیں بالآخر ارکان مدینہ فاضلہ کے پانچ ہیں رکن اول وہ جماعت ہے جو مدبران ملک ہوں قوت عقل میں کامل ہوں آراء صاف و نوکی حد کمال کو پہنچ گئی ہیں حالات واقعات ملکی پر نظر افوکی برابر پڑتی ہو تغیرات و تبدلات کے وجوہ و سبب پر غور و فکر کرتے ہوں ہر امر کی حقیقت پر مطلع ہوں رموز و اسرار سلطنت کے جانی و اسے ہوں نظام شاہی کے مکمل و محافظ ان کو اصطلاح حکما میں حاصل کرتے ہیں

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۰

اون کے واسطے تکمیل قوت نظری و حکمت عملی و دیگر ملکات انسانی ضرورت سے خواہ بذریعہ تحصیل علوم سمیٹ و فلسفہ و طبیعی و ہندسہ و حکمت و خلاق و غیرہ حاصل کیا ہو یا بذریعہ سبب و عطیت خواہ وہ رازداران ناموس ہوں خواہ واقف اسرار سلطنت رکن و موم وہ جماعت جو مرتبہ میں بعد اوس جماعت کے ہے انکا کام یہ ہے کہ جو احکام مجلس صدر افاضل سے جاری ہوں انکو اپنے ماتحت و عام رعایا تک پہنچائیں اور اطاعت و فرمان برداری اہل شہر و اہل مملکت میں کوشش کرتے ہیں انکی فہمائش و ترغیب میں کوئی دقیقہ اٹھانے سے زجر و عتاب بھی کریں خلعت و انعام بھی دیں اپنی خوش کلامی و نرم زبانی سے پرگندہ نمونے دیں اگر مملکت و سلطنت کی راہ سے دیکھیں تو یہ حکام اعلیٰ اطراف ضلع و بلاد کی شان ہے اگر ناموس کی آ سے دیکھیں تو یہ علما و فقہا و عہدیدین و غیرہ کی شان ہے اس رکن کو حکماء و تمدن و دالاسنہ کہتے ہیں یعنی صاحب زبان ہو جو سے کہ گویا یہ زبان میں مجلس صدر کے یا اسوجہ سے کہ تالیف و ترتیب رعایا انکی زبان کے متعلق ہے۔ انہیں علوم فصاحت و بلاغت و خطابت و کتابت و انشاء و کلام و علم احکام و مسائل و قوانین و ضوابط کا جانشا ضرور ہے رکن سوم وہ گروہ جو قوانین عدالت و

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۰۹

واحکام مجلس عالیہ و اصحاب رکن دوم کے اجراء و ترویج میں کوشش کریں
اور بقدر لینے دینے میں ضوابط رعایا کی واسطے معین کیے گئے ہوں
اور کمپوٹر کریں بقدر ضرورت حقوق رعایا و حقوق سلطانی کی
رعایت امور حادثہ و اتفاقات واقعہ کی حفاظت کریں جبکہ
بکمیٹر جو رعایا میں بسبب ترک شرائط انصاف واقع ہوں اور
فیصلہ کریں اگر ان کے امکان سے باہر ہو تو صدر اعلیٰ تک پہنچائیں
حکومت کی راہ سے تو یہ لوگ حکام متوسط منصف قضایا و محکمات
خراج و محال اہل دفتر اور جو جو ان کے متعلق ہیں اور ماموس کی
راہ سے مفتی و قاضی و معلم و امام جماعت وغیرہ ہیں ایسے لوگوں کے
واسطے علوم حساب و ہندسہ و مساحت و طب و نجوم و احکام و
قانون و جزئیات اس کے لازمی ہیں۔ ایسے لوگوں کو صفاً علم
تمدن میں مقتدرانِ مملکت کہتے ہیں یعنی معین کہ نبی واسے
حکام وحدود کے رکن چہارم ایسی جماعت جو ان تینوں
قسموں سے علاوہ ہے اور ان سے مرتبے میں کم ہے ان کا کام
حفاظت اور راست دین و دولت کی اور مخالفت اشخاص بدینہ غیر ضابطہ
کی ظلم و تعدی سے۔ تعمیل اوامر رکن اول و رکن دوم و رکن
سوم کی۔ محفوظ رکھنا اموال و ارزاق رعایا کا جاری کرنا

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۰

حدود و قصاص کا وصول کرنا خراج شاہی کا حساب حکم ہوئے
 چھوٹے مفسد و لکافع کرنا وغیرہ لک حملت کی راہ سے یہ
 لوگ فوج نظامی سپاہی ملازمان نظم شہری وغیرہ میں اور ناموس
 کی راہ سے محصلان رکوۃ و عین اون کے بین ایسے اشخاص کو غول
 شجاعت سپہگری بگدہری شہسوار ی چھوٹی چمکتی کپڑی
 گولی اندازی تیر اندازی وغیرہ وغیرہ لازم ہیں کہ جن پہنچم وہ
 عام رعایا کا بے جوہر زرق مخلوقات کے بہم پہونچا ہوں کہ کوشش کر لے
 بین اور ان کی تدابیر شالیستہ بجالانے میں خواہ بذریعہ تجارت و مقامات
 مقامات پر پہونچاتے ہیں خواہ غلہ کے بونے چوتے پیدا کر کے
 کوشش کرتے ہیں خواہ اوسکا اہتمام و انصرام کرتے ہیں خواہ
 اوسکے اسباب ہتیا کرتے ہیں یا وہ لوگ بہم پہونچو و ریاست عام کو
 بہم پہونچاتے ہیں جیسے لباس غذا آلات اور ان کے غذائی راحت
 رسانی و خدمتگذاری وغیرہ خواہ از روئے معاملات کے خواہ
 از روئے صنعت اور پیشہ کے جیسا کہ آداب طریق تحصیل معاش پر
 منزل جلد اول کے ذیل میں مفصلاً گزارش کیا گیا ایسے لوگوں کو
 وہ علوم لازم ہیں جو ان کی صنعت و تجارت و ملازمت کو بعینہ ان
 مختلف لازم ہوں جیسے جراثیم و نسیج اقلیدس وصول تجارت

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۱۱

مروج علم فلاحیت بعض تاثیرات نجوم بعض اجزاء علم طب بعض
 اولیات حساب و دیگر فنون متعلقہ اسکے اس گروہ کو صاحب حکمت مالی
 جماعت کہتے ہیں علاوہ ان پانچ رکٹوں کے ایک ششم وہ بھی ہے
 جو ان سے مرکب ہو خواہ دو سے خواہ تین سے۔ زیادہ تفصیل
 اسکی جلسہ ششم سے واضح ہوگی جب فقیر ارکان اجتماعات مردم کو
 عرض کر چکا تو اسکے ساتھ بیان کرنا اس امر کا بھی مناسب جانتا ہوں
 کہ سلطنت اس گروہ کی اور حکومت اسکی کس طرح ہو سکتی ہے اور اسکے
 اقسام کتنے ہیں اور ہر ایک کے شرائط کیا ہیں پس پوشیدہ نہ رہے
 کہ ایسے گروہ کی سلطنت جتنے یہ اقسام و ارکان عرض کیے گئے چاہے
 حال سے ممکن ہے اول یہ کہ از سر خود صاحب حکومت اختیار
 بادشاہ مقتدر موجود ہو اور وہ ان سب کو اپنے زیر حکم رکھے۔
 ہر ایک رکن کو اسکے کمال کے ساتھ نسبت دیتا ہے۔ ہر ایک
 مراتب و حدود و شرائط عدالت قائم کرے ایسا شخص نہیں ہو
 سکتا کہ وہ شخص جو ان چار حالتوں میں سے کسی ایک کو حاصل کرتا ہو
 پہلی صفت اعلیٰ درجہ کی تو یہ ہے کہ حکمت سے متصف
 ہو یعنی ہر چیز کے حقائق پر از رو سے حقیقت صلیت کے
 مطلع و آگاہ ہو تاکہ حوادث و اتفاقات میں وقت و زحمت

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۱۸

وجہالت لازم نہ ہو دوسری تعقل تام کہتا ہو یعنی اگر حکمت کا درجہ
کامل حقیقی حاصل نہ ہو تو قوت عقل و فہم اس کی اس درجہ کی ہو کہ ہر وقت
توجہ و التفات کے نہایت آسانی کے ساتھ ادراک حقائق کر سکے
اور فہم مطالب و تصور نتائج میں اس کو کسی قسم کی قوت کرنی نہ ہو۔
جیسا فضیلت تعقل اقسام ماتحت حکمت میں مفصلاً گزارش
کیا گیا ہے تیسری جودت افعاع یعنی نہ تو وہ حکیم با فعل
ہو نہ قوت تعقل میں ایسا مدد کرے کہ اس کو ہر فوراً حادث ہونے کسی امر
مازہ کے بلا تردد و تاخیر اس کے نتیجے پر مطلع ہو جائے اور وہ صحت
و وثوق کے بلا سہید قدر اس کی قوت خیالی کافی ہو کہ نتائج شیا کو بطور
تحقیق و افعاع کے سمجھ سکے ہر چند پورا پورا یقین حاصل نہ کر سکتا ہو۔
فرق ان تینوں میں یہ ہے کہ حکمت تو صراحۃً حکما میں ہر چیز کی غایت
حاصل ہونیکو یا حاصل کرنے کو کہتے ہیں پس وہ خود غایت اور نتیجہ ہے اور تعقل
اوس قوت کا نام ہے جس سے غایت اور نتیجہ بالذات تو حاصل ہو مگر
اوس کے واسطے اور وسیلے سے حاصل ہو جائے تو اب تعقل تام
مردمی الی الغایت ہو گا۔ اور جودت اوسی شے کو کہتے ہیں
جو واسطہ تکمیل شرائط غایت کا ہو اگر زیادہ تفصیل اس سے
مطلوب ہو تو مباحث ابتدائی تمدن کو جو بطور تمہید وصول ہوئے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۱۳

کے کئے گئے ہیں دیکھنا چاہیے چوسکتے یہ کیونکر پر قدرت رکھتا ہو
یعنی بعد ازاں مطالب کے اوسل حادث کے زوال کی تدبیر
کر سکتا ہو خواہ بذریعہ تواریخ یا جانی خواہ بقوت روحانی و تدابیر فانی
ایسی ریاست کو ریاست حکمت کہتے ہیں وہم یہ کہ سلطنت ایسے
گروہ کی کسی ایک بادشاہ قادر و توانا جامع اوصاف مذکورہ کے متعلق
تو نہ ہو مگر کوئی ایسا گروہ جو مجموعاً ان اوصاف کا جامع ہو حکومت و ریاست
کرے یعنی ایک شخص و زمین حکیم ہو ایک عقیل ایک جواد ایک دفع
مگر یہ چاروں ملکہ ایک ذات ہو حکومت کریں یہ تدبیر بدینہ میں
سعی و کوشش بجائیں۔ ہر ایک زمین سے اس طرح اپنے کام کو ادا
کرے جیسے ایک جسم کے چار عضو یا بدن کے چار عضو نہیں بلکہ ایک
ادھی کے دو ہاتھ دو پاؤں ایسے گروہ متحد و یکذات کی حکومت کو
حکماء اخلاق ریاست افضل کہیں گے سو ہم یہ کہ یہ دونوں ریاستیں
منفوق و ہون انہیں سے کوئی اول یا دوم یا تہی نہ جائے بلکہ ایک
تیسرا رئیس پایا جاوے جو درجہ اول کے رتبے کو نہ پہنچتا ہو اور
درجہ ثانی کے اوصاف و شرائط سے بھی متصف نہ ہو مگر ایسا ہو کہ
گزشتہ یا ہم عصر سلاطین جو صفات مذکورہ سے متصف ہوں ان کو
طریقہ کو برتتے۔ انہیں کی سیرت پر عمل کرے انہیں کے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۱

اصول احکام یہ قوانین جاری کرے اور انہیں کے ضوابط کا پابند رہے
اپنی جودت طبیعت سے وہی پر داز اوٹھا ہے جو اون تقدیر کا
طرز تھا اور جو جو نئے نئے امر پیش آوین اور کو بھی اونہیں کی حالات
و واقعات سے بطور مثال و نمونہ کے اخذ کرے اور اسکے علاوہ دیگر
صفات جودت خطاب و قدرت دفع و ذخیرہ کا مجموعہ ہوا ایسی ہی
سنت یعنی اقتدا اور پیروی کرنیوالی کہیں گے چارہم یہ کہ او
اقتدا اور پیروی کے ایک شخص میں جمع نہوں بلکہ اشخاص متعدد میں
پائے جائیں جیسا قسم دوم میں اول صفات کثرت مجموعی پائے
گئے تھے انہیں اونہیں صفات کا پر تو پایا جاسے اور اس حالت کو
جو قسم اول و قسم ثانی میں تھے یہ گروہ ملکہ اور ایک دل ہو کر بطور نقش ثانی
و تصویر عکسی کے ادا کریں ایسے لوگوں کو ہم صاحب سنت کہتے ہیں زیادہ
اس زمانہ میں بھی دو قسم میں جلوہ پذیر ہیں۔ سب سے پہلے کہ نتیجہ کار
کرتے ہی خیر قسمیں پہلی دو قسمیں ہو جائیں۔ یہ قسم جو ریاستوں کی
فقیر نے بیان کئے درجہ کمال انکار و مبالغہ و غلام و سلاطین و خفا
میں پایا جاتا ہے اور جو اول سے کم ہیں اونہیں بھی اثر انکافوری ہے
جسے کہ جنگی رہتیں بہت چھوٹی ہیں اور تسلط و اقتدار بھی ان کا
گمنا ہوا ہے اونہیں بھی یہ صفات و شرائط لازم ہیں اور ان کو

جلسہ پنجم قانون تمدن ۱۱۵

اقتدار یا ستھائے حکمت و اخلاص کی کرنی چاہیے بظاہر اسی
 قسم کی ریاستیں ہندوستان کی عموماً اور آودہ کے خصوصاً راجاؤں
 اور تعلقداروں اور زمینداروں کی ہیں اسوجہ سے کہ یہ لوگ ہرچند
 رئیس خود مختار و بادشاہ ذمی اقتدار نہیں ہیں بلکہ ایک ماکہ (کیراٹ)
 دوسرا سب مگر اپنی رعایا پر انکے اختیارات و تعلق رعایا کا نسبہ بھی
 ویسا ہی ہے بہم رسانی و خبر گیری و حفاظت و رفاہ و خیر خواہی و
 ترحم و شفقت و محبت و لطف و انکو بھی اوسطیج لازم ہے جیسا
 شاہوں کو چاہیے آل انہیں اور سلاطین ذوالاقتدار میں فرق نسبتی
 ایسا ہے جیسا عساکر خاص مطلق اور عام خاص من وجہ میں نیچے
 ایک حیثیت سے تو وہ رعایا میں بادشاہ کی اور دوسری حیثیت
 سے بعض صفات بادشاہی رکھتے ہیں یا تو انکے کما جائے کہ شکل الہی
 کے حد اوسط میں کہ نتیجہ ہے او کی توسط کے برائے دلیل نہیں
 ہو سکتا وغیر ذلک اوسطیج سے انتہا کل حکام ادا کرنے کی رئیس اعلیٰ
 کی طرف بالترتیب ہوتی ہے تا انکہ انتہا میں عظم کی طرف ہوگی
 جو ان سب رئیسوں کا سردار ہوگا۔ اسوجہ سے کہ رئیسوں کا
 استحقاق حکومت و امارت میں طرح سے ہوتا ہے (۱) یہ کہ
 فعل کسی شخص کا غایت ہو دوسرے شخص کی جیسے سوار کو

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۱۹

سائیس کی ضرورت ہوتی ہے یعنی حیثیت ریاست اور سوت مین حاصل ہوتی ہے کہ جب کوئی کیسی خدمت اور تعمیل کا مامور و محتاج ہو تو وہ خدمت کرنیوالا اسکا محکوم و طبع رہیگا اور مخدوم اسکی اطاعت اور اپنی حکومت کے ہباب جمع کر لیگا۔ جیسی مثال مذکور مین سوار رئیس ہے سائیس کا اور رسالہ دار رئیس ہے سوار کا یعنی سوار با و شادہ تک (۲) یہ صورت ریاست کی ہے کہ دونوں رئیس و رئیس ایک ہی چیز کے طالب ہوں مگر ایک شخص کو اور مین سے قوت اپنے مطلب کی حاصل کرنی اور اپنے مقصود کے سوچنے سمجھنے کی اور اسکا حصول کے ہباب ہتھیا کر نیکے زیادہ ہو دوسرے کو اپنی قوت و قدرت سے محال ہو کر حسب قاعدہ اور راہ روئے اسکا دیکھ اور سیکھ اور اسکی طریقہ حصول مطالب کے موافق خود بھی کار بند اور اسکی ہدایت و رشادت و قول و فعل کا پابند ہو جائے اور اسی کے بنانے پر عمل کرے تو وہ بھی ویسا ہی نتیجہ پیدا کر لیگا جیسے مہندس کے قواعد و علوم کے بنانے اور سکھانے کے معمار محتاج ہوتے ہیں ایسی صورت میں شخص اول رئیس ہوتا ہے دوسرا رئیس وہ حکومت کرتا ہے یہ حکومت اسکی اوٹھاتا ہے بسبب اپنے نقص کے اسکی اعانت و امداد و تعلیم کا محتاج ہے جب تک وہ نہ سکھائی یہ اپنی کسبیت ہے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۱۷

محرم ہونا چارفرمان برداری اسکی کڑاہی مگر اس قسم کی ریت میں بات
بہت مختلف ہوتے ہیں اول موجد و صنایع سے لیکر مشاق و تاجر
تھوڑی تھوڑی ذہنیت پر مرتبہ کا تفاوت ہوتا جاتا ہے مگر سب سے
کم مرتبہ وہ شخص ہے جسکو قوت اخذ کم ہو اور خود اپنی طرف سے
کوئی بات پیدا ہی نہ کر سکے بلکہ فقط سکھائی پڑھائی باتوں پر
عمل کرے جیسے ہندوستان کے معمار عمارت کے صحیح گوشے
نکالنے کیواسطے گیارہویں شکل اقلیدس کے مقالہ اول کی
بناتے ہیں اور اوسکو اپنے محاورہ میں پتلی اور پگون کہتی ہیں اگر پوچھیں
کہ یہ کیا چیز ہے کہو مگر یہ ثابت ہوتی ہے اور سطح سے اس سے
نتیجہ نکلتا ہے تو ہرگز نہیں بنا سکتے۔ ایسا شخص جو بالکل مقلد
محض ہے قوت ماسکہ رکھتا ہے نہیں خادم مطلق ہے کسی قوت
اسے قابلیت ریاست و امارت حاصل ہو ہی نہیں (۱۲) یہ
صورت ریاست کی ہے کہ وہ شخص ایک ایسی چیز کی تحصیل میں
متوجہ ہو جسکا نتیجہ ایک تیسرے شخص کو پہونچتا ہو جو ان دونوں
سے شریف و بلند مرتبہ ہو جیسے سوچی اور حیا کہ یہ دونوں کھور
ساز بناتے ہیں اور فائدہ اوسکا سوار کو پہونچتا ہے تو وہ دونوں
سوار کے خادم ہیں اور سوار مخدوم یہ قسم اکثر صناعت کے کر

جلسہ پنجم قانون تمدن

والوں میں پائی جاتی ہے ہم میں بھی بقدر حیثیت و احتیاج مدارج
میں اختلاف ہے۔ انہیں وجوہ سے تدبیر منزل میں عرض کیا گیا ہے
کہ ہر ایک کو ایک صنعت کرنی چاہیے کسے کہ اگر ایک صنعت
نہ کرے گی تو تین امر وین ایک میں ضرور نقص واقع ہوگا اول
یہ کہ از روئے خلقت طبیعت ہر شخص کی ایک قسم کی صنعت
مالوف خلق ہوئی ہے اس کے مخالفت میں صنعت حاصل نہ ہو
تحت رائگان ہوگی و وہم یہ کہ اگر دو صنعتوں میں اشتغال
کرے گی تو کسی میں صارت حاصل نہوگی اور ایک میں بھی کماں پیدا
نہ کرے گا اسوجہ سے کہ ہمت انسان کی کامل طرح سے دو طرف
متوجہ نہیں ہو سکتی سو ہم ہر صنعت کا ایک وقت معین ہے
اور ہر وقت ضرورت پر اس خاص کام کی احتیاج ہوا کرتی ہے
تو جب ایک شخص دو کام کرے گا اور دو نو نکا وقت آجائیگا تو ضرور
ایک میں مرج واقع ہوگا اور نتیجہ ہر ایک ہی کام کی طرف منجر ہو
جائیگا۔ ہاں اسوقت میں ایک شخص کو دو تین کام کرنے چاہیے
جب طالبوں کی مقدار کم ہو یا کام کر سکیوں کی کمی ہو جیسا
اکثر قصبات و اطراف بلد میں ہوتا ہے۔ خلاصہ یہ کہ ان سبب
سے ریاست حاصل ہوتی ہے۔ ریاست انہیں کمالات

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۱۹

کے ساتھ لازم ہے جو ذکر کی گئی اور مدینہ فاضلہ ایسے ہی رئیسوں کا مطمح ہو گا اب بین او ان قسام کو ذکر کرتا ہوں جو ہر قسم کے مدینوں کی ذیل میں پائے جاتے ہیں کہیں جانا چاہیے کہ مدینہ فاضلہ میں اکثر ایسے اشخاص بھی ہوتے ہیں جو فضیلت کسی قسم کی نہیں رکھتے بلکہ ادوات و آلات کی جگہ پر ہوتے ہیں یعنی از سر خود ادراک ذات وہ اس قابل نہیں ہیں کہ فاضل کہلائے جائیں مگر سبب اسکے کہ زیر اختیار فاضل و تربیت حکما میں اونکی جماعت مکمل ہوئی اور انہیں کچھ زیر اہتمام و نظام رہی۔ امید ہے کہ کمال اصلی تک پہنچ جائیں اگر باہمہ او کو کچھ ہی کمال حاصل ہوئے تو اس وقت میں اونکی مثال اس جانور کی ہوگی جسکی تربیت کسی عقیل و فہیم و مہذب کے ظل عافیت میں ہوئی ہو کہ نسبت اس جانور کے جو تربیت ناشایستہ پائیگا بہتر ہوگا اما اقسام مدینہ غیر فاضلہ جسکی ماہیت مرکب اشخاص غیر فاضل سے ہو خواہ وہ جاہلہ ہو یا فاسقہ یا ضالہ جیسا کہ مع مشکہ کے عرض کیا اونہیں بھی ہر ایک کے بہتے قسام ہیں پس مدینہ جاہلہ کی چھ قسمیں ہیں ۱۔ اجتماع ضروری ۲۔ اجتماع مذالت و دنارت ۳۔ اجتماع خست ۴۔ اجتماع کرامت ۵۔ اجتماع تغلبی ۶۔ اجتماع حُریت اجتماع ضروری اس قسم کے اتفاق کو کہتے ہیں جو بغیر فرض اعانت و مددگاری

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۰

اقتصاد معیشت تحصیل ثروت باہم ملکر قائم کیا جائے جس کے قیام کے بغیر چارہ نہو جیسے کاشتکاروں کا غول باہم ملکر کسی موضع میں جو تہہ ہوتے ہیں یا جلا ہے باہم ملکر کپڑا بناتے ہیں آپس ہی کے ہم پیشہ سے مراسم رکھتے ہیں اورین سے میل جول ربط و اتحاد کرتے ہیں اس قسم کے صد ہا گروہ ہیں خصوصاً ہندوستان میں اس وجہ سے یہ دستور قرار پا گیا ہے کہ ہر ایک کی ایک قوم ہو گئی ہے انہیں بعض محمود و ضروری جیسے فلاحیت کی مثال عرض کی گئی بعض مذموم جیسے چورون ڈاکوؤں کا اتفاق بعض بطریقہ ملکر فریب کے جیسے ملگون جبل سازوں کے گروہ بعض بطریقہ ہٹ دھرمی و بے ایمانی کے جیسے مفسدہ پرداز مقدمہ لڑانے والے وغیرہ خواہ ایک ہی قسم کے لوگوں کا گروہ ہو یا مختلف مکاسب ملکر ایک گروہ ہو جائے۔ ان لوگوں میں بہتر وہ ہے جو اپنے غرض کو اپنی کو اتھی طرح حاصل کرے اور اپنی معیشت کے ہم ہونچا نہیں زیادہ مستعد و آما وہ ہو اور تدابیر شالیہ صرف کرتا ہو حتیٰ عن ذلت اس گروہ کو کہتے ہیں جو از روئے ثروت و تمول وجاہ و شہرت کے باہم اتفاق کرے اور غرض اس کی اس اقتصاد سے محض ناپی زرو سیم وغیرہ ہو اور صرف کرنا اس کا مقامات ضرورت میں ملحوظ نہو خواہ بطریقہ مناسب ہو خواہ بطریقہ غیر مناسب جیسے ساہوکار

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۲۱

مہاجن ہندوئی ال وغیرہ کہ غرض انکی جمع اموال سے فقط زیادتی ثروت ہے نہ رفع ضرورت۔ انہیں رئیس وہ شخص ہے جو سب سے زیادہ ماہر اور صاحب ثروت ہو جیسے مہاجنون میں جگت سیٹھ وغیرہ ایسے لوگوں کے مکاسب یا اختیاری ہوتی ہیں جیسے تجارت و اجارت یا غیر اختیاری جیسے کمیتی وغیرہ۔ **جماع خست** اس گروہ کا نام ہے جو طلب معیشت میں فقط انہیں چیزوں پر اکتفا کریں جسے بد راحت و لذت ملتی ہو اور سوا حفظ طبیعت حاصل کرنے کے دوسرا فائدہ مقصود نہ رکھتے ہوں جیسے کھانا پینا زوجہ ہم پو سچا نامسخرہ بن کرنا کھیل کود میں مشغول رہنا بیہوشی و حرکات فضولی میں اوقات عزیز کو رائگان کرنا رات دن تماشائی میں بسر کرنا دنیا و دین دونوں سے غافل رہنا ایسے لوگوں کا نام محاورہ حکماء اخلاق میں **مغبوط** ہے یعنی خوش حال و فرحناک۔ پس اس گروہ کا رئیس بھی وہی شخص ہو سکتا ہے جو ایسی باتوں میں ان سب پر فائق ہو تماشائی و نرل میں بیکتا ہو سباب لذت کو زیادہ جمع رکھتا ہو سچا گروہ خاص کی ایسے امور میں زیادہ اعانت و استمداد کر سکتا ہو **اجتماع کرامت** اس گروہ کو کہتے ہیں جو کرامت و بزرگی حاصل کرنے میں باہم متفق ہو۔ خواہ قول کی راہ سے ہو خواہ فعل کی راہ سے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۶۵

خواہ اولن بزرگیوں کو دوسری قسم کے گروہ سے حاصل کریں خواہ اپنے ہی گروہ میں ایک دوسرے سے اخذ کرے خواہ برابری کے درجہ میں یا کم و بیشی کے ساتھ۔ برابری اس طرح ہے کہ مثلاً ایک شخص کو کسی وقت کوئی چیز دوسرے کو دیدے اس غرض سے کہ دوسرے وقت میں ویسی ہی ایک چیز وہ اسکو دے اور کم و بیشی اس طرح سے کہ مثلاً ایک شخص کو کسی چیز اتنی اس غرض سے دے کہ وہ اس کے معاصرین اور اس سے عمدہ اور بہتر اور نفیس چیز اسکو عطا کرے اس بنا پر کہ اولن لوگوں میں دستور اسکا قرار پا چکا ہے کہ ایسی چیز کا معاوضہ زیادتی کے ساتھ کرتے ہیں مثلاً باغبان کسی رئیس کے سامنے پہونکہ کو مرتب و مرتن کر کے ایک گلہ سہ بنا کر یا ایک مارگوندہ کرپش کر دیا والی لگائے اس امید پر کہ انعام حاصل کرے ہر چند مقدار قیمت اس گلہ سہ تھے اور مار اور ڈالی کی بہت ہی کم ہو مگر وہ رئیس مقتضائے رسم ضرور وہ چند دینگا۔ اس قسم کی ریاست اکثر پانچ سببوں میں سے ایک سبب سے حاصل ہوتی ہے اول جمع ہونا اور موجود ہونا سبب کرامت و بزرگی کا دوم قوت و قدرت قریب کہنا اور سکے ہم پہونچانیکلی بغیر زیادہ محنت و مشقت کے۔ جیسے کوئی شخص کسی قوم کا مخدوم ہو اور اون سے زیادہ وہ اون کا

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۲۳

امور عمومی تکفل کر کے اور ان کے فکارسے اس کے انکار زیادہ بجا آرد
اور نتیجہ ہوں سوچم خود رئیس بالذات اپنی قوم کے امور کا تکفل
تو نہیں کرتا مگر اس کی وقعت و عزت و نام آوری وغیرہ باعث اس
قوم کے برآمد کار کے ہے سوچہ سے اس کو رئیس بنائے ہوئے ہیں چہاں
یہ کہ رئیس قوم کو ایک قسم کا غلبہ حاصل ہو۔ اور وہ اس کی اطاعت و
فرمان برداری سے مجبور و معذور ہو گئی ہوں خواہ بذات خود خواہ
بذریعہ فوج و لشکر و کثرت معین و مددگار کی ذمہ داری کی قوم کو وہ کیفیت
حاصل ہو تو ضرور ایسے رئیس کی وقعت اور ان کو کوئی نگاہ میں بہت ہوگی
یہاں تک کہ ان کا عقیدہ اس کی نسبت یہ ہو جائیگا کہ یہ شخص ہر کام
پر طرح کے نفع و نقصان پر قادر ہے اور ہم اس کی ایذا رسانی پر قدرت نہیں
رکھتے بلکہ کلیۃً ان کا ایسا ہی خیال ہوگا کہ کوئی اس کو ضرر پہنچا ہی نہیں
سکتا اور یہ سب کو زیادہ سے سکتا ہے سوچہ سے کہ یہ چاغتہ میں
جابلہ ہے علم تو رکھتی ہی نہیں جو سبب اس کی قوت و قدرت کا
دریافت کرے اس کو حدود و اختیارات کو سمجھنے کے چہچم سبب یعنی
خود رئیس کو تو ایسی قوت غلبہ کی حاصل ہوگا کہ اس کے آبا و اجداد
میں کوئی صاحب صولت و سطوت و اختیار ہوا ہو اور اس نے
اپنا دنگا بجا کر کہا ہو اپنی دھاک باندھ رکھی ہو یا نفع خلق کو پہنچا

جلسہ پنجم قانون تمدن

جسکے بار امتنان سے وہ قوم اوسکو رئیس بنائے ہوئے ہو وغیر ذلک۔
 ان پانچ اسباب میں سے کسی ایک کے بھی جمع ہونے سے ریاست حاصل
 ہو جاتی ہے اگر دو تین جمع ہو جائیں تو اور بھی زیادہ ریاست اوسکی
 محکم ہو جائے۔ اور برابری کی حیثیت جو اول میں بیان کی گئی
 اوسکی مثال ایسی ہے جیسے بازار کے لین دین کے معاملات یعنی جنہا
 کوئی اسکے ساتھ کرے اتنا ہی یہ اوسکے ساتھ ہے۔ پس رئیس
 زمین وہ ہوگا جو کامل طور سے معاملات مساوات پر قادر ہو اور
 پورا پورا اس اصول کو برتے خلاصہ یہ ہے کہ ان سب صورتوں میں
 ریاست اوسی شخص کو حاصل ہوگی جو کرامت کی اہلیت و قابلیت
 زیادہ رکھتا ہو خواہ از روئے حسبت کے زیادہ ہو اگر اعتبار حسب
 کیا جاتا ہو ہاں اگر ریاست اوس شخص کی مستم کہیں جسکی ریاست
 سے اوسکو نفع زیادہ حاصل ہوتا ہو تو اوس شخص کو رئیس ہونا
 چاہیے جو جوہر و احسان و بذل و عطا میں خلق کو فائدہ زیادہ
 پہونچائے یا اپنے حسن تدبیر سے اوسکی مدد کرتا رہے بشرطیکہ ضرر
 اوسکی اس فعل سے حصول کرامت نہ ہو نہ کسی تحصیل لذت کے
 سبب سے ایسا کرتا ہو۔ پس فرق کرامت و لذت میں یہ ہے
 کرامت اوسکو کہیں گے جو اپنے فعال نیک کرے اس شخص سے

کہ وقار و عزت و تعظیم و توقیر اوسکی زیادہ ہو اور شہرہ اوسکی نیکنامی
 و درجہ پہل جاسے اوسکے ہمعصر اوسکو اچھائی سے یاد کریں
 ہمیشہ نام نیک باقی رہے۔ ایسے شخص کیواسطے یہ بھی ضرور ہوگا
 کہ وہ اپنے حسان کیواسطے زر و مال کی حسیاج بھی زیادہ رکھتا ہو
 اور اکثر ایسے شخص کو اس بات کا خیال ہوتا ہے کہ جو کچھ عین صرف
 کرتا ہوں محض از روئے ملکہ جو دوستی کے ہے نہ از روئے تحصیل
 کرامت۔ مگر بہ طور اتنے بڑے اخراجات کیواسطے ضرور ہے کہ دخل
 کی بھی کثرت ہو پس داخل مال اوسکے از روئے خراج و محصول ارضی
 کے ہوں گے جنکو اپنے ماتحتوں سے وصول کریگا یا اپنی قوم سے
 بھیدہ تدبیر حاصل کریگا ایسے افکار کرتا رہیگا کہ کیسطح رعایا و ماتحت
 کے اسوال کو حاصل کروں اور داخل خزانہ عامہ کر کے اپنے او
 مصارف میں صرف کروں جسکے وسیلے سے عظمت و بزرگی
 حاصل ہو لوگ مطیع و فرمان بردار رہیں سکی اطاعت میں سرگرمی
 کریں اور پہ بعد اسکے اکی اولاد معزز و مکرم ہو اور وہی حکومت
 و سلطنت جو اسکو حاصل ہوئی تھی اؤ کو حاصل ہو یا چند متبعین داخل
 مال کی اپنے مصارف کیواسطے خاص کر لیکتا تائس مال کے ذریعے
 سے اپنی ارادوں کو پورا کرے اور کرامت و بزرگی حاصل ہو یا اپنے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۷۶

ہم عصر بادشاہوں کے ساتھ کرامت کرے بحیال بدل و معاوضہ و
 مراسم بڑے اذکی رضا جوئی کا طالب رہے تا وہ بھی اسکے امور کے
 متکفل ہوں۔ ایسا ایس ضرور ہے کہ تجل و زینت میں بھی اتمام
 کرے لیا سہائے قرین خلعتہائے فاخرہ۔ تاجہائے مضع۔
 تختہائے طاووسی۔ فرش ہائے اطلسی۔ خدام زرین کمر سپاہ
 جرّار۔ عمارتہائے عالی۔ قلعہائے متوالی۔ دولت سراہائے
 رفیع۔ قصر ہائے منبع۔ بہم پہونچائے تاکہ وقعت اذکی لوگوں کی
 نگاہوں میں زیادہ ہو۔ اہمت و جلالت و عظمت و تمامیت حد
 درجہ کی حاصل ہو اکثر لوگ باریاب در دولت نہ ہونے پائیں سوا در بار ہائے
 مخصوص و جشن عام کے اجازت عام حضور کی کی اندے تاکہ باعث
 زیادتی سعیت کا ہو جب ریاست کی سلم اور محکم ہو جائے اور
 طریقہ اسکے طرز معاشرت کے خلق میں شایع ہو جائیں تو جمہل
 سلاطین و ہم مرتبہ اذکی اقتدار میں اوسے کے فعال کے متبع
 ہوں مگر یہ بھی ضرور ہے کہ ایسا بادشاہ ایسے لوگوں کے ہم
 پہونچائیں جس کی کوشش کرے جو اہل کمال و صاحب نفش کی
 ہوں اور اذکی قدر و منزلت میں بقدر اوتکے کمال کے ترقی
 کرے خلعتہائے خسروانی مثل متسام لباس و سپ و شمشیر و زور

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۲۶

جاگیر کے اوسکو عطا کرے تاکہ اپنے ہمشمون میں غربت اوسکی زیادہ
 ہو اور قدردانی و کمال پروری یاد شاہ کا مشہرہ ہو ہر شخص کے
 ولین تحصیل کرتے کا شوق ہو اہل کمال کی کثرت ہو اسی وجہ سے ہمیشہ اسے
 صاحب کرامت کو اوسی شخص کی قدر و منزلت بھی زیادہ ہوگی اور
 اوسے کو قرب بارگاہ شاہی حاصل ہوگا جو بہاب کرامت کی ترقی کے
 انکار عرض کرتا ہے۔ یہ قسم جو فقیر نے گزارش کی اس مدینہ کی عمدہ
 اقسام سے ہے بلکہ نہایت مشابہ ہے مدینہ فاضلہ سے تاکہ اکثر لوگ
 مدینہ فاضلہ سے کہتے ہیں۔ خصوصاً وہ حکما جنکی نگاہ میں نفع خلاق
 و منزلت ریاست بڑی ہی ہوئی ہے اور فی الحقیقت یہ قسم اگر فاضلہ
 حکمت کی پابند ہے تو بیشک مدینہ فاضلہ میں شمار ہے ہاں اگر کرامت
 میں زیادہ اہتمام ہے اور حد اعتدال سے متجاوز ہوگئی ہے
 حالت افراط ہم پہونچائی ہے تو جبار کی حد میں آجاتی ہے اور مدینہ تغلبہ
 میں داخل ہو جاتی ہے۔ اجتماع تغلبی اوس گروہ کو کہیں گے
 جسکے اتفاق کی غرض یہ ہو کہ باہم ملکر کسی دوسرے پر غلبہ حاصل کریں
 تو اوس گروہ میں وہی لوگ شامل ہونگے جو اس نسبت و ارادے میں
 شریک ہوں خواہ کم خواہ زیادہ۔ اس گروہ کے بہت سے قسم
 ہیں بعضوں کی غرض محض حکومت و ستیلا کی ہوتی ہے کہ لوگوں کو

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲

اپنا مطیع و فرمان بردار کرین و راہی کوئی سروٹھائے تو اسے پسپا کر کے گہرا دوسکا تخت و تاراج کروین۔ سبب اجتماع انکا اشتراک محبت تغلب ہے لذت انکی سہین ہے کہ کسی کو دلیل کر کے خود نشان انانیت بلند کرین اپنی قدرت و قوت کو مخلوقات خدا کی نگاہ میں ظاہر کرین۔ سیوجہ سے اکثر ایسا ہی واقع ہوتا ہے کہ اگر کسی مطیع پر بغیر جبر و قہر کے دست رس ہو ہی جاتا ہے تو اس پر توجہ نہیں کرتے اور اس سے منفعت حاصل نہیں کرتے جیسا کہ تاریخ سلاطین کے دیکھنے سے واضح ہوتا ہے خصوصاً اون بادشاہوں کی سیر جنہوں نے غم دور و راز کئے ہیں اور بڑے بڑے ملکوں پر چڑا بنان کین بہین ہندوستان کی تاریخ سے بھی یہ امر کما بینگی واضح ہے اگر خوف تطویل نہ ہوتا تو وادیک بادشاہوں کی مثالین فقیر عرض کرتا۔ بلقیس کے قصہ میں ہی اس طرف اشارہ ہے اسکا صل بعض قسم اس گروہ کے ایسے ہی ہیں جو کید و فریب کو دوست رکھتے ہیں اور اپنے ان افکار کے ذریعہ سے حصول تغلب کا چاہتے ہیں بعض ایسے ہیں کہ ایسے تدابیر کو پسند نہیں کرتے بظاہر اور بالاعلان غلبہ حاصل کرنے کو مرغوب رکھتے ہیں بعضے دنو طریقوں کو عمل میں لاتے ہیں بعضے ایسے ہی ہیں کہ اگر کسی کے مال یا سلطنت پر نظر

ڈالتے ہیں اور اس پر تسلط حاصل کرتے ہیں تو بے اس کے کر اس کے
جنگ جمل کریں قبض و تصرف پسند نہیں کرتے بلکہ ٹوک کے لڑتے
ہیں سوئے کو جگا کر ہتیار کر دیتے ہیں تب معرکہ آزمائی کرتے ہیں
اسوجہ سے کہ ان کے نزدیک حالت غفلت میں تسلط و قلع قمع کرنا
بزدلی و نامردی ہے بلکہ لطف آہیں جانتے ہیں کہ وہ بھی اپنے دل کا
حوصلہ کال لے سکی لذت ان کے دلیمن زیادہ تر ہوتی ہے۔ اسکا
سبب یہی ہے کہ طبیعتیں ان کی قدر پسند ہیں اور کسی طرح کی مجبوری
اور معذوری کو گوارا نہیں کرتے۔ ایک یہ بھی دستور ان لوگوں کا
ہے کہ اپنے گروہ کی مغلوبی پسند نہیں کرتے بلکہ جہاں تک ممکن ہو تا
آپس میں ایک دوسرے کی اعانت کرتے رہتے ہیں وقت پر مدد دیتی ہیں
ایسی جماعت کا رئیس و شی شخص ہو سکتا ہے جو جبر و قہر و غلبہ
میں ان سے زیادہ قوت و قدرت رکھتا ہو فوج و سپاہ و سامان جنگ
زیادہ ہتیار کرتا ہو مقابلہ و مقاتلہ میں غلبہ حاصل کرنے کے سباب
اوسکے پاس بہت ہوں۔ اصلی سیرت ایسے شخص کی یہ ہے کہ تمام
مخلوقات خدا کا وہ دشمن ہے۔ ان کے قاعدے اور قانون بھی ایسے
ہیں جو ان کے غلبے و تسلط کو زیادہ کریں اور اوسکے موانع کو سدود
کریں۔ اسپسین تفاخر و مباہات کی رنجش ہی بھی اوس شخص کو ہوگی جسکے

جلسہ پنجم قانون تمدن

غلبہ و تصرف کے مقدار از روئے سختی و دشواری و شمار کے زیادہ
 معین انکے غلبہ کی تین چیزیں ہیں اول تدبیر شایستہ جبکہ نتیجہ غلبہ
 و ورم قوت و قدرت جسمانی یعنی خواہ وہ خود قوی ہو یا نہ ہو بلکہ
 خواہ فوج و سپاہ او کی جو اندر جنگ آزما۔ معرکہ آرا۔ جری۔ سور۔
 سادنت۔ تیغ زن۔ صف شکن۔ قلعه گیر۔ صاحب شمشیر۔
 قواعد دان۔ رستم دستان۔ سام و نریان۔ افراسیاب زمان۔
 اسفندیار ووران یوسوم سلاح حربی۔ توپ۔ بندوق۔ تیر۔
 تفنگ۔ شمشیر۔ زرہ۔ جوش۔ بکتر۔ چار آسنے۔ دستانے۔
 جہلم۔ خود۔ نیزہ۔ گرز۔ وغیرہ نہایت آبدار و شرابار کہ تباہ و یافو
 چیزیں اس سے حاصل ہوں۔ اس قسم کے لوگوں کے اخلاق۔ ظلم۔
 جفا شعار۔ سخت دل۔ بے رحم۔ قسی القلب۔ زود بچ۔
 غضبناک۔ مغرور۔ متکبر۔ حریص۔ طماع وغیرہ ہیں کہنا بہت کماتو
 ہیں۔ سباب قہر ہی وزور آدمی و فنون سپہگاری کو بہت دوست رکھتے ہیں
 ایسی ہی چیزوں کو پسند کرتے ہیں۔ اکثر عیاش تماشین بھی ہوتے ہیں
 اور اس کے حامل کہ نہیں بھی غلبہ و جبر و قہر کو پسند کرتے ہیں اور انہیں کے
 وسیلے ہم پہنچاتے ہیں۔ اس گروہ کے تمام قہسام خواہ بظاہر حالت
 غلبہ میں ہوں خواہ مغلوب ہوں یکساں ہیں خواہ مراتب میں مساوی

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۳۱

ہوں خواہ مختلف مساوات اور اختلاف اور کایہ ہے کہ غلبہ میں از رو
کثرت اور قلت کے مساوی ہوں یا قرب و منزلت سلطانی میں
برابر ہوں یا رائے و تدبیر میں ہم پلہ ہوں یا یہ کہ اس گروہ میں ایک
شخص چٹا ہو تھا رہا اور باقی سب اس کے معین و مددگار ہوں۔
خواہ وہ بالذات جبر کرشنیکے نوگر ہوں یا بسبب اپنے طریقہ کسب
معیشت کے اس کی اطاعت و معاونت کریں جیسے انسان کے
ہاتھ پاؤں احکام و ارادت قلبی کی اطاعت کرتے ہیں یا جیسے
کمان کا تیر بند و ق کی گولی نشانہ کے موافق صید پر لگتی ہے۔
انکے علاوہ جو لوگ اس کے زیر حکومت و اختیار ہوئے ہیں اس کی اطاعت
سے سر اوٹا نہیں سکتے اس کی حکومت و سلطنت سے باہر نکل
نہیں سکتے ناچار گردن صبر و رضا کو جھکائے اس کے مطیع و متقوا ہیں
جو کچھ اس کا حکم ہوتا ہے تعمیل کرتے ہیں دم نہیں مارتے یہ لوگ بجا
بندوں اور خادموں کے ہیں اپنے افعال و اعمال کے پورا کرنا آزاد
نہیں ہیں اپنے نفس کے مالک نہیں ہیں وہ اس قسم میں داخل نہیں ہیں
اس گروہ کی تین قسمیں ہیں اول جتنے اس گروہ کے لوگ ہوں وہ
تغلب کے طالب ہوں دوم یہ کہ سب تو طالب ہوں مگر چند
اشخاص وین غلبہ رکھتے ہوں اور سب شریک اس کے ہوں سو ہم یہ کہ

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۵۸

ایک شخص غالب ہو اور باقی گروہ مجبورانہ اپنے پیٹ کی واسطے
 یا اپنی کسب معیشت کو بلجائیں۔ ہر چند ایسے لوگوں کا شامل ہونا ہوس
 قسم میں از روئے حقیقت کے مناسب نہیں ہے بلکہ قسم کراست
 وغیرہ میں اوکو شامل ہونا چاہیے مگر اکثر حکما انکو بھی اسی گروہ میں
 شمار کرتے ہیں جیسے وہ گروہ کراست کا جو بذریعہ غلبہ کے کراست
 حاصل تر یا چونکہ تفصیل عرض کی گئی نہیں کے ذیل میں محسوب ہے
 اگر انصاف کی نظر سے یہ تاثر دیکھا جائے تو ایسے گروہ کو قسم کراست کی ذیل
 میں رہنا چاہیے نہ بنظر مقصود اصلی ہو اسطیکہ تغلب بالذات اور انکا
 مقصود نہیں ہے بلکہ بالعرض ہے تو ایسی صورت میں قسم غلبہ کے
 بحیال اصل غرض ہونا چاہیے پس تغلب میں کی از روئے غرض کے تین قسمیں معلوم
 ہوتی ہیں ایک وہ قسم ہے جسکی لذت غلبہ کے حاصل کرنا نہیں ہے
 یعنی فقط اپنے تسلط و اقتدار کو پسند کرتے ہیں کوئی دوسری غرض
 اور زمین شریک نہیں ہے نہ اوکو بالذات مال کے پروا ہے نہ ملک
 کی بلکہ اکثر مال وغیرہ اوکو حاصل بھی ہو جاتا ہے تو زیادہ عقلم
 نہیں کرتے بلکہ بعد حصول تسلط کے مغلوب کو چھوڑ دیتے ہیں اور
 اوکو روپے نہیں ہوتے جیسا کہ زمان جاہلیت کی تاریخ دیکھنے سے
 واضح ہوتا ہے کہ لڑائیاں عربوں کی فقط از روئے خفیہ و اقتدار

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۳۳

وجاہ و مکنیت نہیں نہ بغرض مال کے دوسری یہ کہ لذت جسمانی حاصل کرنے کے واسطے غلبہ حاصل کرین مثلاً کسی ملک کے زرد مال کی کثرت اور گوش زد ہوئی یا کسی گھر کی عورتوں کا حسن و جمال سنا اور سمجھ دوسرے قلع و قمع کر کے اپنی لذت حاصل کی ایسے لوگوں کو اگر انکی مطلوب لذت بے رحمت و غلبہ کے حاصل ہو جائے تو وہ ہرگز غلبہ کو پسند نہ کریں تیسری وہ گروہ جن کا مقصود یہ ہے کہ ہم اپنی مرغوب طبع چیز کو بزرگوں سے حاصل کریں اور از روئے تسلط یہم پہنچائیں۔ ایسے شخص کو اگر اسکی مطلوب چیز دیدی جائے یا کسی طرح حاصل ہو جائے تو ہرگز وہ قبول نہ کرے گی بلکہ جب تک اپنی قوت سے حاصل نہ کریں آرام نہ لینگے۔ ایسے لوگ اپنے کو عالی ہمت بلند حوصلہ کہتے ہیں اور لفظ مردی و بہادری سے موسوم کرتے ہیں۔ جاہل اور عوام الناس قسم اول کے لوگوں کی زیادہ مدح کرتے ہیں اور انہیں کو بزرگ جانتے ہیں جیسا کہ صحابہ بزرگ و عطا وجود و بخشش کو افضل سمجھتے ہیں بلکہ اور دن پر بھی ان کو ترجیح دیتے ہیں۔ مدیرہ تغلب کی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ عوام انہیں کے ہر شخص کی ہمت کو برابر جانتے ہیں اور انکی عالی ہمتی کی تعریف کرتے ہیں۔ انکی فضیلت کے بیان میں کوئی دقیقہ اڑھان نہیں رکھتے جو تک ان کا مقصود اصلی بزرگی و عظمت حاصل کرنا ہے وہ ہر کو پسند کرتے ہیں

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۱۱

ہمیں اور دوسروں سے بھی ایسے کے خواہاں رہتے ہیں اپنے برابر عقل
و فرست میں کیونین سمجھتے تھے نئے نام اپنے واسطے وضع کرتے ہیں
فتحیاری شکار کا شہار دیتے ہیں سارے زمانہ کو بیوقوف نام نہاد
جانتے ہیں۔ جب بھیچوں دیگرے نیست کی سما جائے گی تو یہ کیسی
سننے کے بلا تکلف انانیت و عنوت کا جند اگاڑینگے رقتہ رقتہ کرتے
و بزرگی سے جبار ہو جائینگے۔ اکثر اہل کرامت کی واسطے ایسا بھی
ہوتا ہے کہ وہ کسی شخص کی تعظیم و توقیر فقط از روئے تفاخر ذاتی
کرتے ہیں۔ دوسرے شخص کی جو دوسرا کو گوارا نہیں کرتے بلکہ حاکم
کرتے ہیں کہ ہمارا متوسل دوسرے کا بار اٹھان نہ اٹھائے بلکہ اگر کوئی
کسی کو کچھ دیتا ہے تو اس کا دنیا پسند نہیں کرتے آپ اس کو دیتے ہیں
ایسا شخص خواہاں کرامت اکثر اہل کفر و ریا سے کرامت حاصل
کرنا چاہتا ہے۔ یا حصول لذت کی واسطے تاکہ بزرگی حاصل کر کے
اپنے مطلوب کے حاصل کر نہیں آسانی و سہولت ہم پہنچائے تو فی الحقیقت
یہ طالب بزرگی نہیں ہے بلکہ طالب لذت ہے جب تھوری ہی بھی
قدرت و بزرگی اس کو حاصل ہو جاتی ہے تو وہ دیرپے اس بات کا
ہوتا ہے کہ ریاست و سلطنت حاصل کرے تا اپنی لذت کو اوس
دو چند سے چند کر دے اور مطلوبات و مشروبات و منکوحات کو اوس

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۳۵

لذیکرے۔ خلاصہ یہ کہ بہت سے قسم اس گروہ کے ہیں جسکی تفصیل
موجب تطویل ہے۔ اقسام بسیط عرض کردیے گئے ہیں نہیں سے اکثر
مرکبات کی شناخت ہو سکتی ہو اما اجتماع حریت اس گروہ کو کہتے
ہیں کہ جس میں کوئی کسی کا طبع و ذوق بر دار و محکوم نہ ہو نہ شخص فاعل خود مختار
آزاد نش ہو جو چاہے کرے کوئی اور سکا مراحم و مانع نہ ہو۔ ایسے گروہ کے
لوگ سب باہم برابر ہوتے ہیں کسی پیشی و پستی و بلندی انہیں بہت
کم ہوتی ہے اگر کسی قدر اپنے پر فوق و پستے ہیں تو اس شخص کو
جسکی حرمت و عزت کو کسی وجہ سے زیادہ سمجھتے ہوں ایسے لوگوں
اختلاف بہت ہے ہر ایک کی ہمتوں ارادوں و حصولوں جو ہنہ
لذتوں میں بہت بڑا فرق ہے۔ ایک کو دوسری سے مناسبت ہی
حاصل نہیں ہوتی انکے قسم ہی لا تعد ولا تحصا ہیں جب شخص کی
کیفیت و حالت جدا گانہ ہے تو قسمیں ہی انکی انہیں کی طرح
بجساب ہونگی۔ ایسے گروہ کے لوگ علیحدہ علیحدہ ہو کر اپنا رنگ
علیحدہ جانینگے اپنی اپنی فکر کرنیگے۔ بعض کی قدر آپس میں
مشابہت رکھتے ہونگے بعض بالکل متباہنت کی کرتی ہونگے جبکہ
اقسام دینوں کے سابق میں گزارش کے گئے وہ سب اس کیلی قسم
پیدا ہونگے خواہ قسم خمیس سے ہوں خواہ قسم شریف سے ہوں

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۵۷

انکار نہیں البتہ نرالا ہوگا سب قسم کے رئیس خود حکومت کرتے ہیں باقی
گروہ اطاعت کرتے ہیں انکار نہیں محکوم ہوگا اور لوگ اوس پر حکم رانی
کریں گے یعنی اوس کو ہمیشہ انکی مرضی و خوشی کے حکام دینے ہونگے جو امر
انکے صوابدید و پسند کے موافق ہوگا وہ کرنا ہوگا ایسی اطاعت و شوارح
اسو اسطے ایک شخص کی اطاعت انسان سے یا انسانی ہو سکتی ہے
مگر ایک گروہ کی اطاعت جو باہم مختلف الافرحہ والافعال ہوں گے
ہمکان کی بات نہیں بلکہ یہ ہے کہ نہ وہ رئیس ہے نہ یہ رؤس کوئی
انکار نہیں ہی نہیں مان ایک قسم کے سرداری و افسری اوس شخص کو حاصل
ہو جائے گی جو اون لوگوں کی بھی خواہی کرتا رہے اور انکے مختلف
افرحہ سے حد اعتدال نکالا کرے۔ اور انکے اختلاف پر نظر نہ اے اور انکی
فائدہ کی جو صورت نکلتے دیکھے اوسے بعنوان شالیستہ سطح ادا کری
کہ وہ باوجود اختلاف ذاتی کے مان لین تو ایسی حالت میں اسکے درجے
یہ امر لازمی ہوگا کہ خود بقدر ضرورت کفایت قیامت کرے اور نہیں
کی خوبی کا طالب رہے بلکہ یہی ہوئی گئے بنانیو اے کو بھی ایسا ہی
ضرور ہے مگر ایسے شخص کو بہت تمہید و سنجیدہ بردبار و متحمل و صابر
و مدبر ہونا چاہیے تاکہ اسکی فضیلت اون لوگوں میں مستقم ہو جائے اور
وہ بالیقین سمجھ لیں کہ اسکا مقصد فقط ہماری خیر خواہی ہے اپنی لذت

جلستہ پنجم قانون تمدن

۱۳۱

و شہوت کا پورا کرنا نہیں چاہتا باوجود ازادی مزاج و اختلاف طبقات کے
اسکی خوبی کے قائل ہو جائیں بقدر ضرورت اپنی اپنی حصہ نعمت میں سے
توڑا توڑا اسکا ہی کھنکھل کر رہیں۔ مگر اکثر دیکھا گیا ہے کہ اس
کے ایسے لوگ رئیس ہوتے ہیں جنہیں کچھ بھی عام مردم کو نفع نہیں پہنچتا
مگر بسبب اسکے کہ ذاتی وقعت و دولت و جاہ و حشمت ایسے عیسویوں کی
اونکی گاہ بن گئی ہوئی ہے۔ اونسکے اقتدار کو مسلم کئے ہوئے
میں خواہ وہ اسکی نیک بختی و سعادت و لیاقت ذاتی کی وجہ سے
خواہ از روئے ریاست پدری و ابائی کے مثلاً اوسکا باپ اوس
کمال سے متصف تھا جو ذکر کیا گیا تو یہ اوسکا فرزند ہر چند اوس
حد تک نہیں پہنچا ہے مگر باپ کی سعادت اس میں تسلیم کی جاتی ہے۔
جس قدر اقسام مدینہ جاہلہ فقیر بیان کر چکا ہے اوسب کا نمونہ
ایک اس قسم میں موجود ہے یہ قسم سب سے زیادہ عجیب و غریب
مدن جاہلہ میں۔ جیسے کسی کپڑے یا تصویر میں بہت سے قسم کو
رنگ آمیزی کی گئی ہو اس مدینہ کی ایک یہ بھی خاصیت ہے کہ ہر
تخالف کہتے ہیں مگر آپس میں دوستی ہی ہوتی ہے۔ ہر ایک اپنی اپنی
غرض و خواہش کو پورا کرتا ہے ہر شخص بجائے خود رئیس ہوتا ہے۔ اس
ظاہری خوبی کو دیکھ کر بہت سے گروہ اوہیں شامل ہو جاتے ہیں اور

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۷

اس مدینہ سے ربط و اتحاد پیدا کرتے ہیں کثرت انہی بڑھتی جاتی ہے تو
 متناسل ہی نہیں زیادہ ہوتا ہے لڑکے ہی نہیں بچے وضع و صورت کے پیدا
 ہوتے ہیں فطرت و تربیت ہی ان کی دلہی ہی مختلف ہوتی ہے انہیں
 اس قدر تفاوت ہوتا ہے کہ تمیز اس بات کی مشکل ہوتی ہے کہ کن
 کن مدینوں کا انہیں بشمول ہے اور کن کن گروہ کے صفات انہیں
 جانتے ہیں اسوجہ سے کہ ہر گروہ کا ایک ایک جزو انہیں شریک ہے
 ایک ایک صفت بھی ہر قسم کی رکنا ہے غریب و مسافر ساکن و حاضر
 میں کوئی فرق نہیں ہے شریف و ذلیل سب برابر معلوم ہوتے ہیں
 اقوام و انساب بھی صحیح نہیں رہتے قرابتائے بعیدہ کا بھی حال صحیح
 نہیں ہوتا تو راز زمانہ گزرنے کے بعد انہیں میں بسطح کے لوگ پیدا
 ہو جاتے ہیں فضلاء - تجملاء - حکماء - ادباء - خطباء - شعراء - صحابہ صفت
 - اہل حدیث اہل تجارت وغیرہ۔ اگر انہیں تخصیص کرنا چاہی
 تو قسم کے اہل کمال کثرت انہیں تکلیف ایسے کہ مدینہ فاضلہ میں شمار کیے
 جائیں بسطح صد آدھی - شریرو - مکار - حیل ساز - بدعت -
 بدعت - بدعت - یہی انہیں ہو جو دہونگے کوئی قسم مدینہ جاہلیہ کی
 ان سے زیادہ بزرگ و کثیر نہیں ہے جس قدر انکو وراغت معیشت
 زیادہ حاصل ہوگی اتنی ہی کثرت ہی خیر و شر کی زیادہ ہوگی اکثر

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۳۹

ایسا فرقہ بڑے بڑے شہروں میں پیدا ہوتا ہے وہاں قصبہات و قریات میں گٹر اسکا طور ہوتا ہے بلکہ جس قدر جو شہر زیادہ محل سکونت بادشاہ ہوگا اوستی قدر زیادہ اس گروہ کی پیدائش ہوگی۔
 المختصر مدینہ جاہلہ کے اور بھی قسم ہیں کہ باہم ترکیب پانسی پیدا ہوتے ہیں تشخیص و تفہیم اس کے عاقل مدبر کے ذہن سلیم پر منحصر ہے جس طرح مدینہ جاہلہ کے قسم بہت ہیں مگر بسطط غیر مرتب و انہیں چھین میں جو مفصلہ عرض کی گئیں اس طرح رئیس ہی چہ ہیں سوچتے کہ یا رئیس از روئے ضرورت ہے یا از روئے یسار یا از روئے لذت یا بسبب کرامت یا بوجہ غلبہ یا بعلت حریت۔ جب انہیں سے کوئی بات بھی پائی جائیگی رئیس ہو جائیگا۔ خواہ کچھ مال صرف کر کے انہیں سے کوئی بات حاصل کرے یا نفع پہنچا کر یا فضیلت حاصل کر کے یا وہ گروہ اس کے مال کی طمع سے یا اس کے نفع کی امید میں یا اس کے افضل ہونے کی وجہ سے اقتدار کرے اور اپنا رئیس بنائے سوا ان چھ گروہوں کے ریاست کا حاصل ہونا مشکل ہے اسی باعث سے رئیس فاضل مدینہ فاضلہ کا اس گروہ کی ریاست نہیں کر سکتا اگر مجبور کر دیا جائے لوگ اس کو اپنا رئیس بنالین تو دو حال سے خالی نہیں یا یہ لوگ اس کے حکیمانہ افکار اور آراءے بلند و اخلاق خاص پسند سے عاجز ہو کر معزول

جلسہ پنجم قانون تمدن

کروین یا قتل کے درپے ہو جائیں یا اسکی حکومت و ریاست میں
 خلل ڈالیں اسیلئے کہ وہ شخص فاضل تو ضرور ہو لیکن افکار کر کے لگا
 جتنے یہ سب لوگ پابند حکمت ہوں محاسن اخلاق پر مجبور ہوں
 فعال بد کو چھوڑیں اعمال نیک کی عادت کریں یہ ہونگے دنوں کہ
 بسبب لذت گیری و خود پسندی و لغت و شہوت کے پُر معلوم
 ہو گا ناچار اس کے پیچھے پڑ جائیں گے اور اسکی مخالفت میں باہم
 متفق ہو جائیں گے اگر اسکی قدرت بڑھ گئی ہے یہ اسکا غلہ ہیز
 کر سکتے تو بقدر اپنے امکان کئے ملک میں رخصت پیدا کرینگے اور
 اسکی ریاست کو متزلزل اور مضطرب کریں گے ان مدینہ ہاں
 جاہلہ کو مدینہائے فاضلہ بنانا یا فاضل کا ریاست کرنا دشوار ہے
 مان اگر یہ قدر آسانی ہے تو اقسام مدینہ ضروری اور مدینہ جماعت
 میں کہ یہ دونوں سینے داخل مدینہ فاضلہ ہو سکتے ہیں اگر تربیت انکی
 شرائط حکمت اخلاق کے موافق کی جائے اس لیے کہ زیادہ نہیں
 اثر چل کا ہے جب وہ نفع چاہیں تو حد ذات مدینہ فاضلہ کے پیدا
 ہونے لگیں گے جس طرح مدینہ غلبہ میں استعداد مدینہ ہاں ضرورت کی ہے اور
 ان سب مدینوں میں استعداد ترکیب مدینہ غلبہ کی ہے اور بہت جلد انکو
 توجہ غلبہ کے حاصل کر نیکی ہو جاتی ہے اس طرح باہم ایک میں

جلانہ پنجم قانون تمدن ۱۳۱

دوسرے قسم کی استعداد ہی یعنی یسار لذت ہو سکتا ہے لذت کرامت ہو سکتا ہے اسوجہ سے کہ مال طلبی کا نشا ممکن ہے کہ لذت ہو جائے اور لذت طلبی بڑھ کر تکبر و تفاخر کی حالت میں کرامت کی خوب پیدا کرے یا کرامت کی افراط و تفریط منجر لذت کی طرف ہو جائے یا لذت نشا یسار یعنی جمیع اسوال کا ہو جائے اس لیے کہ مادہ ہرگز قریب تر سے یہ تینوں قوت شہوت میں شامل ہیں یہی باعث ہے کہ ان تینوں قسموں کے لوگ اکثر قسائوت و غلط و خشنونت و ترش روی و جفا پسندی و ظلم و تعدی و استہانت وغیرہ کے عادی ہوتے ہیں خصوصاً حالت ترکیب میں — اجسام بھی انکی شدید قومی زور اور قریب سخت متحمل ہوتے ہیں کام انکا سلاح و آلات جنگ کا ہم کچھو کچھو یا فنون پہلوانی و سپرگری سیکھنا وغیرہ اور اصحاب مدینہ لذت میں اکثر امراض نفسانی شرہ و حرص و طمع وغیرہ اور جو تشل نکلے ہیں کثرت سے ہوتے ہیں اور روز بروز ترقی کرتے جاتے ہیں اگر تدبیر انکے زوال کی نیکبازی اکثر ایسے لوگ ضعیف اکثر لڑیں الطبع ہوتے ہیں — حب غلبہ اور زیادتی ہو جاتی ہے تو اسوقت قوت غضبی بالکل تشریف لیجاتی ہے گویا انہیں مادہ غضب ہوتا ہی نہیں بالکل ٹھنڈی حرارت کا نام نشان نہیں بلکہ ایسی صورت میں

جلسہ پنجم قانون تمدن

قوت ناطقہ خادم قوت غضبی کی اور قوت غضبی خادم قوت شہوانی کی ہو جاتی ہے یعنی دفتر اخلاق ہی اولٹ پلٹ جاتا ہے یا شہوت و غضب دونوں ملکر بچاری قوت ناطقہ کی گت کر ڈالتی ہیں یہ مجبوت اپنی اطاعت کرتی ہیں جیسا کہ صحرائی عرب اور جنگلی آدمیوں میں دیکھا جاتا ہے کہ شہوت پسندی و عشق زمان میں گرفتار رہتے ہیں و ذرات ایسی فکر ہے جو رو کے مردی عورتوں کے غلام زرخیز اس پر طرہ یہ ہے کہ آپ میں خون ریزی و سفاکی بھی ہے مار پیٹ بھی ہو جاتی ہے لٹھے بھی چلتے ہیں تلوار بھی کینچی ہے لٹرائی بکھیرے قصی مشابہ بھی ہو کرتے ہیں آپس میں تباہ و برباد ہیں۔ تفصیل ہے قسام مدینہ جاہلی کی از روئے ترکیب غیر ترکیب کے۔ اب مدینہ فاسقہ کے قسام خمر کرتا ہوں۔ تعریف و مائیت تو پہلے گزارش کر چکا ہوں کہ یہ گروہ مشابہ ہے مدینہ فاضلہ کے فرق سبقت رہے کہ ان لوگوں کا اعتقاد تو یہ ہے کہ ہم مدینہ فاضلہ کے پابند ہیں مگر افعال ان کے مخالف ہیں اوس اعتقاد کے۔ ہر چند ان باتوں کو جانتے ہیں مگر عمل میں نہیں لاتے ان کے قسام بھی اوس قدر ہیں جس قدر مدینہ جاہلہ کے عرض کی گئے پس ہر ایک قسم انکی ہی اوس تفصیل کے ساتھ سمجھنی چاہیے جیسے مدینہ جاہلہ میں گزارش کی گئی پس دوبارہ تفصیل اوسکی موجب تطویل ہے

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۲۳

مدینہ ضالہ جس کے قواعد و اصول مشابہ ہیں قواعد صحاب فضائل مدینہ
فاضلہ سے مگر حقیقت میں انہوں نے غلطی کی اصل بنیاد ان کی صحیح
نہیں ہے اور خلاف ہے حق کے ان کے افعال و اعمال ہر چند بظاہر
نکوئی کیفیت باطل ہیں مگر خیر مطلق و سعادت ابدی سے محروم ہیں
ان کے قسام کا شمار بھی دشوار ہے مگر مدینہ ضالہ کے قسام میں
فکر کرنے اور ان کے حالات کے غور کرنے سے اور ان کو قوانین و
ضوابط کے دیکھنے سے معرفت ان کے افعال و احکام کے آسان
ہے۔ اور وہ فرق جو مدینہ فاضلہ میں پیدا ہو جاتے ہیں جنہیں نبوت
کہتے ہیں جیسے گیسوں میں گہن پہلوں میں خار کہیت میں گہاس
ان کی پانچ قسمیں ہیں اول وہ جماعت ہے جسے افعال فضلا کی
ظاہر ہوتے ہیں مگر اغراض ان کی سعادت و نکوئی محض نہیں ہیں
خواہ لوگوں کے دکھانیکے واسطے اور بزرگی و منہج حاصل کر سکیں یا نہ
و مرغوبات طبیعت بہم پہنچا سکیں ان کا نام اصطلاح حکما میں مراد
یعنی دکھلائیوے و وہ جماعت ہے کہ جنگی اصل نسبت تو
پیروی مدینہ ضالہ کی ہے مگر قوانین حکما و فضلا و صحاب فضائل
حقیقی مانع و مزاحم ان کے ہیں مجبورانہ قدم یا بہر نہیں نکال سکتے
اگر ظاہر میں اقرار زبانی ہی ترک کر دیں اور بالا اعلان جہلا کا نتیجہ

جلسہ پنجم قانون تمدن

۲۲

کرنے لگیں تو وقت اذکی لوگوں کی نگاہوں میں گمٹ جائے شخص کو
نفرت پیدا ہونے حواج دنیاوی میں فراق آجائے کراست ولذت
حاصل نہو ایسی صورت میں وہ ناچار اپنی خواہشوں کے پورا کرنے کے
واسطے اور ہوا و ہوس نکالنے کے لیے درپے تغیر و تبدل ضوابط
واحکام ہوتے ہیں کلمات حق کو بدل بدل کر اپنے مطلب کی طرف
لاتے ہیں تو جہیات رکیک و یار د کرتے ہیں اصول عقل و حکمت
کو مٹا کر محض اپنے منفعت ولذت کی واسطے چند اصول و قواعد
قائم کر لیتے ہیں ان لوگوں کو انصاف و عدالت سے تو کوئی غرض
نہیں حقیقت و ماہیت اشیا سے بحث نہیں خلاق حکیمانہ سے
واسطہ نہیں رسوم و آداب مذہب اشخاص سے سروکار نہیں
دستور خاص ان کا یہ ہے کہ کسی چیز کی پوری پابندی نہیں کرتے
نہ قواعد عقلی کی نہ اصول تمدن کی نہ ضوابط حکمت عملی کی نہ احکام
شرع کے مان پابند ہیں تو اپنی خواہش و غنبت کے کیا ایک نیا
گروہ قائم کر لینے سے عقل و حکمت مسلم ہو جائیگی سو اوں کو
جو غرض میں متدی ہیں صاحبان عقل مستقیم و ذہین سلیم کہی انکی
تائید نہیں کر سکتے ہیں ایسے لوگوں نے اکثر یہ اصول قائم کئے
ہیں جو سن بہا وے سو کرو۔ زمانہ بدے تم ہی بدلو۔ دنیا حال کر

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۲۵

جس طرح سے ہو۔ لذت ملے عقل و ایمان جائے یا رہے سدا عالم کے عقلا
برا کہیں بلا سے اک و نیا مذمت کرے مرا چہ دین و ایمان کا نام نہ لو
اسلام کو پہلے ہی سلام کروئے رو مال کچھ حاصل تو ہو جائے پہر چاہے
جو ہو۔ ایسے گروہ کو حکما ر متقدین مجتہدین کہتے ہیں یعنی تحریف
کر نیوالے کچھ یہ فرقہ نیا پیدا نہیں ہوا ہے ہر زمانہ میں کسی قدر پایا گیا
دیکھیے ۶۳۳ھ میں محقق علیہ الرحمہ حکما کے اقوال سے اس فقرے کی
تفصیل تحریر فرماتے ہیں۔ فقیر حسب عادت بحث و مباحثہ سے
پر حذر ہے ورنہ رقی رقی حال اس فرقہ کا مسترح کر دینا اور حکمت
اخلاق سے اسکی تہ اصل کی مخالفت آئے کی طرح ظاہر
کر دیتا مگر بصیر و خیر صاحب نظر کیواسطے یہ کتاب بہر مقام سے
فرق حق و باطل کا دکھا دیکی شبے بجور و روز روشن کی کیفیت
چمب نہیں سکتی انصاف شرط ہے۔ سو ہم وہ جماعت ہے کہ
حکومت و دولت و سلطنت پر راضی نہیں ہے مفسدہ پرداز
و طوائف الملوکی چاہتی ہے ایسی باتیں عوام کے ذہن نشین کر دیتی
ہے جنہ ان کے نزدیک سلطنت افاضل کے ظلم و فساد معلوم
ہوتی ہے جاہلون کی جماعت کی جماعت ان کی ہدایتاں ہیں کہ
ملک میں فساد پیدا کرتے ہیں انہیں باغی کہتے ہیں چہاں وہ جہاں

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۲۰

ہے کہ درحقیقت اذکار مقصود تغیر و تبدل کسی اصول و قاعدہ کا
نہیں ہے نہ وہ اس سے عمداً استخفاف کرنا چاہتے ہیں مگر اپنی غلط
فہمی اور کمی زکا سے اغراض فضلہ کو سمجھ نہیں سکتے کچھ کا کچھ کہتے
ہیں آخر ان فہمی سے حق چھوڑ دیتے ہیں منحرف ہو جاتے ہیں اگر کوئی
بعض ان شالیستہ و تدابیر بالیستہ اونکو سمجھا دے اور اصل حقوق واضح
کر کے بیان کر دے تو شاید وہ راہ راست پر آجائیں سہو اسطے کہ
غرض اصلی اذکار کی مخالفت نہیں ہے بلکہ قول اذکار یہی ہے کہ
ہم ہدایت چاہتے ہیں اور فی الحقیقت مقصود بھی اذکار یہی
ہے کیسے طرح کا عناد اونکے دلون میں نہیں ہے تو وہ جسوقت حق
کو حق جان لیں گے فوراً تسلیم کر لینگے ایسے لوگون کو اصطلاح
حکما میں مارقین یعنی گم کردہ راہ و بیرون رفتہ کہتے ہیں پنجم
وہ جماعت ہے کہ جب کا تصور پورا نہیں ہے حقایق اشیا کو کمال
پہچان نہیں سکتے مگر مشیخت کے مارے اظہار اپنے جہل کا بھی
نہیں کرتے جو کچھ اپنی سمجھ میں آتا ہے بے تکی اور ادا دیتے ہیں۔
جہان سے پا جاتے ہیں لے اور تے ہیں ظاہر میں تو وہ لوگ بت
اچھی اچھی باتیں بیان کرتے ہیں مگر حقیقت میں وہ پاریست
ملک نہیں پوچھتے ہیں عوام اونکے فضل کی معرفت ہو جاتی ہیں

جلسہ پنجم قانون تمدن

۱۲۷

اسوجہ سے کہ ان کے عقول و افہام انکی اغلاط و تدلیس کا اور کم
 نہیں کر سکتے ہیں بقدر علم و استعداد نہیں رکھتے جو صحت و سم کو
 پہچان سکیں۔ ایسے ہی لوگوں کے سامنے عقلا و کالمین بسبب
 اپنے انصاف و مادہ تحقیق کے ظاہر میں زک اوٹھا جاتے
 ہیں ان کے سخن بے سرو پا سے عاجز ہو کر سکوت اختیار کرتے
 ہیں عوام سمجھتے ہیں کہ ہار گئے انکا مقابلہ نہ کر سکے جواب میں
 عاجز ہو گئے حکایت مشہور ہے کہ ملا جامی سے اور کسی
 ایسے ہی شخص سے اک جلسہ عام میں معارضہ ہوا جمال
 کم استعداد جمع تے او نے دو ایک سوال کر کے پوچھا کہ لاہلہ
 لَنَا اَلَا مَا عَلَّمْتَنَا کے کیا معنی ہیں ملا صاحب نے کچھ لم کو
 خیال نہیں فرمایا کہ یا ہمیں علم نہیں ہے مگر اس قدر
 جتنا تو نے تعلیم کیا ہے۔ عوام جو صحبت میں تھے سمجھے
 کہ ملا صاحب معزز جمالت ہو گئے شاگردی تسلیم کر لی
 اس طرح کے بہت سے اقوال کتب رجال میں درج
 ہیں خلاصہ یہ کہ یہ لوگ خود جہل مرکب میں مبتلا ہیں
 وادی حیرت میں پڑے ہوئے ہیں جو نہیں کسی قدر بھی
 عقل سلیم و فہم ستیفہم رکھتے ہیں وہ خود اپنے اقوال کو

جلسہ پنجم قانون تمدن

صحیح نہیں سمجھتے بلکہ ہر چند عدد اقسام نوابیت کے انکے سوا اور بھی پیدا ہو سکتے ہیں مگر زیادہ تفصیل باقی اقسام کی بحث و بیکار ہے اور انشا اللہ اپنے اپنے مقام پر مفصل ذکر کیے جائینگے یہاں تک بیان کر کے حکیم صاحب نے عرض کی حضور رات زیادہ آچکی ہے خاصہ نوش فرمایا وقت ہے آج فقیر نے زیادہ اور روزوں سے سمع خراشی کی امید وار غفروہوں اور طالبِ خصیت - عادل شاہ نے فرمایا کہ حکیم صاحب میں اپنے خطِ قلبی کی حالت عرض نہیں کر سکتا جس قدر صحبت آپ کی بڑھتی جاتی ہو

اوسے قدر کمال آپ کا واضح ہوتا جاتا ہے

آپ ایسا شخص خوش بیان محقق حکیم

عارف صاحب تدبیر نظر سے نہیں گذرا

خیر آپ کہ سلیمند ہو گئے انشا اللہ

کل کسبِ در سویر تشریف لیا گا

صحبتِ یزحاشی ہوئی

بادشاہ محل میں تشریف لیگئے حکیم

صاحب اپنی فرود گاہ کو آئے

فقط

جلال و شرف
الحق سبحان

الفضل سبحان

آمین یا طهنت حسن
معاشرت

جاست شہزادین
انتظام سلطنت و انجمن عدالت
و ادب ملازمان حکومت
لوازم و قوت و حسن معاش

جب خدیو گویان زرین تاج + خسر و جهان گیر لاج و لاج + شاہنشاہ
و قسیم طاسی + کج کلاہ + مسر مفرنی + سلطان درہ پرور + خاقان گستر
ساجدار اکیلیں زر نگار + شہر یار مزدوم لیل و نهار + فرمان روائے مملکت
تیمور و گیتی ستان جہان افروز + یسینہ دارائے عالم آراستہ قایم
چہا یلین نے خواب گاہ مغرب میں بہتر حست کی اور سکندر جہان پرور نے
ایلیم زنگبار سے ہمراہی لشکر سے شمار آرایش تخت سلطنت کی + ہر
پسہ جہالت نے گوشہ مغرب میں نہ چھپایا + معشوق قمر مثال نے
نقاب حجاب اولٹ کر چہرہ دکھایا + آفتاب عالم تاب کا زور شور
کم ہوا + کو اک پرفت آسمان کا لشکر بھم ہوا + اودھ پشاوروں نے

جلسہ ششم امین سلطنت حسن معاش

۱۵۱

آسمان پر اپنی اپنی ضو دکھائی + اوہر چراغوں نے ہر کوئچہ و بارالین
 بود کھائی + در دولت پروردی بکھنے لگی + تو پچانوں میں کوہ لڑان
 اگر جئے لگی + مسجد دن میں موذنوں نے اللہ اکبر کا نعرہ کیا + بت خانہ میں
 شکہ بجا + عادل شاہ نے ادائے فریضہ سے فرار حاصل کیا حکیم
 صاحب نے تہیا دربار کامل کیا + چوہدار کو حکم ملا فوراً حکیم صاحب
 کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کی جہاں پناہ یا دو فرمائے ہیں حضور
 پر نور بلاتے ہیں + حکیم صاحب بلا تردد اوٹھ کھڑے ہوئے دربار
 خاص میں حاضر ہو کر آداب شاہی سے سلام کیا + جب حضور میں
 پہونچے بادشاہ نے تعظیم کی قریب بلا کر بٹھایا + مزاج پوچھا + حال
 دریافت کیا + الطاف خسروانی سے سرفراز کیا ان الفاظ سے
 مطلب آغاز کیا + جناب حکیم صاحب آپکا اس شہر میں وارد ہونا
 اور میرا ابکی خدمت سے مستفیض ہونا یہ بھی حسن اتفاق ہے بیشک
 تائید حکیم علی الاطلاق ہے - شکر صد شکر اوس پروردگار کا جس نے
 میری تخیل منسانی کے سباب متیافرمائے مگر آپ ہی بعد مسافت
 گوارا فرما کر بیان تشریف لائے + میں آپ کی محبت کا شکور ہوں
 بہت آپسے مسرور ہوں + اگر زحمت نہ تو بقیہ قوانین تمدن ہی بیان
 فرمائے حکیم صاحب نے عرض کی بہت خوب سوال کل آپسے

جلسہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۰۸

اقسام ریاست کو بیان فرمایا تھا اگر مناسب ہو تو آج آداب ملوک و طریقہ سیاست ارشاد فرمائیے جواب حکیم صاحب نے عرض کی بسر و چشم جو کچھ ارشاد ہو گا فقیر اس کی تعمیل میں کوتاہی نہ کرے گا۔ چنانچہ کے اقسام اور ریاستوں کی تفصیل ہر فرقہ و گروہ کی علیحدہ علیحدہ عرض کی جا رہی تھی اب حسب الارشاد پہلے آداب ملوک و طریقہ سیاست مملکت کو عرض کر رہا ہوں اس کے بعد دیگر معاشرت خلق کو گزارش کروں گا۔

پس مخفی تر ہے کہ ریاست مملکت عالم میں سب ریاستوں میں افضل و اکمل ہے کل ریاستیں اس کے تابع ہیں تمام عالم کا دار و مدار اس پر ہے اس کی درستی و شالیتگی پر خوبی نظم و نسق منحصر ہے اس کے رئیس کو زیادہ علم و حکمت کی ضرورت ہے اس وجہ سے فقیر نے پہلے انہیں مطالبہ کیا ہے جو بطور تمہید کے اس ریاست کی واسطے مناسب تھی اب اقسام رؤسا کے اور آداب و شرائط رئیس کے عرض کیے جائے

ہیں۔ اس ریاست کی دو قسمیں ہیں اور ہر ایک کی ایک غرض ہے ایک ریاست فاضلہ جس کی تفصیل عرض کی گئی کہ حکما و فضلا وغیرہ کے گروہ سے مرکب ہے اس کی ریاست وہی شخص کرے گا جو کمالات بشری میں درجہ کمال حاصل کرتا ہو ورنہ اہل و خصائل بد سے بالکل منزہ و پاک و پاکیزہ ہو تو کث گناہان اخلاقی و طبعی سے معتر ہو تو اسے

جلستہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۵۳

ظاہری و باطنی اوسکے حد کمال میں ہوں جسے حکمائے قدیم صاحب ناموس و بادشاہ مطلق اور اسطا طالیس انسان مدنی و مدبر عالم اور متحدین بنی اور امام کہتے ہیں اس ریاست کی غرض تکمیل پسندگان خداوندی و سعادت و دجانی ہوتی ہے و دوسری ریاست از روئے غلبہ جسے بنیال ششم اول ریاست ناقصہ بھی کہتے ہیں اس ریاست کی عام غرض غلبہ حکومت و صولت و سطوت و عظمت و جلال و فحاشت و نبالت و مرتبت و منزلت و زیارتی عزت و وجاہت و انتشار و دولت و شہرت ہے مگر بسبب ارادات باطنی و اخلاق ذاتی کے اسکی غرض کی بھی دو قسمیں ہیں اول یہ مقصود اصلی حکومت ایسی ریاست و بادشاہی کے قایم کرنا عدالت کا درست و صحیح رکھنا قواعد تمدن کا ترویج و اشاعت علوم و فنون و صنایع کی سرپرستی و خبر گیری و حفاظت و حراست رعایا کی نفع اور کمی خصوصیات و منازعات کا۔ پابند کرنا اخلاق حمیدہ و اوصاف پسندیدہ کا ہو۔ ایسا شخص ہمیشہ طبیعت اپنی اور نہیں سبک دینا متوجہ رکھنا اور ویسے ہی وسیلے جمع کر لیا جائے نتیجہ اسکی غرض کو پورا کرتے ہوں۔ ہمیشہ خود بھی پابند عدالت ہوگا اور خلق کی واسطے بھی قانون عدالت و انصاف جاری کرے گا اور اسکی تعمیل اور

جلستہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۰۰

چاہے گاجوز خراج و لگان اراضی و محصول تجارت وغیرہ حاصل
کر لگیا اوسکو اونین کی خیر و فلاح میں صرف کر لگیا اپنے نفس کی وسوسوں سے
مصروری پر اکتفا کر لگیا حرص طلبی و تجمل ظاہری کو زائد از اعتدال نہ
کر لگیا ایسیلئے کہ فشا اوسکا تحصیل کمالات و تکمیل ملکات ہے نہ
اظہار کرات ان او مسقدریشیک اوسکو لازمی ہوگا جس سے از رو
حفظ غرض و اتقاد عجب بنا براتخاص مدینہ جاہلہ چارہ نہو۔ ہر چند
یہ قسم ہی سلاطین کی ریاست فاضلہ میں داخل ہے اس لئے کہ مقصود
اسکا بھی تکمیل بندگان خدا ہے مگر فرق یہ ہے کہ یہ تکمیل از روئے
حکومت و جبر و قہر ہے اور وہ از روئے ہدایت و ہمالیش ان کی
میں او کو بھی ایسا ہی لازم ہو جاتا ہے جب دونو قسموں کی جامع
ہو جائیں یا بغیر اسکے چارہ ندیکہیں و وہم یہ کہ مقصود اس حکومت
فقط حاصل کرنا قہر و غلبہ کا بندہ بنا لینا بندگان خدا کا لے لینا
رعایا کے زرو مال کا صرف کرنا اپنی راحت سانی و عیش رانی میں
ایسا شخص کہی سہا کی تکمیل کو پسند نہ کر لگیا ہمیشہ اظہار تجمل و
طلب کرامت کا خواہان و جو یان رہیگا خود پسندی کر لگیا
لذات و شہوات کی تعمیل میں اہتمام کرتا رہیگا ظلم و جور و تعدی کی
پروا نہ کر لگیا بلکہ رعیت کو چوپائے جانور و کی طرح اپنا مطیع و فرمان

جلستہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۵۵

جانبہ کا غلام زر خرید و خدام و عبید کی طرح اونٹ سے خدمت لیا گاؤں کی
 مملکت میں ہی شرارت و بد اخلاقی و اذیت رسانی وغیرہ کثرت سے شائع
 ہو جائیگی جو قباحتیں ترک تمدن کی فقیر نے گذارش کی ہیں وہ سب
 موجود ہو جائیگی کہی رعایا آپس میں میل جول ربط و اتحاد محبت و مودت
 عدالت و لطف نہ کر سکی بلکہ ہمیشہ افعال و سیر و اعمال قبیحہ کے عادی
 ہو جائیگی ایک دوسرے کا بھی خواہ اور خیر طلب نہ رہے گا سوچو
 کہ عیسایا بادشاہ جس قوم کا ہو ماسے و سیاسی رعیت کا طریقہ بھی
 ہو یا تاسے ہی منشا اس فقرہ شہر کا ہے النَّاسُ عَلَى دِينٍ
 مَلَأُوهُمُ یعنی آدمی ہمیشہ اپنے بادشاہ کے طریقے پر ہوتے ہیں
 اور یہی معنی اس فقرہ کے ہیں النَّاسُ بِرِمَا نَحْمُ اشْبَهَتْ مِنْهُمْ بِالْأَحْمَرِ
 یعنی عوام زمانہ کے مشابہ ہو جاتے ہیں اپنے ابا و اجداد کے طریقوں کو
 چمور دیتے ہیں۔ پس اگر بادشاہ غرض صحیح رکھتا ہو تو رعایا بھی ایسے
 ہی اوصاف و اغراض کے جو یا ہوں گے۔ اور اگر اغراض غیر صحیح
 متصف ہے تو ضرور رعیت بھی اوس طرح کے اغراض رکھتی ہوگی۔
 تفصیل اس مضمون کی اقسام مدنیہ غیر فاضلہ کے ذیل میں درج ہے
 اب فقیر ستم اول کے اوصاف و شرائط گذارش کرتا ہے کہ سلطنت
 و مکارم تمدن کا نتیجہ اوقی قسم سے نکلتا ہے پس ایسے بادشاہ عدالت و

جلسہ ہشتم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۵۶

میں سات صفتیں ہونی چاہئیں پہلے صحت نسبت ابوت اسکے معنی
دوہین (۱) یہ کہ نسب آبائی اوس کا صحیح و درست یعنی نسل سلطین
وامر اسے ہونا کہ بہ باعث وقعت و غرت پدری حکومت او کی
خواص معوام کے نزدیک قابل تسلیم ہو جائے جیسا کہ سابقین
گذارش کیا گیا (۲) بادشاہ اپنی رعیت سے حیثیت و نسبت
ابوت رکھتا ہو او کو اپنا فرزند ارجمند سمجھتا ہو اور وہ اس کو اپنا
پد شفیق جہتے ہوں جیسا کہ اقسام محبت میں مفصلاً عرض کیا گیا
تاکہ استمالت و دلجوئی جو باعث قوام نظام ہے کہل بنی حاصل
اور اطاعت و فرمان برداری جو نتیجہ اس حکومت کا ہے برضا و رغبت
ظاہر ہو دوسری صفت علویت بعد تہذیب اخلاق
انفسانی و تعدیل قوت غضبی و قلع و قمع قوت شہوانی کی عالی
ہست ہونا بھی ضرور ہے جیسا کہ جلسہ اول میں عرض کیا گیا۔
تیسرے ستانت اسے یعنی سلیم ہونا فکر انتظامی کا بذریعہ
تدبیر و تحقق و خرم و احتیاط کے یا سباحہ و مناظرہ و مشورہ بھی
سے یا کثرت تجربہ و قنیت تاریخ و سیر متقدمین سے یا تحصیل
اولیٰ علوم نظری کی جو واسطے رفع اشتباہ و حفاظت خطائی فکر
کی مرتب کیے گئے ہیں چوتھے غم وارادہ عالی رکھنا ہو جسے

جلد ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۵۷

ہمت مروانہ و غریمت شانہ کہتے ہیں۔ یہ ایسی فضیلت ہے جو ہر طاقت
 اسے صحیح و ثبات و استقلال سے پیدا ہوتی ہے۔ اس کے سبب سے
 انسان جس چیز کو چاہتا ہے ترک کر دیتا ہے اور جس چیز پر چاہتا ہے
 طبیعت کو آمادہ کر لیتا ہے بلکہ تمام نیک کاموں کی اصل ہی یہ ہے جلا غفر
 انسانی کے علاج کا جزو عظیم ہے۔ اس فضیلت کی محتاج سب سے زیادہ
 بادشاہوں کو ہوتی ہے حکام پرست ماموں شریعہ عجیب سی کہتے ہیں
 کہ ماموں کو ٹہنی کا نیکی عادت ہر گز تھی توڑے زمانے کے بعد لاغوی
 بدن وزر دیے رو و ضعف اعضا و نقاحت جسم و درازی شکم وغیرہ
 جو علامات ظاہری اسکے ہیں پیدا ہو گئے اذیت و تکلیف اور زمانے
 لگا اطباء نے زمانہ کو جمع کیا اپنے مرض کی کیفیت اور نسخہ بیان کی
 اطباء نے تدابیر طبیہ کے استعمال کر نہیں کوئی دقیقہ فرگوں نہشت نہیں
 مگر کسی نسخے نے اس کی عادت کو نہ چڑایا و زبرد آزار دی مرض کے
 بڑھتے جاتے تھے بادشاہ کو خوف طاری ہوتا جاتا تھا مگر ترک عادت
 قدرت نہ کرتا تھا پھر ایک وزیر تمام اطباء کو جمع کر کے کتب طبیہ کے
 ملاحظے کا حکم دیا اطباء نے کتابیں کہول کہول کر نسخے لے کر سامنے
 بنا چاہا ایک شخص مصاحبین بادشاہ میں سے حاضر و رواں تھا
 بول اوٹھا کہ جہاں پناہ کیوں ہر قدر اہتمام و نظام اسکے علاج میں

جلالت ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۵۷

فرماتے ہیں ہر مرت مردانہ و غریبیت شاہانہ کو اسکے ترک میں کیوں استعمال
 نہیں کرتے یہ شکرو ناموں نے تمام اطباء سے کہا کہ اب کوئی میرا علاج
 نہ کرے میں خود اسکو ترک کر دوں گا۔ اسطرح بادشاہ پولین کی حکمت
 مشہور ہے کہ کسی سفیر میں گدراؤسکا ایک پہاڑ کی جانب سے ہوا
 آگے بڑھ کر دیکھا تو راہ تھی لوگوں نے عرض کی کہ حضور حضرت قرآن
 اور دوسراستے سے پھیر کر اگر تشریف لے جائیں بادشاہ نے مقام
 کو دیا فرمایا کہ جب تک پہاڑ میں کہہ نہ دین جائے گا ہم اس مقام سے
 آگے نہ بڑھیں گے اصحاب تاریخ لکھتے ہیں کہ بہت کم زمانہ میں پہاڑ گلتا
 بادشاہ نے اسو سیطرت سے عبور کیا۔ لکھا ہے کہ پولین مذکور نے
 حکم دیدیا تھا کہ ہمارے دفتر میں لفظ تاحکم و دوشوار کا استعمال نہ کیا
 جائے کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو ہمت باندہنے پر حاصل نہوجائے
 ہر جذبہ مقصود اسکا ممکنات ہی کے متعلق تھا اگر انتہائے عالی تھی
 سے بلا قید حکم دیدیا اور شاہ دیا اسطرح اکثر مسلمانین والو الغرم کی
 حکایات مشہور ہیں کتب سیر میں راج میں جیسے تلخ اسکندری و تیموری
 وغیرہ پانچویں صبر شہداء کے تحمل ہو کر اور قوت و سختیوں کے اوتار
 کی توجہ عالی تھی کو لازم ہے بلکہ وہی اکثر سبب ہی اسکا
 ہو جاتی ہے کیسا ہی مشکل اور سخت امر پیش آئے ہمیشہ یہ خیال کرنا چاہیو

کہ دنیا کی کوئی سختی باقی نہیں رہ گئی مگر سب صبری کا تذکرہ
 رکھنا بقول شاعر ۵ شکے نیست کہ آسان نشود + مرد باید کہ ہر سزا
 نشود + چھٹے یسار یعنی ثروت و تو نگری کہ بے زرو مال کے بھی
 کوئی کام نہیں نکلتا تدبیر منزل میں ضرورت سکھ رائج الوقت اور
 احتیاج مال کی گزارش کیا چکی ہے۔ بقول کسی شاعر کے ۵
 آئے ز تو خدائی و لیکن جدا + ستار عیوب قاضی الحاجاتی +
 ساتویں اعوان صالح یعنی ایسے شخص بھی ضرور ہیں جو بحسن و
 مددگار ہوتے ہیں اور اس کی غرض میں شریک ہو کر اس کے نتیجہ کو پورا
 کریں۔ بہن حکماء اخلاق فرماتے ہیں کہ ان خصائص مفتگانہ کی
 و حمدگی میں کوئی شبہ نہیں مگر انہیں سے چار خصلتیں اشد مرتبہ میں
 ضروری ہیں یعنی ہمت - غمیت - صبر - کہ اعوان یسار
 بھی انہیں سے حاصل ہو سکتے ہیں۔ اور ابوت تو خود ہی مجازی
 استعمال ہے۔ اسوجہ سے فرماتے ہیں کہ بادشاہ حقیقت میں ہی
 شخص ہے جو امراض عالم کے علاج پر قدرت رکھتا ہو یعنی جو
 حوادث و نقصانات اتفاقی ملک پر آجائیں ان کے زائل کرنے کے
 افکار صالحہ و تدابیر ثنائیہ کر سکے اسطور سے کہ بعد تشخیص مرض
 اور تحقیق اسباب نقصان و وجوہ امراض اتفاقی پھر صحت پر قادر ہوتی اور اسکا

جلد ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

انسداد اب پیش از پیش کر سکے جیسے طبیعت تدبیر حفظ
صحت میں جن اخلاط کا غلبہ یا جن اعضا کا ضعف مشاہدہ کرتا ہے
پہلے سے اس کے اعتدال پر رہنے کی کوشش کرتا ہے یونین شاہ
کو بھی انسداد و ان ابواب کا ضروری جسٹے مفسدے کا خیال ہو
پس اب ضرور ہوا کہ امراض مملکت بھی گزارش کئے جائیں جسکی
محافظت میں بادشاہ پہلے سے متوجہ ہو پس اصحاب تمدن بطور
حکم اکثر یہ کہ فرماتے ہیں کہ امراض مملکت جسٹے خوف
بربادی و فساد ملک کا ہے وہیں اول یہ کہ حکومت و مہارت
بادشاہ کی بطور غلبہ محض کے ہو یعنی رعایا پر جبر و ظلم کرنا ہو
اسی لیے کہ حکومت تغلبہ ضد یہ سلطنت کی ہر وجہ سے سلطنت
کا حال تکمیل بندگان خدا ہے اور ترقی حکومت تغلبہ کا حصول
لذت ہے وہ تکمیل کے مانع ہے۔ ایسا تغلبہ بیج و مذموم ہے
بالذات کوئی اسکو پسند نہیں کر سکتا مگر طبیعت مفسدہ و دھم
تغارب ہرجی یعنی آپس کی لڑائی بیکیری قسے و منا و خانہ جنگی
کہ باعث فساد مملکت اور خرابی رعایا کی ہوتے ہیں آخر سبب
برائی و برباد کیا ہوا پس قبیح بالذات ہی ہے اور مذموم بالذات ہوا
اسی وجہ سے ضرور ہے کہ ملک کا منظم ہمیشہ اتفاق سے کام کرے

جلسہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۹۱

تا باہم معین و مددگار رہیں جیسے اجزائے بدن اگر یہ اتفاق نہ ہو تو
ہوتا ہے یعنی حق بھی ہوتا ہے یا باطل بھی پس اتفاق امر حق پر محدود ہے
اوسکو دولت حق کہتے ہیں اور اتفاق امر باطل پر مذموم ہے اوسکو دولت
باطل کہتے ہیں اما اقسام سلطنت از روئے بقا و فنا ہیں
ظاہر ہے کہ سلطنت اوسی وقت میں ہوگی کہ جب ایک جماعت
باہم متفق ہو کر کسی اطاعت و اعانت قبول کرے ہوا سطرے
کہ ہر انسان کی ایک مقدار محدود قوت کی ہے جب بہت سی
لوگ اپنے اپنے مقدار کو ایک طرف متوجہ کرینگے ایک شخص کی
اطاعت میں صرف کرینگے تو قوت اوس شخص کی بہت قوی ہو
جائیگی اور ایک ایسا شخص بن جائیگا جسکی قوت مثلاً نہر آرمیو کے
برابر ہو تو ہر ایک شخص بالذات یا شخص خاص مختلف الارا جو بسبب
کے شخص خاص تنہا میں شمار ہوتے ہیں اوسکی تاب مقاومت نہا سکیں گے
پس ناچار مغلوب ہو جائینگے اگر وہ شخص قوی اپنی جماعت کو تائید
کو قائم رکھیں گے اور حالت نظم کو از روئے قواعد تمدن درست کرتا
رہیگا تو بیشک اس شخص کی حکومت کے استحکام ہوگا اور دولت
و سلطنت پائیدار و استوار رہیگی اگر ایسا نہ کریگا۔ اپنی جماعت
کو جس سے اسنے قوت حاصل کی تھی تو رد کیا بہت جلد قوت اوسکی

جلسہ ششم آئین سلطنت جون معاشرت

مناہر جانیگی پر وہی حالت تنہائی آجائیگی ہو جس سے کہ ہر وقت میں
خواب میں انسان کی اور غنیمتیں طبیعت کی مختلف چیزیں ایک حالت
سے دوسری حالت پر بدل جایا کرتے ہیں لیکن یہی مرتبہ جو او کی انت
راستہ او کا سبب ہوا تھا اگر باقی نہ رکھا جائیگا اور وہ تالیف کی
صورت قائم نہ رہیگی تو دولت بھی نہ رہیگی۔ سیوجہ سے جن بادشاہی
ارادے اصل تالیف کی طرف متوجہ رہے ہمیشہ ترقی کرتے گئے جب
اصول تالیف کو انہوں نے چھوڑ دیا ضعیف ہو گئے۔ سبب
اس تالیف کی باقی رہی اور زایل ہو جائیگا یہ ہی کہ عوام کو ہمیشہ
فطر کثرت اسوال و بزرگ غشی کی طرف ہوتی ہے جب تک سلاطین
ان دونوں امر و ن کو ان کے واسطے محتیا و آمادہ رکھتے ہیں ہر چہ
سب تک وہ فیض نہ پہونچے ایک کو دیکھ کر دوسرے کو امید پیدا
ہوتی ہے اسوقت تک وہ بھی سرگرم اطاعت و فرمان برداری
میں رہتے ہیں اور ہر بادشاہ نے اس کی خواہشوں کے پورا کرنا نہیں
کمی کی آودہ ہر انکی امیدیں جو باعث اختیار اطاعت تھیں
ٹوٹ گئیں۔ مگر یہ امر بھی ضروری ہے کہ ہم اعانت و خبر گیری
رعایا کی حد اعتدال سے متجاوز نہ ہونے چاہئے اس لیے کہ اگر فراغ
احوال ہم پہونچ گیا۔ اعانت شاہی کی او کو احتیاج باقی نہ رہیگی

جلد ششم کہن سلطنت حسن معاشرت

۱۶۳

نوراحت و آرام میں مبتلا ہو جائیگی۔ آلات حرب کہو لکر کمر بستہ
وہ فنون جو لازمہ اعانت و استمداد ہیں سکھائیں گے معطل محض
ہو جائیگی کار ملی اورستی سے بالکل نکلتی اور پیکار میں جائیں گے۔
ایسی حالت میں یہ کوئی دوسرا بادشاہ صاحب عزم و ہمت
قوی و توانا اور اس تسلط کو لیکر اپنے بنائے کچھ نہ سنے گی اور اسکو
تسلط کر نہیں کچھ ہی وقت و رحمت واقع نہو گی بے دھرم
ملک چین لیکر بادشاہ کو تخت سے اتار کر اپنے اختیار میں
لے آئیگا۔ اگر ایسا نہ بھی ہوا تو خود او نہیں لوگوں میں سے
جو زیادہ اکثر سے مراد لی کہتا ہو گا مملکت میں فساد و غلہ
برپا کر دیکر بادشاہ کو بھی کچھ نہ لے سکیگا۔ اسوجہ سے حکما
کہا ہے کہ اول کسی بادشاہ کی حکومت میں اگر دوسرا شخص
اپنا تسلط کرنا چاہے تو نہایت دشوار ہے اگر امتداد زمانہ
کے بعد اسخطاط کی حالت میں حملہ کر لیا تو بیشک فتح و ظفر
حاصل کر لیا لیکن یہ برین حفظ دولت کی دوہیں ایک قائم
رکنا تا لیہ تا کہ وہ سکر اپنے دشمن کو یا چین مادہ فتنہ و فساد
پیدا ہونے کی اسبہ ہو کمزور کرنا اور انکی قوتوں کا گھٹانا حکما
کتب تاریخ میں لکھا ہے اور حکمانے اس حال کو نقل کیا ہے

جلد ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۶

کہ جب سکندر فلیقوس نے دارا پر چڑھائی کی بعد معاکر سخت و ذلت
کی دارا کو پس کیا حکمت عجم تسلط حاصل کیا دیکھا کہ اہل عجم نہایت
قوی ہیں سلا حمارے حریف و سامان جنگ و جدال ہی کثرت کہتر
ہیں سمیتیں ہی اونکی عالی ہیں سوچا کہ ایسا نہ ہو یہ باہم اتفاق کر
خون دارا کے طالب ہوں میری حکومت میں ختم و فساد ہو یا
کیون مگر بغیر ظاہر ہونے کسی امر کے استیصال ہی خلاف عدل
و انصاف تھا عالم تحیر میں اپنے استاد ارسطاطالیس کو
خط لکھا حکیم ارسطاطالیس نے جواب دیا کہ ایسی صورت میں
مقتضائے حکمت یہ ہے کہ اون لوگوں کی رائیں مختلف
کر دے آئین تفرقہ ڈلوادے نہ وہ ایکجا جمع ہوں گے نہ قوت
بہم پہنچا سکیں گے ایک دوسرے کا درپے آزار ہو جائیگا آپہنچی
کثرت مزین گے تو بچ جائیگا۔ سکندر نے ہر قوم میں ایک ایک
رہن مجن کر کے متعدد شخص خاص کو حکومت سپرد کی ہر ایک کو
سر خود مالک بنا کر خود اپنے خراج کو وصول کرتا رہا وہ لوگ
بسبب طمع ریاست کے آپہنچیں خصوصیت پیدا کرنے لگے
یہ طعن ہو گیا تا آنکہ اسی فکر صائب سے تازمان حکومت
ارد شیر بابکان کسیکو جرأت نہوی کہ اس اختلاف کو رفع کرے

جلد ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۶۵

اور خون دار کا طالب ہو سید طرح جب سفر ہندوستان سے مراجعت
کی فوج میں دو گروہ کر کے اسپین مناشہ و منازعہ کروایا محال ہو جائی
میں آمادہ فساد نہ ہو جائیں۔ پس بادشاہِ جهان پناہ کو لازم ہے
کہ ہمیشہ رعیت کے احوال پر نظر کرتا رہے اور حسبِ مناسبت فکارت و
کر کے مصلحت وقت کو تلاش کرے اور اسی کے مقتضایہ احکام جاری کرے
بر رعایت عدالت و انصاف یعنی مصلحت وقت و عدالت کو برابر
لازم و ملزوم سمجھتا رہے مگر چند شرطوں کے ساتھ شہر
اول یہ کہ اقسام و درجات مخلوقات کے از روئے افعال و اعمال
تاقیم کرتا رہے اور ہر ایک کی مناسبات و لوازم کو ملحوظ رکھے جس طرح بدن
انسان میں عنصر چار ہیں اقسام آدمیوں کے از روئے خصوصیت و
مکاسب بھی چار ہیں قسم اول اہل قلم یعنی صاحبانِ احکام
فیصلہ کنندگان قضایا اہل کتابت و انشا اہل حساب و ہندسہ
سنجیدہ اطباء وغیرہ کہ کام سلطنت کا ہے انکے نخل نہیں سکتا اور مملکت
کی حالات و حسابات بے انکے معلوم نہیں ہو سکتے۔ پس یہ
پانی کی طرح ذیل میں اور قوام سلطنت انہیں کے سبب درست ہے
قسم دوم اہل شمشیر لڑنے بھڑنے والے دشمن سے مقابلہ کرنے والے
سپاہی اسوار وغیرہ۔ اس گروہ میں وہ لوگ بھی داخل ہیں جو تبار

جلسہ ششم آئین سلطنت حسین معاشرت

۱۶۶

حفاظت و حراست خزانہائے شاہی و بنابر اظہار ہمت و جلال
و اعانت ملکی معین ہوں جنکے ذریعے سے تعمیل احکام ہوتی ہو۔
یہ مثل لگ کے ہیں کہ باعث روانی خون بدن و بقائے حرارت وغیرہ
ہے حرارت و گرم خونی بھی انکو لازم ہے۔ قسم سوم اہل معاملہ سے
تجار کہ الہائے تجارتی و اسباب ضرورت خلق کو ایک مقام سے
دوسرے مقام پر پہنچاتے ہیں اور ارباب صناعیت و پیشہ وران
کہ اگر یہ نہ ہوں تو راحت بلکہ بقا شخصہ اور بقائے نوعی انسان کی
ممکن نہ ہو لوگ بمنزلہ ہوا کے ہیں کہ باعث دفع بخارات کثیفہ ہوتی
ہے اور روح حیوانی کے محرک ہے قسم چارم اہل مزارع یعنی
زمیندار کاشتکار وغیرہ جو قوت بنی آدم کا پیدا کرتے ہیں مادہ بقا انسان
کے معین ہیں انکی مثال خاک سے ہے کہ مادہ خلقت جسمانی ہے۔
پس بطرح عنانہ کے گھٹنے پڑنے سے اعتدال میں فرق آتا ہے
اسی طرح غالبہ ایک قسم کا دوسری قسم پر موجب فساد و مملکت ہوتا
ہے جس کا کام جس حد کا ہے اسی قدر اوست کو فضیلت بھی ہے۔
بعض حکما کہتے ہیں کہ فضیلت انکی اس تفصیل سے ہے اصحاب فلاحت
و کشتکار مددگار اعمال ہیں یعنی انکا عمل ملک کو مدد دیتا ہے
اصحاب تجارت معین اموال میں انکے مال کے ذریعے سے سلطنت

جلسہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۶۷

فائدہ پہنچتا ہے امر اور حکام اپنی آراء صائبہ سے مدد کرتے
ہیں اصول و قواعد از روئے حقیقت کے بتاتے ہیں حیثیت
اجتماعی تمدن کو قائم کرتے ہیں شرط دوم یہ کہ بادشاہ تمام
اہل مملکت پر نظر از روئے تمدن کے کرے اور ہر ایک کے مرتبہ
میں اسکی حالت تمدنی کے شرائط کو ملحوظ رکھے۔ اور اذکی باپ
صنفین ہیں۔ صنف اول کے وہ لوگ ہیں جنکی طبیعت اعلیٰ
بخیر ہے اذکی نکوئی کا اثر دوسروں تک پہنچتا ہے اخلاق حمید
سے متصف ہیں یہ لوگ کل اقسام سے بہترین جوہر خلقت اور نگار
خلاصہ آفرینش ہے انہیں کے وجود سے انتظام عالم قائم ہے
پس بادشاہ کو بھی سب سے زیادہ انہیں کو مقرب کرنا چاہیے کہ انکے
افکار سے بہت بڑی اعانت بادشاہ کو ملتی ہے انکی تعظیم و توقیر میں۔
کوئی دقیقہ فرنگہ اشت نہ کرنا چاہیے بلکہ اذکی کو بجائے روسا و دیگر
خلق کے شمار کرنا چاہیے صنف دوم کے وہ لوگ ہیں جو اعلیٰ لی خیر
توہین اور اخلاق سے بھی متصف ہیں مگر نکوئی اذکی اور انہیں تک ہستی ہے
دوسروں میں شریعت نہیں کرتی انکی تعظیم ذاتی کرنی چاہیے مگر انسے
مملکت کو زیادہ فائدہ نہیں پہنچتا صنف سوم کے وہ لوگ ہیں
جو نہ نیک ہیں نہ بد ہیں از روئے طبیعت کر۔ اور کو محفوظ کرنا چاہیے انکی تربیت میں

جلسہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۶

سعی کرنا چاہیے کہ یہ بھی قسم دوم میں داخل ہو جائیں صنف
 چہارم کے وہ لوگ ہیں جو شریر یا طبع ہیں مگر شرارت اولی
 دوسروں میں اثر نہیں کرتے ان کے مرتبے کو گھٹانا چاہیے بلکہ
 مواعظ و زجر و تنبیہ و مرعیات و مبشرات سے آمادہ ترک
 شرارت و مہیت و اکثاب خبر کرنا چاہیے اگر آمادہ ہو گئے
 تو سبحان اللہ ہو المراد نہیں تو اسے دوری اختیار کرنی چاہی
 صنف پنجم کے وہ لوگ ہیں جو شریر یا طبع ہیں اور شرارت
 اولی دوسروں میں اثر بھی کرتے ہیں یہ سب سے بدتر اور
 باعث فتنہ و فساد و مملکت ہیں انکی امانت و رسوائی میں کوئی
 و قبیحہ نامرعی نہ رکنا چاہیے یہ بدترین آفرینش میں یہ بالکل تم
 اول کے مخالف اور ضد ہیں مگر اس گروہ کے اشخاص مختلف ہوتے
 ہیں اگر ایسے ہیں کہ زجر و عتاب و تہدید و تنبیہ و اجرائے حد
 و سزا سے باز آتے ہیں انکی اصلاح کرنی چاہیے ورنہ ان کے شر سے
 خلق کو محفوظ رکھنا چاہیے اس حفاظت کی بھی کسی قسم میں
 (۱) تحسین یعنی کمزور یہ ہے کہ ایسی تدابیر کرے کہ یہ اہل
 مدینہ سے خلوت نہ ہونے پائیں یعنی شہر سے نکال دے (۲) یہ جو
 کہ قید کر کے ان کے تصرفات بدنی سے ان کو باز رکھے (۳) یہ کہ

جلستہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۰

خصوصیت کو دیکھنا چاہیے جیسا طبیب مریض کے پہلے تمام
اعضا پر نظر کرتا ہے پھر نظر جزئی ہر عضو پر کرتا ہے اگر دیکھتا ہے
کہ کوئی عضو فاسد ہو گیا ہے کہ اس کا فساد دیگر مقامات و اعضا
تک سرایت کرتا ہے تو اس کا قطع مناسب جانتا ہے اگر سرایت
اس کی دیگر اعضا تک نہیں معلوم ہوتی تو قطع پر جرات نہیں کرتا
شرط سو ہم یہ ہے کہ جب اقسام مخلوقات کو از روئے اعمال
وا از روئے تمدن دیکھ چکے تو اس وقت میں بحسب مراتب تقسیم
تسروانی کرے جس کا جو مرتبہ ہر اس کے موافق عطا فرمائے کمی
و بیشی کو خیال رکھے اس واسطے کہ ہر شخص کا استحقاق از روئے
مراتب کے ہے اگر کمی کر لیا تو اس کے حق کو ادا نہ کر گیا اگر زیادتی
کر لیا تو دیگر حقوق ضائع ہونگے۔ جب مراحم خسروانی و عنایات
سلطانی سے سرفراز کر چکے تو اس کی حفاظت کے افکار کرتے تاکہ
عطیہ شہابی کو لوگ ضائع نہ کر دیں اور اس کو ضرر نہ پہنچائیں اگر کسی
حادثہ سے اس کا نقصان ہو جائے تو بقدر ضرورت اس کو پھر ذیل
مستحقین میں شمار کر کے دوبارہ ذیل عطا کرے اور عطیہ فرمانے میں ضرورت
مطلی الیہ کو بھی ملحوظ خاطر رکھنا چاہیے تاکہ عطیہ بے محل واقع نہ ہو مثلاً
کسی کو روپیہ کی ضرورت تھی اور اس سے خلعت عنایت ہو

جلسہ ششم امین سلطنت حسن معاشرت

۱۶۱

تو او میں اور سکا سرچ و نقصان ہوگا اس طرح سزا دہی میں بھی مقدار
 جو رکے موافق سزا دینی چاہیے اس لیے کہ اگر زیادتی کریگا تو خود اس
 مقدار زائد کا مستحق ہوگا اور اس کے روبرو جو اس کا حاکم ہے اور کسی کی
 تو اس شخص کے حق میں نہایت ہوگی اور وہ بھی خلاف عدالت ہے جو
 سے کہ خود اپنی طرف سے تو یہ اس کو سزا دیتا ہی نہیں بلکہ بسبب
 ایذا رسائی خلق کے سزا اس کے مکافات میں دیتا ہے تو گویا وہ حق ہی
 اور مظلوموں کا پس اس ظالم پر اس حق کا نہ اور اگر ناجور ہے اور غیر
 اس وجہ سے حکم فرماتے ہیں اگر کسی نے کوئی گناہ کسی کا کیا اور بادشاہ
 نے اس کو عفو کر دیا تو اس کے عفو کر نیسے وہ بری الذمہ نہیں ہوتا بلکہ
 جب تک معاوضہ بالمثل نہ ہوگا عدل پورا نہ ہوگا بلکہ اگر ورثا اس کے
 عفو کریں تو بھی وہ گناہ اس کے سر سے نہیں اترتا بلکہ اگر وہ مظلوم
 خود عفو کرے تو بھی از روئے عدالت وہ بری نہیں ہوتا اس لیے
 کہ یہ عفو اس کا علیحدہ اک ذاتی احسان ہے اس کے اوپر معاوضہ و
 ظلم کا تو ظاہر نہیں ہوا غتمناہ یہ کہ مسئلہ احسان میں جا کر اس سے
 درگزر کیجائے بشرط چہارم احسان ہے پس معلوم ہونا چاہیے کہ
 بعد عدالت کے سلاطین کیواسطے احسان سے بڑھ کر کوئی چیز نہیں
 ہے احسان کہتے معنی ہیں کہ زائد از مقدار عدالت از روئے ترحم و

جلستہ ششم امین سلطنت حسن معاشرت

۱۷۷

و شفقت بادشاہ معاملت کرے تفضلات شاہی و ترحمات جہان
 پہاڑی سے خلعت سرافرازی عطا فرمائے کہ یہ بھی نہایت مفید امر
 واسطے استمارت و توجہ قلوب و وابستگی دامن دولت و شہر ماری
 یہی وہ چیز ہے جو باعث تسخیر قلوب ہوتی ہے آخر کو خلوص محبت پیدا
 کر دیتی ہے حکایت کتب تاریخ مین ذکر احوال قطب الدین تیمور
 گورگان اوائل سنہ ہجری مین لکھا ہے کہ توتمش خان ازبک نے
 کئی مرتبہ امیر تیمور سے معرکہ آرائی کی ہر مرتبہ ہار ہونے پر طلاق
 عجز و انکسار اختیار کیا اور امیر نے توجہ دوسری جانب کی پھر
 اوسنے تہمرد و استکبار کیا تا انکہ چار مرتبہ ایسا ہی اتفاق ہوا جب
 چوتھی مرتبہ امیر نے تسلا پھر حاصل کیا اور راہ چارہ توتمش خان
 مسدود ہو گئی پھر التجا و اسحاق کی امیر نے بمقتضائے ہمت شاہانہ پھر
 عفو و تقصیرات سابقہ کر کے تاج بخشی کی اس جہان مکر کا یہ نتیجہ ہوا کہ
 پھر توتمش خان ازبک کو ایسا خلوص حاصل ہوا کہ مسافرت و شت
 تہجاق مین وہ وہ جالفشانیان اور خیر خواہیان کین کہ دوسرے کے
 امکان سے باہر ترین پھر کبھی تہمرد نہیں کیا اسکا حاصل حسان عجیب چیز
 ہے کہ خود بخود انسان کو مطیع و فرمان بردار کر لیتا ہے کیسا ہی تہمرد
 دشمن ہو ضرور گردن جبک جاتی ہے دشمنی و عداوت کو ترک ہی کر دیتا

متعلقات عدالت

سلاطین عظام و شایان ذوی الاحترام کیواسطے سب سے بڑا
عدالت و حکمت کا عمدہ طور سے قایم کرنا ہے کہ اسی سے نام نیک
تا بقائے دہر باقی رہتا ہے جب کوئی شخص اس کا ذکر خیر سنتا ہی
صبح و ستائش کرتا ہے جس طرح ہیئت جسمانی و صورت انسانی
بغیر تصرف طبیعت کے بیکار ہے اوسی طرح تصرف بغیر قوت
جوہر نفسانی کے اور نفس بے عقل کے رائیگان ہے پس ملک بے
حکومت کے حکومت بے حکمت کے حکمت بے عدالت کے
قایم نہیں ہو سکتی اگر حکمت نہ ہو تو جہل لازم آئی جہل سے ظلم ہو
ظلم سے ملک غیر منظم ہو بد نظمی سے معیشت میں فرق آئے فساد
معیشت سے رعیت تباہ ہو تباہی رعیت سے مملکت ویران ہو جائے
سلطنت پر زوال آئے تو عدالت کا قایم کرنا گویا سلطنت کا
قایم کرنا ہے پس اصول کلی عدالت کے کسی قدر سابق میں گزارش
ہو چکے اب اس مقام پر فقیر متعلقات عدالت کو عرض کرتا ہے
اور وہ چند امر ہیں اول حاجات مردم کا سماعت کرنا اور

جلد ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

حتیٰ انہماکان حاجت روانی بین کوشش کرنا دوم چلی بندہ
 پردازی در اندازی بگوئی کا نہ سنا اگر سنا ہی تو ادسکی تحقیق
 و توثیق فرمانا خواہ بظاہر خواہ باخفا سو ہم مخلوقات خدا کو اپنے
 فیض و کرم کا امیدوار کرنا چہا ہم ہیبت و خوف کا قلوب عباد
 میں مستولی رکھنا چہچشم دشمنوں کے دفع کی تدبیر کرنا خواہ درگاہ
 سلطانی سے اوکو واسطہ ہو خواہ رعایا سے ششم راہوں کو
 اور کاروان سرائوں کو محفوظ رکھنا مسافروں کے واسطے امن
 و آسائش بہم پہنچانا ہفتم حدود مملکت کا محفوظ کرنا غنیمت کے
 تصرف سے ہر شتم صاحبان ہیبت یعنی سپاہ جوہی ملائین
 معزز و مکرم رکھنا اوکی رضا جوئی کو ملحوظ خاطر رکھنا شہم اہل
 فضل و کمال سے اختلاف و ملاطفت فرمانا و ہم حکمت اخلاق
 خصوصاً حکمت تمدن کی اشاعت کرنا یا زور ہم ذاتی لذتوں
 کو زائد از اعتدال نہ پسند فرمانا بلکہ حظ قلبی کو رعایا کی بہبود
 و فلاح کے متعلق سمجھنا و از وہم غلبہ و قہر سے خد فرمانا اور
 بلا ضرورت طلب کرامت سے بھی احتیاط کرنا سینہم درہم
 کیسوقت میں تدبیر امور مملکت و سیاسات سلطنت و
 ترویج قواعد عدالت سے خالی نہ رہنا چہار و ہم قوت لشکر

جلسہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۱۶۵

سے قوت فکری کا زیادہ ہونا اور اول امر میں ہر چیز کے نتیجے پر غور فرمانا کہ عواقب امور واضح ہو جائیں یا نہ وہم اسرار باطنی و ارادات قلبی کو بغیر وقت ضرورت ظاہر نظر نہ کرنا کیلئے اگر دلی بات دلی میں رہی اور مثلاً وقت اس کا باقی نہ رہا تو منقصب لازم نہ آئیگی بلکہ کہہ دینے سے یہ خوف ہے کہ مبادا کوئی اس امر کی اطلاع ایسے شخص سے کر دے جن کو ضرر پہنچتا ہو اور وہ سنگھ ہو شیار ہو جائیں یا کہ مکر پر بات کی بیچ کرنی پڑے بلکہ ہتھیار کرنی چاہیے کہ اہل رائے کو کوئی از روئے تفرس ہی دریت نہ کر سکے جیسے عالمگیر اور صلاح خور کی حکایت مشہور ہے۔

شائروہم ہر امر میں تقویت رائے بہم پہنچانا اور اہل الرائے سے مشورہ لینا ہفت و ہم اوضاع مدینہ کو قائم رکھنا یعنی جو طریقہ مراسم و آداب کا اور نہیں چلا آتا ہو بشرطیکہ مخالف حکمت و تمدن کے نہ ہو اسے جاری رکھے اور تغیر اس کا بغیر ضرورت پسند نہ کرے اسلئے کہ پابندی مراسم ہی عمدہ سبب بقا و نظم مملکت کا ہے کہ واسطے کہ پرانی طریقے سے قلوب مانوس ہو جاتے ہیں اور اسکی مخالفت کو پسند نہیں کرتے نیا امر گوارا نہیں ہوتا طبیعت انکی اوجھتی ہے اور آخر آمادہ فساد پر دازی ہو جاتے ہیں یہی ہم

جلستہ ششم آئین سلطنت و من معاشرت

۶۰

رام حل و عقد کو اپنے ہاتھ میں نہ سمجھنا یعنی یہ خیال کر کے کہ جو ہم چاہیں
 گے اوسے طرح رعیت کرنے لگیں اپنی خواہش و رغبت کے موافق
 احکام جاری نہ کرنا چاہیے بلکہ خوبادشاہ کو بھی اوسے طرح پابندی
 اور مجبوری احکام سے ہونی چاہیے جیسے عام خلقت کو ہوتے
 ہے الا اختلاف حیثیت میں۔ اس لئے کہ جس وقت یہ خیال ان لوگوں
 ملک میں راسخ ہو جائیگا مخالفت جمہور خلق پر جبروت کرینگے وہ
 جبروت مخالف طبیعت واقع ہوگی مفاسد عظیمہ برپا کیگی فوراً ہم
 مجلس حالات ملکی و کیفیات عمال کیواسطے مخبر اور پرچہ نویس مقرر کرتا
 اور انکی صحت بیانی کا اہتمام کرنا مستم حالات سلاطین نیک آئین کا
 سماعت فرمانا اور انکے حالات کا اثر اپنی طبیعت میں پیدا کرنا۔
 بیست و یکم شکر کا کثرت سے بہم پہونچانا اور انکی حبشی و جلال کی
 و آماجگی کے افکار کرتے رہنا بیست و دوم مجمع خلاف مصلحت
 افکار شالیستہ سے توڑنا اور اتفاق نیک قائم کرنا بیست و سوم
 حوادث مملکت کے حقیقتوں کو دریافت فرمانا اور انکے انسداد
 کی کوشش کرنا بیست و چہارم عوام الناس اور لڑکوں
 بچوں کی تقریروں کو سنا اوس سے استفادہ کلیات فرمانا۔
 بیست و پنجم ہر قسم کے ادنیٰ و اعلیٰ لوگوں کی درخواستوں اور

عرضیوں کا سماعت کرنا اور نیک و بد پر غور کرنا بیعت و ششم
دوستوں کے بڑھانے کی کوشش اور ان کے ثبات قائم رکھنے کے لیے
بہم پہنچانا بیعت و ہفتم دشمن سے لطف و مدارا کرنا اور ان کے
دوست کر لینے کی واسطے بذل و عطا فرمنا جیسا کہ سکندر کے اقوال
سابق میں عرض کیے گئے بیعت و ششم حتی الامکان صلح و دوستی کرنا
اور جنگ و جدال سے پرہیز کرنا اس لیے کہ بغیر ضرورت شدید کے
ہزار ہا جانوں کا تلف کرنا بہت سے انسانوں کا خون بہانا خلاف
حکمت ہے ہاں اس وقت میں بیشک ضرور ہے جب عرض آبرو
و دولت و ملت میں فرق آتا ہو یا اخلاق نیک کے جاری کرنا
تندید و تنبیہ کی ضرورت ہو۔

قتال و جدال

پس جانا چاہیے کہ مادہ قوت قتال و جدال کا اگر غضب سے
ہوتا ہے اور غضب کی مذمت اور تدبیر اور سکے زوال کی جلسہ اول
وسوم میں گذارش کی جا چکی ہے ہاں کہی ایسا بھی ہوتا ہے کہ صفت
شجاعت یا صفت عفت یا حکمت یا عدالت باعث آمادگی
جنگ و معرکہ آرائی ہو جیسے کسی ظالم کے ظلم کے رفع کرنا یا ادا کرنا

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

اور ظلم کی اعانت میں سہی و کوشش کرنا کہ از روئے شجاعت ضروری ہے اور عفت و معطر سے سبب مقابلہ و مقابلہ کا ہو جاتی ہے جیسے کوئی شخص اسکے اہل و عیال و آبرو میں تعدی کرنا چاہتا ہے اور کوئی تدبیر حفظ آبرو کی اسکے امکان میں نہیں ہے تو ناچار برسر صمانعت ہوگا اور آخر نتیجہ خونریزی کا حاصل ہوگا اور اہلالت عیشت تلف جان اور سوقت میں ہوتی ہے کہ جب و عطا و نصیحت اخلاق بد کے زایل کرنیکو کافی نہیں ہوتی اور تمہید و تنبیہ اور اجرائے حدود کی ضرورت ہوتی ہے بہر طور بغیر ضرورت عقلی کے خون ناحق محض اپنے غیظ و غضب میں لگنا چاہیے جہاں تک ممکن ہو تدبیر شایستہ سے زوال مناعت کا کرے اگر کوئی تدبیر بخیر آبادگی جنگ ستیزہ نہ بن پڑتی ہو تو اسوقت میں نہایت خرم و احتیاط کے ساتھ معرکہ آرائی کرے اگر پہلے ہی حملے میں دشمن بہانہ نکالے تو دوسرے حملے کا ارادہ کرے بلکہ اگر ظفر یاب ہو تو اون لوگوں سے نہایت برسر مخالفت نہو جنہوں نے اسکی اعانت سے پہلو تہی کی تھی یا غنیم کے امداد میں اوکی آبادگی ظاہر ہوئی تھی اسوجہ سے کہ شاید ان لوگوں کو کسی طرح کی قوت حاصل ہو جائے تو بنی ہوئی بات بگڑ جائے گی اسوجہ سے سلاطین کو خود معرکہ میں تشریف لانا اور نفس

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۱۶۸

نفیس سے معرکہ آرائی کرنا بھی مناسب نہیں ہے اس لیے کہ اگر بادشاہ کے روبرو فوج بہاگ جائیگی پھر اوس کا تاب مقاومت لانا بہت مشکل ہے اگر بادشاہ موجود نہ ہوگا تو ممکن ہے کہ دو بار فوج آنا دگی کر سکے اور دشمن پر ظفر یا بید یا ہمراہ رکاب شاہی لڑنے کی ہوس باقی رہے پس فوج کا انسراوس شخص کو کرنا چاہیے جس میں یہ تین صفتیں موجود ہوں پہلی صفت یہ ہے کہ شجاع اور بہادر قوی ہو سیکل و توانا صاحب قوت و صولت ہو تاکہ رعب اور دباؤ بھی فوج پر رکے دوسری صفت صاحب تدبیر ہو انکار صاحب کر سکتا تاکہ اگر موقع کسی حیلے یا تدبیر کا آجائے تو اوس وقت میں اپنی فکر سے نہ جوئے اس لیے کہ الْحَرْبُ خَدْعَةٌ مشہور ہے تیسری صفت آزمودہ کار ہو لڑائی میں لڑے ہوئے تجربہ حاصل کئے ہوئے ہو نشیب و فراز جنگ سے آگاہ ہو تاکہ کسی طرح کی غلطی واقع نہ ہو اور جو مقصود اصلی لڑائی کا ہے حاصل ہو جائے۔ سیوجہ سے حکیم اور شیر یا بکان کتا ہے کہ جب تک تازیانہ سے کام نکل سکے لاشی مارنے کی کیا ضرورت ہے فقط رعب اور ہیبت سے اگر دشمن بہاگ جائے تو تم لو کہ پیچھے کی کیا حاجت خلاصہ یہ کہ جہاں تک ممکن ہو لڑنے اور خون ناحق گرانے سے پرہیز کرے جیسے اطبا

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

کہتے ہیں کہ آخر معاہدے میں فراغ دینا چاہیے یا قطع کرنا چاہیے اس پر
 عقائد نے لڑائی میں جو ٹ بولنا اور مکر و فریب کرنا جائز سمجھا ہے
 مگر یہ ایمانی کو کسی حالت میں جائز نہیں جانتے۔ عمدہ طریقہ
 لڑائی کا یہ ہے کہ دشمن کے حال پر اطلاع بہم پہنچائے اور کئی تعلقہ
 توجی اور اوٹ کے ایذاات قلبی سے آگاہ ہو رہے جاسوس لگائی
 رہے خیرین منگاتا ہے تاکہ ان کے اردوین سے آگاہ ہو کر قبل از
 وقوع واقعہ الٹا کر سکے جیسے تاجر ہمیشہ لوگوں کے پسند کو درنا
 کر لیتا ہے تب سودا منگاتا ہے اور مقصوداوسکا ہمیشہ تحصیل
 منفعت ہے جیسے طرح پادشاہ کو جنگ جہاں میں اپنے مقصود
 پر نظر کرنی چاہیے اگر کسی تدبیر سے کام لے سکے تو ہرگز فوج کشی
 کرنا چاہیے۔ حکمائے مجرب کہتے ہیں کہ قلعہ و حصار و خندق میں
 حضور نہونا چاہیے مگر بد رخصت ہو رہی ہو جس سے کہ قلعہ میں مجبوس ہو کر
 اپنے ہاتھ پاؤں بند ہو اوینا ہے اور دشمن کے اختیار میں آجانا ہی
 اور دشمن کو کبھی حقیر نہ سمجھنا چاہیے اگر چہ سپاہ میں قلیل ہو تو
 میں کم ہو اور کبھی معرکہ میں غصہ نہ آنا چاہیے بلکہ صبر و تحمل کے سنگا
 لڑنا چاہیے کہ غصہ سے انسان گہرا جاتا ہے مانتہ پاؤں پہول جاتے
 ہیں کچھ بندے نہیں بنتا جب ظفر محل کرے فتح نصیب ہوتو یہی

جلستہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرہ ۱۸۱

تدبیر سے غافل نہ رہے فرج کی آراستگی میں کوتاہی نہ کرے جنوں نے ثبات
 و استقلال اختیار کیا اور ہوش و حواس سے لڑے ہوں داد و جوان
 مری بہادری دی ہو او کو خلعت و انعام سے سرفراز کرے
 اور جو مارے گئے ہوں ان کے عیال کی پرورش کرے اور بچوں پر توجہ کا
 کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کرے۔ یہ بھی فرماتے ہیں اگر دشمن دست
 قدرت میں آجائے تو اسے قتل نہ کرنا چاہیے بلکہ اس پر دستگیر
 رکھنا چاہیے اگر موقع مناسب ہو تو خرچ جنگ حاصل کر کے
 پھر تاج بختی کرنی چاہیے اسوجہ سے کہ قتل سے کوئی فائدہ نہیں
 نکلتا بلکہ چوڑ دینے سے ایک یہ بھی امید ہے کہ راہ راست
 پر آجائے جیسا حکایت تیمور و قویمیش میں عرض کیا گیا۔
 اسوجہ سے جنگ میں تعصب کے استعمال کی حماقت کی
 گئی ہے۔ تاریخ الحکماء میں تحریر کرتے ہیں کہ سکندر نے
 کسی شہر پر تسلط حاصل کیا تھا اور کل رعایا کو زیر تیغ کر کے
 عمارت و مکانات پسپا کر دیے تھے جب یہ خبر اس کے اہل
 اسطاطالیس کو پہونچی اس نے ایک مہ عتاب آمو و سکندر
 لکھا جس کا مضمون یہ تھا کہ اگر قبل از تسلط اختیار و رگزر
 نہ تھا تو بعد تسلط پھر ان کے درپے ایذا رسانی ہونا کسوجہ سے

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاش

اگر وقت مقابلہ و مقابلہ وہ تیرے برابر تھا تو بعد ہر میت و تیرا
بد مقابل نہیں ہے پہراپنے زیر دست پر دست تعدی و راز
کرنہ ظلم ہے یا نہیں سلاطین کو ایسی حالت میں عفو و درگزر
فرمانا چاہیے کہ عفو و کرم حالت قدرت و اختیار میں بہتر
نہ حالت مجبوری میں بقول سعدیؒ تو اضع ز گردن
فرزان نکوست + اگر تو اضع کند خوئے است + تفصیل
اسکی سیر ملک و مکنے سے واضح ہوگی۔

مشورۃ

سوال۔ عادل شاہ نے بعد سماعت لوازم عدالت و آداب
ملوک فرمایا کہ حکیم صاحب آپ نے لوازم عدالت میں یہ بھی فرمایا ہے
کہ بادشاہ کو باہم مشورہ کرنا چاہیے اور رائے لیننی چاہیے اگر
مناسب ہو تو شرائط مشورہ ہی بیان فرمائیے جواب۔ حکیم
صاحب نے عرض کی جہاں پناہ چونکہ طبائع اکثر سلاطین کی
بالذات غلبہ کو پسند کرتے ہیں جیسا مفصلاً فقیر گزارش کر چکا وہ
کسی کو اپنا شریک کرتا رائے و تدبیر میں پسند نہیں کرتے اسوجہ سے
حکمائے اخلاق اس مطلب کو کمتر ذکر فرماتے ہیں فقیر نے بھی اختصار

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت ۱۸۳

مناسب جانا تا مگر در حالیکہ طبیعت حضور کی متوجہ معدلت
 پناہی و تحصیل کمالات حکمت خلاقیت ہے فقیر مفصلاً عرض کرتا ہوں
 قبل اسکے کہ مشورہ لینے کے طرق اور اقسام عرض کروں ضرورت
 مشورہ کا عرض کرنا لازم ہے۔ یہ تو حضور پر خوب ظاہر
 ہو چکا ہے کہ انسان ہر قسم کی معاونت کی خواہش طبعی رکھتا ہے
 اور اختلاف طبائع انسانی کا بیان بھی مکرر گزارش کیا گیا ہے۔
 اقسام اجتماعات کی تمیز میں اختلاف جمہیت افراد انسانی
 و اجتماعات انسانی بھی ظاہر ہو گئی کہ جو کام جماعت سے
 نکلتا ہے ایک شخص کے کرنے سے نہیں ہو سکتا۔ تو عرض میں تمام
 بیان تمدن سے یہی ہے کہ ہر گروہ اور ہر فرقہ باہم ملکر ایک رائے
 ہو کر کام کریں اور ایک کی رائے و تدبیر سے دوسرے کی قوت حاصل ہو
 جب ہر گروہ کی واسطے یہ امر لازمی ہے تو اس شخص کو سب سے زیادہ
 ضرورت اسکی ہوگی جو کل کا رئیس ہوگا انتظام عالم اوسکے دست
 قدرت و اختیار میں ہوگا تاکہ اخلاف رائے سے نظم عالم میں خلل
 واقع نہو اور کسی قسم کے سوء تدبیر و امن لوٹ باد شاہی و جہان
 پناہی تک پہنچنے نہ پائے پس بیان ضوابط و قوانین قوت رائے
 و تدبیر کا چند صورتوں کے متعلق ہے اول یہ کہ کن لوگوں سے

جلد ششم زمین سلطنت و مملکت

توٹے رائے بہم پہنچانی چاہیے اور ان کے شرائط و حدود کو کیا ہیں
پس اہل الرائے کیو ایسا ہے اسات شہرین ہیں پہلی شرط یہ ہے
کہ جب قدر جماعت مشورہ کیو ایسا ہے ہم یہ پوچھنا چاہیے کہ رائے
اذکی و خلیل نظم مملکت ہوا و ن سب کو تمام صناعت ہائے
شرفیہ میں سے ہونا چاہیے جسکی تفصیل جلد اول تدبیر منزل سے
داخل میں مفصل عرض کی جا چکی ہے یعنی صاحبان محاسن اخلاق
ہوں انکار صیغہ رکھتے ہوں اور ان کے علوم متعلقہ جنگی و تبا محض دفع
اغلاط فکری کیو ایسا ہے کی گئی ہے جانیو اسے ہوں جیسے منطق وغیرہ
نفوس ان کے خباثت و زائل سے بری ہوں صفات حکمت و شجاعت
و عفت سے متصف ہوں تجربات اور ان کے از روئے قفت
سیر ملوک حکماء و کامل ہو چکے ہوں جیسا ابھی متانت رائے
میں عرض کر چکا ہوں مگر کچھ یہ ضرور نہیں ہے کہ سب کے سب
اس فضیلت سے متصف ہوں بلکہ کچھ لوگ ایسے ہی ہونے
چاہیے جو صنایع شرفیہ کی شتم دوم و سوم میں شمار کیے جائے
ہوں جیسے ادبا و اہل قلم وغیرہ یا اصحاب ہیبت و دروسا
انواع نظامی کہ اکثر نظام ملکی و منازعات سرحدی و بیخ
و تحریر اسلات میں انکی رائے کی بھی ضرورت ہوتی ہے

دوسری یہ کہ عالی ہمت صاحبان ارادہ مائے بلند ہوں یعنی علما
ان کمالات کے سمیٹیں اور انکی نسبت انوکھی ہوں بلکہ ہر وقت انکا
یہ خیال ہو کہ اگر ہم انکا شایستہ و تدابیر بالیستہ کو صرف کریں
تو ممکن ہے کہ تمام روئے زمین کو اپنے بادشاہ عدالت پناہ کا
میطیع و فرمان بردار کر دیں جیسا کہ خضائل سلاطین میں عرض کیا گیا
ہو اسطرح کہ جب رائی و تدبیر شاہی انہیں کے مشورہ پر منحصر ہو تو انکی
عالی ہمتی سے اعلیٰ حضرت شہر یاری کی ہمت کو قوت و توانا
ملتی ہے مثل مشہور ہے۔ لڑے سپاہی نام سردار کا۔ کاٹے
و ہار نام تلوار کا تیسری خیر خواہ دولت وہی خواہ سلطنت ہوں
یعنی ہمیشہ اوکی نیت اسی بات پر متوجہ ہو کہ ایسے ارادہ و کار بہم
پہنچائے جس سے نظامِ مملکت استوار رہے اور روز بروز حسن و
خوبی بڑھتی جائے رعایا خوش حال رہے مگنا سب میں ترقی ہو
زراعت و دیگر صنایع و حرفات میں زیادتی ہو آمدنی ملک کی
بڑھ جائے مملکت سبز و شاداب رہے یعنی رعایا و سرکار شاہی
دونوں کی خیر منلتے رہیں اور دونوں کی بے سودی و فلاح کے طالب
ہو تھی صابر و متحمل ہوں ذرا سی برہمی یا خدا نخواستہ خرابی ملی
یا مفسدہ شکر گہرا نہ جائے عجل و خواہ باختم نہ جائے ہمیشہ

جائے شہم آئین سلطنت حسین جانشین

استقلال مزاج میں کامل و استوار رہیں بلکہ ایسے اوقات میں زیادہ
 آمادہ مستعد ہو جائیں کہ انتشار و خطر سے ایسا نہ تو طبع بہاؤ
 شاہی میں اثر پیدا ہو یا بچوین غرض صحیح رکھتے ہوں یعنی اپنی
 مطلب کے یا نہ ہوں اپنی منفعت کے طلبگار نہ ہوں بلکہ اگر
 خود اوکے منفعت کے باریکین مشورہ لیا جائے تو یہی بادشاہ
 کے حسب مصلحت رائے دین اپنی جان و آبرو کا مطلق خیال
 نہ کریں بلکہ اگر خود اوکے نفس سے سوال کیا جائے تو اپنے منکاب
 کو آپ بیان کر دین مثال لکھا ہے کہ اکبر و زامرو القیس ثقفی
 ماجد حضرت مخدوم علیا جناب ام لیلہ والہ حضرت علی ابن
 الشہید فی آخر خدمت امیر المومنین بن عرض کی غلام ایک میں مشورہ
 لینیکو حاضر ہوا ہے عقیدت کیش یہ چاہتا ہے کہ اپنی لڑکی
 کو حسین علیہ السلام کی کنیزی میں حاضر کر دے تو آپ کسکو ان
 دونوں میں سے میرے واسطے مناسب سمجھتے ہیں حضرت فی
 فرمایا کہ یوں تو دونوں میرے پارہ جگر نور نظر ہیں کسکو ترجیح دوں
 مگر تیرے حقیقین مصلحت یہ ہے کہ حسین کے ساتھ اپنی بیٹی کا
 نکاح کر اسوجہ سے کہ حسین اکثر طلاق دیتے ہیں اور حسین طلاق
 نہیں دیتے تو تیرے واسطے وہی بہتر ہیں پس باوجود کہ حضرت

جلستہ ششم آئین سلطنت و معاشرت

۱۸۷

دونو صاحبزادے مساوی تھے دونو روح و جان تھے مگر حضرت نے اظہارِ امر واقع میں بخیالِ حدودِ مشورہ کوتاہی نہیں فرمائی بلکہ جو اسکے حق میں بہتر تھا بلا تردد فرما دیا چہٹی یہ کہ حالات ملکی پر مطلع ہوں امیرِ اسطنت سے آگاہ ہوں مصالحِ گذشتہ و آئندہ کے واقف کار ہوں اہلِ مملکت کے امزمہ سے آگاہی رکھتے ہوں تاکہ امرِ مشورہ طلب میں رائے دینے کے وقت مصالح کو پیش نظر رکھیں جیسے طبیب تمام اعضائے بدن کے حالات سے واقف ہوتا ہے تفصیلاتِ امراض پر نچتر رہتا ہے نسخوں میں اوسکی رعایت کرتا ہے اگر کسی مرض کی طاری ہو جانیکا خوف ہوتا ہے تو اوسکے انسداد کی فکر پہلے ہی سے کرتا ہے تب علاجِ حالت موجودہ کا کرتا ہے اگر کسی مریض کو فالج یا لقوہ کا عارضہ ہو گیا ہو تو بیس برس تک مبرواتِ شدید کا استعمال نہ کرے گا اگر مریض مسن و معمر ہو گا کہیں کا فورندیکا اگر مریض کی قوت زیادہ دیکھیکا تو روادع کو ہرگز جائز نہ کرے گا اسبطحِ مشیر کو بھی گذشتہ و آئندہ کی حالاتِ مملکت پر نظر کرنی چاہیے اگر سال دو برس کے بعد کسی مفسدہ کے پیدا ہونیکا امید ہو تو اوسکی فکر اسوقت سے کرنا شروع کرے جتنی

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

رائے دین اولن سب میں اوسکی رعایت برابر چلی جائے۔ اگر کوئی
 کوئی حادثہ مملکت میں پیش آیا ہو تو اوسکا خیال رکھے اگر دشمن
 کی قوت دیکھے تو کہیں جنگ جلد پر کر سمیت نہ باندھے بلکہ
 صلح و آشتی و لیت و لعل کی افکار کرے وغیر ذلک ساتوں
 راز دار و امانت گزار ہوں آراء سلطانی و افکار خسروانی
 کو کسی سے بیان نہ کریں جو کچھ مجلس شورے میں متختم ہو جائے اس
 سے کسی کو خیر نہ کرے ہو جب سے کہ دیوار ہم گوش دارد شاید اوتی
 اوڑے خبر طاق بیٹھے مخالفت تک پہنچ جائے دشمن کے کان پہر
 تو ہوتے ہی نہیں کہیں سن گن یا جائے اپنی فکر و تدبیر میں مشغول
 ہو وہ تو ہمیشہ گوش بر آواز رہتا ہے اپنا سبیا سو چاکر ہے
 جیسا بیان کیا گیا۔ اس کے سوا اور بھی شرائط ہیں جو نہیں تمام
 سے نکل سکتے ہیں اور اسی کتاب سے پیدا ہو سکتے ہیں۔
 دوہم یہ کہ کس طرح مشورہ لینا چاہیے وہ بھی کئی طرح سے ہے۔
 (۱) یہ کہ اگر موقع مناسب ہو تو خواہ بذریعہ تحریر خواہ با
 خواہ بحیثیت مجموعی خواہ فرداً فرداً پہلے سے اوس امر
 مشورہ طلب کو واضح طور سے مفصل ظاہر کر دینا چاہیے
 تاکہ ہر شخص یہ نزدیک خود اوس امر کی ہر طرح سے پہلو اوچھا

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۱۸۹

فوائد و تفایص سوچ کر ایک رائے اپنے حسب مقتضایہ وقت
 قائم کر رکھتے تاکہ بروقت استفسار کے زیادہ سوچنے کی ضرورت
 باقی نہ رہے مثلاً اگر کسی تذکرہ علمی سے اوس طلب کا ماخذ پیدا ہو
 یا تاریخ سلف میں اس کا پتہ ملتا ہے یا قواعد تمدن کے متعلق ہے
 یا تجربات حکما سے نکل سکتا ہے یا کسی قانون مجریہ کے مطابقت
 کی ضرورت رکھتا ہے یا استخبار و اشکشاف کے متعلق ہے یا کاغذ
 دفتر کے دیکھنے کی حاجت ہے یا اسکے علاوہ اور کسی قسم کی توانائی
 مطمئن ہو رہے اور تجدید نظر اور سپر کر سکتے تاکہ غلطی واقع نہ ہو اور
 رائے صاحب عرض کر سکے (۲) یہ کہ اگر ایسا امر ہے جس میں
 و حالت مجموعی کی ضرورت ہے تو ایکیا جمع ہونیکا حکم جاری
 فرمے اور اگر فرد افراد رائے لینے کی ضرورت ہے تو ہر ایک
 سے علیحدہ علیحدہ بلا کر استفسار کرے یا بذریعہ تحریر۔

(۳) اسباب فراہمی جو اس کو مہیا کرے مثلاً اگر شماع کی بجائی
 کی ضرورت ہے تو ایک مکان وسیع و رفیع جس میں نفوذ ہو
 لطیف کا زیادہ ہو سکے موسم گرما میں خشکی و تباہی ہو سردی میں گرمی
 بہم پہنچاتا ہو باغ سامنے ہو ایک جانب گھمائے رنگارنگ
 کی بہار ہو ایک طرف چشمہ و آبشار قمری کی رفتار بلبلیوں کی

چکار گلاب کی جھک لالہ کی لپک چاندنی کی چمک منبر کی
 لہک سب سب بارغ بال آمادہ ہوں پہرا و سوخت دیکھ
 داغ کیا کام کرتا ہے کس پر ویسے آواز سناتا ہے کس آسمان
 کے تارے توڑتا ہے کے ہزار برس کا آگیا پہچاسو چتا ہے جیسا
 اکثر سلاطین کے مشورت خانوں کا حال سنا جاتا ہے نوشیروان
 عادل کا باغ داد مشہور ہے جو کچ تک کثرت استعمال سے بغداد
 کہلاتا ہے۔ (۴۴) جسوقت یہ مجمع اہل خرد جمع ہو جائے
 مہتمم ایک ایک مطلب کا آغاز کرے بسلسلہ بہر شخص سے استفادہ
 کرے جملہ فوائد و تقاضا اہل و سکی رائے کے ضبط تحریر میں لائے
 امور متعلقہ کو یاد دلائے جب سب کی آرا جمع ہو جائیں
 حضور جہان نیا ہی میں پیش کرے آئندہ جو کچھ نتیجہ نکلے۔
 (۵) ایسی صحبت میں بہتر تو یہ ہے کہ سلاطین صاحب تکلیف
 خود شریک نہ ہوں اسوجہ سے کہ شاید ان کا عجب شہری مانع
 تقریر ہو اور آداب ملوکانہ سے حالت آزادی اولوں کو کوئی
 جاتی رہے جدھر مرضی بادشاہی و کمین بان میں مان ملانا
 شروع کر دین بقول سعدی ۵ خلاف رائے سلطان رائے
 جستن + بخون خویش باشد دست بستن + پر عمل کرنے لگیں اگر

اگر زیادہ سماع حالات و اطلاع فوائد و نقصانات جو ضبط تحریر
میں مشکل سے آسکتے ہیں شریک ہو بھی تو اس وقت میں اون کو
آداب ملو کار سے باز رکھنے خود بھی اور نگاہ میں شمل ہو جائے حتہ
خدم و شتم ملازمین تعلیق میں سیاست بھی ہمراہ نہوں جس طرح ان
لوگوں کو اچھا معلوم ہوا اور جس طرح اونہیں اطمینان قلب حاصل
ہو سکے اور انہیں اسوجہ سے کہ ذرا سی بات میں حواس منتشر ہو جائے
ہیں اور وقت کی رائے صحیح نہیں ہوتی پس جمع حواس کا مغل
کوئی امر واقع نہ ہونا چاہیے - (۶) آپس کی تقریر و زائد
از ضرورت بیانات کی بھی ممانعت کر کے کہ مقتضائے
الکلام بجز الکلام مطلب چھوٹ جاتا ہے خلط خبط
نتیجہ نہیں نکلتا بلکہ جب تک ایک شخص تقریر کرتا رہے
سب ساکت رہیں اور اسکی تقریر کو سنتے رہیں جب وہ اپنا
کلام تمام کر چکے تب دوسرا تقریر کرے جیسا کہ فقیر نے
آداب سخن میں مفصلاً عرض کیا ہے اگر کچھ تفسیر کرنا ہو
تو بذریعہ ہتھم دریافت کریں تا وہ اسلوب شایستہ سے
سمجھا دے آپس کی جھک جھک زق زق بقی بقی نہوں
کہ ہرگز ایسی صورت میں نتیجہ نہیں نکلتا آئے ہوئے حواس

جلسہ ششم آئین سلطنت و صحت

۱۹

جاتے رہتے ہیں۔ (۷) جب تقریر سب کی تمام ہو بارہ
پیش ہو تو عام اس سے کہ کیسے رائے غلط دی ہو خوب شخص
مراحم خسروانی سے سرفراز کرنا چاہیے شفقت و الطاف
شامانہ عمل میں لانا چاہیے تاکہ اون لوگوں کو بخدا دل بڑھے آئندہ
زیادہ تر اسعان نظر کریں اہل خطا صواب تفکر کے جو یا
ہوں اہل صواب پھر ویسی ہی صواب دید کی تلاش کریں کوئی
ہمت نہ مارے۔ وغیرہ وغیرہ۔ سووم یہ نتیجہ کیونکہ
نکالنا چاہیے۔ بعض حکما کا مقولہ یہ ہے کہ کثرت رائی پر
عمل کرنا چاہیے جب طرف غلبہ ہو او سیکو معمول بہ گردانا
چاہیے اسلئے کہ بہت سے آرا کا ایک طرف متوجہ ہونا دلیل
اوسکی حقیقت و صحت کی ہے اور کم لوگوں کی رائے کو نقصان
کی مگر تحقیق اس قول کو پسند نہیں کرتے ہیں کہ اگر کثرت
ہی حق ہو اگر ہی تو راہ تحقیق و تدقیق و جدت نظر بالکل مسترد
ہو جاتی فقط اس قدر کافی ہو تاکہ غلبہ کو دیکھ لیا کریں اور
قول قلیل کو چھوڑ دیا کریں اگر جمہور کی رائے کی متابعت
لازم ہو جاتی تو نئی نئی تجربات اور تازہ تازہ تحقیق کیونکہ
پیدا ہونے والے نئے نئے امور اور ان کی حرکت ارضی کا

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت ۱۹۲

ہوتے ۶۶ خلیفہ جسبم انسان میں پیدا ہوتے ہیں بلکہ مسائل حکمت
نظری نظری نہ رہتے تقلیدی ہو جاتے کیون ہر روز علم تازہ
ہوتا ہے نئے صنائع و آلات پیدا ہوتی مصنفات جدیدہ کی
احتیاج کیون باقی رہتی نقش ثانی کیون نقش اول سے بہتر ہوتا
میں امتیاض کی سرکار میں کمی نہیں ہے حسب مصلحت جسے
چاہتا ہے ایک ایسا امر عطا کرتا ہے جس میں دوسرا شریک نہیں
ہوتا تو کیونکہ حصر کیا جاسکتا ہے کہ کثرت ہی حق ہے انہیں کی
راے صحیح ہو ممکن ہے کہ اون سب کی راے نے خطا کی ہو
اور اس جماعت قلیل نے راہ صواب اختیار کی ہو اور جو
ہے کہ حق کم ہے یا بطل بہت ہے تو ایسی صورت میں کثرت
کیواسطے حکم صحت نہیں دیا جاسکتا بلکہ اوسیکو ترجیح دینا
چاہیے جسکے دلائل محکم و مستوار ہوں اور برہان اوسکا قوی
ہو فوائد اور نتائج خوب پیدا ہوتے ہوں مگر انصاف یہ
کہ دونوں کا قول صحیح ہے فرق مقدر ہے کہ قول محققین کا
اگر مادہ تحقیق و اخذ پیدا ہو سکے تو بیشک قابل تسلیم ہے
اور اسی اگر وہ کے اصول پر مدار کرنا چاہیے اور اوسی
قول کو اختیار کرنا چاہیے جسکی دلیل مضبوط ہو و الا بجز

مجبوری حالت شک میں جب کسی طرح کا غلبہ از رو و
دلائل و براہین پیدا نہ ہو سکتا ہو کثرت پر مدار رکھنا چاہیے
ناکہ قیضہ تو ختم ہو جائے بحث تو تمام ہو پس اختیار کثرت
بدرجہ ناجارگی ہے نہ بحال اختیار واللہ اعلم بالصواب
یہ عمدہ طریقہ تحصیل مشورہ کا تھا جو فقیر نے گزارش کیا اسکے
علاوہ تین طریقے اور بھی ہیں جیسے ہستشارہ ہو سکتا ہے۔
اول یہ کہ ایسے اسباب بہم پہنچائے جس سے رشتہ منوں
کی رائے کا حال معلوم ہو نیز رتبہ مخبروں اور جاسوسوں
کے اور ان کے اراوات و مقالات کے مخالف یا مقابل
جیسا موقع و محل ہوا اپنے واسطے مشورہ سمجھے خصوصاً
یہ مشورہ زیادہ تر ایسے ہی اوقات میں بکار آمد ہے
جب برسر مقابلہ و مقابلہ ہو کہ اس سے بڑھ کر دوسرے طریقہ
ایسے اوقات میں مشورہ کا نہیں ہے اِنَّمَا الْأَشْيَاءُ تُعْرَفُ
بِالْاَضْدَادِ جیسے برہان منطقی میں نتیجے کی تصدیق
وصحت نقیض سے کی جاتی ہے جسے برہان مخالف کہتے ہیں
ابو بعض اشکال اقلیدس صوری نے بھی اسی برہان سے
ثابت کیے ہیں اور فقیر نے جلسہ دوم میں قول حکیم یعقوب گندی

مین اس مضمون کو عرض کیا ہے اب مشورہ لینا حالات
سلف سے یعنی اون اشخاص مسلم الثبوت کے قول و فعل
سے جن کے افعال کے نتیجے عمدہ پیدا ہوئے ہوں جیسے سلاطین
عدالت آئین و حکماء مقتدین کی تاریخ سے ایک قسم کا
تجربہ کامل حاصل ہوتا ہے مگر شرط اس مشورہ کی یہ ہے
کہ اس وقت کی مصلحت جب انہوں نے اس فعل کو کیا تھا
سیجہ نے اور ہم بھی معلوم ہو جائے مثلاً جس طرح انہوں نے
سپاہ آراستہ کی تھی لشکروں پر حملہ کیا تھا دشمن کو لپسا کر دیا
تھا خود بھی اوزن کے اوزن افعال کو اختیار کرے جو نتیجہ بخیر ہو
اور اولیٰ پر مبنی کرے جو او کی خرابی کا باعث ہو گئے تھے
کہ یا بشر اک مصلحت اسکے فعل کا نتیجہ بھی ویسا ہی تخلیقا
شرط مصلحت اس واسطے ہے کہ اکثر ایسا ہی ہوتا ہے کہ
کوئی فعل سننے دیکھ کر کیا مگر اس کا نتیجہ برا پیدا ہوا تو سبب
اس کا تغیر مصلحت تھا بلکہ اس زمانے میں اکثر مصالح حکمت
زمانی و مکانی بدل گئے ہیں تو محض تقلید کی راہ سے امور خرابی
کو عمل میں لانا نہ چاہیے باوجود مخالفت مصلحت کے
بلکہ اون افعال سے ایک نتیجہ کلی نکال کر عمل کرنا چاہیے ہو

اسوجہ سے کہ کلیات کسی نہیں بدلتے اور ان کے احکام یکساں رہتے
ہیں اور نتیجی ہی یکساں ہیں اسوجہ سے کلی کہتے ہیں اس
برہان کو اس طرح پر سمجھنا چاہیے جیسے اقلیدس کے بعض اشکال
باعانت و مساوات اشکال دیگر ثابت ہوتے ہیں بطور
کہ مثلاً ۱ مساوی ہے دوسرے اور ب مساوی ہے
ج کے تو بنا بر علوم متعارفہ مساوی مساوی کا مساوی
ہے ابھی مساوی ہو گا ج کے (ج) طریقہ مشورہ کا
یہ ہے کہ اہل زمانہ سے عقل پر خواہ مخواہ مقدم
جس کا نتیجہ یہ پیدا ہوا ہو تو نتیجہ اس کے جیسے سعدی
حکایت کہتے ہیں (از لقمان) پر سید حکمت از کہ آدمی
گفت از بہشت روان) مگر شرط یہ ہے کہ اسے بھی از روئے
در یافت حقیقت عمل میں لاسے اگر سلیے کہ گاہ باشد
کہ کو دک نامدان + بغلط برداشت زند تیرے + پس اگر اسکی
ماہیت نہیں جانتا تو نشانہ ہفت پر نہیں لگیگا بلکہ تیر
تگا ہو جائیگا جیسے اقلیدس کی بعض شکلین بسبب
مخالفت اشکال کے ثابت ہوتی ہیں یہ بھی ایک قسم ہی
برہان مخالفت کی قسم دوم میں اور اس میں فرق یہ ہے کہ

وہ عین خد سے ثابت ہوتا ہے اور بیشل ضد سے صورت مقصد
میں آخض ہے قبا کی اور ج مساوی او سکی توج بھی ضد ہوگا
آ کی و علی نذ القیاس زیادہ تفصیل اسکی لوازم سلطانی عن عض کی

عدالت نوشیروانی

سوال عادل شاہ نے پیر حکیم صاحب سے خطاب فرما کر کہا ہے
ذیل اسباب تھیل مشورہ میں نوشیروانی باغ داد کا ذکر کیا ہے
میں چاہتا ہوں کہ کچھ حال عدل داد نوشیروانی کا بھی ذکر فرمائے
جواب ہر چند حالات ذاتی کا بیان کرنا تاریخ کی شان ہے
مگر حسب الارشاد اوسقدر اقوال و افعال انوشیروان^۱ دل کو
ذکر کرتا ہوں جو عدالت و تہذیب اخلاق کے متعلق ہیں
اصحاب تاریخ سلف حدود^{۲۲} لکھ چہ ہزار ایک سو جو ہیں مہو
میں ذکر کرتے ہیں کہ جب قباد نے تخت گاہ سلطنت کو چھوڑا^۳
اور دنیا و اہل دنیا سے منہ موڑا اراکین دولت و وزیر سلطنت
نے فرزند ارجمند مسافر عدم انوشیروان کی خدمت میں
اگر کج حال السحاح و التجار درخواست کی کہ حضور زمام حکومت
کو دست مبارک میں لیں اور زب و زینت تخت و تاج فرمائیں

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

انوشیروان نے انکار کیا اور فرمایا کہ خلق عادی ظلم و جبر کی ہے اگر میں بھی ویسا ہی کروں گا ظالم تہہ و نہاں کا اگر قانون عدالت کو از سر نو قائم کروں گا لوگ گہرا ٹینگے میری جان کے دشمن ہو جائیں گے اس سے بہتر یہی ہے کہ کنارہ کروں اپنی نجات کا چارہ کروں آخر تمام اراکین سلطنت نے ہم عہد و پیمان ہو کر اطاعت و فرمان برداری قبول کی اور انوشیروان کو تخت سلطنت پر بٹھایا اور زینت افزائی مسند حکومت و امارت بادشاہ نے تمام رعایا و برائیاں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ میں تمہارے بدن پر حکومت کروں گا نہ تمہارے دلون پر تمہارے اطوار کی خوبی کا جو این ہوں نہ تمہاری اسرار کا اظہار کا طالب ہوں نہ عبادت کا اسوا بیٹے کہ دلون کا حال سوا خداوند متعال کے کوئی نہیں جان سکتا اور مافی الضمیر کو سوا عالم الغیب کوئی نہیں پہچان سکتا۔ یہ سناتے تھے کہ ایک شور و حسین و آفرین کا لہر ہوا ہر طرف سے صد تنہیت آتی تھی تمام مخلوق خدا و عائنے خیرہ کرتی تھی صحابہ تاریخ لکھتے ہیں کہ اس کلمہ کو سنا اور ایمان شاہی پاکر تین سو ساٹھ حکیم در دولت سے مشرف ہوئے اور

اور حضوری میں حاضر رہنے لگے۔ ایک روز حکیم برزویہ
 رئیس اطباء شاہی نے حضور عدالت شاہی میں عرض کی
 کہ فقیر نے کتب قدیمہ میں دیکھا ہے کہ ہندوستان میں ایک
 بوٹی گھاس کی ایسی ہے کہ اگر مرد پیر کھدین جی اونچے
 اور باتیں کرنے لگے اگر ایسے شریف ہو تو سفر ہندوستان
 اختیار کر کے اس گھاس کو حاصل کروں اور نظر کہمیا
 اثر میں گذرانوں بادشاہ نے اجازت دی اسے سلام
 سفر درست کیا ہندوستان کی طرف آیا ہر پہاڑ پر اور
 ہر جنگل میں بوٹیاں تلاش کرتا پرتا تا مگر کہیں اوسکا
 سراغ معلوم نہیں ہوتا تا آخر کار مجبور ہو کر پرتا چند
 بادشاہ ہندوستان کی حضوری میں حاضر ہو کر عرض
 مدعا کی بادشاہ نے امر و ارادین دولت کو اعانت و ہمداد کا
 حکم دیا حکمائے مملکت نے اک مرد پیر عقیل و منیم کے
 پاس پہنچایا برزویہ حرف مطلب زبان پر لایا عرض کی
 کہ حکم بادشاہ عدالت پناہ انوشیروان میں ایسی بوٹی
 کی تلاش میں آیا ہوں جو مردے کو جلا دیتی ہے اس
 مرد پیر نے کہا کہ بابا تو کس خیال میں ہے یہ مضمون حقیقی

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معائنات

نہیں ہے بلکہ بطور ستارہ تیشیہ کے ہے ہندوستان میں
ایک کتاب ہے جسکی یہ خاصیت ہے کہ اگر کسی دہل
ناوان چاہل کی سامنے پڑی جائے تو وہ بھی دانا ہو جائے
باقین زندون کی سی کرنے لگے وہ کتاب خزانہ شاہی
میں موجود ہے اگر تجھے خواہش ہو تو بادشاہ سے طلب
کر برزویہ پھر ہمارا جہ پرتاب چند کی خدمت میں حاضر
ہوا اور اس کتاب کی خواہش کی بادشاہ نے وہ
کتاب خزانہ شاہی سے نکلوا کر برزویہ کے سپرد کی
برزویہ کتاب کو بیٹے ہوئے مدائن میں حاضر در دولت
ہو کر آداب شایانہ بجالایا کتاب حضور میں رکھ دی
سارا قصہ عرض کیا بادشاہ نے اس کے ترجمہ کا حکم دیا
حکیم بزرجمبر و دیگر اہل حکمت نے اس کا ترجمہ فرمایا
اور حکایت سفر برزویہ کیفیت ہمارا جہ پرتاب چند
کو اسکی مہمد میں تحریر کر کے حضور حسنہ دانی میں پیش کیا
بادشاہ نے دیکھا کہ فی حقیقت کتاب کیا ہے آئینہ حکمت ہے
وہ کتاب کلید و مناسباتی اوسکی پابندی و پیروی فی النور
کو عادل العتب ویدیا۔ تذکرہ۔ ایک روز سفیر

۲۱ جلسہ ششم آئین سلطنت حسن شہرت

مسطایا النس فیصر روم در دولت شاہی پر حاضر ہوا عمارت
سر بلند سلطانی کو ملاحظہ کر رہا تھا اتفاقاً نظر اوسکی صحن
ایوان پر پڑی دیکھا کہ ایک جانب سے کچ ہے متعین
لوگوں سے پوچھا کہ ایسی عمارت سر بلند اور ایسے ایوان
دل پسند کس کچ ہونیکا کیا باعث ہے نہائے شاہی جو اس
مقام پر موجود تھے اونہوں نے عرض کی کہ اس مقام پر ایک
ضعیفہ کا مکان ہے ہر چند بادشاہ نے زر کثیر سے معاوضہ
فرمانا چاہا مگر اوسنے گوارا نہ کیا نہ چار بادشاہ نے کجی ایوان
کو گوارا فرمایا مگر اوس ضعیفہ پر ظلم کرنے نیکو پسند کیا۔ سفیر روم
نے کہا کہ عدالت کا مستقیم ہونا عمارت کے مستقیم ہونے سے
بہتر ہے۔ سب طح ایک روز بادشاہ باغ وادین مصر
عدل گسری تھا ظالم و مظلوم اکبجالتے ہر ایک اپنی د
وبیدار کر رہا تھا بادشاہ انصاف فرماتا تھا کسی شخص نے
عرض کی کہ حضور جہان نپاہ نے یہ طریقہ عدالت کا لیا
اخذ فرمایا بادشاہ نے فرمایا کہ ایک روز ایام شہابین
شکار کیواسطے گیا تھا راہ میں ایک گٹا سورا تھا ایک
شخص نے بقصور ایک بڑا سا پتھر اڑھا کر دے مارا

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

اوس گئے گا ایک پاؤں ٹوٹ گیا تھوڑی دور آگے بڑھ کر
ایک گھوڑے نے لات ماری اوس شخص کا پاؤں ٹوٹ گیا
ابھی تھوڑی دور آگے نہیں گئے تھے کہ ایک گڑبڑ میں گھوڑے کا
پاؤں پڑا اوس کا پاؤں بھی ٹوٹ گیا اوس وقت یہ خیال ہوا کہ ظلم
کا نتیجہ ایسا نہیں ہوتا ورنہ مل جاتی ہے۔ منجھڑا کے احوال
کے یہ چند کلمے ابلہ رکلیہ اخلاقی کے ہیں۔ — بادشاہی لشکر سے
عدالت مال سے مال خراج سے خراج آبادی سے آبادی عدالت
عدالت حکومتی اعمال سے حکومتی اعمال وزراء و اراکین دولت کی
خوبی سے اراکین کی صلاحیت بادشاہ کی توجہ سے توجہ بادشاہ
کی اراکین دولت کی نسبت ہے اپنے نفس کے منقبط اور
پابند کرنے کے ممکن نہیں نفس کا پابند ہونا بے قوت و اقتدار عقل
کے محال اتنا فقہرہ اضافہ کرنا چاہیے کہ اصلاح نفسانی بے
حکمت اخلاق کے غیر ممکن تو اب حدت حدود و اساطیر نتیجہ
نکلا کہ بادشاہی بے حکمت کے غیر ممکن ہے اور یہ بھی التویر
کا مقولہ ہے کہ بہتری رعیت کی فوج کی خوبی سے بہتر ہے اور
بادشاہ کا عادل ہونا اک زمانہ کی عدالت سے افضل ہے۔
یہ بھی اوس کی کساوت ہے پہلے دن جاتے دیر نہیں لگتی بُری گھڑیاں

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۰۴

کائنات میں یقین اپنے فرزند ارجمند ہر فرزند کو جب ولی عہد فرمایا ہی
توان کلمات سے نصیحت و نصیحت کی ہے۔ کہتے ہیں کہ اے
فرزند مال کا جمع کرنا خزانہ میں اس واسطے ہے کہ فوج کے سپاہیوں
اور بہادران کو تقسیم کرے تا اونکے سبب سے رعایا کی خطرات
ہو اور آبادی مملکت میں ترقی ہو۔ ہر روز دربار عام کرنا
چار بیٹے تا ہر شخص دیکھے اور حالات و مقالات سے واقف ہو
اس واسطے کہ حسب قدر ان کی محبت و دیدار فرحت آثار سے پیدا
ہوتے ہیں ایک خزانہ کے دے دینے سے نہیں ہوتی۔ حسب طبع
مشورہ علماء سے کرنا اور حکما سے مصلحت لینا عقل کو زیادہ
کرتا ہے اس طبع جاہلون سے دوری سبب تفریح و روح ہے
کہتے ہیں کہ مدار سلطنت کا پانچ چیزوں پر ہے نہ اول حفظ
و حرست مملکت و دوم۔ پیروی شریعت سوم نیک لوگوں کی
تعظیم و توقیر چہارم بُرے آدمیوں کی تہدید و تنبیہ پنجم
لطف و شفقت عام رعایا سے حسب موقع اور مناسب۔
بہر کہتا ہے کہ اے فرزند جو شخص چار چیزوں سے بچے کبھی
اوس کا پاؤں بچے نہ پڑے اول جلد بازی دوم سستی سوم
عجب چہارم اس کا حال و التجا۔ کہتے ہیں کہ چار چیزیں روح کو

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۲

ہلاک کرتی ہیں اوّل حرص و دوسرے ترس سونام چھانم
 قرض پھر لکھتے ہیں چند باتیں ایسی ہیں جو چند شخصوں کی واسطے
 نہایت ہی معیوب ہیں۔ بیرہمی بادشاہ کو۔ حرص علما کو۔
 بخل تو نگرون کو۔ کاہلی جوانوں کو۔ رعنائی بڑھوں کو۔
 بیشمری عورتوں کو۔ جہالت بے علمی شرفاء کو۔ اسے فرزند
 بادشاہوں کو وزیر ایسا کرنا چاہیے جو اسے کاروائے نیک پر
 آمادہ رکھے دوستی ایسے شخص سے کرنی چاہیے جو دوست کی
 رضامندی کو اپنی خوشی پر مقدم رکھے۔ عمدہ تدبیر نظام کی
 یہ ہے کہ تحمل و بردباری سے کام کرے اور اپنے وقت پر ادا
 کرے۔ زیادہ تفصیل اس کی تو قیامات کسر کے میں ملاحظہ فرمانا
 چاہیے شاہنامہ میں بھی فردوسی نے ہفت جاسٹ نوشیروانی
 کو مفصل بیان کیا ہے۔ فقیر زیادہ تفصیل حالات
 و کیفیت نظام کو بخیال حفظ شان علم اخلاق تخصیص کے
 ساتھ ذکر نہیں کر سکتا کتب تاریخ مثل روضۃ الصفاء
 خاوند شاہ و ناسخ التواریخ مرزا محمد تقی سپہر لسان الملک
 مستوفی دہلی علی مملکت ایران وغیرہ میں ملاحظہ فرمانا چاہیے۔



آداب ملازمان سلطانی

از بسکہ حضرت حق سبحانہ تعالیٰ نے سلاطین و ملوک کو اپنے
بندگان خاص کامرانی و سرپرست قرار دیا ہے اور تمام ممالک محرو
کے عدل و انصاف کو انکی رائے و زمین عقل و دین کے متعلق
فرمایا ہے ارزاق بنی آدم و حوائج اہل عالم باسباب نظامہ انہیں کی
ذات ستودہ صفات پر مقرر ہیں تو سوجہ سے ہستین ہی انکی عالی
اوپر جامع ہی انکی لطیف اور افرجہ ہی انکی نازک خلق و فرمایا
و راستہ امر ناگوار کو بہت سمجھتے ہیں اور انے سوار او بگو گستاخی
خیال فرماتے ہیں سوجہ سے کہ اگر وہ ایسے جزئیات کا انضباط
نہ فرمائیں اور آداب و قواعد کی حفاظت نہ کرتے رہیں تو کلیات ہر
میں نقص واقع ہوا انتظامات و رسم و برہم ہو جائیں اگر و راستہ ظلم
پیدا کریں تو فوراً اہل ملکیت وہ چند و صد چند بلکہ ہزار چند کے
ترک ہوں بقول سعدیؒ نیم بھینہ کہ سلطان ستم رواں
رند لشکر پایش نہ از مرغ بسنج + پس ملازمان دربار و ولیفہ خوار
سرکار عدالت مدار کو زیادہ تر ان امور میں اہتمام فرمانا چاہیے اور
رضا جوئی سلطان کو ہمیشہ ملحوظ خاطر رکھنا چاہیے یہ صلیح کلی کو

جلستہ ششم امین سلطنت و معائنہ شہرت

۲۰

شالیستہ و بطرز مرغوب و عبارت و بحسب حضورین ترض کرنا
 اور ارادہ صائبہ و افکار شالیستہ کو یاد اب بایستہ گوش حق نبوش تک
 پہونچانا لازم ہے اسوجہ سے کہ بسا اوقات عنوان اقدس و بیان
 بیہل اصل مطلب کو ضائع کر دیتا ہے اور پائے اعتبار و توجہ سے
 ساقط کر دیتا ہے بلکہ منجر سو ادب کی طرف ہو جاتا ہے چنانچہ
 حکایت کرتے ہیں کہ مارون رشید خلیفہ عباسی سے کہنے عرض کیا
 کہ حضور نے اپنے بڑے صاحبزادے کو خیر امین کی طرف اسقدر
 تعلیم و تعلیم توجہ نہیں فرمائی اور اسوریا سے یمن ہی زیادہ
 دخل نہیں کیا اور چھوٹے صاحبزادے لمسون کو غتار گل ہرایا
 اسکی کیا وجہ ہے خلیفہ مارون نے دونوں میں کو بسا تھپی بلایا اور
 پوچھا کہ لفظ مسواک کی معنی کیا ہے مجھ کو میں نے خبر نہ کی
 مسواک ایک ہر چیز بحیثیت اخت جمع جمع ہے مگر اسکی الہیہ
 معنی بھی ہوتے ہیں کہ برائیاں تیری بہرامون سے پوچھا کہ مسواک
 کی جمع کیا ہے اوسنے تامل کر کے کہا کہ قصہ محاسنک یعنی
 ایکلی نیکنوکی ضد تب مارون نے اوس سائل سے کہا کہ یہی مادہ
 تیزابہ التمیم ہے دونوں میں یا جیسے نعمت خان عالی کے فقر
 و بحسب و اہل الف موزون مشہور و معروف ہیں — خلاصہ یہ ہے

جلستہ ششم آپس سلطنت و حسن معاشرت

۲۰۷

کہ دربار رس لوگوں کو زیادہ تر اسکا کھا چاہیے کہ ایسا ہو کوئی ہے
تہذیبی و پیکر ہونی ناگوار خاطر ہائوں شاہی ہو جائے اور عیاش
عتاب ہو کر موجب زوال قدر ہو سیوہ سے حکمائے تشبیہ
دی ہے کہ سلاطین جہاں اسباب و فور شجاعت و تہور کے شیر و
مشابہت رکھتے ہیں کہ ذرا سی بات پر اظہار غیظ و غضب ماتی
ہیں جیسا جنتہ اول در دوم میں تہذیب اخلاق کے عرض کیا گیا
ہے کہ جتنی منزلت حضوری کی چاہل ہے اتنی ہی اوسکے سطلے
مشکل ہے مگر ان نکات اور باریکیوں کو زیادہ تر وہی سمجھ
سکتا ہے جو دربار شاہی سے باریاب ہو اور حالات ملوک
وامریر سلطانی سے واقف ہو ازیسکہ یہ آداب و رسوم بطور
عموم بیان میں نہیں آسکتے اور کسی قدر اپنے اپنے محل پر تدبیر تعلیم
اطفال و آداب سخن میں گذارش ہو چکے اور اخلاق محسنی وغیرہ
میں بھی ذکر کر کے ہیں فقیر ان امور کو اُون مقامات پر حوالہ
کر کے دیگر لوازم ضروری کی طرف توجہ کرتا ہے پس عمدہ مزاج
مکمل حلالی و اداسے حقوق کے یہ ہیں کہ ہمیشہ اپنے مالک آقا کی
بھی خواہی و خیر طلبی کا جو یار ہے اور جہانتک ممکن ہو اوس
نیک کو عائد حال کرتا رہے اور ہر قسم کے محاسن و مکارم کو اپنے

جلستہ ششم آئین سلطنت جو میں شہرت

ولی نعمت کیواسطے چاہتا رہے زبان فصاحت لسان کو ہمیشہ
 نشر محامد و افشاء فضائل میں کہو لے اور لسان طلاقت بیان
 کو ہمیشہ اوصاف حمیدہ و اخلاق پسندیدہ کے اظہار میں غاری
 رکھے جہاں تک ممکن ہو عیوب کے چھپا پنہیں کوشش کرے اور
 جس قدر مخفی ہو سکے کسی امر پر جو احیاء واقع ہو گیا ہو شائع
 نہوئے ورنہ علما و فضیلا حق کے خود اسکی سبکی کا باعث ہوگا
 خدمات متعلقہ کو یکساں پیشانی و بہ خوشدلی بجالائے اور جفا
 و حرست اموال سلطانی میں جدوجہد کرے سبب احتشام
 خسر وانی کو قلب پرستولی رکھے اور اوقات نازک میں جان
 دل کو عزیز نہ کرے اسلئے کہ اسکی آبرو اور عزت اور اسکی اولاد
 کی صحت و سلامت بلکہ دین و ملت کی تکمیل سب متبر اور سہمی کی
 کیطرف ہوتی ہے اور اوسے ہی کے بذل و عطا سے اسکی معیشت
 متعلق ہے۔ اسسوجہ سے حکما فرماتے ہیں کہ جن لوگوں کو تہ
 سلطانی حاصل نہوا ہواؤ کو ہوں تقریب کی کرنی سچا ہے اگرچہ
 منافع کثیرہ کی امید ہے مگر اوسے کے ساتھ مضرتیں بھی کثرت سے
 ہیں تنہا حقوق عتیت کیا کم ہیں جو اور حقوق بھی لازم کر لئے جائیں
 اگر بظاہر مقررین درگاہ عیش و کامرانی میں معلوم ہوتے ہیں مگر حقیقت

جلسہ ششم امین سلطنت و حسن معاشرت

۲۰۵

وہ ہر وقت سُولی پر بیٹھے ہوئے ہیں خوفِ دلیمن سمایا ہوا ہے
 نفسِ رست کرنا مشکل ہے رات دن سوتے جاگتے خیال لگا ہوا ہے
 کہ دیکھیں کل کیا ہوتا ہے گڑی گڑی کے خیر نہاتے ہیں خدا خدا
 کر کے دن رات کاٹتے ہیں اگر بادشاہ انصاف پسند نہیں ہے
 تو اور یہی جان عنداب میں ہے گہر بار لٹ جانی کا دہر کا لٹکا
 ادھر چویدار کی صورت دیکھی او دہر جی سن سے ہو گیا جب تک
 کچھ حکم سنائے دلیمن پٹکے لگے ہوئے ہیں ہوش و حواس اوڑے
 جاتے ہیں سچ کہا ہے شاعر نے مصرع جس کا رتبہ ہے سوا
 او سکو سوا مشکل ہے + خلاصہ یہ کہ اگر چارہ تدبیر معیشت
 دوسرے طریقوں سے نکلتا ہوا دیکھے حضوری کی تمنا نہ کرے
 خصوصاً سلاطین جو رکی خدمتین بلکہ جہانتک ممکن ہو رہتا
 رہے ہاں اوس صورتیں زیادہ تر حضوری و دربار رسی سلاطین
 لازم ہوگی جب نظام عام سے رعایا و دیگر اربابِ جنس کا بچانا مقصود
 مثلاً دیکھا کہ بادشاہ کو ہمہ تن توجہ ظلم رسائی پر ہے اور تمام مملکت
 یا کوئی خاص قوم معرضِ ہلاکت میں ہے تو ایسی صورت میں مقتضاً
 تمدن ہی ہے کہ دو ایک شخص جو کمالِ تہذیب میں ممتاز ہوں
 حفظِ قوم کے لئے تقریباً اختیار کریں اور تدابیرِ شالیستہ و فقیرت

جلسہ ششم آئین سلطنت و معائنہ

چسپیدہ سے توجہ بادشاہی کو کی طرف منتقل کر دین اور اپنی قوم کو بچالین جیسا کہ بعض بعض حکایات سابقین سے واضح ہے اور حالات ثقافت سے معلوم ہوتا ہے مثل قصہ مومن آل فرعون و علی بن قلیظین وغیرہ کے بالکل جو لوگ حاضر خدمت شاہی اور ملازم رکاب جہان پناہی ہوں اوںکو ہمیشہ اپنے عہدے کے کاموں کو نہایت مستعدی و ہوشیاری سے انجام دینا چاہیے اور ہر وقت محاسبہ و باز پرس کا خیال ذہن میں رکھنا چاہیے کہ معلوم نہیں کیسی آن پڑے اور کس وقت حساب دینا ہو حکایت مشہور ہے کہ ایک روز چاندنی رات میں جہانگیر بادشاہ بوچے پر سوار کھارنیکے کاندھے پر محلات کی طرف چلے جاتے تھے دفعتاً وسطی سے گزر رہا جہان انکی والدہ ماجدہ شریف رکتی تھیں جہانگیر شاہ کو اس حالت میں دیکھ کر اونہیں حسرت ہوئی آہ سرد کہنچی اور کلمہ افسوس زبان پر لائیں بادشاہ بھی سمجھ گئے کہ یہ میری ہی حالت پر افسوس کرتی ہیں توڑا او تر پڑے اور حاضر خدمت ہو کر عرض کی حضور نے کیوں آہ کی ہر چند بالاکر انہوں نے نہ مانا تب بادشاہ بیگم نے کہا کہ بیٹا مجھے اس وقت تمہارے باپ اکبر شاہ یاد آئے کہ وہ ہمیشہ راتوں کو کاغذات لکھ کر

جلستہ ششم امین سلطنت و حسن معاشرت

۲۱۱

کرتے تھے کہیں اس طرح بیکار عیش طلبی میں بسر نہیں کرتے تھے جبکہ
شاہ نے ایک صہری کو حکم دیا کہ ابھی جا کر چوہدار سے حکم لے
کہ ٹوٹل مل دیوان کو جس طرح بیٹھے ہوں حاضر کرے چوہدار
فوراً گیا اور ٹوٹل مل کو مع دفتر اوسطح سے اٹھالایا گیا
کہ جانے کے بند کھلے ہوئے ہیں پگڑی سر پر نہیں ہے قلم تھم
ہے پوچھا کیا کرتے تھے عرض کی دفتر دیکھ رہا تھا ایک موضع
کے رقبہ پر غور کر رہا تھا کہ سال گذشتہ کی پیمائش سے ہمال
کبھی سو بیگم کم ہو گیا اسکی وجہ نہیں معلوم ہوتی تھی اوہیں
پریشان تھا بادشاہ نے پوچھا پھر کیا معلوم ہوا ٹوٹل مل
نے عرض کی کہ جب خادم نے تمام اوس ضلع کے نقشہ کو
ملا یا اور ہر ایک کا مقابلہ کیا تب معلوم ہوا کہ اوس موضع کی
سرحد پر ایک سردار واقع ہے اوس نے زمین اس موضع کی کاٹ کر
بہادی اور دریائے موضع میں بڑا دھڑا سکار قبہ کم ہو گیا
اوس کا زیادہ ہو گیا کہا اچھا جاؤ پیر بادشاہ بیگم سے مخاطب
ہو کر فرمایا کہ میں ان لوگوں کے بہرہ سے پر غافل ہوں اور اپنی اوقات
کو راحت میں بسر کرتا ہوں بادشاہ بیگم نے کہا کہ بیٹا تمہاری
تقریر صحیح ہے مگر یہ تو خیال کرو کہ ٹوٹل مل کی یہ بیداری کسوج

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۸

پیدا ہوئی فقط تہدار نے الداکہر شاہ کی بیداری کا آج تک نہیں
 اثر ہے۔ تو نتیجہ اس حکایت کا یہ ہے کہ ٹوٹرل مل کی محنت نے
 اس وقت کیا نتیجہ معقول پیدا کیا۔ سید طبع ہر ملازم کو اپنے
 کام پر مستعد رہنا چاہیے اور ایسی ہی دوسری سے انجام دینا
 چاہیے جس وقت بادشاہ یا دکرین بلا تردد حاضر ہو فوراً حکم کی
 تعمیل کرے اور جو حکم صادر ہوا اس کی تعمیل ہمیشہ عمدہ طریقہ سے
 کرے اس واسطے کہ دنیا کا کوئی کام نہیں ہے جس میں دو ذریعہ
 اچھے سے موجود نہ ہوں اگر عمدہ طور سے انجام دے اس حکم کا ہو گا
 تو قدر و خوبی حکم بادشاہ کی خوب ظاہر ہوگی اگر بے عنایتی
 و بدسلوکی سے تعمیل ہوگی تو اصل حکم کی خرابی پر محسوس ہوگا
 بہر کسی خادم کو نہ اوار نہیں ہے کہ اپنی خرابی تعمیل کو آقا کی
 حکم کی خرابی کی طرف منجر کرے یعنی اگر بادشاہ کسی چیز کی اصل
 کا حکم دے اور عنوان اس کا کسی دوسرے طریقے پر فرمائے
 اور یہ مناسب موقع و محل سے کرے اس میں قصود کے پورا ہونے
 عمدہ طریقہ سوچے تو اسی طریقہ مستحسن کی تعمیل کرے اور کیا یہ
 ظاہر کرے مگر نہ اس عنوان سے کہ ناگوار خاطر ہو بلکہ بانداز
 شائستہ اس غلطی کو رفع کرے اور اگر بادشاہ اپنی غلطی کا الزام

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۱۳

اسکو دے تو معذرت میں اس غلطی کے ثابت کر سکیں صراحتاً
 بلکہ خود مقرر ہو کر بادشاہ کی غلطی کو اوڑھ لے جیسے سلطان محمود
 اور ایاز غلام کے موتی توڑنے کی حکایت مشہور ہے۔ اگر اسکو
 کوئی عہدہ اس قسم کا حاصل ہے کہ یہ بادشاہ کو رائے و مشورہ
 دے سکتا ہے اور رموز و قیاق سلطنت پر مطلع ہے جیسے وزیر
 دار اکین مشورت تو انکو لازم ہے کہ ہمیشہ ایسے طرز سے اپنی خیر اندیشی کا
 اظہار کریں اور بادشاہ کی خصائل کا زوال چاہیں جس سے ناگوار خاطر
 نہو اور مقصود نکل آئے مثلاً کسی حکایت یا مضمون تاریخ کے پرچین
 یا کسی شعر و رباعی وغیرہ کے اشعار سے یا کسی دوسرے شخص کی
 زبان سے بیان کریں جربستہ دے محابہ نہ کر عرض نہ کریں کہ ایسا نہو
 نتیجہ حاصل نہو اور دوبار عرض نہ کریں کہ موقع نہ ہے اسوجہ سے بادشاہ
 کے مزاج کو دریا سے اوسیل سے تشبیہ دگئی ہے جدھر روان ہو
 روان ہوئے پھر کیے روکنے سے فوری نہیں رک سکتی ہاں اگر دوسرے
 جانب دریا کا زور متوجہ کیا جائے اور کئی شعبی منقسم ہو جائے تو
 بیشک ہ قوت باقی نہ رہی بلکہ اک زمانہ کے بعد ممکن ہے کہ وہاں
 کا بہاؤ نہ رہے یا مثلاً پہاڑ پر سے پانی گر رہا ہے اگر فوراً روکیں تو
 صدمہ عظیم ہو پئے اور بہرگز نہ رک سکے اگر متعدد مقامات پر گریز

جلستہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۲۸

یاد رہے کہ دین یا دوا چار مقاموں مختلف طریقوں سے روک روک کر ہائیٹن تو اس قدر نقصان نہ ہو جتنا اس کے درمیان سے ہوتا ہے۔ پس اس طرح اگر بادشاہ کو کسی چیز کی طرف مائل دیکھیں اور اس امر کو خلاف مصلحت جانے ہوں تو اس کے زوال کی دہی امر میں تدبیر کریں اور دوسری طرف طبیعت کو بانٹ دین یا اس کے مواقع بدل دین یا اونہیں لوگوں کو جو اس شغل خاص کے معین ہیں تعلیم و تہذیب کریں یا کسی غیر شخص کی طرف سے اظہار اسکا کریں بہ طور وہ تدبیر کریں جس کا اثر پیدا ہوتا ہو یہ کہ امر ذہنی کے عنوان سے باز رکھنا چاہیں کہ ایسا طریقہ بھی مفید نہیں ہوتا بلکہ ضد اور اس کو پیدا کر دینا ہے اور یہ اصلاح پذیر ہونا نہایت مشکل ہو جاتا ہے اور اس قسم کے حکایت بکثرت کتب تاریخ میں موجود ہیں اور غور کرئیے خود واضح ہو سکتے ہیں۔ اور ہر لازم کو جسے کچھ بھی رموز مملکت میں مداخلت ہو اسرار شاہی کے چہا نہیں اہتمام کرنا چاہیے اور خرم و احتیاط کو عمل میں لانا چاہیے بلکہ جو امور ظاہری ہوں اور بالاعلان واقع ہوتے ہوں اونہیں ہی حتی المقدور بیان نہ کرے تاکہ اس عادت سے پہر اسرار کے بیان پر خود ہی حیرت نہوگی اور آقا کو بھی اس امر کا خیال رکھنا چاہیے کہ اظہار اسرار میں

جلسہ ششم آئین سلطنت و معاشرت

۲۱۵

حتی المقدور چشم پوشی کرے تا وہ خود اشیان ہو کر مقبہ ہو جائے اور باز رہے والا اس سے راز کو کہی ظاہر نفرائے اس لیے کہ حکم ہے کہ کسی نے از روئے تفرس و قیاس اخذ کر لیا ہو اور کسی تفریر سے مستنبط کیا ہو تو پیر الزام دینا اس شخص اسرار دان پر عیب ہوگا بقول شخصے دیوار ہم گوش دارد جیسا مشورہ کے مقام پر عرض کیا گیا۔ وجہ افشائے راز کی اکثر یہ ہوا کرتی ہے کہ نظام عالم ایک دوسرے پر موقوف ہے اور ہر شخص اس مترازہ کی عت کا مشتاق رہتا ہے اور ہر ذرا سی سن گن کیسی کی کان میں پہنچتی اور سننے مناسبات کو ملا کر اور حاشیے چڑھا کر دوسرے سے بیان کیا اور سننے کے بعد سے رفتہ رفتہ زبان زد عام و خاص ہو گئی۔ چونکہ مناسبات صحیح تھے وہ وہ حاشیے بھی صحیح ٹھہرے ظاہر میں یہ معلوم ہوا کہ ضرور کسی راز دار نے بیان کیا ہے۔ اور یہ بھی جانا چاہیے کہ بادشاہ کو ایک قسم کی خاص سمیت ہوتی ہے خود دوسرے کسی شخص میں نہیں پائی جاسکتی یعنی او کو ایک خاص مادہ خدمت لینے کا اور عام مخلوقات کو اپنا مطیع و فرمانبردار کرنیکا ہوتا ہے کہ وہ اسی طریقہ کو ضروری جانتے ہیں اور فی بحقیقت کسی قدر نظم و نسق کیواسطے لازم بھی ہے خواہ بنابر نظام محبت ہو خواہ بنا

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

عدالت خواہ بمعاضدہ حقوق مالی خواہ بمبادلہ رعایات شاہی مگر سبب اسکا کہی تو ضرورت اصلی ہوتی ہے اور کہی خوشامد چاہو لوگوں کی جب کثرت سے تعریفیں کی جائیں گی اور اظہار اوصاف حد مبالغہ سے بڑھ کر غلط و دروغ ہو جائیگا تو سننے والے کو ضرور ایک قسم کا خیال پیدا ہو جائیگا اور اپنی اصابت رائے و سلاہت میں کو مسلم جائیگا خواہ وہ منجر حصول کرامت کی طرف ہو خواہ ہشکبار پیدا کرے۔ مگر جبکہ مادہ اس خاص ہمت کا فوٹو عقلی ہو خواہ بالذات مقتضی اظہار اقتدار و اجبار ہو جیسے اقامت حدود مردم یا دفع اثر از تاس۔ خواہ اس وجہ سے کہ سلاطین متقدم نے رعایا کو جبر و قہر کا عادی کر رکھا تھا رحم دلی اور عدالت سے کام نہیں نکلتا۔ بلکہ منجر بد نظمی و سست کاری کی طرف ہوا جاتا ہے خواہ اسوجہ سے کہ ایک وقت میں عقلاً ضرورت مزید استہمام و سخت گیری کی تھی اور وہ عادت طبعیت میں پیدا ہو گئی یا اور کسی وجہ سے بہر صورت ایسی ایک قوت سلاطین میں ہوتی ہے اور اوسیکے سبب سے وہ طلب حد میں تاکید فرماتے ہیں اور استعجال کرتے ہیں تو ملازمین شاہی کو بھی رعایت اس امر کی ضرور ہے خود بھی ملحوظ رکھیں اور علم

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۱۶

رعایا کو بھی عادی رکھنا چاہیے تاکہ وسیلہ تعمیل اوامر کا ہو اور
اجرائے احکام بہ تعجیل تمام ظہور میں آئے۔ اور یہ بھی لازم
ہے کہ ملازم اپنے آقا کی نسبت کسی جرم کو یا سوء تدبیر کو ظاہر
نکرسے اور کوئی الزام کسی طرح کا ہو اپنے آقا پر نہ لگائے ہر چند
اوسنے بمقتضائے شفقت و قدر دانی گستاخ بھی کر رکھا ہو
بلکہ اگر کوئی امر قبیح ظاہر بھی ہو تو اوسے فاش نہ کرے بلکہ اگر
ہو لیسے زبان پر آ بھی گیا ہو تو اوسکا اظہار و اقبال نہ کرے
اسلئے کہ زمان اقرار سے تا زمان اخبار بڑا تفاوت ہو جاتا ہے
اگر کوئی ایسا امر خادم و مخدوم کے درمیان واقع ہو کہ حسب
الزام خادم و آقا دونوں پر عائد ہوتا ہو تو اوسوقت ایسا حلیہ
کرے جس سے خود بھی بری ہو جائے اور آقا کی نسبت بھی الزام
عائد نہ ہونے پائے اور عقلا کے نزدیک بھی معذور سمجھا جائے۔
اور جو چیزیں آقا کو مرغوب ہوں انکا خیال رکھے اور انکے
بہم پہونچانین سعی کرے اور جو مکروہ طبع ہوں اوسے احتیاط
کرے اور حتی المقدور باز رہے بلکہ اگر کوئی امر بالذات اسی
مرغوب ہو اور وہی آقا کو بھی مرغوب ہو تو خود اپنے نفس کو
اوس سے باز رکھے اور آقا کی خدمت کی واسطے حاضر رکھے بلکہ

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۰

بلکہ ہمیشہ اس اصل کو اپنے ذہن نشین رکھے کہ اطاعت و تہذیب
 بغیر ترک حفظ نفس ہو ہی نہیں سکتی اور فرمان برداری میں
 آزادی باقی ہی نہیں رہتی یہ ایسا کلیہ ہے جو دین اور دنیا دونوں
 میں مفید ہے یہی معنی ہیں تعبد کے اور یہی مطلب ہے پابندی
 کا جیسا اشارہ کئی مقام پر گزارش ہو چکا۔ بلکہ یہاں تک اس
 کلیہ کو قائم رکھنا چاہیے کہ اگر حق صریح اسکا رضا ہے آقائی
 میں عند الضرورت صرف ہو جائے تو بھی دریغ نہ کرے اس واسطے
 کہ اول مرتبہ میں اگر اپنے حق کا پورا کرنا چاہیگا تو خلل سے خالی
 نہ ہوگا بلکہ ایک مستم خود غرضی ظاہر ہوگی اور اگر ترک کرے گا تو
 بہت بڑی جگہ آقا کے دلمین پیدا ہوگی جس سے آئندہ کیوں
 صد ہا اقسام کے منافع اور ترقیوں کی امید ہے۔ اس وجہ سے
 دست سوال آقا کے سامنے بغیر ضرورت دراز کرنا اور حاجت
 ذاتی کا بیان کرنا بھی ممنوع ہے بلکہ لطف کے ساتھ اور موقع محل
 و بہکرا اشارہ و کنایہ اپنی اغراض کو عرض کرنا چاہیے تا طامعی
 ظاہر نہ ہو اور قناعت سے قدم باہر نہ بڑھے اس لئے کہ دنیا کا
 ہمیشہ سے یہ دستور چلا آیا ہے کہ جب اسکی خواہش کا اظہار
 ہوتا ہے تب یہ توجہ نہیں کرتے اور جب بے پروائی کی جانی ہے

جلسہ ششم آئین سلطنت و معاشرت ۲۱۹

تو خود بخود آتی ہے پس ہمیشہ پردہ استغنا میں طلب دنیا کرنی چاہیے اور حرص خام میں اپنی آبر و کو نہ کہونا چاہیے۔ اس لیے کہ اگر روئے احتیاج کی سیڑیوں سے بھی گئے اور اوسنے نہ مانا تو ذلت کی ذلت ہوئی اور کام کچھ بھی نہ نکلا اور اگر استغنا ظاہر کرنا تو کام بھی نکلا اور آبر و بھی رہی مگر اسکے واسطے سلیقہ شرط ہی اسی باعث سے حکما فرماتے ہیں کہ بادشاہوں اور امیروں کو اصل منفعت کو حاصل کرنا چاہیے بلکہ اسباب حصول منفعت کو طلب کرنا چاہیے جیسے غرت و اختیار کہ ان سے خود دنیا کا کام نکلتا ہے اور ان ظاہر احتیاج کی ضرورت نہیں ہوتی ہرگز یہ ظاہر ہے کہ خدمت حصول منفعت کی واسطے اختیار کی جاتی ہے مگر روسا و امرا کا یہ بھی خاقدہ ہے کہ طلب نفع کو ناگوار کر دینا میں اور حرص و طمع سمجھتے ہیں اور جو ان کے نفع کی فکر کرتا ہو اوس سے خوش ہوتے ہیں اور عزیز جانتے ہیں خود بدل و عطا سے اوس کا تحفل کرتے ہیں اور اوس کے ادا و حقوق میں کمی نہیں کرتے بلکہ روسا کی نگاہوں میں بسطیح اپنے مال کو ظاہر کرنا چاہیے کہ یہ گویا سب مال و اسباب جو کچھ اسکے پاس ہے وہ سب اوس کا ہے جسوقت چاہیں لے لیں تاکہ ان کے قلب مطمئن رہیں اور

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

اور اسکے مال کو اپنا مال سمجھ کر تلف و ضیاع پر نیت نہ کریں یہی مقتضایہ
 یہ کلیہ مشہور ہے الْمَمْنُوعُ مَحْرُوصٌ عَنْهُ وَالْمَبْنِيُّ وَلِئَلَّا يَمْلُوكَ
 عَنْهُ یعنی انسان کو جس چیز سے منع کروا دی پر حرص کرتا ہے
 اور جو چیز دید و اوسکو پسند کرنا اور جو کچھ مال و جاہ حاصل کرے
 اوسکو اپنی ذاتیات میں کمتر صرف کرے بلکہ ہمیشہ آقا ہی کے
 اظہار بریت و تجمل میں خرچ کرے کہ اس صورت میں بہت بڑی
 وقعت نگاہوں میں پیدا ہوتی ہے اور بڑا اثر دل پر پڑتا ہے اور
 فی الحقیقت مروت کا تقاضا بھی یہی ہے اور احسان کی خیر
 بھی یہی ہے اور ایسی چیزوں سے بھی احتیاط کرے جو مخصوص
 امر او سلاطین سے ہوں ہوا سطلے کہ ایسی چیز و کتاب ہم پہنچانا
 اوس چیز کی ضیاع کی فکر کرنا ہے اور اپنے نفس کو مرض ہلاک
 میں ڈالنا ہے اور اگر آقا کوئی چھوٹی اور کم قدر چیز بھی عطا
 کرے تو اوسکے قبول میں اوس چیز کی وقعت کا خیال نہ کرے
 بلکہ اوسکے عطیہ کو تصور کر کے اظہار اقدان بہت کرے
 اور جو کچھ کم و بیش اپنے آقا سے حاصل ہوا وہی پر قناعت
 کرے اور زیادہ اوس سے حرص نہ کرے اور دوسرے کی طرف
 روئے التجا نہ لپیچا وے کہ باعث بدنامی آقا کا ہے۔ اگر آقا عطا

جلسہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

۲۲۱

کرے یا اظہار غیظ و غضب فرمائے تو ہرگز شکایت اور کسی نکرے
 اور اپنی ہی خطا تصور کرے اسلئے کہ اکثر اوقات وہ رضامند
 اور ایک وقتیں ناراض ہو گیا تو کیا انصاف کا تقاضا یہ ہو کہ اس
 ایک وقت کی ناراضی کو ہر وقت کی رضامندی کے مقابل سمجھ
 بلکہ ترجیح دی ہو کہ یہ انصاف نہیں ہے مگر اسکا خیال کہنا بہت
 ضابطہ و منصف کا کام ہے بلکہ ایسا مناسب عذر کرے جس
 آقا کا عتاب نازل ہو جائے اور حالت رضامندی بہم پہنچے
 اور اگر کسی بادشاہ جو رک ملازم ہو اور کسی مطاوعت سے گزیر
 کر سکتا ہو تو اسے یہ خیال کرنا چاہیے کہ وہ دھرمی مہمیتوں میں
 مبتلا ہے اگر بادشاہ کی مطاوعت کرتا ہے تو رعیت کے جبر
 و ظلم کا شریک ہے تو دین و مروت عقل و حکمت انصاف
 و عدالت سب تشریف لئے جاتے ہیں۔ اگر رعیت کی
 خیر خواہی اور حفاظت میں سعی کرتا ہے تو بادشاہ سے بگڑتی
 ہے اپنی آبرو جان کا خوف ہے ایسے شخص کا علاج نہیں
 ممکن ہے مگر دو صورتوں سے یا تو وہ قطع نظر کرے و نیا سے
 اور ملازمت کو بھیل و تدابیر چھوڑ کر دروازہ بند کرے تیار
 و دیگر کا سب صنعت کو اختیار کرے اور اگر یہ بھی ممکن نہیں

جلسہ ششم آئین سلطنت حسین مجاشرت

۲۷

تو جان تک ممکن نہو اپنی جان و آبرو کے ساتھ رعیت بھی خواہی
 کرتا ہے تاہم ان کے خداوند کریم اس رنج سے اوسکو پاک کرے۔
 کتاب الادب بن مقفع میں لکھا ہے کہ اگر بادشاہ تمھکو اپنا بہائی
 بنائے تو تو اوسکو اپنا خداوند جان اور اگر وہ تیری توقیر کرے تو تو اسکی
 تعظیم و اجمال میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت مکر اگر کوئی جگہ حضور
 بادشاہی میں ملے تو اوسقدر تضرع و زاری و دعا گوئی کو ادا کرے مگر
 دعا کے الفاظ ایسی ہی ایسے ہوں جن سے بیگانگی اور بے تعلقی جا بلو سی
 ثابت نہوتی ہو بلکہ امر واقع اور قدر امکان کے لگاؤ کو بھی لیے ہیں
 کہ ہمیں وثوق یقین مدح صلی کا ہوتا ہے اور بے انداز تعریف کو
 بنانا سمجھتے ہیں مگر اوسقدر کہ جو زبان زو اور معمول بہ قرار پا چکا ہو
 یا کسی فرقہ کی واسطے مخصوص ہو گیا ہو یا کسی عنوان کو لازم ہو جیسے
 شعر کی قصیدہ سراہی جسکے واسطے تخیل اور اطرئی مدح حسن
 ہے مگر اس میں بھی حدود و ممدوح سے تجاوز نہ ہونے پائے مثلاً
 وزیر کی مدح میں شاہانہ الفاظ یا شاہوں کی مدح میں بزرگانہ کیں
 مخصوص الفاظ۔ اور کبھی حضوری میں اس قسم کے الفاظ کا استعمال
 نہ کرنا چاہیے جن سے بولے حق طلبی معلوم ہونی ہو یا اپنے احسانات و
 خدمتگداری سابق کا اظہار ہو بلکہ ہمیشہ ویسی ہی خدمت کر کے اور

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن حاشرت

۳۳۴

سابق کی خدمت کو یاد دلانا چاہیے تاکہ اس وقت کی تازہ جالفاشی
و عرق ریزی کو دیکھا کر سابق کی محنت یاد آجائے۔ اسوجہ سے
حکما و متقیدین فرماتے ہیں کہ دنیا میں کوئی کام وزارت سے دشوار
نہیں ہے اسوجہ سے کہ اس سے زیادہ قرب و واسطہ بھی بادشاہ
مکت کسیکو حاصل نہیں اور دشمن بھی اس کے وہی لوگ زیادہ ہیں
جو بادشاہ کی حضوری سے مستفید ہیں ہر وقت اسی تاک میں ہیں
جس طرح ہو سکے خلعت و وزارت پہننے عثمان نظام ہاتھ میں لیجئے لاکھ
یہ نہیں سمجھتے کہ یہی دن پہراؤ کو بھی درپیش ہیں تخلیوں میں جھکتوں میں
آواز نہ کیجئے ہیں موقع پر فقرہ بن دیا کرتے ہیں۔ اسوجہ سے
حکما و متقیدین نے وزارت کئی اختیار نہیں کی حکیم اسطاطیس
استاد سکندر ہمیشہ معین و مددگار ہمشیر رہے مگر خاصہ عمدہ وزارت
کو قبول نہیں کیا مگر اسمین بھی شبہ نہیں کہ وزارت کا عمدہ ایسا
جلیل الشان ہے کہ جسے دوسرا واسطہ خداوندی کہنا چاہیے
یعنی جس طرح بادشاہ رعایا و خدا کے درمیان میں ہی اس طرح بادشاہ
و رعایا کے درمیان میں وزیر ہے پس بعد سلطنت کے وزارت
سے اعلیٰ تر مرتبہ بھی کوئی نہیں جیسا صنایع شریفہ میں مفصل
عرض کیا گیا بہ حال وزیر عاقل و خوش تدبیر کی واسطے زیادہ مفید

جلستہ ششم امین سلطنت حسن بیگانت

اس امین سلطنت رائے و احتیاط ہے اور ہمیشہ برائے مساوی رکھنا اپنے فعال و اقوال کا ظاہر و پوشیدہ اور بہت تحمل و بردبار ہونا چاہیے تاکہ اگر کسی کی حسد و عداوت کی کیفیت اور کمزوریاں بھی ہو جائے تو اظہار غیظ و غضب نہ کرے بلکہ بہت طرح ظاہر کر کے گویا دوستی کے ساتھ ہی بنیں اگر بادشاہ بھی کچھ تفسار کرے تو اپنی جنسیت ظاہر کرے تاکہ اس کی مظلومیت اور ان کا ظلم نظر بادشاہی میں اچھی طرح سے ظاہر ہو جائے۔ اور اگر اتفاقاً معارضہ سوال و جواب کی نوبت آئے تو ہرگز غیظ و غضب نہ کرے بلکہ جواب دہی کے خاصے کی حالت میں کہی تقریر صریح نہیں ہوتی بلکہ سکھانے کی سیوہ سے یہ کلیہ قرار دیا ہے کہ غلبہ میاں میں ہمیشہ علیم بردبار کو ہوتا ہے۔ پھر ابن المقفع تحریر فرماتے ہیں کہ عمدہ آداب پلار شاہی میں ریاضت نفسانی انسان کی ہے ہر امر مکروہ پر اور ہر رائے سلطانی کی مخالفت کی حالت میں اپنے باوجود مخالفت اپنی رائے کے بادشاہ کی رائے سے موافقت کرنا اور اس کی مزاج کو پہچان کر اور عنوان غشا خاطر کو دریافت کر کے اسی کے موافق انضباط قواعد کرنا۔ اس سلطنت کا تختی رکھنا اگرچہ امر سہل کیون نہ ہو۔ کسی چیز میں استفسار نہ کرنا جس کی خود بادشاہ

جلسہ ششم آئین سلطنت حسن معاشرت ۲۲۵

رئیس اطلاع دے۔ ہمہ تن توجہ کرنا رضا جوئی میں۔ اقوال شاہی کی تصدیق کرنا۔ آرا و جهان پناہی کی تشریح و آرائش کرنا اور موافق جواب دینا عقل کے اظہار کرنا سلاطین کی نکتہ نو کا ظاہر کرنا اور برائیوں کا چھپانا۔ جن چیز و نمبر بادشاہ کو رغبت ہو ان کو آسان کرنا۔ جو ناگوار طبع ہوں ان کو دور کرنا۔ ان کی محنت کو خود ادا نہ لینا۔ اپنے کام کو اونچے حوالہ نہ کرنا۔ بہر وقت اطاعت میں مستعد رہنا۔ اپنی رحمت سے خدمت کو مقدم کرنا۔ خفگی بادشاہ پر آزر نہ دینا۔ سختی کو سختی نہ سمجھنا۔ معتبوب شاہی سے ناراض رہنا۔ مقرران درگاہ کو دوست بنائے کرنا۔ یہاں تک احتیاط کرنا کہ معتبوب شاہی کے ساتھ صحبت میں حاضر نہ ہونا۔ بی موقع سفارش اور سبکی نہ کرنا۔ اپنے پہلو کو بچائے کرنا۔ جب بادشاہ خطاب کرے تو دل و گوش و جملہ اعضاء و جوارح سے سماعت کرے کسی دوسرے امر میں مشغول نہ ہو کسی اور طرف لگاؤ نہ کرے۔ صحبت بادشاہ میں دوسرے سے اشارہ نہ کرے کوئی بات کا نہیں چپکے سے کہے۔ اس لیے کہ معلوم نہیں بادشاہ کو کیا بدگمانی پیدا ہو اس وجہ سے کہ سلاطین کو زیادہ تر ایسے خیالات ہو جاتے ہیں۔ اور اگر کسی سے سوال کریں تو

جلستہ ششم ایمین سلطنت و حسن معاشرت

۶۴

تم خود اوسکا جواب مذکور اس سے سبکی انکا ہونین ظاہر ہوتی ہے
اور سائل و رسول دونوں کی خفت کا باعث ہوتا ہے اگر سائل کہ
بیٹھے کہ میں تم سے نہیں پوچھتا تو سواگر دان جو کالینے کے کیا جواب
ہوگا اگر کسی جاہل سے پوچھ لیں اور تو او نہیں سے ہو تو ہرگز سبقت
جواب میں نہ کر کہ اور ساندیدہ مگر اگر ہوگا اور تیرے قول کی تردید
پر آمادہ ہو جائیگا اگر اس قدر سکوت کر کہ وہ لوگ اپنی اپنی جواب
دے چکیں پھر اگر ہرگز نہ اور جمع دیکھے تو جواب دے۔ اور
انرا بار شاہ تجھ کو اور تو کو اور سے زیادہ عزیز رکھتا ہو تو بھی تو
تو کلام اور سے انتشار نہ کر خصوصاً اگر باسے شاہی سے یا شکر
قاہم سے اس لئے کہ اس امر کو اخلاق و فہم میں سے شمار کرتے ہیں
اس واسطے کہ ہر شخص کو خواہ وہ بادشاہ ہو خواہ فقیر کسی نہ کسی شخص کے
ساتھ ایک راجا میں ہو جاتا ہے اگرچہ وہ شخص کم مرتبہ ہو پس
اس مطلب کو سمجھ کر مرغوب بادشاہ کی تعظیم و توقیر کرنا چاہیے اور
بذل و عظمت سے اس سے خوش رکھنا چاہیے۔ اس توجہ خاص کا سبب
اکثر مادہ روحانی ہوتا ہے خواہ کوئی قرابت سبب اسکا ہو
یا کوئی خاص مراد کا باعث ہو بہر طریق اس توجہ روحانی کا نتیجہ
کسی طرح نہیں ہو سکتا اگر وہ درپے آزار ہو جائے گا تو عالی مرتبہ

جلسہ ششم امین سلطنت و حسن حاکمیت

ماہ ۲

ہونا کچھ مفید ہوگا۔ اگر بادشاہ کوئی رائے دے جو تیرے نزدیک حالت
مصلحت ہو تو اپنی رائے کہ ظاہر نہ کر اور اطاعت و مسکنت
کے ساتھ قبول کرے اس لیے کہ بادشاہ حاکم ہے اور تو مطیع
و فرمان بردار ہے پس اس سے حکم زیبا ہے اور تجھ کو اطاعت۔
پھر ابن مقفع فرماتے ہیں کہ جو شخص ان شرائط کا پابند نہ ہو سکتا ہو
اس سے ملازمت شاہی سے کنارہ کرنا چاہیے کہ نتیجہ زیادہ بدتر
ہے اور منفعت سے جو فوری حاصل ہو بیان تک ترجمہ تھا قول
ابن مقفع کا اور اسی پر ہم مطلب کا خاتمہ کیا جاتا ہے کہ قول
ابن مقفع انشا اللہ مقفع ہوگا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

سوال۔ یہاں تک تقریر پہنچی تھی کہ حکیم صاحب نے
کسیف سکوت فرمایا بخیاں طول صحبت برخواست کا ارادہ
کیا بادشاہ نے کہا کہ ابھی تو کچھ ایسی راست بھی نہیں آئی ہے
تو بچے میں کچھ دقیقہ باقی ہیں اگر مناسب ہو تو کیفیت شہادت
اصداق و دیگر اصناف مملوک کو بھی اسی ذیل میں بیان فرماؤ
جواب حکیم صاحب نے عرض کی ارشاد حضور کا بجا ہے
سمع خراشی جہان پناہ کا مجھے خیال تھا ورنہ فقیر سیوختن
مطالب کو تمام کرتا اب حضور اصرار فرماتے ہیں تو فقیر بھی

جلستہ ششم اکسین طنت و حسن معاشرت

عرض کرنے پر مستعد رہے۔ ماہیت دوستی کی اور افضل ہونا
 اوسکا عدالت سے پر تقسیم اوسکی اردی و طبعی کپیٹ پر سب
 محبت اردی کے اور تفصیل اوسکی جملہ اقسام کی اور اطلاقات
 لفظی الفاظ محبت و دوست و صداقت و عشق کی سب فقہ
 کل کے جلسے میں عرض کر چکا ہے اور حضور کے دہن مبارک میں
 ہی ہوگا۔ اب دوست بہم پہونچانے کے طریقے اور شرائط و
 وصفات و نسبت کے اور حقوق و ذمہ داری کے اور سبابت
 رکھنے دوستی کے اور طریقے و نسبت سے معاملہ کرنے کے اور
 جو امور اوسکے متعلق ہیں وہ کہہ کر تمام پر گزارش کرتا ہوں۔
 پس حضور پر یہ تو خوب ظاہر ہے کہ خدا کے مصلحت بہم پہونچانے
 کے ہیں اور انسان اسی انسانیت و انسانیت سے ممتاز ہوا
 اور یہی مادہ مدنی اوسکی ترجیح کا باعث ہے حیوان سے تو
 اب سعادت انسانی ہی اسی میں ہوگی کہ جو امر اوسکی ترجیح
 کا سبب ہے اپنے اہل و عیال سے زیادہ رکھتا ہو اور یہی
 ظاہر ہے کہ جس کی دوست زیادہ ہونگے وہی اپنے مائیت
 کے حاصل نہ نہیں کمال ہوگا اسلئے کہ تیسری عرض کر چکا ہوں
 کہ انسان بے معاونت کے کمال نہیں ہو سکتا اور یہ کو سب طرح کی

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۲۹

معاشرت کی احتیاج ہے پس انسان کامل وہی ہے جسکی معاونت
 بہت ہوں پس جو شخص درپے تحصیل کمال ہے وہ لا بد دو سستین
 کے بڑانے کی فکر میں رہے گا جو اچھائیوں کے پاس ہیں وہ ان
 کت پہنچائیں گے اور جو اسوراؤ کے بہتر ہیں وہ اسکی طرف
 منہج ہونگے تاکہ جن اچھائیوں کو تنہا حاصل نہیں کر سکتا مل
 جملہ حاصل کرے اپنی عمر عزیز کو لذائذ کامل و تمتعات وافر
 میں بسر کرے مگر میری مراد لذائذ سے یہ لذائذ فانی نہیں
 ہیں جو قوائے شہوانی و خواہشہائے بہیمی سے متعلق ہیں بلکہ
 مقصود ان لذتوں سے تمتعات حقیقی و التذاد الہی ہے
 جسکی تفصیل فقیر نے محبت کی ذیل میں عرض کی ہے۔ ہر
 یہ محبت ایسی چیز ہے جو دو مقصود کی لذت کو پورا کرتی ہے
 یعنی اگر محبت بخواہش لذت فانی ہے تو بھی اگر خواہش
 لذت باقی ہے تو بھی مان اتنا فرق ہے کہ فانی کی محبت
 ہی فانی اور باقی کی محبت ہی باقی۔ مگر ایسی محبتیں جو حقیقی
 ہوں اور مادہ اوں کا خیر واقع ہوا ہو بہت ہی کمیاب ہیں اور
 حیوانی محبتیں بہت کثرت سے کیونکر ہو کہ اچھی چیزیں
 دنیا میں بہت کم ہوا کرتی ہیں اسلئے کہ عزت و خوبی کی سطرے

جلد ششم آئین سلطنت و معاشرت

قلت لازم ہے اگر کثرت سے ہو تو غربت بھی اسکی اتنی
 نہو مگر ان دونو اچھی بری محبتوں کا ساتھ ہے یعنی بغیر اسکے
 کہ ایسی قسم کی محبت بھی بہم پہنچائی جائے چارہ نہیں ہوتا
 ہاں اسقدر البستہ ضرور ہے کہ تمیز رکھتا ہو اور ہر ایک کی
 قدر و منزلت کا فرق جانتا ہو یعنی اصل محبت حقیقی کو جائے
 اور رفع ضرورت کے لیے محبت حیوانی کو بھی پیدا کرے اسکی
 مثال حکماء اخلاق سطح سے دیتے ہیں کہ جیسے کھانین مہنگے
 کی ضرورت ہوتی ہے ہر چند غذا سیت میں اسکو کوئی دخل
 نہیں مگر بغیر اسکے درستی اسکی بھی ممکن نہیں پس یہ بھی شریک
 ہو کر فائدہ غذا دیتے ہیں بسطیح محبت خیر سے تنہا فائدہ حاصل
 نہیں ہو سکتا جب تک بقدر ضرورت محبت حیوانی بھی حاصل
 نہ کی جائے۔ مگر اوسقدر جیسے کچڑ پین نمک اسی وجہ سے حکماء
 تحریر فرماتے ہیں کہ بسطیح انسان کو محبت حقیقی ایک لازمی
 شے ہے بسطیح محبت ظاہری اور حسن معاشرت اور ملاقات
 رسمی ہی ضرور ہے کہ اکثر اوقات یہ ظاہری محبت منجر باصلیت
 ہو جاتی ہے پس بسطیح شر الطہ صفاقت کو از روئے حقیقت استعمال
 کرنا ضرور ہے اوسطیح اکثر بغیر استحقاق بھی استعمال کرنا چاہیے

جائے شہ آئین سلطنت حسن معاشرت

۳۳۱

اس لیے کہ اطہار محبت صادق سے ممکن ہے کہ محبت بھی صادق ہو جائے جیسا کہ مذہب شہناخ کا دستور ہے کہ آشنایان رسمی سے بھی وہ ویسے ہی اخلاق کرتے ہیں جن سے محبت صادق کا گمان بلکہ یقین ہو جاتا ہے اور پھر یہ ان کا حسن اخلاق مجازی کو حقیقی کر دیتا ہے۔ حکیم ارسطاطالیس کہتے ہیں کہ انسان کو محبت سے چارہ ہی نہیں خواہ غنی ہو خواہ فقیر اس وجہ سے کہ تو لگا اور صاحب ملک و مال حسب قدر مستغنی ہے اور بقدر لوازم اور ضروریات زیادہ ہیں اور اتنی ہی احتیاج بھی اس کی اور مینو کی طرف زیادہ ہے یعنی اگر فقیر کا کام ایک آدمی سے نکال جاتا ہے تو صاحبان ملک و مال کو ہزار آدمی کی ضرورت ہے بقول شاعر **آنانک** غنی تر اند محتاج تر اند + تو اسکو ہزار آدمیوں سے محبت بہم پہونچانا اور رفع احتیاج کرنا ضرور ہوگا مثلاً بادشاہ ایک ملک وسیع پر قابض و متصرف ہے اور خلق خدا اس کے زیر فرمان ہے تو اتنے بڑے ملک کا انتظام تنہا کیوں کر کر سکتا ضرور ہے کہ فوج بھی کثرت سے ہو منشیان و دفتر اہل قلم اہل خدمت منتظران مملکت بہت سے جمع ہوں تاکہ ان کے اعانت و امداد سے اتنے بڑے ملک کا انتظام کر سکے یا تو انکی

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاش

خدمت تکفل معیشت وغیرہ سے کرے اور وہ اسکی بوجھ کو بٹایا
 اور اسکا کام توجہ خاطر سے کریں۔ پھر کہتے ہیں کہ یہ مادہ لٹائیہ
 از روئے فطرت کے خلق کیا گیا ہے یہی مادہ ہے جو بہت
 سی جماعت کو ایک دوسرے سے وابستہ کر دیتا ہے اگر ایسا
 نہ تو بہت سے معاملات دنیا کے درہم و برہم ہو جائیں۔
 دیکھی اکل و نئے سے مثال یہ ہے کہ اگر دو لڑکے ایک جانہون
 تو کھیل نہیں سکتے یا چند لوگ باہم نہون تو سیر و شکار سے
 لطف نہیں اٹھاتے سیطرح سلاطین اگر بہت سی فرج جمع
 نہ کریں تو مملکت پر قبض و تصرف حاصل نہیں کر سکتے۔ حکیم
 انشہر اطلیس کہتے ہیں کہ مجھے بڑا تعجب آتا ہے اون لوگوں کو
 جو اپنی اولاد کو تاریخ سلاطین و اخبار ملوک و وقایع شاہان گذشتہ
 تعلیم کرتے ہیں سوچہ سے کہ ان لوگوں کے حالات میں زیادہ
 تر لطف لڑائی بڑائی جنگ و جدال کینہ و عداوت انتقام غور
 کا ہے ان حالات کے سننے سے ضرور ہے کہ پڑ پٹھ و اے کے
 دلمین بھی ویسے ہی آثار پیدا ہوں۔ کیون اسی حکایتیں اور
 تاریخیں نہیں پڑھاتے جیسے مادہ الفت کو جوش ہو جیسے
 اکثر حکایات کتاب الفرج بعد الشدہ وغیرہ کہ جسکی بنیاد

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشت

خدمت تکفل معیشت وغیرہ سے کرے اور وہ اسکی بوجھ کو بٹائیے
 اور اسکا کام توجہ خاطر سے کریں۔ پہر کہتے ہیں کہ یہ مادہ انسان
 از روئے فطرت کے خلق کیا گیا ہے یہی مادہ ہے جو بہت
 سی جماعت کو ایک دوسرے سے وابستہ کر دیتا ہے اگر ایسا
 نہ تو تو بہت سے معاملات دنیا کے درہم و برہم ہو جائیں۔
 دیکھی اکل و نئے سے مثال یہ ہے کہ اگر دو لڑکے ایک جانہون
 تو کھیل نہیں سکتے یا چند لوگ باہم نہون تو سیر و شکار سے
 لطف نہیں اٹھاتے اسی طرح سلاطین اگر بہت سی فرج جمع
 نہ کریں تو مملکت پر قبض و تصرف حاصل نہیں کر سکتے۔ حکیم
 انشہر اطیس کہتے ہیں کہ مجھے بڑا تعجب آتا ہے اون لوگوں سے
 جو اپنی اولاد کو تاریخ سلاطین و اخبار ملوک و قابع شاہان گذشتہ
 تعلیم کرتے ہیں سوچہ سے کہ ان لوگوں کے حالات میں زیادہ
 تر لطف لڑائی بھڑائی جنگ و جدال کینہ و عداوت انتقام وغیرہ
 کا ہے ان حالات کے سننے سے ضرور ہے کہ پڑینے والے کے
 دلیں ہی و لیسے ہی آثار پیدا ہوں۔ کیون ایسی حکایتیں اور
 تاریخیں نہیں پڑھائے جہنئے مادہ الفت کو جوش ہو جیسے
 اکثر حکایات کتاب الفرج بعد الشدہ وغیرہ کہ جسکی بنیاد

جلسہ ششم آئین سلطنت و معیشت

۳۳۲

اکثر ایسی ہی اصول اخلاقی پر ہے۔ پہر کہتے ہیں کہ محبت ایک ایسی چیز ہے کہ معیشت بے اس کے ممکن نہیں ہے بلکہ انسان کی زندگی بے محبت کے نہیں ہو سکتی اگر تمام دنیا کے سب عمدہ چیزیں اور تمام مال و متاع ایک شخص کو دیدیا جائے اور وہ محبت کی صفت ترک کرتا ہو تو یہ سب وبال جان ہوگا اور پہر اپنی زندگی کے پورا کر نہیں دوست کا محتاج رہیگا اگر کوئی شخص دوستی کے مرتبہ کو کم حقیقت سمجھے تو فی الحقیقت دوستی کا مرتبہ کم نہیں ہو جاتا اور اس شخص کا مرتبہ البتہ عافلون کی نگاہوں میں کم ہو جائیگا اگر کوئی یہ خیال کرے کہ دوستی ایک بہت آسان چیز ہے بہت جلد حاصل ہو سکتی ہے اور اس کا خیال خام ہے ایسے دوست جو سوئی پر کسے ہوئے ہوں زر کامل عیار کی خواہش رکھتے ہوں امتحانوں میں پورے نکلے ہوں شرائط محبت کو کامل کرتے ہوں نہایت کم ہیں۔ پہر تحریر فرماتے ہیں کہ قدر محبت و سودت کی عاقل کی نگاہ میں تمام روئے زمین کے خزانوں سے اور ہفت اقلیم کی مملکت سے اور جتنی دنیا میں نفیس نفیس چیزیں خلق ہوئی ہیں اور جس جس سے منفعت کامل حاصل ہو سکتی ہے اور سب سے اسوجہ سے بہتر ہے کہ مصیبت کے وقت میں

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۵

یہ کوئی چیز کام نہیں آتی پر دوست ایسا ہے جو اسکی وقت
تنگی میں مدد کرتا ہے اور اپنی دوست کی ہم میں جان و دل سے
کوشش کرتا ہے خواہ وہ منفعت فوری ہو خواہ تاخیر سے
اوسکا ظور ہو نیوالا ہو خوشا حال و شخص کا جو اس نعمت عظمیٰ
و سخاوت کبرے سے مستفیض ہو ہر چند وہ نقالیں دنیا میں
کسی چیز کا مالک نہ ہو اور اوسکا کیا کہنا ہے جو ان امور کے ساتھ
ایسی نصیحت کو بھی حاصل رکھتا ہو اس واسطے کہ جو شخص ایک ایسی
مملکت کا انتظام کرنا چاہے جو آنکھوں سے اوہل صدمہ
منزلوں کے فاصلے پر ہو اور ان لوگوں کا حال دریافت کبرے
جو نہایت دور و دراز مقامات پر ہوں اور میان بیٹے بیٹے ہوں
کی جزئیات و کلیات کی نگرانی کرنا چاہے وہ ان دو آنکھوں
اور ایک ل اور ایک زبان سے کیا کر سکیگا ایسے شخص کو ضرور
ہے کہ بہت سے کانون اور بہت سی آنکھوں بہت سے دلوں کا
مالک ہو کہ وہ سب ملکر ایک ذات ہو جائیں اور جو اس کے دل
و زبان پر آئے وہ اطراف بلاد و بعیدہ میں پہنچے اور جو وہ
دیکھیں سہیں وہ اس تک پہنچے بے زحمت اسکو تمام مملکت
کے حالات تحقیق پر اطلاع ہو اور غایب کو بطور حاضر کے مشاہدہ

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۳۵

کرے یہ بات کیسی طرح حاصل نہیں ہو سکتی مگر محبت اور دوستی کے ساتھ
 اور یہ نظام کبھی حاصل نہیں ہو سکتا مگر رفیق شفیق کے ہاتھوں سے
 یہاں تک حاصل ترجمہ تھا حکیم الشقرطیس کا جب فضیلت محبت
 و ضرورت احباب معلوم ہو چکی تو اب بیان کرنا ایسے اسباب کا
 ضرور ہوا جس سے دوستی حاصل کی جاسکتے ہیں اور محبت قائم رہ سکتی
 اور دوستوں کے اچھے برے ہونی کی شناخت ہو سکتی ہے تاکہ طلب
 محبت کو ہو گا نہ ہو اور بعد حصول محبت کے دوستی بھیجی اور پس
 نہ کرنا پڑے جیسا کہ کسی چرواہے کی حکایت مشہور ہے کہ وہ
 ایک دنبہ کی تلاش میں بازار کو گیا چاہتا تھا کہ کوئی فریبہ اور تینوں
 دنبہ خرید کیجے ایک شخص کے پاس ایک دنبہ بہت فریبہ دکھائی
 دیا مٹو با سمجھ کر خرید کر لیا جب مکان پر آیا اور بچ کیا معلوم
 ہوا کہ گوشت نہ تھا ورم تھا اس منفعیت کی امید پر نقصان دہ تھا
 پڑا جیسا کہ اس عرب کی حکایت کو شاعر عرب نے نظم کیا ہے
 ۵ اَعَيْنُهَا نَظَرَاتٍ مِنْكَ صَادِقَةٌ ۖ اَنْ تَحْسَبَ
 الشَّحْمَ فِيمِنْ شَحْمُهُ وَدَمُّهُ يَعْنِي الْفَرَبَ خَوَاهُ مَرْدًا دَمِي
 نہ سمجھے فریبہ اور ورم میں تمیز کرے اس لیے کہ آدمیوں میں
 بہت سے لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ فی الحقیقت تو وہ جھوٹ

جلد ششم آئین سلطنت و معائنات

فضائل نہیں ہیں مگر دیکھنے میں آدمی معقول اور بہت مذہب
 معلوم ہوتے ہیں اسوجہ سے کہ خود نمائی اور اظہار فضیلت
 میں وہ کامل ہیں جیسا جلد اول جابضہ سوم تشابہ فضائل میں
 مفصل عرض کیا گیا بہت سے بخیل روپیہ پسیا دیتے ہیں
 اس تمنا میں کہ سخی مشہور ہوں بہت سے معرکہ آرائیان اور
 خانہ جنگیان کرتے ہیں تاکہ بہادر کہلا میں حالانکہ نہ وہ خج
 کر نیسے سخی ہو گئے نہ یہ عقلا کے نزدیک بہادر و ن ہیں شمار ہوتے
 وہ مسرت ہوئے یہ ہلک کہلائے بلکہ اس صفت میں خور و
 آدمیوں سے زیادہ سچی ہے کہ وہ صفات موجودہ سے
 زائد اظہار نہیں کرتے یہ اور بات ہے کہ کوئی شخص و ملک
 عنوان کی تعلیم کرے پھر ہمیشہ انسا کو تمیز صلیت اور صنعت
 بہت ضرور ہے یہ نہ کہ بعض جانور و مکس طرح جوہری ہری
 گھالیں دیکھیں کہالیں خواہ وہ نفخ کرے یا نقصان یا کسی
 چیز کو شیریں بھمکے نوش فرمائیں اور آخر کو تلخ ہو جائے ایسی
 صورتیں فائدہ کے عیوض سخت نقصان ہو جاتا ہے اور یہ کہ
 چارہ نہیں بن پڑتا ہے پس جب کیفیت دوستوں کی ہمہ پہنچائی
 بیان کر دیا نیگی اور فرق ابھی طرح ظاہر کرویا جائے گا بلکہ

جلد ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۷۲

ان اصول کو ملحوظ خاطر رکھ کر کہی دہو کما نکماے گا اور کسی کیساہی کوئی مکرو و فریب میں لاکر خود نمائی کرے یہ اسے باور نہ کرے گا کتناہی کوئی شخص چاہے کہ دانہ ڈالکر دام میں پہنچائے یہ نہیں پہنچنے کا ایسے شخص سے دور دور رہا کرتا رہے گا اور پناہ بخدا کرنا ہیگا طریقہ دوست صادق بہم پہنچانے کا اس سے بہتر نہیں ہے جو حکیم انشرفطیس نے بیان کیا ہے اہم مقام پر فقیر اور نہیں کے اقوال کا ترجمہ کرتا ہے کہتے ہیں کہ جب کوئی شخص چاہے کہ صدیق صادق اور رفیق شفیق پیدا کرے تو پہلے اسے یہ ضرور ہے کہ اس شخص کے حالات تفحص کرے کہ آیا بچپن سے اپنے ماں باپ سے یہ کیسا سلوک کرتا تھا اور اپنے اعزاء و اقارب خود و بزرگ کے ساتھ اس کا کیا طریقہ تھا اگر معلوم ہو کہ عین انشتا یہ اس کے ساتھ بسر کرتا تھا اور بخلق و محبت اور نئے پیش آتا تھا تو اسے قابل محبت کے سمجھے ورنہ پرہیز کرے اس لیے کہ مثل مشہور ہے جو اپنے ماں باپ کا ہوا وہ کسی کانو کا بقول شاعر بیٹا وہی سعید جو کام آئے باپ کے یہ اس لیے کہ جو حقوق میں مبتلا ہو وہ حقوق کو کب خیال کرتا ہو اس کے بعد اس امر کو دریافت کرنا چاہیے کہ اس کا سلوک اپنے دوستوں کے ساتھ کیسا تھا اگر

جلد ششم میں سلطنت و مہجارت

اور نئے خدمت گزار میں کسی طرح کا قصور نہیں کرتا اور اذیت
 روانی میں ہر طرح سے آزاد و مستعد تھا تو بیشک وہ قابل دوستی کے
 ہے والا ہمیں اس سے کیا امید ہوگی پھر چند روز بطریق آغا
 نشست و برخاست کرنی چاہیے مختلف اوقات میں اس کے
 ظہورِ محبت کو دیکھنا چاہیے حالات مختلف نیک و بد کو بیان
 کر کے اس کے استخراج لینا چاہیے کہ آیا احسان کو کس قدر چھتا
 ہے اور محبت کی وقعت اس کی نگاہوں میں کتنی ہے کچھ یہ ضرور
 نہیں ہے کہ احسان کا معاوضہ اس نے احسان کے ساتھ کیا
 بلکہ اگر زبان و دل سے ہی وہ احسان مند ہے اور شکر گزاری
 اور اکر تاپے تو بھی وہ محبت کے قابل ہے اس لیے کہ ایسا اوقات
 انسان معاوضہ احسان سے عاجز ہوتا ہے اور شکر نعمت
 چاہیے اور انہیں کہہ سکتا ہے مگر جو قلب صافی کہتا ہے اس کے
 دل میں ضرور اثر احسان کا ہوگا اور وہ کی بات ضرور زبان پر
 آجائے گی کسی نہ کسی وقت انسان ہی ظاہر کرے گا زبانی شکر یہ کہ
 اگر کوئی اس کے حسن کی برائی بیان کرے گا تو ضرور ناگوار معلوم ہوگا
 اگر موقع محل دیکھے گا جواب دے گا دل سے دیر سے ناگواری
 ظاہر ہو جائے گی اور کفرانِ نعمت کہ نہیال ہر گز ان اوصاف سے

جلد ششم امین سلطنت و معاشرت

۲۳۴

متصرف نہوگا محسن کی کوئی قدر اور سبکی لگا ہو نہیں توگی حقوق
محبت کو بیوقوفیت سمجھتا ہوگا اگر کوئی احسان بھی اوسکے ساتھ
کرے گا تو وہ اوسپر استحقاق اپنا قایم کر کے بیوجہ باطل کرے گا
اگر کوئی کچھ سلوک زرو مال سے کرے گا تو اوسکو اپنی باب واد کا
قرض سمجھ کر ناجیز و حقیر جانے لگا۔ پھر تحریر کرتے ہیں کہ دنیا
میں کوئی آفت کفران نعمت سے بڑھ کر نہیں ہے کوئی عذاب
ناقدری احسان سے زیادہ نہیں ہے کوئی شقاوت محسن کے
بسی بدتر نہیں ہے بلکہ اگر غور سے دیکھا جائے تو لفظ کفر کفر
سے مشتق ہے اسلئے کفر کوئی مساوت شکر سے بڑھ کر نہیں ہے
اور کوئی نکوئی احسان سے زیادہ نہیں ہے تاہم حضرت حق
سبب مایہ و تعالیٰ ہی باوجودیکہ محتاج شکر نہیں ہے مگر شکر کرنا
دوست رکھنا ہے اور نہیں کو نعمت بھی زیادہ دیتا ہے اور
شکر کرنا اسے پر عذاب نازل کرتا ہے خود فرماتا ہے **وَإِنْ
شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَإِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ**
یعنی اگر تم شکر ادا کرو گے تو ہم نعمت بہت زیادہ کریں گے اگر
کفران نعمت کرو گے تو ہمارا عذاب بھی بہت سخت ہے پس
درستی کیواسطے سب سے زیادہ اسی امر کا دریافت کرنا ضروری

جلسہ ششم امین سلطنت و معائنہ

۲۰

کہ چہرہ انسان کتنا عجب ہو جاتا ہے اور دوستی کا کوئی نتیجہ بہتر نہیں پیدا ہوتا ہے چھوڑ اس مکر کو تحقیق کرنا چاہیے کہ غیبت اس شخص کی لذات اور شہوات کی طرف کیسی ہے اگر لذت پسند اور مطیع شہوت ہے تو ضرور شرافِ کمال محبت سے کم کار کشتی کر لگا غیر کیواسطے اپنے نفس کی سختیوں کو پسند نہیں کر لگا جاتا کی قدر اور سبکی لگا ہو غین طلب لذت سے زیادہ نمودی بلکہ زرو مال کی محبت اور سکے دل میں زیادہ ہو گی رنج کر نے کی فکر میں اپنی عمر عزیز کو صرف کر لگا یہی وجہ ہے کہ اکثر لوگ ایسے دوست ہوتے ہیں کہ با یکدیگر شرافِ کمال محبت و لوازم صداقت پسند و نصیحت و عفو کو ادا کرتے رہتے ہیں اور دوست کی حاجت روائی میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کرتے مگر حسبِ وقت کوئی معاملہ روپے پیسے کا درمیان میں آ جاتا ہے ساری وفاداری اور صداقت شعاری ان کی جاتی رہتی ہے اتنی بڑے امرِ عظیم کو ان دو ٹھیکہ بون کے مقابل میں گنوا دیتے ہیں صد بابریں کی محبت کو دفعہً ادا نہیں ملادیتے نہیں۔ یہی وجہ سے روپیہ کو فقرِ انصافِ محبت کہتے ہیں ایسے ہی لوگوں سے تشبیہ دیتے ہیں کتوں کی ایک بھری بڑی کتا کہتے اور سپر حملہ کرتے ہیں آپس میں لڑے لڑے ہیں جتنا کتا ایک دوسرے

جلسہ ششم امین سلطنت حسین شہزادہ

۲۴۱

کو ملجائے تو بھی اوسکا کچھ بہلا نہ ہو۔ انہیں معنون میں یہ حدیث
 ہے اَللّٰہُ نِیَا جَنْفِہٖ وَطَلَبُہَا کَلَّابٌ سِطْرُ حِوَسِیُّوْنَ کے
 واسطے فقیر نے اسے شور و غل سے گالی گلوچ کی نوبت ہے یہ
 اوسکے دوست ہے آزار دہانکے نقصان کے طلبگار ایک ہنگامہ خیز
 پیر ہے یہی اتنا فاضل نہیں لکھتے ہیں بلوچین بھی کہنچتی ہیں
 بنو قین بھی تیار ہو رہی ہیں بلقی سلگ ہے میں بنگلین اور
 رہی ہیں اگر یہ بھیجے اچی حضرت آج یہ کسپر چڑھائی ہے کس سے
 مقابلہ پیش ہے جواب کیا معقول جی ہمارے بہائی صاحب فی
 آج ہمارے مملوکہ و مقبوضہ اسامی سے دور وہ حقیقت کے اصول
 کر لیے اوسکو اپنی رعیت بنانا چاہتے ہیں یا اسقدر بوسہ پال
 اوسکے گھر سے لیکھتے ارے میاں تو سہی جو اونکے گھر کی دہنیاں کو دکر
 چولہی میں نہ جلائی ہوں اونکی دیواریں کو دکر زمین پر گرانی ہوں
 تب تو میں شریف ہوں جب اسکا منہ اٹکھا دوں اگر وہ بھارا
 مصیبت کا مارا سائل بقصدائے اصلاح ذات الیمن بول
 اوسکا کہ اچی حضرت جانے دیجیے کوئی اپنے بہائیوں سے ایسی
 خفا کرتا ہے اگر آپکی رعیت سے دو پیسے پر جوت کے اونہوں
 نے لے لیے یا تھوڑا سا بوسہ لیکھتے تو کیا اتنی ہی بات میں قبضہ

جائے ششم آئین سلطنت جس میں جاہل

۸۲

اور کا ثابت ہو گیا آپ بھی اونکی حیثیت سے ایسا ہی کر لیجیے گا تو
اوس بیچارے کی جان کو نصرت ہو گئی فرمانے لگے اچی میا انصبا
آپ کیا جانیئے یہ زمیندارانہ محاملات ہیں ایک ایک ٹری پر
جان دیتے ہیں ایک ایک پیسے پر ہزاروں کا کشت خون ہو جاتا
سبھی شریعہ ملا کا سبق نہیں ہے جو ملا صاحب نے سمجھا دیا سبھی لیا
اسے پھٹکری کہتے ہیں جب تک سو پاہی نہ جانتا ہو سپاہی نہیں
کیونکہ سو سکتا ہے کہ ہر طرح زمین اپنی بات ہیٹی کر گزرتی ہو
میں کر کے کر آئین۔ اور اس انگریزی زمانہ میں تو نتیجہ سکا
یہ ہے کہ ہاتھ میں ہتھکڑی اور پاؤں میں بٹری سنٹرل جیل
پہن جاتے ہیں لہذا یا اللہ نہ جھکی میت ایک روز ایک
شریفیوں کے قصبہ میں میرا گذر ہوا وہاں کے لوگوں میں سے
ایک شخص کو دیکھا کہ صورت بدو آدمیوں کی سی ہے گری بکھاری
کی سی پہٹی ہوئی دوسری پہنے ایک کہ بابا تہ میں ایک چھینڈان
گنڈہ پر بیٹھ صورت سے اونکو شریفیت جانکر قریب بلایا
کہن احوال پوچھا معلوم ہوا کہ یہ اوس قصبہ کے رئیس ہیں دو
موقع کے زمیندار تھے ہاتھی پاگلی دروازے پر تھی دوسو
ہوٹل کو کرتے آپس میں ڈانڈہ مینڈی تھی سرحد پڑا تھی تھی

جلستہ ششم آئین سلطنت و منجانبہ

۴۲۳

رٹائی ہو کر تھی تھی خون ریزی کی نسبت آتی تھی بہن تباہ ہو
ہو گئے علاقہ رہن و بیع ہو گیا رہا سہا جو کچھ تباہ ہو گیا
عدالت کے خرچے میں آگیا اب ایک گھوڑی پٹھری سواری
میں ہے یہ چند ان اوسکے بیرون میں باندھ دیں گے اس گھر پر
سے گھاس چھیلین گے اور اس گھوڑی پر لا کر فروخت کرینگے
جب رات کا کمانا چلے گا۔ یہ شکر میری آنکھوں سے آنسو نکلے گا
دل کا پینے لگاؤ کی حالت پر افسوس کرتا تھا اور کچھ کلمات
تاسف سے اذ کو نصیحت کرتا تھا اویسی حسرت میں میری
زبان سے یہ فقرہ نکلا کہ چلیے میں آپ کو کسی ریاست میں لے
رکھو ادون کچھ تو آپ کی بسر اوقات کی صورت ہو جائے گی
ہم کو تو کوئی کام نہیں آتا نہ لکھنے نہ پڑھنے نہ کہیں نوکری کی
ہم کیسی نوکری کیا کریں۔ زمانے کے ہاتھ سے تنگ ہیں
زیست ناگوار ہے مرنا اچھا معلوم ہوتا ہے یہ شکر مجھے اور بھی حسرت
ہوئی کہ اس بد اخلاقی نے ایسے شریف کو اس حالت پر
پہنچا یا مسند حکومت سے اتار کر خاک مذلت پر ٹھہرایا
اس پر بھی وہ جہالت نہیں گئی رسی جل گئی مگر بل اوس کا کیا
ہے پناہ بخدا پناہ بخدا ایک اس حکایت پر کیا منحصر ہے ہزاروں

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۸۲۲

شہرون کی یہی حالت ہے۔ اسی ہجالت کے تیار کیے ہوئے
ہیں ذرا اطراف بلاد میں پھر کر سیر کیجیے تو حال معلوم ہو
میں سوقت کمان سے کمان پہنچ گیا معاف فرمائیے جوش
جنسیت نے غلبہ کیا تھا اس حکایت کو لکھ گیا اب یہاں وہی
حکیم دانا الشقر طلیس کے متحولہ کو تمام کر یا ہوں لکھتے ہیں کہ
جو شخص دوستی پر مال و زر کو ترجیح دیتا ہو اس سے بھی حد کرنا
چاہیے۔ ان سب شرائع کے بعد اس امر کو بھی دیکھنا چاہیے
کہ دوس دوست کو محبت یا ست اور خواہش کرے امت تمام ہو
غشی تو نہیں ہے اس واسطے کہ غلبہ و غدق کا چاہنا اور دوستی
بغیر تحقیق اپنے نفس کو ترجیح دینا ہی محبت کو توڑتا ہے۔
کیسی ایسا شخص انصاف نہیں کرتا اور احسان و عہد سے
مساوی کو نظر میں نہیں لاتا بلکہ تکبر و ترفع اور سکو عہد سے
ادانت و سبکی پر آمادہ کرتا ہی آخر الامر نتیجہ صداقت کا عداوت
جاتا ہے پھر اسکے بعد نظر کرنی چاہیے کہ اس شخص کو جس سے
دوستی کرنی مقصود ہے رغبت ہو یا عیب راج زنگ کی طرف
تو نہیں ہے متوجہ دنگی کو تو پسند نہیں کرتا اسوجہ سے کہ ایسے
امور کی طرف متوجہ ہونا دوستانہ صادق کی اعانت و امداد

جلسہ ششم امین سلطنت و حسن معاشرت

۶۹۵

باز کتاب اور کہی ایسا منحصر و مستور کیواسطے مشقت گوارا
 نہیں کر سکتا اور کہی شرائط ثابت کو اچھی طرح سے اور انہیں
 کر سکتا بیان تک ترجمہ تھا قول الشقرطیس کا ان شرائط کے ساتھ
 چھڑا اور ابھی ملحوظ رکھنے چاہئے کہ وہ بھی محبت کے قطع کر سکا
 امین اول سفاہت اور بلاہت کہ جس میں مادہ عقل نہیں ہے
 اوس سے کوئی امید حاصل محبت نہیں ہے دوسرے کمزور و رنج ہونا
 + ذرا سی بات پر گھڑانا اور نے امر پر ناراض ہو جانا تیسرے
 سلون مزاج کہی کچھ اور کہی کچھ چوستے مشکوک ہونا طبیعت کا
 پانچویں کہنے سے پر یقین کہ اگر بغیر تحقیق چھٹے عارضہ ہونا
 امور بدنامی گوارا کرنا ساتویں کامل و مست مزاج ہونا۔
 اٹھویں بے اعتنائی اور بے پروائی کرنا اموریہ سے چاہے
 جس مذہب میں ہو نویں کشف مزاج اور بد تمیز و غیر محتاط ہونا
 دسویں رذیل و ذلیل پیشوں کا کرنا جسے طبیعت نفرت کرتی
 ہر چند ضروری ہوں گیارہویں معتوب سلطانی ہونا خصوصاً
 لازمان شاہی کیواسطے بارہویں اس قسم کا مرض ہونا چوتھی
 گیارہویں۔ اور جو امور اخلاقی یا طبیعی ایسے ہوں جسے محبت
 میں فرق آئیو الا ہو یا ضرر اخلاقی و نفسانی یا حفظ صحت میں

جائزہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۶

فرق آتا ہوا ان سب کو شرائط دوستی میں سے سمجھنا چاہیے جب
ان سب امتحانات و شرائط میں کامل نکلے اور ہر طرح فضیلت
اور سکی یقینی ہو جائے اور سبقت بنیاد محبت کرنی چاہیے اور
پہر او سکے بڑھانے اور محفوظ رکھنے میں کوشش کرے کہ ایسا
شخص بہت کمیاب ہوتا ہے۔ ایک حکیم کا مقولہ ہے کہ دنیا
جب میں کسی کو محزون و غمگین دیکھتا ہوں تو مجھے حیرت ہوتی ہے
اور سمجھتا ہوں کہ شاید اس کا کوئی دوست صادق نہیں ہے ورنہ
یہ کیوں غمگین رہتا ہے وہی حکیم کہتا ہے کہ اگر کسی کو ایک دوست
بھی ایسا ملے جو شرائط مذکورہ بالا کا جامع ہو تو وہی غنیمت ہے
بلکہ حقیقتاً شرائط دوستی ایک شخص کے بھی ادا کرنے مشکل ہیں نہ
یہ کہ بہت سے دوستوں کے ایکجا حوائج کا پورا کرنا یہ تو نہایت
دشوار امر ہے مثلاً ایک دوست کے گھر میں شادی ہے اور
ایک کے بیان کوئی سانحہ غم پیش ہے تو یہ شخص اگر اس کی شادی
شرکت کرتا ہے اور آٹا و مسرت کامل طور پر جو مقتضا کمال محبت
ہی ظاہر کرتا ہے تو دوست کی محبت میں فرق آتا ہے اور اگر آٹا و غم
پیدا کرتا ہے تو مسرت حبیب کے خلاف ہے ایسی صورت میں
بغیر قطع شرائط کے چارہ نہیں ہے یا کسی دوست کی حاجت روائی

جلد ششم امین سلطنت حسن معاشرت

۲۴۶

کیواسطے سفر کی ضرورت ہے اور دوسرے کیے پاس ہر وقت
 بیٹھے رہنے کی احتیاج ہے تو پھر دونوں کے شرائط کمال محبت
 کیونکر ادا ہو سکتے ہیں بیان تک قول تھا حکیم انشقرطیس کا
 مگر یہ پیچہ جو فشا اتحاد و وحدت و یکتائی حبیت کا۔ مخصوص
 حد کمال کیواسطے ہے جیسے کہ صفات اور شرائط دوسری کہیں
 حد کمال کیواسطے بیان کیے ہیں مگر ان شرائط کا مجموعہ ایک
 شخص میں جمع ہونا یا ایسے کاملوں کا افراط سے بہم پہنچنا دونوں
 امر عسیر ہیں اور محبت ایک امر ضروری ہے جس پر دار و مدار
 نظام عالم قائم کیا گیا ہے جیسا کہ سابق میں نقل کیا گیا اور ان
 ضرورتوں کا ایک شخص سے کلنا غیر ممکن تو حصر بھی ٹوٹ
 جائے گا اب ان دونوں امور کے مسلم رکھنے کے بعد یہ نتیجہ
 اس کلیہ سے پیدا ہوگا کہ دوستوں کی کثرت میں سعی کرے اور
 ان شرائط میں جو اہم اور مقدم ہوں ان سے ضرورت
 ان پر اکتفا کرے اسوجہ سے کہ اگر وہ ان مسئلہ کفایت جاری
 کیا جائے تو وہ محدود نہیں ہو سکتا اسوجہ سے کہ ضرورتوں کے
 حد نہیں ہے اور مختلف اوقات میں اور مختلف حیثیات میں
 مختلف دوستوں کی ضرورت ہوتی ہے اور جمع دونوں کا

جلد ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

اس سفر کی ضرورت ہے اور دوسرے کے پاس ہر وقت
 رہنے کی احتیاج ہے تو یہ دونوں کے شرائط کمال محبت
 اور اہو ہو سکتے ہیں یہاں تک قول تھا حکیم الشقرطیس کا
 بحر جو غشا اتحاد و وحدت و یکتائی حبیت کا۔ مخصوص
 کیواسطے ہے جیسے کہ صفات اور شرائط دوسری کہیں
 کیواسطے بیان کیے ہیں مگر ان شرائط کا مجموعہ ایک
 میں جمع ہونا یا ایسے کاملوں کا افراط سے ہم پہونچنا دونوں
 میں اور محبت ایک امر ضروری ہے جس پر دار و مدار
 کم قرار کیا گیا ہے جیسا کہ سابق میں نقل کیا گیا اور ان
 دونوں کا ایک شخص سے کلنا غیر ممکن تو حصر بھی ٹوٹ
 گا اب ان دونوں امروں کے مسلم رکھنے کے بعد یہ نتیجہ
 یہ سے پیدا ہوگا کہ دوستوں کی کثرت میں سعی کرے اور
 شرائط میں جو اہم اور مقدم ہوں از روئے ضرورت
 پر اکتفا کرے اسوجہ سے کہ اگر وہ ان مسئلہ کفایت جاری
 ہے تو وہ محدود نہیں ہو سکتا اسوجہ سے کہ ضرورتوں کے
 ہیں اور مختلف اوقات میں اور مختلف حیثیات میں
 دوستوں کی ضرورت ہوتی ہے اور جمع دونوں کا

آئین سلطنت و حسن معاشرت

جلد ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

جلستہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۳

بعد کمال غیر ممکن تو ناچار نہیں شرائطین تحقیق کرنی چاہیے
اور اس میں فالہام کا حکم کرنا چاہیے۔ پس کلیۃً شرائط کا یہ ہے کہ
ایسے امور جنہیں اخلاق بد کا شبہ ہو یا محبت کو استوار نہ کر سکتے
ہوں یا حفظ حقوق میں فرق ڈالتے ہوں اور ان کو اول مرتبہ
میں تحقیق کر لے تب دوستی کا ارادہ کرے مگر یہ ضرور ہے کہ
جس میں جہت قرار و صاف متحقق ہوں اور اس کی اوس قدر عظمت
و محبت نگاہ میں رکھے اور اوس معاملہ اس کے ساتھ سلوک کرے
مگر خدا عزوجل تجاوز نہ کرے۔ جب یہ عقیدہ درست کے شرائط
کو استعمال سے گزارش کر چکا تو اب محقق محبت کے کو عرض کرتا ہے
پہلا امر یہ کہ جس شریط کو دوستی کیا ہے اس کا حکمانہ ذکر کیا ہے اور اس کی
پابندی خود کرنی چاہیے ورنہ دوسرے کو برا ہوگا جو معاملہ یہ دوستی اس کے
تکمیل سے رابطہ پر نہیں کرتا تھا۔ ان میں سے جو نہیں یہ حدیث تشریف ہے
لَنْ يَتَخَلَّكَ عَيِّبٌ يُعْنِي عَيْبُ الْفَارِسِ یعنی جو شخص کمال و حسن شخص کا جو
اپنی عیب بینی میں ایسا مشغول ہو کہ دوسرے کے عیب کو
نہ دیکھے یہی مطلب ہے شاعر کا کہ ہر یکے ناصر برا ہے و نگار
ناصح خود یافتہ کم در جہان + دوسرا امر یہ ہے کہ افراد احسن
میں ذرا ذرا سی خفاؤں پر خیال نہ کرے کہ بدول بدل انسان

جلسہ ششم آئین سلطنت و معائنہ ۲۶۹

لازمی امر ہے اگر ایسی ہی نازک خیالی کو صرف کریگا تو نیا
کوئی شخص سوائے معصوم علیہم السلام کے ایسا نہ نکلے گا
جو عیب سے محفوظ ہو البتہ عادت کرتے کرتے اور اخلاق
کا ملکہ ہم پہونچاتے پہونچاتے پھر کسی قدر یہ حالت ہم پہونچ
جائیں گی کہ کوئی فعل اسکا غفلت میں ہی خلاص عقل و حکمت سے
نہر جیسے حضرت محقق کے حالات ہیں لکھا ہے۔ حکایت
علامہ محمد بن یوسف مظهر علی تحریر فرماتے ہیں کہ بعد تحصیل
و تکمیل علوم و رسمی و فنی بنابر تحصیل علوم حکمت میں اٹھارہ
برس خدمت حضرت محقق موسیٰ بن حاضر رہا اور شب و روز خلا و
سفر و حضر میں بہت کم جدائی اختیار کرتا تھا اس زمانہ دراز میں
میں محقق سے ترک او بے ہی نہیں دیکھا چہ جائے کہ گناہ غیر
و کبیرہ فی حقیقت یہ حضرات موبدین اللہ تھے اور انفس
قدسہ کہتے تھے کیونکہ حکمت اخلاقی طبعیت میں راسخ ہو گئی تھی
اضطرار میں ہی ویسے ہی حکیمانہ افعال ظاہر ہوتے تھے بلکہ اگر ان
لوگوں کے حالات بشری کو غور کیجے تو معصوم علیہ السلام کے اور
و اخلاق جبکہ یہ ایک نمونہ ہی نہیں ہو سکتا مصدق ہو جاتے ہیں
اور اس پر تو افاضت کے ادنا شعاع سے اون کے انوار ملکوتیہ

جلستہ ششم این سلطنت حسن معاشرت

کئی تکمیل معلوم ہو سکتی ہے بالآخر کبھی ایسے جزئیات خطا پر اعتنا
 نہ کرنی چاہیے ورنہ پہر وحدت و وحشت کے سوا اور کوئی چارہ
 نہ ہوگا بلکہ زیادہ عجز کرنے پر اپنے ہی نفس سے کنارہ لازم ہوگا
 حالانکہ وہ جزو لاینفک ہر پس و پیش کو بھی اپنے نفس کی طرح خطا سے
 مساوت رکھنا چاہیے اور بسطیح محاطات و نصیحت کرنی چاہیے
 نتیجتاً۔ امر یہ کہ اگر کسی دوست سے کسی شخص کو عداوت
 ہو تو خود اسکی وجہ سے دوست سے عداوت نہ بہم پہنچائی
 بلکہ اگر ممکن ہو اور موقع صلح کی امید رکھتا ہو تو صلح کر دے کہ
 دشمنی اور تفاق سے بڑھ کر تمدن کی خراب کن دنیا میں کوئی چیز
 نہیں ورنہ خود اسکی دوستی سے کنارہ نہ کرے اگر دونوں دوست
 ہوں اور دونوں کی رضا جوئی ممکن نہ تو او ان میں اوسے شخص کو
 ترجیح دے جسکو از روئے فضائل و کمالات ترجیح ہو اور رابطہ
 محبت میں جس سے زیادتی ہو اگر ان دونوں میں ترجیح نہ ہو سکتی ہو
 تو دونوں پر اظہار کر دے اور ان دونوں کے امور متنازعہ سے
 پرہیز کرے۔ چوتھا۔ امر یہ ہے کہ جب کوئی دوست نہ قطعاً
 کے موافق بہم پہنچے تو اس کے ساتھ جہانتک ممکن ہو سلوک
 کرتا رہے اسکی احوال پر سی سے غافل نہ ہو جائے کوئی حق

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۵۱

اوسکا اگرچہ ادنیٰ کیونکہ نوصالچ نہ کرے اوسکے مہمات مطالب میں سعی و کوشش کرے جو حوادث او سپریش آجائیں او عین اوسکا شریک ہو جائے اونکے دفع کرنیکی فکر کرے ہر طرح سکھ دیکھ سکھ سکھ ساتھ دے نہایت بشت اور خوش خلقی کو ساتھ پانچواں امر دوست ویدار حضرت آثار سے مسرت ظاہر کرے دلی مسرت پر اکتفا نہ کرے کہ دل کا حال سوا عالم الغیب کے دوسرے کو معلوم نہیں ہوتا تاکہ ہر روز و ثوق اوسکا بڑھتا جائے اور محبت میں زیادتی ہو چھٹا امر۔ دوست کے غیبت میں سامنے سے زیادہ حق دوستی او اکرے نہ یہ کہ سامنے تو اظہار مودت کری اور غیبت میں غیبت بقول شاعرے دوست باید کہ از معائب دوست بد مثل آئینہ روبرو گوید نہ کہ چون شانہ بانہ از زبان پس سر زخمہ موبو گوید تاکہ وہ پس نہ کرے کو شکر اوسکی دوستی کا قائل ہو جائے اور صداقت پر یقین حاصل کرے اور اوسکے ساتھ وہ بھی ایسا سلوک کرے اس واسطے کہ آثار محبت چھوٹی و غیبت میں برابر ظاہر ہوتے رہتے ہیں بلکہ یہی طریقہ اپنے تمام ستو سلیم و اعز و اقارب کے حقین ملحوظ رکھنا چاہیے سالوآن امر یہ کہ مدح و توصیف میں دوست کے اتنا مبالغہ نہ کرے کہ سب

جائزہ ششم آئین سلطنت و منجاریت

۱۰۵

چاپلوسی اور تعلق کی طرف سے ہوا اور اتنی کوتاہی بھی نہ کر جس سے بددعا
 و کبر ثابت ہو اس لئے کہ تعلق گویا جاوہ صدق سے انحراف کرنا ہو
 اور بے اصل چیز کو خلاف واقع بیان کرنا ہے پس نظامہ تو تعلق سے
 مکر باطن میں اتفاق ہے اس لیے کہ اتفاق ہی تو حالت قلبی کے
 خلاف اظہار کرنا کہتے ہیں اس طرح بد و معنی و کبر اسما و ان امر
 یہ کہ ہر وقت ہر لحظہ ان مراتب دوستی کی عادت رکھے اور سستی
 و بے لطافتی کو راہ نہ دے اس واسطے کہ عادت نگیر ہو جانا اس طریقہ کا
 ہمیشہ ہمیشہ از یاد محبت ہوتا ہے اور تذکرہ اس حسن خلق کا
 دور تک پہنچتا ہے وید و ناویدہ سبب محبت پیدا کرتے ہیں
 مثلاً ایسی حکمت ہے جو ہر وقت کے ساتھ دی ہے کہ جس کو دین
 دارا پانی اور کھراحت سے ملتا ہے اور آسائش سے بھر کرے میں
 اس کو گھر کے گھر و پیرا کرتے ہیں۔ غیر کہوتہ و تکیو ہی لگا لگاتے ہیں اپنی
 مجمع کو زیادہ کر لیتے ہیں اس طرح جب دوست کسی مجمع میں اور عدا
 مت پیدا ہونے دوست کے پیالی کرتا ہے تو اس تمام مجمع کو تنہا کو
 جاننا کہ کی پیدا ہو جاتی ہے اور جب یہ ہر وقت ملداری اور اس
 اختلاف نیک کا ہے تو حبیب کوئی اس کے پاس آگیا کسی دور و شاو کا
 ہو کر آگیا اور پھر اس کی زمین سے جو ہو گیا وہ بھی تنہا کر گیا

جلاسہ ششمین سلطنت و معاشرت

۲۵۲

کہ ایک عالم کو تسخیر کر لیکھا اور آوازہ کمال و سکا اطراف عالم میں شائع
ہو جائیگا حکما فرماتے ہیں کہ اس سے بڑھ کر کوئی طریقہ تسخیر قلوب کا
نہیں ہے اور اگر کبوتروں سے یہ اثر پیدا ہوتا ہے تو آدمیوں سے
کیونہ ہوگا وہ تو بے زبان ہیں اور یہ صاحب بیان ہیں انہیں اور
ادب میں کچھ تو فرق ہونا چاہیے حقیقی انکو ترجیح حیوانات پر ہی دیتی ہے
اس مادے میں بھی ترجیح ہونی چاہیے۔ لہذا ان امر یہ ہے کہ اگر
خداوند کریم اپنے فضل و عطا سے کوئی روز مسرت اسکو دکھائے
یا کسی قسم کی ترقی حاصل ہو تو اسوقت اپنے دوستوں کو بھول جائے
اپنی خوشی میں انکو بھی شریک کرے جس طرح انکو وقت مصیبت
میں شریک کیا تھا بلکہ مصیبت میں شریک کرنا حالت مجبوری سے
تھا ورنہ کسی دوست کا دل دکھانا اور کسی مصیبت میں اسکو ہنسانا
کب شایان محبت تھا اور یہ حالت اختیار ہی اور موافق شایان
دوستی کے جس طرح دوستوں کو شریک مصیبت ہونا دوستی خالص
شایان تھا خلاصہ یہ کہ دوست کو برابر دکھ سکھ میں شریک ہونا
چاہیے اور کرنا چاہیے و سو ان امر اگر کوئی روز بد کسی دوست
کی واسطے پیش آئے تو اس میں انتظار اسکی اطلاع حال اور عرض
مطلب کا کرنا چاہیے بلکہ چشم و ابرو و حالت و کیفیت سے بظاہر

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۸۵

اوسکے مکنون خاطر کو دریافت کر کے سعی ینیع اوسکے دفع میں کرے
 شاید اوسکی بلا اس سے ٹل سکے اور اوسکا کام اس سے نکل سکے
 بقول شاعر دَعُوْا اِلَی الْاِخْوَانِ عَلَی الرَّخَاءِ کَثِیْرَةً + بَلْ فِی الشُّکْرِ
 بَعْرَثُ الْاِخْوَانِ + ایسے اپنے دونوں میں تو بھائی بھئی کو بھی تیار کرو
 مگر جو بھائی برائی میں کام آوے وہی کام کا + گیارہواں امر
 یہ کہ اگر کسی وقت کسی دوست سے کج ادائی وے مروتی ظاہر ہو
 تو اوسکے سبب سے درافتہ کہ نہیں بہت جلد کوشش کرے
 اور جب قدر جلد ممکن ہو اوس کی کدورت و غبار کو دل سے نکال دے
 اسلیے کہ اگر اوستے سبب غیرت یا خیال و کشت یا وجہ سو خلق
 وغیرہ کی صفائی نہ چاہیے اور زینہ لگو کر لے لو درگاہ تو پہرہ رنگ
 جگر میں پیوست ہو جائے گا چترائے پنجمیگا تو قبیل کے کہ غبار
 رنگ ہونے پائے صیقل عذر و اسحاح سے جلا کر دے اور آئینہ
 و کوصاف شفاف بناوے ورنہ اس رنگ کہ دورت سے رنگ
 محبت جاتا رہیگا دوست دشمن بن جائیگا۔ مگر اس زوال کدورت
 کی تدبیر اس سے بہتر کوئی نہیں ہے کہ انسان صدق بیانی و رت
 گوئی کو کام میں لائے اور جو سبب وحشت و ناگواری خاطر کا
 ہوا اوسکے دفع کی فکر کرے اور راہ عذر و تسلیم کو اختیار کرے کہ

جلسہ ششم امین سلطنت حسن معاشرت

۲۵۵

ایک حکیم کا مقولہ ہے کہ کوئی سفارش دنیا میں تسلیم و اقرار سے
 بڑھ کر نہیں ہے۔ اور اگر خود کچھ مکر رہ گیا ہو تو بلا تکلف صاف
 کہڈائے اور ہرگز اوسکو دلیں نہ رکھے کہ یہ کالیہ ضرب المثل ہے
 وَفِي الْعِقَابِ حَيَاتُ الْمُؤَدِّبِ بَلَّغَ الْأَقْوَامِ لِيَعْنِي عِقَابُ كَرِيمٍ
 زندگی ہوتی ہے اوس شخص کی جو مودب ہو اور اگر موقع اظہار کا
 نہ کیے بلکہ زیادتی لال کا خیال ہو تو خود اوسکے محاسن قدیم و شفا
 و الطاف سابق کو یاد کرے اور بے کسے دل سے نکال ڈالے کہ یہ طریقہ
 اوس سے بھی اعلا و افضل ہے ہر چیز اوس بقدر مشکل ہی ہے اگر
 ایسا ممکن نہ ہو تو بعنوان شایستہ اپنی اوس کدورت کو بیان کرے
 اور دوست کی معذرت کو قبول کرے کہ دوستی یوں ہی باقی رہتی ہے
 گیارہواں امر حسب قدر شرائط تک بیان ہو چکے ہیں یا آئندہ
 بیان ہونگی اون سب کو حتی الامکان خود بجالا اور دوسرے سے
 اوسکی پوری پوری تکمیل کا طالب نہو اسلیئے کہ حیثیت یہ
 اون شرائط کا مکمل معنی پابند ہو جائیگا اور آثار اوسکے اور ظہور و
 نظرون میں ہوگا خود تنہا پابندی باعث بقائے محبت ہو جائیگی
 اگر ذرا سب ابھی تساہل کریں گے اور دوست سے تکمیل شرائط کے
 خوابان رہیں گے تو کبھی فساد محبت سے محفوظ نہ رہیں گے جس طرح

جلد ششم امین سلطنت حسن معاشرت

خام دیوار کا نقش و نگار بغیر حفاظت کے موسم بارش میں نہیں
 بڑھ سکتا بلکہ نچتے عمارتوں کی رنگانیری ہی اگر محفوظ کی جائے تو
 بقائیں کر سکتی خیال کیجئے کہ اوس شخص کا جفا پیشہ ہو جانا جس سے
 سب طرح کی ناکامی کی امید ہو اور پہلو تہی ایسے دوستوں سے جس سے
 ہر دکھ سکھ میں شرکت کی امید ہو اسکی کیا تاثیر پیدا ہوتی ہے
 اور کیا کیا برے نتیجے اس سے ظاہر ہوتے ہیں صورت اول میں
 دوست کی جفا ایک ہی شخص تک اثر کرتی ہے یعنی ایک شخص
 کی امید منفعت میں فرق ڈالتی ہے مگر صورت ثانی میں دوستوں کی
 برہمی سے نقصان عظیم حاصل ہوتا ہے اس لیے کہ اگر دوست
 دشمن ہو جائیں گے اور درپے مصرت ہونگے تو اون سب کی
 مضرتیں خالص دشمنوں سے کہیں زیادہ ہونگی علاوہ اسکے
 کہ جو امیدیں اونسے دوستی کی حالت میں تھیں وہ سب جاتے
 رہتے یا رہتے ہوں ^{۱۲} امر یعنی بیدلی سے فقط دکھانیکو کسی چیز کا کرنا
 ہر چیز ہر طرح سے مذموم ہے مگر دوستوں کے ساتھ ایسا فعل
 نہایت ہی برا ہے اس لیے کہ ظاہر کا مخالف باطن کے ہونا
 ہے اختلاف کا اور اختلاف علت ہے ثنائی کی اور ثنائی ہوشیاری
 ہوتا ہے شر سے محبت ٹوٹتی ہے اس واسطے کہ دوستی کا کرنا

جلستہ ششم امین سلطنت و حسن معاشرت

۲۵

اصل میں تباہی کے رفع کی واسطے ہے تو جب تباہی خود دوستی میں
 حاصل ہو جائیگا تو دوستی جو اس کے مخالف کا نام تھا کیون باقی رہیگی کہ
 منع ضدین محال ہے ریا کر نہ والا کبھی ایسا بھی سمجھتا ہے کہ یہ ظاہری
 حالت باعث تشخیز خاطر ہوتی ہے قوت اصلی کو ترقی دیتی ہے
 اور اس مجازی و ظاہری محبت سے حقیقی بھی ہو جاتی اسی خیال
 سے رؤسا و امرا کی محفلوں میں اظہار محبت کرتا ہے اس حد تک کہ وہ
 ادب سے بھی تجاوز کرتا ہے اور جاہلوں کی طرح الفاظ غیر مرادی کا
 استعمال کرتا ہے تاکہ یہ معلوم ہو اللہ اکبر یہ شخص بڑا محبت کرنے والا ہے
 حالانکہ تنہائی میں اس کا ادب نے شتم بھی ظاہر نہیں ہوتا بالکل اسجان
 بن جاتے ہیں صحبت امر میں تو ہری ہی طارمی فراری دکھائی دیتا ہے
 اور وقت دوستوں کی حالت سکوت کی ہونی رعب شاہی ہو رہا ہوتا ہے
 خطا ہوتی ہیں یہ اپنی حاضر جوابی دکھارہے ہیں۔ ایسے شخص حقیقت
 میں بے نیت اور جبار ہیں اسلئے کہ جبار بھی تو ایسا ہی کرتے ہیں کہ
 جب ثروت نعمت اور نہیں زیادہ ہو جاتی ہے دوسرے کی نظر حقارت
 سے دیکھتے ہیں اور وہ کی مروت میں طعن کرتے ہیں اظہار معائب
 میں کوشش کرتے ہیں اور اسکو بہتر چاہتے ہیں تا انکے آپس میں بات
 کی ٹھہر جاتی ہے ایک دوسرے کی نعمت کا زوال چاہتا ہے نیت خیر

جلسہ ششم آئین سلطنت حسن جاشر

۲۵

کی آجاتی ہے ہزار ہا آدمیوں کا خون ناحق مفت ایسکان ہوتا ہے
تو حقیقت میں یہ جیاری اور یہ مرا ایک ہی چیز ہے۔ تیر مہوان
بخل کرنا دوستوں کے ساتھ ہر چند بخل ہی اقسام رذائل میں ہے
ہے جیسا کہ جلد اول اخلاف میں عرض کیا گیا مگر دوستوں کے ساتھ
نہایت ہی مذموم ہے خواہ مال سے ہو خواہ اسباب سامان سے خواہ
کسی کمال سے خواہ کسی علم و عمل سے ہو اس لئے کہ جب متاع دنیا
جو بہت بقدر شے ہے بخل کر نیکی مانعت ہے خصوصاً دوستوں
تو ایسی چیز و زمین بخل کرنا جیسے بخل کر نیسے نقصان ہوتا ہے اور
خرچ کر نیسے زیادتی کیونکہ خوشنما و موافق عقل ہوگا اور ایک شخص کا
اوس نفیس و محفوظ ہونا اور دوستوں کا محروم ہونا باوجودیکہ اونکے محفوظ
ہو نیسے اسکا حفظ نہیں جاتا کس طرح مناسب سمجھا جائیگا مگر یہ بخل
علوم میں چند وجہوں سے ہوتا ہے یا تو قلت بضاعت سے یا طلب
تفوق سے کہ جاہلون کے سامنے ذی علم مشہور ہو جائے یا اس خوف سے
کہ کسب معیشت میں فرق آجائے یا از روئے حسد اور یہ سب
قلیح و مذموم ہیں۔ بعض لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں کہ غیر کے علم میں
بخل کرتے ہیں اور اذکو اظہار و اعلان سے منع کرتے ہیں ایسے ہی
لوگوں کے سبب سے اشاعت علوم میں فرق آتا ہے ہم نہیں

جلسہ ششم امین سلطنت حسن معاشرت

۲۵۹

بعض ایسے ہی ہوتے ہیں کہ اگر کوئی کتاب کسی فاضل کی اوکے ہاتھ
 آگئی اور نسخہ اس کا کیا ب معلوم ہوا تو اس کے بعد کو خلاف اپنے
 کمال کے سمجھتے ہیں اور جس منع میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت
 نہیں کرتے تا انیکہ اثر بھی اس کا مندرس ہو جاتا ہے جیسا علوم
 حکمت ہند سے محو ہو گئے اسی وجہ سے کہ باشندگان ہند قوم
 آریہ کا یہ دستور قرار پایا تھا کہ سوا برہمنوں کے دوسرے کو تعلیم علوم
 نہیں کرتے تھے اور جب تک اس طالب العلم کو اپنی اطاعت و
 فرمانبرداری میں راسخ نہیں پاتے تھے کچھ بتاتے نہ تھے اثر اس
 خلق بدگایہ ہوا کہ اب او نہیں ہی اون کتب کا سرخ نہیں معلوم تھا
 خلاصہ یہ کہ دوستوں کے حقیقین سب سے زیادہ یہ امر مضرب
 اور باعث ہے انقطاع دوستی کا اس وجہ سے کہ عالم میں دوستی کا
 نتیجہ یہ ہے کہ ایک دوسرے سے مستفید ہو جب یہ اس سے
 بخل کر لگیا تو لوگ اس سے بخل کر گئے اگر ایسا ہی سب اختیار کریں
 تو تمدن جو باعث نظام عالم ہے ٹوٹ جائے بارہواں امر یہ کہ
 دوست کی برائی سے کار و ادارہ کو کسی کو اتنی گنجائش نہ دے کہ
 وہ کسی دوست کی غیبت کو بیان کر سکے بلکہ بغیر ان متشو و مضحکہ
 بھی دوست کا ذکر ہونے نہ دے کیونکہ کوئی شخص اپنے دوست کا

جلسہ ششم آئین سلطنت و معاشرت

۶۰

گو کر بے عنوان ہی سن سکتا ہے جب اسکے کان اور آنکھ اور دل اور
دوست کے چشم و گوش ہوں اگر اپنی بُرائی آپ سننے پر کوئی محفوظ
ہوتا ہو تو البتہ دوست کی بُرائی سن سکے اسوجہ سے کہ ضیاء
کسی فعل پر یاد چود اختیار خود اس فعل کا کرنا ہے اگر دوست میں
پائے کہ فلان شخص میری عیب جوئی پر راضی تھا تو کیا اس سے
ناگوار نہوگا اور متنفہ نہوگا اور دوست دشمن نہو جائیگا تفسیر
اھر۔ دوست کے نصیحت کرنا بھی بخل نہ کرے اس واسطے کہ سطح
دوست کے مناسب کا استخلاف دوستی تھا اس واسطے دوست کو
اوسکے عیوب پر مطلع کرنا بھی خلاف امانت و دیانت ہے بلکہ
احتیاط ایسے امر میں خیانت کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے مگر
ضرور ہے کہ نصیحت ایسے اسلوب سے کی جائے کہ دوست کے ناگو
خاطر نہو اور نصیحت کے درجے پر نہ پہنچ جائے اسوجہ سے حکما
فرماتے ہیں کہ پہلے کسی مثال یا حکایت کے ذیل میں بیان کرے
اگر اس سے بھی کچھ نفع نہو تو اشارہ میں ملائم عبارت کے ساتھ
بعد کسی تمہید مناسب کی بیان کرے مثلاً پہلے اوسکے محامد و اوصاف
کو ذکر کرے اوسکے ذیل میں اوس عادت بد کو بھی بطرز نشاہ
اداکرے اور اگر بالخصیج بیان کر نیکی احتیاج ہو تو اسکا خیل

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت ۲۶۱

رکے کہ کوئی دوسرا شخص شریک صحبت نہو محض تخلیہ ہوا و سوتھیں ہی اظہار اوس امر کا ایسی عبارت سے ہر جس سے قلع اور افسوس ظاہر ہوتا ہو نہ یہ کہ طعن و تشنیع کے عنوان سے بلکہ اس کیفیت کو بھی پوشیدہ کرنا چاہئے تاکہ ایسا نہو دشمن کے کان تک پہنچ جائے۔ چودھوا
اھر۔ یہ کہ کسی بدگو اور چغل خور کے کلمات کو دوست کے عقیم عین است
نکرے اور ہرگز دوست کی نسبت کیسا ہی وہ فقرہ گرم کہنا چاہئے
نہ سنے کہ ان لوگوں میں قوت بیانیہ کا ہونا اور کلمات سیاست
اور فقرات موقع و محل کا ادا کرنا بھی ضروری اکثر بدکار و اشرار فضا
واخبار کی صورت میں پوشیدہ ہوتی ہیں اور اکثر ذکر لذت میں فقرات مفید
مطلب ذکر کر جاتے ہیں اور اوسے سے امر کو عظیم کر کے بیان
کرتے ہیں اور چھوٹی سہمی بات کو بہت گستاخ کر دیتے ہیں اور
قرائن اوسکے ایسے جمع کر دیتے ہیں جتنے باور ہونچیں کوئی شبہ
باقی نہیں رہتا بلکہ یہ اصل بات کو بھی اپنی ضرورت کیواسطے بیان
کرتے ہیں چاہیے اوسکا کچھ مطلب نکلے یا نہ نکلے یا فقط عداوت
ہی سبب اوسکا ہو۔ حکمائے دانشمند نے ایسے لوگوں کی تشبیہ
ہے اون چورون سے جو ناخون سے دیوار میں رخنہ پیدا کرتے ہیں
اور جب جگہ بیلچہ کی پیدا ہو جاتی ہے دیوار کو دکر سیندھ کر لیتے ہیں

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

بلکہ وہ دیوار ہی گرا دیتے ہیں اس قسم کی بہت سی حکایتیں کتب میں
 مذکور ہیں چنانچہ کتاب کلیلہ دمناس کے شیر اور بیل کی حکایت
 اسی مطلب کی توضیح کرتی ہے اور غرض یہی اوس سے یہی ہے کہ
 جب ایسا بڑا بہادر و قوی جانور ایک رو باہ ضعیف کے کھن سے
 مبتلا ہو گیا یا بادشاہ قادر و توانا و صاحب ملک چند بدگو یونٹ
 واسطے سے وزرا اور اراکین معظم سے ناخوش ہو گیا تو دوستوں کے
 درمیان میں عداوت کا پیدا ہو جانا کیا دشوار ہے خلاصہ ان
 تمام شرائط کا یہ ہے کہ جہاں تک ممکن ہو خرم احتیاط کو مرعی کرے
 اور ہرگز اس پہلو کو ترک نہ کرے اس واسطے کہ از روئے تمدن محبت
 بڑھ کر کوئی دوسری جزیرہ فی نظم عالم میں نہیں ہے اور کوئی شے باہم
 ربط و اتحاد اس سے زیادہ پیدا نہیں کر سکتے پس اسکی محافظت
 میں ہی اوس قدر احتیاط کرنی چاہیے۔ اس لیے کہ حسب طبع انسان کو
 بالذات ایسے اخلاق کی طرف ضرورت ہے جسے نظم و نسق
 و الفت صحیح رہے جیسے عدالت کی واسطے تصحیح معاملات کی
 تاکہ زولیت چور سے حفظ ہو عفت کی احتیاج ہو واسطے کہ شہوت
 پسندی میں عقل و حواس جو اصل اصول میں زائل ہو جائیں اور امور
 بہ کا مرکب نہ ہو۔ شجاعت اس واسطے کہ سختیوں کو انسان دفع کر سکے

جلسہ ششم ^{۲۶۳} سلطنت و معاشرت

اسی طرح چند سیاب خارج کی بھی ضرورت ہے جیسے کسب مال
 واسطے آزادی و حصول قدرت و اختیار کے پس جس قدر رفع احتیاج
 اوس امر خارج کے متعلق زیادہ ہے اوس قدر وہ زیادہ لازم ہے
 اور ظاہر ہے کہ کوئی چیز زیادہ محتاج الیہ اعانت و استمداد سے نہیں
 اوس شخص کی واسطے جو محتاج معاونت خلق کیا گیا ہو تو اب محین و
 مددگار و اعوان صالح سے بھی زیادہ کوئی امر محتاج الیہ نہ رہا اور جب
 انحصار اعوان صالح کا بقائے محبت پر ہوا اور بقائے محبت ایفا
 شرائط و مستعدی کے بغیر نہیں ممکن تو اب اس ضرورت سے انسا کو
 دوست کی تکمیل شرائط میں سب سے مقدم ہوگی۔ اسی وجہ سے
 یہ کلیہ حکمانے معین فرمایا ہو اور فی الحقیقت خلاصہ ہر تمام دین دنیا کے
 افعال و اعمال کے نتائج کا وہ یہ کہ کوئی بڑی کسل و کاہلی سے برکبر نہیں اور
 کوئی کمزوری مستعدی سے افضل نہیں پس جس میں یہ ماوہ زیادہ ہو وہ سب
 آثار تمدن و سبطح سے پیدا ہو سکتی ہیں۔ اور یہ مضمون تو فقیر
 سابق میں مفصلاً گزارش کر چکا کہ جو شخص خاص تمدن کے اصول کی
 پابند نہیں اور نہیں حدت و وحشت لازم ہے اور ان کو ہر گز زندہ اور
 متحرک میں شمار نہ کرنا چاہیے۔ پس محبت کی تفصیل سے بلا ہوا کوئی اور
 اہتمام مقدم ہو اور زیادہ تکرار سے عرض فقیر کی یہی تھی کہ ہر غرض غرض کی

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

حسن معاشرت

سوال جب جناب حکیم صاحب اس وادی محبت کو طے کر کے
اور گلستان صداقت نشان کی سیر و سیاحت سے فارغ ہو کر
عادل شاہ نے پھر التماس کیا آج ان مطالب کو باقی بچھوڑیے
جو کچھ اقسام تمدن میں رنگیا ہو بیان ہی کر دیجئے کثرت شوق و تاب فیض نہیں
دیتا کہ اس تھوڑے مطالب کو کل پر حوالہ کر دیں اور تمام شب و روز
اسی اشتیاق میں مبتلا رہوں جواب حکیم صاحب نے عرض کی
کہ اب ہر قدر اور باقی ہے کہ عوام مخلوقات خدا سے کس طرح ملنا چاہئے
اور ان کے ساتھ کیسی رفتار کرنی چاہئے یہ تو حضور پر واضح ہو چکا ہے
کہ آدمی ایک طرح کے خلق نہیں ہوئے مختلف حیثیتوں سے اولیٰ
متعدد دشمن ہیں تو سب سے ایک طریقہ ربط و اتحاد و سلوک
سرور کا کیونکر ہو سکتا ہے۔ اس حیثیت سے کہ اولئے ہمیں
کئی اقسام پر رفتار کرنی چاہئے آدمیوں کی تین قسمیں ہیں یا تو وہ
بلند مرتبہ ہیں یا برابر یا پست تر اگر بالا تر ہے تو اس کے مرتبے
کو ملحوظ رکھنا چاہئے تاکہ نقصان کی طرف متوجہ نہ ہو اگر یہ مقابل
تو اس کی ترقی کا خیال رہے تاکہ ہمت اور سکے کمال کا ہو اگر خود

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۶۵

تو وہ درجہ کمال حاصل کرے جس سے برابر ہو جائے۔ اب طرلقہ ان
تینوں مشنوں کی معاشرت کا بھی علیحدہ ہے پس شتم اول کی معاشرت
جو بزرگ و کمتر مرتبہ والوں میں ہوتی ہے اس کی تفصیل آداب ملازمان
سلطانی سے واضح ہو سکتی ہے۔ اور معاشرت مذمتقابل کی تین قسم
خالی نہیں دوستوں کے ساتھ یا دشمنوں کے ساتھ یا اون لوگوں کے
ساتھ جو نہ دوست ہیں نہ دشمن۔ پھر دوستوں کی بھی دو قسم
ہیں یا دوست حقیقی ہیں یا غیر حقیقی۔ حقیقی دوستوں کی معاشرت
کی کیفیت شراط محبت و دوستی میں عرض کی گئی۔ اور فرق دوست
حقیقی و غیر حقیقی کا بھی دہین سے معلوم ہو گا کہ ان دونوں میں
بار الٹن کر کیا ہے اور دونوں کی پہچان کیونکر کی جاسکتی ہے ہوتی رہے گو دوست
حقیقی تو نہیں ہیں مگر مشابہ و ستان حقیقی کے ہیں شاید تصنع اور بناوٹ کا
اوین پائی جاتا ہے ان کے ساتھ بھی اسی طریقے کو استعمال کرنا چاہیے
جو مرتبہ اون کا از روئے حقیقت کے ہو یعنی غیر حقیقی بھی خالی
اس سے نہیں کہ کچھ اصلیت رکھتا ہو پس جب قدر بعد امتحان کے
اصلیت ثابت ہو اور تنہا ہی ان کے حقوق کو مرعی رکھے مگر حسن
و نیکی میں دریغ نہ کرے اور استمال و مدارات و صبر و غیرہ میں
زیادہ اون کا خیال رکھے اور جب قدر ہو سکے ان کے رفع حوائج میں کوئی

جلد ششم آئین سلطنت حسن معاشرت

دقیقہ فروگزاشت نکرے بلکہ بذل و کرم سے انکو حقیقی دوست بنائے ہاں ہر قدر بیشک خیال رکھنا چاہیے کہ ایسے دوستوں سے جو حقیقی نہیں اپنے اسرار و عیوب کو پوشیدہ رکھے اور جو راز کی باتیں ہوں یا جتنے انفع و نہر پیدا ہوتا ہو انکے بیان سے احتیاط کرے اور اگر کوئی خطا اونسے ہو جائے تو ہرگز شکایت و ملامت نہ کرے اور اگر وہ اسکے حقوق کے اور اگر نہیں کوتاہی کریں تو عذاب نہ کرے بلکہ مدد و نصیحت ہی اوسکا اونکے ساتھ اوسط پر نہ کرے کہ ایسی صورت میں بسبب اونکے حقیقی نہ ہونے کے کوئی فائدہ شکایت کا مترتب نہیں ہوتا بلکہ سکوت سے امید اونکے اصلاح کی ہے اور یہ بھی امید ہے کہ بعد چند روز کے مراتب صداقت اونکے بڑھ کر حقیقی پر پہنچ جائیں جہاں تک ممکن ہو اونکے ساتھ مواسات اور سلوک نیک کرتا رہے اور اونکے عزیزوں اور دوستوں کے ساتھ احسان و مدار کرے اور ہمیشہ ملاقات کیوقت اظہار لبثت کو صرف کرے اور اختلاط و ارتباط کی باتیں خواہ اصلی ہوں خواہ مصنوعی ضرور اونکے ساتھ کرتا رہے اور انکی ضرورت کیوقت دستگیری انکی کرے اور سیدقرا اپنے احسان سے انکی گردنوں کو بوجہل کر دے تاکہ ہر شخص کو اوس سے عنایت پیدا ہو اور اگر شاید

جلسہ ششم آئین سلطنت و معاشرت ماہ ۲

کسی مرتبہ بلند کو پہنچ جائیں تو اسکی بھی کوئی منفعت اور نفع پیدا نہیں تو اس کے شرور سے کیسے قدر پناہ ملے مگر اس صورت میں زیادہ بار اوٹ کوندے اور زیادہ بہرہ و مساوی نہ کر سکیں دوسری بڑی ناسکی فکر کرتا رہے۔ لیکن معاشرت اعدا کے ساتھ پس اسکی بھی دشمنی میں یا دور کے دشمن میں یا نزدیک کے پروردہ ہی دو حال سے خالی نہیں یا ظاہر ظاہر میں یا پوشیدہ۔ صاحبان کینہ دشمنان ہر شمار میں مہجوب سے کہ ظہور ان کے کینہ کا ظاہر میں ہو جاتا ہے اور صاحبان حسد دشمنان باطن میں محبوب مہجوب سے کہ ظاہر میں تو وہ اظہار دشمنی نہیں کرتے مگر باطن میں دل ان کے اسکی ثروت و حکومت کو ناگوار کرتے ہیں بہر طور دشمن نزدیک زیادہ تر پرہیزگار قابل ہے خواہ وہ ظاہر ہو خواہ باطن اس واسطے کہ وہ ہر وقت کے حالات و کیفیات سے واقف ہے جملہ ماکل و مشارب سے آگاہی رکھتا ہے بقول شخصے گھر کا بھیدی لنگاؤ ہاؤے خلاصہ یہ کہ دشمن ہمیشہ ہوشیار رہنا چاہیے کیسا ہی کمزور ہو تاوان نہ جانتا چاہیے بقول شاعرے دشمن تو ان حقیر و بیچارہ شمر و عمدہ طریقہ تو سیاست دشمن کا یہ ہے کہ تحمل و صبر و مدارا وغیرہ سے اسکو بھی دوست بنائے اور کینہ و بغض و عداوت کو اس کے دل سے نکال کر صفا کر

جلسہ ششم امین سلطنت و حسن معاشرت

۲۶

کر دے کہ اس سے بڑھ کر کوئی تدبیر معقول قابل اطمینان دوسری نہ ہو
 اگر ایسا نکر سکے تو ظاہری مروت اور نکوئی رائے سے دلچیز ہو کر
 اور کبھی ظاہر و باہر دشمنی کا اظہار نہ کرے اس واسطے کہ شر کا نیکی سے
 دفع کرنا بھی نیکی ہے اور شر کا شر سے دفع کرنا بھی شر ہے اگر دشمن سے
 یا کم عقل ہو تو ہرگز اس کو خیال نہ کرنا چاہیے کہ دیوانہ بکار خویش ہو یا
 ہوتا ہے اور اسپر بھی کبھی بہرہ رس نہ کرنا چاہیے کہ زمانہ و راز منقض
 ہونے سے اس کی عداوت جاتی رہی نہیں آتش زیر گاہ برسوں کے
 بعد سگلتی ہے بلکہ جہاں تک ممکن ہو عداوت کا زمانہ بڑھنے نہ دے
 اور صفائی میں کوشش کرے اس لیے کہ جتنا زمانہ عداوت کا بڑھتا
 جائیگا اتنا ہی بچ نال افکار زیادہ ہونگے اور اوسبقہ رحمت
 میں زوال ہوگا اور اوسبقہ رال کا نقصان آبرو کی اصداحت
 بزرگی کا فرق بہم پہنچے گا جس کی کیفیت کمی کے غور کرنے پر اور نصیحت
 کرنے پر معلوم ہوگی اور حسب قدر عمر تدابیر دشمن میں صرف ہوگی وہ
 بالکل رائگان و برباد ہوگی نہ دنیا ہی میں اوسکا فائدہ ہے اور
 نہ آخرت میں بقول شاعر ۱۷۱ گس حضرت سیمغ بنجولا کہ
 عرض خود می بری و رحمت ما میداری + جب ان مراتب کو فقیر
 گزارش کر چکا تو اسباب عداوت ارادی کا بیان کرنا بھی ضروری

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت ۲۶۹

اور وہ پانچ سیبوں سے پیدا ہوتی ہے اول تنازع ملکیت میں
خواہ قلیل ہو خواہ کثیر کہ اس قسم کی یہ عداوت ہی بہت مشکل
زوال پذیر ہوتی ہے۔ دوم تنازع جاہ و مرتبہ میں اکثر اسکی بنیاد
رشتہ و حسد سے ہوتی ہے۔ سوم تنازع غایت میں یعنی حصول
شایع میں مثلاً کسی کی تدبیر نے عمدہ نتیجہ پیدا کیا اور کسی کی تدبیر
نے قصور کیا اور دونوں کا مدعا ایک تھا اسوجہ سے اس میں عداوت
پیدا ہو گئی چہارم باعث دشمنی کا ایسی شہوت پسندی جو باعث
ہتک حرمت یا زوال آبرو ہو پنجم اختلاف آراء باعث عداوت
ہو جائے ان سب کا علاج یہ ہے کہ سب کے زوال میں کوشش
کرے اور اسکی غرض کو بعنوان شالیستہ بطور عقل سمجھے اور
عوام الناس کے قول و فعل پر عمل نہ کرے بلکہ ہمیشہ شایع عقلی لحاظ
کر لیا کرے کہ وہی مقدم ہے اور بخیر ہے۔ اور کید دشمن سے بچنے
کا طریقہ اس سے بڑھ کر کوئی نہیں کہ ان کے حالات پر مطلع ہوتا رہے
اور ان کے مکر و حیلہ سے آگاہ ہو رہے تا قبل از وقوع واقعہ نہ
اوسکا کر سکے اور اس امر کی حفاظت کرتا رہے کہ دشمن کوئی
بدگوئی اور شکایت روسا و حکام تک نہ پہنچائے بلکہ اگر موقع
ہو تو بعنوان مناسب خود کے یا کسی دوسرے سے کہلاتے تاکہ

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۸۷

اصل امر گوش گزار رہو رہے اور وقت بد سگالی و بد گوئی کے مفید ہو اور ہمیشہ دشمنوں کے عیوب کو دریافت کرتا رہے اور اس کے انخفا کی کوشش کرے تاکہ اس کے خصائل بد ترقی کریں اگر کسی عیب کی شہرت ہو جائیگی تو وہ خود پناہ مانگیگا اور اگر مخفی رہے گی اور کسی موقع پر یہ اونکا اظہار کریگا تو باعث اس کی شرمندگی کا ہوگا۔ حکما کہتے ہیں کہ ایسے مقام پر سچائی بہت بڑا آلہ دشمن کی محافظت کا ہے بقول مشہور سناچ کو آج سچ نہیں بلکہ دروغ بیفروغ سی ہمارے گوش غلبہ حاصل ہو جاتا ہے اور اگر شاید کہیں حفظ ہوا تو سبب اس کا قصور تدبیر ہو گانہ محض صداقت۔ اور یہ بن ضرور ہے کہ دشمن کی جملہ عداوت سے اطلاع بہم پہنچائے تا اس کے موافق تدبیر کو عمل میں لاوے اور جو امور ناگوار خاطر دشمن ہوں ان سے بھی آگاہ ہو کہ قطعاً اکثر ایسی ہی صورتوں میں دکھائی دیتی ہے۔ اور سب سے عمدہ طریقہ زوال عداوت و تدبیر از آلہ دشمن کا یہ ہے کہ انسان خود اپنے افکار عالی اور تدابیر بلند کو صرف کرے کہ جو مادہ تو واقف دار دشمن کا ہے اور سپر ترقی کرے اور حقیقت میں از رو کمال و ذرا بھی سبب لازم اس سے بڑھ جائے تاکہ اس کی بلندی

جلسہ ششم آئین سلطنت و معاشرت احاطہ

خود کسر عدد کا سبب ہو ورنہ طرح سے یعنی اسکا وقار بھی بڑھ جائے
اور اسکی قوت بھی اسکے مقابل میں گھٹ جائے اور ہمیشہ ایسی فکر
میں رہے کہ دشمنوں کے دوستوں کو اپنا دوست بنائے اور دشمن
کا دشمن بنادے بلکہ جہانناک ممکن ہو دشمن سے پرانیہ دوستی
ظاہر کرے کہ باطناً نہ سہی تو ظاہر میں تو برائی کرے یہ شر مائیکہ
اور دوست بنے رہنی پر اس کے اسرار و حالات پر اچھی طرح سے
اطلاع حاصل ہوگی پھر جناب محقق ارشاد فرماتے ہیں کہ دشمن
کو دشنام نہ دے اور کلمات بد سے یاد نہ کرے بلکہ تعرض اور
اعتراض سے بھی احتیاط کرے اس لیے کہ نتیجہ اس کا اکثر بد پیدا ہوتا ہے
کبھی ایسا ہی ہوتا ہے کہ وہی ہوا اپنے واسطے پیش آتا ہے بلکہ
جہانناک ممکن ہو دشمن کے نفوس و اموال کو بھی ضرر نہ پہنچا
کہ عقلاً اس فعل کو وسیلہ سفاہت سمجھتے ہیں اور دشمنوں کو ربا
درازی کی جگہ مل جاتی ہے حکایت کہتے ہیں کہ ابو مسلم مروزی
نے اٹھارہ برس نضر سار سے معرکہ آرائی کی اور آخر کار گرفتار
کر کے اپنی دار السلطنت کو لایا ایک شخص اس وقت صحبت
میں حاضر تھا اس نے نضر سار کو دشنام دیا ابو مسلم نے ترش رو
ہو کر کہا کہ میرے چچ کو زیارتنا اگر بیٹے تدارک لے گا کیا تھا اور

جلستہ ششم امین سلطنت و حسن معاشرت

درپے جان و آبرو ہوا تھا تو اس کا ایک سبب تھا مگر تجھے کوئی
فائدہ اس دشنام سے حاصل نہیں ہوا یا آخر اگر دشمن کو کسی آ
مین مبتلا دیکھے تو اس پر مسرور ہو اور اظہار مسرت کرے
اس واسطے کہ شاید زمانہ گردش کرے اور خدا نخواستہ وہی فو
ز بد سے پیش آوے تو باعث شہادت نہو اگر دشمن حمایت طلب
کرے اور جائے پناہ تصور کرے زیر دامن آئے یا کسی چیز
امانت دار کرے تو ہرگز نہ ہرگز نہ پلوتی اور خیانت نہ کرنی چاہی
بلکہ نہایت کشادہ پیشانی اور مروت سے اپنے ذیل پر من
لینا چاہیے اس واسطے کہ اگر اسکے لطف و عنایت و دشمن
کے قلب پر اثر ڈالا تو دوست ہو جائیگا ورنہ اسکی نکوئی او
حسن سیرت عالم میں مشہور و معروف ہوگی اور اس کا اثر بہت
دور تک پہنچے گا ہر چند یہ مرحلہ اس شخص کی واسطے زیادہ دشوار
ہے جو پابند ہوا ہو پس ہو مگر جو پابند عقل و خرد ہے ضرور
ہر چیز کے نتیجے پر غور کرے گا پھر تحریر فرماتے ہیں کہ دفع اعدا
کے لیے تین طریقے ہیں اول یہ کہ حتی الامکان دشمنوں کی
نفوس کی اصلاح کرے اگر یہ ممکن نہو تو اصلاح ذات البین میں
کوشش کرے دوم دشمن سے ملنے چلنے میں احتیاط کرے سفر

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن شہرت

دور و دراز گوارا کرے سسوم یہ کہ دشمن کے استیصال کی فکر کرے اور اس کے مکر و کید کو اپنے تک پہنچنے نہ دے یہ سب میں اخیر تدبیر ہے اور اسکی چھ شرطیں ہیں کہ بغیر ان کے پائے جائے کے ہرگز ایسا نہ کرنا چاہیے اول یہ کہ دشمن بالذات شیر ہو کسی طرح صلاح اسکی ممکن نہ ہو و دوم یہ کہ کوئی تدبیر سوائہ تر اور غلبہ کے ہو نہ سکتی ہو اور کوئی چارہ خلاصی کا ممکن نہ ہو سسوم یہ کہ اس بات کی امید ہو کہ اگر خطر اسکو حاصل ہوگی تو وہ اس سے زیادہ تدارک کر لگا اور کوئی دقیقہ اٹھانے نہ لگا تاہم یہ کہ کئی مرتبہ اسکی شرارت کو مشاہدہ کر چکا ہو کہ امید صلاحیت باقی نہ رہے پنجم یہ کہ استیصال میں کسی طرح کی خیانت اور غدر اسکی جانب عائد نہ ہو ششم یہ کہ کوئی نتیجہ بد دنیا و آخرت میں پیدا نہ ہو جب تک یہ مجبور یاں پائے جائیں ہرگز استیصال پر مکر نہ ہو کہ کوئی چست نہ کرے لیکن باوجود اسکے اگر دوسرے دشمن سے اسکا استیصال ہو سکتا ہو تو خود جرات نہ کرے کہ یہ طریقہ قرین خرم و احتیاط ہے اور وہ دشمنوں کی جو محض یہ مقتضائے حسد عداوت کرتے ہیں انکا تدارک اس سے بڑھ کر کوئی نہیں کہ جو باعث ان کے حسد کا ہے

جلسہ ششم آئین سلطنت چوتھین نشستہ

اوس میں ترقی کرے تاکہ اور زیادہ وہ جل جلالہ کے خدمت میں اور آخر مجبور ہو کر اپنے حسد سے باز آئیں اتنا خیال ضرور ہے کہ اون کی تدابیر موثر نہ ہونے پائیں اور اون کے کید و مکر سے محفوظ رہے اور جہاں تک ممکن ہو اون کے اس طریقہ خاص کو ظاہر نہ کرے مگر شرط یہ ہے کہ خود کسی امر کو وہ کام نہ کرے نہ وہ اور اون کے تدارک میں کسی امر پر کو اختیار نہ کرے اور معاشرت اون کو کسی ساتھ نہ دوست ہوں نہ دشمن یہ بھی مختلف ہے کلیہ اس کا یہ ہے کہ جو شخص جس مرتبہ کا مستحق ہو اس کو اسی مرتبہ کے ساتھ رکھے مثلاً جو لوگ نصیحت کر رہے ہوں اور ہدایت فرما رہے ہوں اون کی خدمت میں بات کسار حاضر رہے اون کے اقوال ہدایت بنیاد کو توجہ خاطر سے سنے اور جہاں تک ممکن ہو تعمیل میں کوشش کرے مگر یہ ضرور خیال رہے کہ ہر شخص کا قول قابل قبول نہیں ہوتا جہت تک عقل و خرد کے نزدیک وہ قول قابل اعتماد نہ ہو ہرگز تسلیم نہ کرے بلکہ اگر کوئی اون سے شخص بھی قول محکم بیان کرے تو ضرور تسلیم کرے جیسا کہ مشہور ہے
 أَنْظُرْ إِلَى مَا قَالَ وَلَا تَنْظُرْ إِلَى مَنْ قَالَ كُنْ عَلَى
 بَابِ كَوْنِهِ كُنْ عَلَى ذَاتِ كَوْنِهِ لَا كَوْنِهِ بِذَاتِهِ

ایسی ایسی حکایتیں اور ضرب المثلیں بیان کرتے ہیں جو بالکل
قواعد عقل کی موافق ہوتی ہیں جیسے گرد ہر کبراج کی کڑیاں اور کسی
داس کے دوہرے بغیر تو عقل کی راہ سے عالم نما کے قول
لا یعنی سے یہ اقوال بامعنی بہتر ہیں بہر طور انسان کو خود مدبر اور
تعمق کرنا چاہیے اور تنہا اعتبار پر عمل نہ کرنا چاہیے مگر یہ بات
بھی اصحابان علم کو واسطے ہے کہ وہ خیر و شر میں اچھی طرح سے
تیز کر سکتے ہیں نہ جاہل اونکے واسطے اس قدر کافی ہے کہ فہم
و سنجیدہ کے قول پر عمل کریں اس واسطے معصوم علیہ السلام
لکھا قول بے دلیل کے قابل تسلیم ہے کہ پہلے اونکی عصمت
عقل کے رو سے ثابت ہو چکی ہے تو اب اگر کوئی تقریر سمجھیں
نہ آئے تو وہ ہمارے پاروی کرشم کا تصور نہ طور مقصود یہ ہے
کہ وہو کا کسانیسے محفوظ ہے اس واسطے کہ اکثر لوگ خود
غرضی سے بہت سے مطلب بیان کر دیتے ہیں جسکی صلیت
کچھ ہی نہیں ہوتی اسی وجہ سے ایسے لوگوں کی تعظیم کرنا چاہی
جو محض خیر خواہی کی راہ سے خلق خدا کو نفع پہنچاتے ہیں
اور خود بھی اونہیں کے طریقے سے مشابہت کرنی چاہیے اور
ہرگز حق بات میں ملامت کا خیال نہ کرنا چاہیے اور بیوقوفوں

جلسہ ششم امین سلطنت حسن معاشرت

۸۷

کہنے لگے کہ برانہ ماننا چاہیے اگرچہ کیسی ہی سخت کلمات کہیں مگر
اسکو ہمیشہ حلم و پرواہی کے ساتھ اور اپنے معاملہ کرنا چاہیے
تاکہ وہ درجے اور تہ نہوں اور یہ اپنے فعل مستحسن سے باز رہے
اگر بدنامی سے خوف کرے اور تقریر یا ملائیم سفہما کا تحمل نہ کر سکے
تو اظہار اوس ملال کا نہ کرے اور معاوضہ او کی ملامت کا گہر
عمل میں نہ لاوے نہایت حزم و احتیاط سے اصلاح کرے یا
مفاہقت و دوری اختیار کرے یا او کی صحبت سے کنارہ کشی
کرے جہاں تک ممکن ہو ایسے گروہ سے رسم ملاقات نہ کرے
کہ نتیجہ ایسی ملاقات کا سوائے رحمت اور مصیبت کے اور نتیجہ نہ
ہو تا خصوصاً وہ لوگ جو اخلاق بد سے موصوف ہوں جیسے
متکبر کہ انکی صحبت سے ضرور اثر تکبر کا پیدا ہو جاتا ہے بلکہ حکما
یہ مقولہ ہے کہ متکبر کے ساتھ خود بھی تکبر کرنا چاہیے اور اگر وہ
تعلیٰ کیے تو خود بھی بلند پروازی کرے اسلئے کہ متکبر کے ساتھ تکبر
کرنا گویا علاج بالمثل ہے اور تواضع اور فروتنی ایسے لوگوں کے
ساتھ میں باعث اہانت و تحقیر ہے اسلئے کہ وہ لوگ اپنی
گمان میں اس فعل کو بہتر سمجھتے ہیں اور اپنی رائے کو صائب جانتی
ہیں شہنشاہ سے خود متکذاری کے طالب ہوتے ہیں جب کوئی

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت ممالک

دوسرا ہی اذ کے سامنے کبیر کر لیا تو اپنے فعل پر نادم ہون کے
 برابر سمجھنے کے بقول سعدی سے تواضع ز گردن فرزان نکوت
 گد اگر تواضع کن خوئے اوست + اور اہل فضائل سے ہمیشہ
 احتلاط کرنا چاہیے اور اذ کے اخلاق و عادات حسنہ کو خذ
 کرنا چاہیے جس قدر ممکن ہو اذ کی سیرت و طریقہ کو اختیار کرے
 جہاں تک ہو سکے اور نین کے قدم بقدم چلے یہاں تک کوشش
 کرے کہ خود بھی اسی زمرہ میں شمار ہو اور اپنے ہم سایہ اور
 ہم پیشہ اور ہم طریقہ لوگوں کی تعظیم و توقیر اور رفع حجاب
 اعانت و امداد میں کوشش کرے اگر کوئی امر نا ملائم
 یا خلاف مروت اور نئے ظہور میں آئے تو صبر کو کام فرمائے
 ہرگز عتاب و سختی نہ کرے اس لئے کہ کریم النفس وہی ہے
 جو اپنے نفس پر قادر ہو اور لئیم وہ ہے جو متابعت ہو اور
 ہوس میں نتیجے کا خیال نہ کرے اسی وجہ سے حکما فرماتے ہیں
 کہ ہمیشہ صبر بدن پر کرتا ہے اور کریم صبر اپنے نفس پر کرتا ہے
 اس بطرح جملہ مخلوقات سے بعقل و فرست معاملہ کرنا چاہیے
 اور ہمیشہ تمام مخلوقات خدا کی اصلاح کا درپے رہے اور جو
 گروہ زیر دست اور محکوم ہو اذ کی سیرت کو دیکھے جس فریق میں

جلد ششم آیین سلطنت و سرپرستی

اور جس طریقہ میں معلوم ہو ویسا معاملہ اُن کے ساتھ کرے
مثلاً طالبانِ علم اگر رغبت اُن کی تحصیلِ علوم کی بسبب نکلی
طبیعت کی ہے تو اُن کی تعلیم میں توجہ خاص فرمائے اور اگر
غرض اُن کی تحصیلِ علم سے صحیح نہیں تو تدریسِ اخلاق تعلیم کرے
اور اُن کے معائب نفسانی سے اُن کو مطلع کرے اور جو علم باعث
اُن کی فزائی طبیعت اور لغزشِ قدم کا ہو اُس سے منع کرے جیسے
ازکیاے غیر سلیم الطبع کو علمِ فلسفہ الہیات وغیرہ یا بلید الذہن کو
فنونِ طبی وغیرہ بلکہ ایسے اشخاص کی تعلیم و تدریس میں تاخیر
علومِ نظری و عملی کے ملحوظ رکھے جس کی تفصیل جلد اول میں خلاق
میں گذارش ہو چکے خلاصہ یہ کہ جسکے طبیعت میں تک سے آوار
اصلاح ہو سکے اُسی طرح سے اُسکی ترتیب کرنی چاہیے اور ایسی
طریقہ اُن کے ساتھ عمل میں لانا چاہیے اسی طرح ہر جماعت کے اشخاص
کو غور کر کے پابند اُن کے فلاح و خیر کا کرے مثلاً اہلِ صنعت کی تکمیل
صنعت میں اور اہلِ حرفت کو تکمیلِ پیشہ میں مدد دے اور
ایہ حرفت پرستے باز رکھے اور بعنوانِ شایستگی اپنے امکان سے کوتاہی
نکرسے مثلاً مسائلِ ہیکل نگہنے والے جو عادیِ اسماج اور التی کے
ہو گئے ہوں اُن کو بھی اُس طریقہ سے باز رکھے اس طرح سے کہ جو

جلہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

۲۵۹

زیادہ الحاح کرتے ہیں اور ان کے دیئے میں تاخیر کرے اور جو لوگ اپنی غرض اصلی کو بیان کرتے ہیں ان کی حاجت روائی میں تعجیل کرے محتاج اور طامع میں تمیز کرے طاع کو باز رکھے حاجتمند کو بقدر ضرورت دے اتنا یا کم محنت و مشقت کا عادی کر دے ضعیف کو راحت پہنچائے حکایت مشہور ہے کہ سبھا علیخان مرحوم و معذور ایک روز اپنی صحبت میں تشریف رکھتے تھے ایک شخص لباس مکلف پہنے ہوئے ملاقات کو آئے خالص صاحب نے ان کی تعظیم و توقیر کی اور وقت رخصت ان کے خدمتگار کو بلا کر پانسو روپیہ دیے اور کہا کہ کلہ پر میرے پاس تنہا آنا تھوری دیر نہیں گزرتی تھی کہ ایک شخص ایک بچے کو گود میں لیے ہوئے فریاد و زاری کرتا ہوا آیا اور ریاقت کیا تو اس نے بیان کیا کہ اس شخص کی زوجہ بے کفن پڑی ہوئی ہے کوئی سامان تجنیز و تکفین کا نہیں ہے خالص صاحب نے اٹھ آئے پیسے دلوائے حاضرین صحبت کو نہایت تعجب ہوا ایک شخص ان میں سے اڑھکراؤ سکے ہمراہ ہوا پیچھے پیچھے چلا جاتا تھا دیکھا کہ وہ صاحب ایک کمرے پر تشریف لگے اور چہمہ آنے پیسے ایک طوائف کو حوالہ کئے اور دو آنے اس بچے کی مان کو دیے و رفاقت کرنے پر معلوم ہوا

جلسہ ششم آئین سلطنت و حسن معاشرت

کر و ز آپ ایک لڑکا گرایہ پرے آیا کرتے ہیں اور روسا کو بھوکا
 دیگر کفن کے نام سے لہجہ یا کرتے ہیں اور اپنی معشوقہ کی
 خدمت میں حاضر کرتے ہیں نتیجہ یہ ہے کہ انسان کو ہوشیاری بدل
 عطا کرنا چاہیے اور علی الدوام سرگام میں عقل و فراست نہم
 دیکھا است کو حضرت کرنا چاہیے اور ہر چیز میں نیچو اور غایت کو
 ملحوظ رکھنا چاہیے اور اسلئے کہ علم اخلاق فقط ایک راستہ اور
 قیام کا ہے اور عقل کرنا اور سیر اور ہر موقع عقل کا دفتر
 کرنا عقل و ہوشیا کا کام ہے کہ کوئی کوئی ڈاکو یا بے فکر
 حکیم صاحب سے فرحت و غلبہ کی بادشاہ اور تھکے ہوئے
 ہوئے کوئی غلبہ سے بھگی انگلیاں اندر رکھ کر بادشاہ اور
 شکر و شکر پروردگار عالم کا اس ہونے بعد راحت کی بات
 کہ راستے کیا کیا اسباب اور کیسے کیسے غلبہ سے غلبہ سے
 اور تشریف دانا بھی بہت بڑی نعمت پروردگار ہے جس کا حکم
 میں کسی زبان سے اور اندھین کر سکتا آج انکو نہمت بہت ہوئی
 ہے کلمہ انشاء اللہ میں پرزیا رت سے مشرف ہوں گا بعض
 مطالب جزئی جو تفسیر کر سکا قابل ہیں عرض کرونگا یہ کہ
 بادشاہ محل میں تشریف لیگے حکیم صاحب نے دو گاد پرائی

خاتمہ الكتاب

جب فیلسوف دانائے روزگار نے پرودہ ظلمات میں پناہ لی اور
حکیم خردمند نے خلعت نورانی پہن کر راج سرخسروانی کی اور
لی افلاطون روشن ضمیر نے نمونہ مغرب میں منہ چسپایا اور
جہان نے بہ ہر اسی افواج نجوم و ریاضہ سکندری کو مژمن فرمایا
حکیم صاحب دربار عادل شاہی میں حاضر ہوئے اور کچھ پیش
بجالاتے سوال ارشاد ہوا کہ مطالب حکمت عملی کو تو اپنے
تمام فرمایا اب میں یہ چاہتا ہوں کہ آج کچھ مختصر سا حال حکیم
اور سطاظ اللیس کا بیان کیجیے اسوجہ سے کہ اکثر مطالب اللیس خلاق
اور تمدن کو آپسے اور نہیں کہ زبان سے نقل کیا ہے اور بہت سی
مضامین حکمت خلاق کو انہیں کی کتاب عائب نفسانی پر حوالہ
فرمایا ہے تو انکا ذکر خیر بھی موجب صحت اعتقاد و باعث
کثرت اعتماد ہوگا اور اسکے بعد امیدوار ہوں کہ چند ایسی ہیئتیں
ہی ارشاد ہوں جتنے تجربہ حاصل ہو جواب حکیم صاحب فی
دست بستہ عرض کی اگر ارشاد فیض بنیاد و بین ہے تو فقیر کو
تعمیل میں کیا عذر ہے صاحب پانچ و سیر و مورخان اخبار و روایات

خاتم الكتاب

۲۶

حساب تحریر فرماتے ہیں کہ فلور حکیم ارسطاطالیس کا ۵۲۲۵ سال
 بیوی میں تھا یعنی ولادت حضرت عیسیٰ سے کمیسو پیشینہ میں
 پیشتر انکا علم علم و حکمت بلند ہوا اسم شریفیت میں چالیسین وارد
 ارسطاطالیس و ارسطالیس و ارسطاطالیس و ارسطالیس مگر
 اصل یونانی نام انکا ارسطو ہے معنی اسکے فاضل کے ہیں الد
 ماجدان کے حکیم ثقیو خمس بن اخازان میں اور سلسلہ نسب انکا
 و دون طرف کے منتہی حکیم استقلالینوس کی طرف ہوتا ہے جیسا
 کہ حکیم اعلیٰ میوس نے اپنے بعض مصنفات میں ذکر فرمایا ہے
 سول انکا بلکہ ارسطاطالیس غیر اطراف و مملکت یونان بتے بلند انکا
 حکیم افلاطون بن ارسطو بن استقلالینوس شامی سے ہیں میں
 خدمت استاد میں حاضر رہے اور دقایق علوم و تحقیق حکمت کو
 حاصل کرتے تھے یہاں تک کہ افلاطون بحضوری ارسطاطالیس
 کسی قسم کا درس نہیں دیتے تھے اگر کوئی کچھ سوال کرتا تھا تو ارسطو
 کا جواب دیتے تھے انکی قدر و منزلت کی کیفیت ہے کہ بعض
 احادیث میں وارد ہے کہ عمر بن عاص بعد مر جبت مضر حضرت
 حضرت رسول خدا میں حاضر ہوئے بعض حالات مصر بیان کرنے
 لگے حضرت نے تفسار فرمایا کہ اہل مصر کا اب مذہب کیا ہے

خاتمہ الکتاب

۲۸۳

اور کس پر عقیدہ رکھتے ہیں عمرو بن عاص نے کہا کہ وہ لوگ اسطو
 علیہ اللعنة کے اقوال کے مطیع ہیں حضرت نے عتاب فرمایا اور اس
 جسارت سے منع فرمایا اور ارشاد کیا اِنَّهُ نَبِيٌّ صَدِيعٌ وَهُوَ قَوْمٌ
 یٰحِبُّوْنَ مَرْئِیَہٗ عَقْلٌ مِّنْ شٰنِ نَّبِیِّہٖ رَکَّشَاتَا مَکْرًا وَکِلٰی قَوْمٌ نَّهٖ اَوْ کُو
 ضَالِیْجٌ کَرِیْہٖ۔ اور معلم ثانی اپنے مصنفات میں تحریر کرتے ہیں
 کہ فلاسفہ یونان کے سات فرمے ہیں اوّل اصحاب فیثاغورس
 جو اپنے معلم کے نام سے مشہور ہیں انہیں کی تقلید میں اکثر حکماء
 انگلستان وغیرہ ہیں دوم وہ لوگ جو کسی شہر کے نام سے
 مشہور ہو گئے انکو ارسطینوس کا تابع کہتے ہیں سوم اپنی
 مدرس کے نام سے مشہور ہیں انکو تابعین کہہ سفس کہتے ہیں
 چہارم اصحاب فطلمہ ہیں انکو منطلہ اسوجہ سے کہتے ہیں کہ سیکل
 شہر اس کے سایہ میں درس و تدریس کرتے تھے پنجم وہ گروہ ہے
 جو کسی خاص طریقے میں اپنے استاد کا پیرو ہے انکو اصحاب
 دیوجانس کہتے ہیں اسوجہ سے کہ دیوجانس کا یہ طریقہ تھا
 کہ سوا اپنے اصحاب و خولیشاوند کے دوسرے سے لطف محبت
 نہیں کرتے تھے ششم اصحاب لذت ہیں جبکہ مقولہ یہ ہے
 کہ غرض حکمت و معرفت کے نقطہ لذت و انش ہے جو نفس کو

خاتم الکتاب

۶۲

حاصل ہوتی ہے ہنرمند صحاب افلاطون و ارسطاطالیس انکو
مشائیں کہتے ہیں ہوجہ سے کہ اکثر حالت مشی بین درس دیتے
تھے مگر ان سات گروہوں میں سے تابعین فیثاغورس و صحاب
افلاطون و ارسطو ترقی لینگے چنانچہ آج تک یہی دونوں نام جاری
ہیں۔ اسی اصل جیتک افلاطون بقید حیات رہی ارسطو خداست سزا
میں حاضر رہے جب انھوں نے عالم ہستی سے انتقال کیا سن
ارسطاطالیس کا ۷۰ برس کا تھا پھر یونان میں اگر ایک مدرسہ
کی بنیاد کی اور وہاں طلباء جمع کر کے تعلیم مشکلات علوم کرنا
شروع کی تا انیکہ فلیپ پورا سکندر رومی نے عرضہ لکھا
اور شہر ماکا و رومیہ کو طلب کیا حکیم نے وہاں اگر توقف کیا اور
تعلیم و تربیت سکندر میں استقام فرمایا اور شہر مسدان میں
قیام کیا مگر جب سکندر نے نہضت کی تو آب و ہوائے شہر
مسدان خلاف مزاج ہوئی وہاں سے سفر کر کے شہر اسن
میں توقف کیا اور وہیں برس وہاں تعلیم علوم کرتے رہے۔ مگر
بسبب عداوت و بغض اماذن کاہن وہاں ہی سکون
نہ کر سکے اپنے مولیٰ بلکہ صطاغیر بن آئے اور تعمیر عمارت و
تجلیل کمالات میں سعی وافر فرمائی۔ ایک روز کشار ویرا حقیقت

جذرو مد دریافت کر رہے تھے چاہتے تھے کہ ایک تصنیف خاص
 علت جذرو مد میں تحریر کریں کہ دفعتاً ایک موجہ دریائے
 اگر چہ پالیا اور ارسطاطالیس اسی جذرو مد دریائے تفکر میں
 غرق ہو گئے شاگردوں نے دریائے اس درجے بہا کو نکال کر
 بحال عزت و آبرو پیوند خاک کیا مگر جب کوئی مشکل شاگردوں
 کو پیش آتی تھی مقبرہ ارسطاطالیس پر جا کر طلبہ فہمت
 کرتے تھے اور اس مسئلہ مشکل کو حل کر لیتے تھے مردم صطاخیر
 نے جمع ہو کر نقش ارسطاطالیس کو ایک تابنے کی صندوق
 میں لپیٹ کر شہر اسمالیس میں دفن کیا اور اس جگہ کو مشورہ
 قرار دیکر مشورہ باہمی کرتے تھے اس اعتقاد سے کہ برکت قبر
 ارسطاطالیس سے اونہیں علم و ذکا حاصل ہو جائے مختصر
 اس حکیم دانانے مجموع ارسٹھ برس اس دنیا کے فانی ہونے
 بسر کی اور ایک سو بیس کتابیں علوم حکمیہ و فنون مختلفہ میں
 تصنیف و تالیف کیں ایک روز شب کو مامون رشید خلیفہ
 عباسی نے خواب میں حکیم ارسطاطالیس کو دیکھا بعد
 دریافت حال کے پوچھا کہ دنیا میں آپ کے نزدیک بہتر کون
 شخص ہے حکیم نے کہا جسکی بہتری پر عقل حکم کرے پھر کیا

خاتمۃ الکتاب

۸۶

جسے کوئی نصیحت کیجیے کہا کہ خدا کی توحید اور صحبت نیک
اختیار کر جب صیحو ماسون کی آنکھ کھلی حکم دیکر مصنفات ارسطو
بمع کیے جائیں اور ترجمہ ہوں بادشاہ روم کو نامہ لکھا کہ مصنف
ارسطو حسب قدر آپ کے ملک میں موجود ہوں روانہ کیجیے شاہ
بہت تفحص کیا تو ایک رہبان جو قسطنطنیہ سے کئی میل کے
فاصلے پر رہتا تھا اس سے عرض کی کہ ارضی یونان میں ^{قسطنطنیہ} عہد
بادشاہ سے اب تک ایک مکان مقفل چلا آتا ہے جو بادشاہ
بیس عرصے میں عالی بہت گزرا اس سے ایک ایک قفل اضافہ
کیا اس گمان سے کہ اس مکان میں کوئی خزانہ بلیش بہا ہے
حال تنگ و ماسوس کو لانا اسکا اور صرف کرنا اس خزانہ
سب سے سمجھا حالانکہ اس خزانہ میں کوئی مال دنیا نہیں ہے
بہت کتب حکمت میں جنہیں علوم عقلی مدون ہیں جب
مردم بوز قسطیہ نے دین مسیحائی اختیار کیا تھا تو قسطنطنیہ میں
بادشاہ نے کتب حکما کو بند کر کے مقفل کر دیا تھا تا لوگ
اون کتب کے ذریعے سے گمراہ نہوں اور دین مسیحی میں بستی
اختیار نہ کریں یہ شک بادشاہ نے اہل مشورت کو جمع کیا اور
پوچھا کہ ان کتابوں کا ماسون کے پاس بھیجا خلاف عقل و

خاتمۃ الکتاب

۲۸۶

وحکمت ہے یا نہیں سب نے یا لاتفاق عرض کی کوئی
 ہرج نہیں ہے بلکہ شاید ان کتابوں کے ذریعے سے اون کے دین
 و ملت میں فرق آوے یہ سوچکر بادشاہ نے بے تکلف اولی
 کتابوں میں سے پانچ شتر گرانبار کر کے مامون کے پاس
 روانہ کئے مامون نے بہت سے حکماء و عصر کو ملازم کر کے
 ان کتابوں کے ترجمہ کا حکم دیا چنانچہ حنین بن اسحاق
 و جنبش بن حسن و ثابت بن قرہ پانچ سو دینار
 سرخ کے ملازم تھے اور بربرید ان کتب کا ترجمہ زبان عربی میں
 کرتے تھے۔ چنانچہ قسطاس بن یوسف کے بعلبکی کو جب
 بغداد میں لائے ہیں تو اس قسم کی بہت سی کتابیں ان کے
 ساتھ تھیں جس میں اکثر کتابیں خود انہوں نے ترجمہ کی تھیں
 اور بعض ان کے فرمایش سے ترجمہ کی گئیں تھیں ان کتب میں
 اکثر مصنفات ارسطاطالیس کی تھیں کہ بعض اونیس سے
 پوری پوری ترجمہ ہوئی اور بعض ناقص رہ گئی۔ چنانچہ
 آج تک وہ اسی طرح ناتمام ہیں مصنفات ارسطو چار قسم کے
 ہیں اول منطقیات دوم طبیعیات سوم الہیات چہاں
 خلقیات جس فہم میں یہ کتاب ہے تفصیل اور فرست ان

خاتمۃ الکتاب

۴۰

شرح ترجمہ و نام مترجم صاحب تاریخ الحکما نے لکھی ہے اور
 بعض مصنفات کتب خانہ فقیرین بھی موجود ہیں اس مقام پر
 کتب خلقیات کی فہرست تحریر کرتا ہوں۔ منجملہ اوس کے
 کتاب النفس ہے جسے سچکے بن عدی نے تیسرے مقالہ
 تک ترجمہ کیا ہے اور حسین نے پورا ترجمہ زبان سریانی میں
 کیا ہے اور اسحاق نے دو مرتبہ اوسکا ترجمہ کیا ہے اور
 شامسطیوس نے اوس کتاب کی شرح کی پہلے مقالہ کے
 دو مقالہ کیے اور دوسرے مقالہ کے بھی دو مقالہ اور تیسرے
 مقالہ کے تین مقالہ اور لایمنڈروس نے اوسکی تفسیر کی
 اور سنبلیقوس نے شرح کی اور حکیم اسکندر نے تلخیص
 کی سو ورق سے زیادہ اور ابن بطریق نے اوسکا خلاصہ
 کیا پھر شرح شامسطیوس کو اسحاق نے عربی میں ترجمہ
 کیا اور پھر تیس برس کے بعد تصحیح کی دوسری کتاب جس
 محسوس کے بیان میں ہے اسکے دو مقالے ہیں مگر یہ بہت
 کمیا ہے جسقدر موجود ہے وہ ابی بشر متی بن یوش
 سے نقل کی گئی تیسری کتاب ملقب بکتاب الحیوان
 ہے اوسمیں اونیس مقالے ہیں ابن بطریق سے منقول ہے

اور ایک نقل قدیم اوسکی سریانی میں موجود ہے وہ عربی میں
بہتر ہے مرقولاوس نے اس کتاب کو مختصر کیا ہے علی
بن زرعمہ نے عربی میں اوسکا ترجمہ کیا ہے چوتھی کتاب ^{مستغنی}
ارسطو سے کتاب الاخلاق ہے جسکی فروریوس نے
شرح کی ہے اس میں بارہ مقالے ہیں جن میں بن سحاق نے
اوسکا ترجمہ کیا ہے چند مقالہ اوسکے بخط اسحاق تیکھے ہیں
عہد سی کے پاس تھی اوسے کتاب کے اکثر فوائد حکیم محمد
بن یعقوب بسکویہ رازی نے کتاب لطہارت میں
نقل کئے گئے اور اکثر محقق طوسی نے کتاب اخلاق نامہ
میں درج کئے — فقیر نے پہلی وہی کتاب کا حاصل مطلب
یا ضافہ چند مطالب اس کتاب میں عرض کیا ہے ایسا
مطلب کو فقیر بعض نصائح حکیم افلاطون پر تامل کرتا ہے
جو اونہوں نے وقت خضر اپنے شاگرد ارسطاطالیس کو
بطور وصیت کے تعلیم کئے تھے اور جہلہ فروع علم اخلاق میں بافع
و مفید ہیں فرماتے ہیں کہ —

۱۔ اپنے معبود کو پہچان اور اوسکے حق کو ملحوظ رکھ۔

۲۔ ہمیشہ تو پڑھنے پڑھانے میں اوقات بسر کر۔

خاتمہ الکتاب

۸۹

۳۷ تحصیل علم و کمال کو ہر چیز سے مقدم رکھو۔

۳۸ اہل علم کو کثرت علم سے امتحان نہ کر بلکہ جتنی اب شر و فساد سے حال اوز کا دریافت کرو۔

۳۹ خدا سے ایسی چیز نہ طلب کرو جس کا فائدہ منقطع ہو جائے

۴۰ یقین کر لے جتنی نعمتیں ہیں خدا کی طرف سے ہیں۔

۴۱ جتنی خدا کی نعمتیں ہیں وہ باقی ہیں اور تجھے نہیں جدا ہونے کی۔

۴۲ ہمیشہ ہوشیار رہو کہ شر کے اسباب بہت ہیں۔

۴۳ جو چیز کرنی چاہیے اس کی آرزو بھی نہ چاہیے۔

۴۴ خدا کا انتقام بندوں سے غصہ اور خفگی سے نہیں ہوتا

بلکہ راستی اور تاویب سے یعنی خدا کی لائٹی میں آواز نہیں۔

۴۵ ایسی حیات کی تمنا نہ کر جس کے ساتھ موت شر یک ہو۔

۴۶ احیات اور موت کو شمار میں نہ لا مگر یہ وسیلہ نیکی کے حاصل

ہونیکا سمجھو۔

۴۷ آسائش و راحت پر آرام نہ کر جب تک اپنے نفس سے

تین چیزوں کا حساب نہ لے لے پہلے اوس دین میں کوئی خطا نہ ہو

ہوئی یا نہیں دوسرے کہ کوئی کار نیک تو نے کیا یا نہیں۔

خاتمۃ الکتاب

۹۱

- تیکر یہ کہ کسی کام میں تو نے تقصیر کی یا نہیں۔
- ۱۴ یاد کرے کہ اصل میں تو کیا تھا اور بعد موت کے تو کیا ہو جائیگا۔
- ۱۵ دنیا میں کسیکو تکلیف نہ دے کہ عالم کے سارے چیزیں گھٹنے بڑھتے ہیں اور دنیا کا کار بار بدلا کرتا ہے۔
- ۱۶ بڑا بد نصیب وہ ہے جو عاقبت سے غافل ہو جائے
- ۱۷ کم بخت وہ ہے جو لغزش میں سنبھل نہ جائے۔
- ۱۸ سرمایہ اپنا اول چیزوں سے نگر جو تیری ذات سے علیحدگی رکھتی ہوں۔
- ۱۹ نیک کام میں مستحق کے سوال کا انتظار نہ کر۔
- ۲۰ قبل بیان کے حاجت کو پورا کر۔
- ۲۱ اوس شخص کو حکیم نہ جان جو دنیا کی لذت پر خوش ہو۔
- ۲۲ اوس شخص کو عاقل نہ سمجھ جو مصیبتوں میں مبتلا ہو جائے
- ۲۳ مرنیکو یاد رکھ مرنیوالوں پر عبرت حاصل کر۔
- ۲۴ ذلت آدمی کی سخن بیفائدہ میں ہے۔
- ۲۵ بے پوچھے جو کوئی چیز بیان کرے تو اسے پہچان لے۔
- ۲۶ جو شخص دوسرے کے شر میں فکر کرے نفسی اوسکا خوشتر ہے
- ۲۷ مکر رسوخ سمجھ لے تب کہے۔

خاتمہ الکتاب

۸۹

۲۹ زمانہ ہمیشہ کروٹیں لیا کرتا ہے اور لڑکپ کی تئیں بدلتی رہتی ہیں
۳۰ سب کا دوست بنا رہے۔

۳۱ جلدی غصہ نہ کہہ غصہ کی عادت ہو جائے گی۔
۳۲ آج اگر کسی کو احتیاج ہو تو کل پر نہ مائل معلوم نہیں کہ
کل کیا ہو جائے۔

۳۳ جو شخص کسی حالت میں گرفتار ہو اس کی مدد کرے۔
۳۴ جو اپنے فعلوں میں گرفتار ہو اس کے نزدیک نجا۔
۳۵ جب تک چھی طرح سے نہ سمجھ لے جگہ کا فیصلہ نہ کرے۔
۳۶ باتوں سے حکیم نہ بنے بلکہ قول و عمل موافق حکمت کے ہوں
۳۷ زبان کی حکمت جہان میں ہوتی ہے عمل کی حکمت آخرت
میں کام آتی ہے۔

۳۸ نیک کاموں کی مصیبت نہیں بھاتی مگر نیک کام بھاتا ہے
۳۹ گناہ کی لذت باقی نہیں رہتی ہے مگر موجدہ بھاتا ہے
۴۰ اوسدن کو یاد کر جب بچکویک پکارین اور توسن کے اویول
۴۱ دنیا سے ایسی جگہ جاتا ہے جہاں دوست دشمن کچھ نہیں پہنچا
۴۲ دنیا میں کسی نقصان نہ پہنچا ایسا نہ تویر نقصان ہو۔
۴۳ تو ایسی جگہ جانیوالا ہے جہاں آقا غلام سب برابر ہیں

- بہتر کبر کس واسطے ہے۔
- ۴۴۔ زاوراہ طید رکھ نہیں معلوم کب کوچ ہو۔
- ۴۵۔ خدا کی نعمتوں میں حکمت سے بڑھ کر کوئی چیز نہیں۔
- ۴۶۔ حکیم وہی ہے جو فکر اور قول کو برابر رکھے۔
- ۴۷۔ نیکی کر ہی سے باز آ۔
- ۴۸۔ سن اور یاد کرے۔
- ۴۹۔ ہر وقت اپنے کاموں کو سمجھ لیا کر۔
- ۵۰۔ اپنے حال کو دیکھتا رہ۔
- ۵۱۔ دنیا کے کسی کام میں ملال نہ اٹھھا۔
- ۵۲۔ کسی کام میں شستی اور جلد بازی نہ کر۔
- ۵۳۔ حد اعتدال سے نیکی میں تجاوز نہ کر۔
- ۵۴۔ کسی برائی پر نائل نہ ہو۔
- ۵۵۔ کوئی گناہ نیک کام میں نہ لے۔
- ۵۶۔ تھوڑی مسرت کیواسطے بڑے کام کو بچھوڑ۔
- ۵۷۔ ذرا سی خوشی کے لیے ہمیشہ کارج نہ اٹھھا۔
- ۵۸۔ حکمت کو دوست رکھو اور حکما کا قول سن۔
- ۵۹۔ ہوئے دنیا کو دل سے دور کر لگاؤ ادب و دنیا کو بچھوڑ۔

- ۴۰ وقت سے پیشتر کسی کام کو نہ کر۔
- ۴۱ جس کام کو کر سوچ سمجھ کے کر۔
- ۴۲ تو نگری سے غرور نہ کر۔
- ۴۳ مصیبت سے دل اپنا نہ توڑ۔
- ۴۴ دوستوں سے یوں رفتار کر کہ حاکم کی احتیاج نہ ہو۔
- ۴۵ دشمنوں سے یوں معاملہ کر کہ ظفر یاب نہ ہو۔
- ۴۶ کسی شخص سے کہی ہو قوفی نہ کر۔
- ۴۷ سب سے جھک نہ کر بل
- ۴۸ کسی کو انکسار سے حقیر نہ سمجھ۔
- ۴۹ جو اپنے سے نہو سکے اور سپرد و سر کیو بلاست نہ کر۔
- ۵۰ باطل پر خوش نہ ہو۔
- ۵۱ قسمت پر اعتماد اور بہر و سام نہ کر۔
- ۵۲ اچھے کام میں ایشیاں نہ ہو۔
- ۵۳ دکھلا نیکو کوئی کام نہ کر۔
- ۵۴ عدل کا پابند رہ۔
- ۵۵ نیک کاموں کی عادت کر۔
- ۵۶ بری آدمیوں سے صحبت اختیار نہ کر یہ جاننا کہ کیا کم ہو جو ہرگز نہ

۸۰۔ اپنی اولاد کو اپنے انداز کی تعلیم نہ کر کہ وہ اور زانیہ کے واسطے پیدا ہو

۸۱۔ کسی کام میں جلدی نہ کر کہ کام کی اچھائی دیکھی جاتی ہو نہ جلدی

۸۲۔ چھوٹے کو حقیر نہ سمجھ شاید کہ تجھے بڑا ہو۔

۸۳۔ عالم کی سخاوت خدا کی سخاوت کے برابر ہے اسلئے کہ اولیٰ

وہاں وہی زائل نہیں ہوتا۔

۸۴۔ علم کی ایک یہ بھی فضیلت ہے کہ کوئی اس کے طالب کی عزت

اصلی نہیں کر سکتا۔

۸۵۔ علم کو کوئی چھین نہیں سکتا اور سب چیزیں چھین جاتی ہیں۔

۸۶۔ نیک سے نیک کی کرنا نیک کا چاہنا ہے بد سے نیک کا کرنا سوسا

عادی کرنا ہے۔

۸۷۔ جب کوئی شخص اپنے رتبے سے زیادہ جگہ پائیکا اخلاق

اوسکے خراب ہون گے۔

۸۸۔ برے آدمی بڑی قدر کرتے ہیں جیسے نکلی سٹری ہر دو گوشت کو

۸۹۔ عاقل کو چاہیے کہ غذا کی شیرینی میں دوا کی تلخی کو نہ بہوے

۹۰۔ بادشاہ کو رعایا سے علیحدگی نہ ہو ورنہ وہ بھی ایسی ہی سوجھ

۹۱۔ بداندیش آپس کی دولت چاہنے والے ہیں عزت کی سیکو نہیں دیتے

۹۲۔ کریم کی عزت یہ ہے کہ قائل ہوئے پر عزت کرے۔

خاتمۃ الکتاب

۹۱۔ لیٹم کی پہچان یہ ہے کہ معقول ہونے پر عداوت کرے۔

۹۲۔ بادشاہوں کو دوستی نیا سہو تاکہ غفلت میں دوسرے کا محتاج نہ ہو۔

۹۳۔ آزاد مزاج وہ ہے جو اپنے لوگوں کی باتوں پر زیادہ جبر کرے
بہ نسبت اغنیا اور اعلیٰ درجے کے لوگوں کے۔

۹۴۔ شریف وہ ہے جو ضعیف و نچلے کام قوت داروں سے زیادہ کرے

چپار و قنوں نفس جلد مغلوب ہو جاتا ہے۔ (۱)۔ غصہ کا

روکنا (۲) تنگدستی کی حالت (۳) نادانوں کی نصیحت۔

(۴) بحث میں تمسخر۔

۹۵۔ دوستی اوس سے کرنا چاہیے جو تین چیزوں سے باز رکھے

(۱) عیش و طرب سے (۲) مکر و فریب و کبر و غرور سے

(۳) پست ہمتی و دون طبعی سے

۹۶۔ ایسے شخص کی مدح کیا جو اچے بُرے پر عتماد نہ کرے۔

۹۷۔ حاکم کو مجرموں پر رحم کرنا چاہیے۔ کہ اگر وہ نہوئے

تو یہ سند حکومت نہ پاتا۔

۹۸۔ دوست کی رائے تیرے واسطے تیری رائے سے بہتر ہے

کہ وہ تیری خواہش سے خالی ہے۔

۹۹۔ بڑی حسرت کا مقام ہے اوس عقل پر جس کا جاہل حاکم ہو

خاتمۃ الکتاب

اور اوس مرد قوی پر جو بچہ ضعیف بن ہو۔ اور اوس
کریم پر جو لئیم کا محتاج ہو۔ —

اسکے سوا افلاطون کی ایک کتاب خاص نصیحت میں ہے جس میں
بہت عمدہ عمدہ اخلاق تحریر کئے ہیں جس کا نام الفاطات
افلاطون ہے اور بعض بعض علمائے اوس کا ترجمہ بھی کیا ہے
بخیال تطویل انہیں سو نصیحتوں پر اکتفا کی گئی۔ یہاں تک بیان
کر کے حکیم صاحب نے اجازت چاہی بادشاہ نے اشارہ
کیا سترہ پارچہ کا خلعت حاضر ہو اچھٹہ دستار اپنی ہاتھ
حکیم صاحب کے سر پر رکھا کلمات معذرت بیان کئے
اور کہا کہ آپ کا تشریف کہنا اس شہر میں موجب برکت ہے
مدرسہ شاہی میں سکونت فرمائیے افاضات علمی سے عالم کو
فیضیاب کیجیے بندہ ہر طرح سے خدمت کو حاضر ہے حکیم صاحب
خصت ہوئے زرقہ عمال و خدام شاہی کو تقسیم کیا خلعت
پہنے ہوئے فرود گاہ پر تشریف لائے قدر دانی بادشاہ کا
عالم میں شہرہ ہو گیا آج تک اوس کا تذکرہ باقی ہے۔



عذر مولف

عذر مولف

شکر صد شکر اوس کریم کار ساز کا جسکے فضل و عنایت سے فقیر نے
 ال جلسوں کو تمام کیا اور کتابیکے خاتمہ کا سر انجام کیا ہر چند مضامین
 عالی اور مطالبہ بقیقہ کا اردو میں لانا اور اصطلاحات و رموز حکمت کا
 سمجھنا خالی از وقت و زحمت نہ تھا مگر جو امر فقیر کے امکان میں
 تھا اور میرے قوائے بشری کے احاطہ سے ہو سکتا تھا اور میں نے
 دریغ نہیں کیا اور حتیٰ الامکان تسفیج جزئیات و جمع ضروریات میں
 سعی وافر و جہد خاطر کی بہت سے مطالب از سر نو اضافہ کئے
 اور بہت سے مضامین ذیل تراجم میں بڑا کئے و جیسی کا بھی خیال
 رکھا اور روانی و سلاست کو بھی بالکل ہاتھ سے جانے نہیں دیا
 حل مطالب میں اگر ایک فقرے کے دس ہو گئے تو پورا میں کی اور
 عوض مقاصد میں اگر تطویل سے بے تحاشی کی تو اعتنا نہیں کیا
 کہ اصل نظر تو غرض پر تھی ترجمہ لفظی مقصود نہ تھا جیسا حضرت محقق نے
 کتاب لطائف کی طرف نسبت ترجمہ دی ہے حالانکہ اسکی ترتیب اور
 اسکی ترتیب میں زمین و آسمان بلکہ آسمان و زمین کا فرق ہے کہندہ
 میں سہل کر تا مگر وقت مضامین و نکات حکمیہ کا آسان ہونا کیونکر
 ممکن تھا پس اگر کہیں غلطی یا غلط ناگوار خاطر ہو تو فقیر کو معذرت سمجھو

عذر مولف

معاف فرمائیں اور اگر کسی سہو و نسیان عبارت پر اطلاع ہو تو عجلت تحریر
 کثرت اشغال کو نظر میں لائیں کہ ایسے وقت میں یہ کتاب تصنیف ہوئی ہے
 کہ جو ہم افکار و تواتر انتشار سے نفس رست کرنا و شوارتہ معلوم نہیں سطح
 اس کتاب کو بائی لسم اللہ سے تاحی مرتب تک پہنچایا اور کس توفیق غنی نے فتح
 سے خاتمہ دے گا یا اوی کی طرف السحاب والتجاہی کہ بارگاہ تو عالم الغیب سے
 دنوں کا حال خوب جانتا ہے کہ محض خیر خواہی و بہتری تیرے مخلوق
 کی مقصود ہے پس ترویج و اشاعت و مرغوبی اسکی انتظار اہل خیر
 تیری ہی اعانت سے ہوگی اور تیری ہی استمداد پر مجھے کیا ہے پہرے
 امیدوار ہوں کہ مجھے اسکے عمل کی توفیق عفایت کر اور میرے
 دونوں نور نظر اور میرے جملہ اغراض و اقارب کو اسکا پابند کر دے
 اور جو شخص اس کتاب کو بنظر انصاف و رغبت ملاحظہ فرمائے
 اور اس نبدۂ ذلیل کی اس نذر قلیل کی قدر کری اور اسکی عزت
 و حرمت کا تو حامی ہو اور سکودین و دنیا میں تو کامل ترقی عنایت
 فرما اور اس کتاب کے ثمرات کا عمدہ ذائقہ اوسکو چکھا و اجڑ
 دَعُونَا اِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِالصَّلٰوةِ عَلٰی خَيْرِ خَلْقِهِ
 مُحَمَّدٍ وَ ذَرِيَّتِهِ الْمُنْتَجَبِينَ مِنْ نَوْمِنَا هَذَا اِلٰی يَوْمِ الدِّينِ

ماہ حبیب ۱۳۳۵ ہجری مطابق ماہ مئی ۱۳۵۴ء صورت بخاتم

